

Osrednja proslava v Tacnu

V petek, 13. II. 1987 je bila v Domu krajanov Tacen osrednja občinska proslava ob slovenskem kulturnem prazniku. Proslavo je pripravilo kulturno-umetniško društvo Ivan Novak-Očka iz Tacna.

V govoru, ob začetku proslave, je predsednica ZKO občine Ljubljana Šiška Majda Lenič na kratko orisala kulturne dejavnosti na območju naše občine, nato pa so člani KUD Ivan Novak-Očka predstavili Prešernovo poezijo v izvorniku in prevodih v evropske jezike. Recital je popestril mešani pevski zbor društva, ki je pod vod-

stvom prof. Franca Gornika izvajal slovenske narodne pesmi.

Osnovna ideja proslave, ki jo je zrežirala Toni Kocjan, je bila jasna. Na eni strani je bila poudarjena slovenska samobitnost, na drugi pa trdna vpetost slovenske kulture in umetnosti v širši evropski kulturni prostor.

Ob koncu proslave so podelili priznanja najzaslužnejšim in najbolj delovnim članom KUD Ivan Novak-Očka iz Tacna.

Milan Pirker

S posveta v spomin na
77-letnico rojstva
Edvarda Kardelja

Proti stereotipnemu odnosu do mladih



Triurni posvet na temo »Mladina v družbenem življenju« je razmeroma celovito in razvejano razgrnil pred več kot šestdesetimi udeleženci vse razsežnosti življenja, delovanja in bivanja mladih v naši ljubljanski družbenopolitični skupnosti pa tudi sicer.

O tem je že uvodoma spregovoril Dušan Semolič, izvršni sekretar predsedstva CK ZKS, ki je ob razčlenitvi »dejanskega stanja in vloge« mladih kritično ocenil tudi vlogo subjektivnih sil v našem političnem sistemu, ki se kaže še vse preveč v nekakšnem pokroviteljskem odnosu do mladinske organizacije in mladih nasploh. Vse preradi pa ta odnos postavljamo tudi v razmerje do nekakšnih idealiziranih predstav o mladini, zatorej tudi njihovih idej, zamisli aktivnosti in pogledov ne znamo vedno ali ne zremo ocenjevati drugače kot s priokusom dvoma ali odklonitve.

Da je temu res tako, so mladi — bilo jih je več kot polovica — zelo nazorno razložili in pojasnili, zakaj so njihovi pogledi na šolo, znanje, zaposlenost, delo, na pojave v družbi, na delovanje družbenopolitičnega sistema... takšni kot so in se ne »pokrivajo« vedno z mnenji drugih. Na to je bilo v dobro vodeni razpravi slišati precej odgovorov, pojasnil, načete so bile številne dileme, ponovna odprta že znana vprašanja, ki pa so povsem iskreno potrjevala spoznanja mladih, ki so lahko le takšna, kakršna jim nudi življenje. Življenje znajo mladi doživljati s še kakšno odprtostjo in zanimanjem. Ni jim vseeno, kakšne so njihove šole, v katerih bi radi nabirali več uporabnega znanja za prihodnost, radi in upravičeno pričakujejo učinkovitejše razreševanje znanih družbenoekonomskih problemov, saj se zavedajo, da bo z njihovim razreševanjem danih tudi več možnosti in pogojev tudi za udejstvovanje mladih predvsem na številnih interesnih področjih in v urejenih mladinskih domovih. Tako pa je bilo slišati marsikatero trpko besedo in bridko resnico o tem, da možnosti mladih v širši družbenopolitični skupnosti žal še vedno niso enakovredne. Slišati pa je bilo po drugi plati tudi to, da bi si z aktivnejšim in samoiniciativnejšim delom tudi mladi lahko zagotovili kakšen dinar...

Aktualna tema tega posveta, ki so ga izjemno dobro organizirali KK SZDL Edvarda Kardelja ter občinski in mestni konferenci SZDL in ZSMS je bila posvečena spominu na 77. obletnico rojstva velikega revolucionarja Edvarda Kardelja.

Janja Domitrovič

Podelili Gallusova priznanja



Zveza kulturnih organizacij Slovenije je tudi letos podelila Gallusova priznanja za dolgoletno delovanje na glasbenem področju. Bronasto priznanje, kar pomeni pet in več let petja, sta prejeli Helena Grobiša in Dragi Hiršman, srebrno priznanje za petnajst in več let so prejeli Kristina Škrbinc, Hermina Čonč, Slavka Kristan in Ivanka Lesjak; za petindvajset in več let petja je dobila zlato priznanje Marija Dermastija.

Med prejemniki je bil tudi Ernest Križnik iz Šiške, ki je prejel srebrno značko in priznanje za 20-letno delovanje v pihalnem godbeništvu. Več o njem na str. 9.

Podeljena priznanja v pivovarni Union

Tradicionalni sprejem ob slovenskem kulturnem prazniku za novinarje, ki spremljajo kulturna dogajanja, je bil tokrat prvič v pivovarni Union. Ob slovenskem kulturnem prazniku pa so prvič podelili posebna priznanja predstavnikom organizacij združenega dela, ki so kljub težavam v gospodarstvu naše razumevanje za kulturo in kulturna snovanja. Med drugimi je priznanje dobil tudi Mitja Lavrič iz pivovarne Union za kulturno dejavnost, posebej pa še za razvijanje in predstavitev muzejske zbirke.

Družinsko darilo za kulturni praznik

