

Freitag am 16^{ten} May 1811.

gewöhnliche gesellschaftliche Academie.

Vorkommende Stücke.

1, Symphonie von Joseph Haydn.

2, Quatuor für das Pianoforte mit Begleitung
einer Violine, Viola und Violoncello
von Beethoven.

3, Andante und letztes Stück obiger Symphonie.

4, Duetto für Sopran und Tenor mit ganzer Orchest.
terbegleitung von Rossini.

5, Clarinetten Concert von Mozart.

6, Overture von Paer.