



Besede M. Vilhar-jeve

Samospev

za srednji ženski ali moški glas spremljan s klavirjem
uglasbil



ANTON NEDVĚD.

Na svitlo dala in založila
„Glasbena Matica“ v Ljubljani
1884.



MD 951/1994

D = 40336896

DARILO.

Besede M. Vilhar-jeve.

Anton Nedvėd.

Glas.

Moderato grazioso.

Min - ka pri - tek - la,

Pianoforte.

The first system of music features a vocal line (Glas) and a piano accompaniment (Pianoforte). The vocal line begins with a rest for four measures, followed by the lyrics "Min - ka pri - tek - la,". The piano accompaniment starts with a melody in the right hand and a bass line in the left hand, marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4.

Min - ka pre - za - la, Ro - žo di - še - čo Mi je po - da - la, Ro - žo di -

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics "Min - ka pre - za - la, Ro - žo di - še - čo Mi je po - da - la, Ro - žo di -". The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

še - čo mi - je po - da - la.

The third system concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics "še - čo mi - je po - da - la." and ends with a rest for four measures. The piano accompaniment ends with a final chord in the right hand and a sustained note in the left hand, marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

tranquillo

mf Ro - ži - ča mi - la tr - nje i - me - la, *mf* vro - ko me zbô - la, kri - je pri -

vre - la, *p* ro - ži - ča mi - la tr - nje i - me - la, *f* vro - ko me zbô - la, *p* kri je pri -

sostenuto e dolcissimo

vre - la. *p* Mi - ni - ca - za - la! tvo - je da -

affettuoso

ff ri - lo, še ta - ko kra - sno, še ta - ko mi - lo, *ff* jaz ga ne ma - ram! kaj si sto -

p rit.

ri - - la, da si ob ro - ži tr - nje pu - sti - la?

p rit. *pp molto rit.*

p *piu mosso, ma non tempo I.*

Ak si pre - bo - la sr - ce glo - bo - ko pa ne - za -

mf *p*

f *largamento*

ba - daj tr - na mi vro - ko! Ak si pre - bo - la sr - ce glo - bo - ko pa ne za -

mf largamento *p*

rit.

ba - daj tr - na mi vro - - - ko.

rit. *p rallent.* *mf* *p*

NARODNA IN UNIVERZITETNA
KNJIZNICA



00000055813