



vanja, knjižnice ter posamezniki ali kolektivi, ki vsakodnevno spremljajo delo predlagane kandidatke oziroma kandidata.

Kriteriji za nagrado so izvirnost na področju spodbujanja veselja do branja ter inovativnost programa, ki ga kandidat/-ka izvaja, število otrok in mladostnikov, ki sodelujejo v programu za spodbujanje veselja do branja, ki ga izvaja predlagani/-a kandidat/-ka, in objave o izvajanju in rezultatih programa na spletni strani šole, v šolskem glasilu in v drugih medijih.

V letu 2017 sta bila za nagrado izbrana šolska knjižničarja Maja Nagode Miklič z Osnovne šole dr. Vita Kraigherja in Gregor Škrlj z Osnovne šole Prule.

V utemeljitvi nagrade so zapisali:

Maja Nagode Miklič je v knjižnici Osnovne šole dr. Vita Kraigherja

zaposlena že več kot 12 let. Njena delovna soba, knjižnica, je prostor kreativnih idej, v njej se vrstijo učenci, navdušeni nad knjigami. Je tudi prostor, ki ji daje moč, da nebralce spreminja v bralce. Ne s čarobno paličico, pač pa s trdim delom in izvirnimi idejami, skozi številne projekte, kot sta čarovničkin bralni kotiček in knjižne čajanke, skozi dobre zgodbe, primerne starosti in zanimanju mladega bralca.

Svoje znanje vsako leto deli s študentkami Oddelka za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo. V sodelovanju s študentkami v šolski knjižnici nastajajo zanimive aktivnosti in spremembe, na primer oprema knjižnega gra-

diva s piktogrami. Poleg opreme s piktogrami Maja Nagode Miklič vseskozi razvija opremo in postavitev gradiva v šolski knjižnici, med zadnjimi novostmi, ki jih je razvila, je označevanje poučne-poljudnoznanstvene-strokovne literature za mlade bralce z besednimi in barvnimi oznakami, ki učencem omogočajo veliko samostojnosti pri iskanju gradiva.

Maja Nagode Miklič je aktivna tudi v socialnih medijih; kdor želi stopati po poti njenega bralnega zemljevida, ji lahko sledi skozi blog, ki ga piše.

Gregor Škrlj je knjižničar na Osnovni šoli Prule.

Je knjižničar, ki vedno promovira dobre knjige in branje med učenci, med učitelji in med stanovskimi kolegi. Je človek, ki ne gleda na uro, njegov delovnik se začne kmalu po šesti uri zjutraj, ko otrok še ni, takrat se v njegovi glavi rojevajo ideje, kako navdušiti za branje, kako približati čudežne svetove majhnim in večjim glavam, polnim vsakdanjih skrbi in šolskih obveznosti.

Izvirnih idej Gregorju Škrlju ne manjka: ob projektih, ki jih vodi, pripravlja razstave, se povezuje z učitelji, išče dodatno motivacijo za branje za bralno značko, še zlasti v tistih kritičnih skupinah, kjer branje knjig še zdaleč ni samoumevno. In jo najde, v družabnih igrah, ki se navezujejo na literarne predloge, skupnih branjih zanimivih odlomkov ter v pogovorih, kjer vsak, tudi učiteljica slovenščine, pripoveduje o svoji zadnji prebrani knjigi. Tako se večja število otrok, ki uspešno opravijo bralno značko, večja pa se tudi odstotek izposoj.

Gregor Škrlj je dejaven tudi na strokovnem področju: na različnih posvetih, simpozijih in mednarodnih strokovnih konferencah deli svoje znanje in izkušnje s področja knjižničarstva, dela z mladimi bralci ter prepleta vzgojo, izobraževanje in knjižničarstvo. ●

