



25
CERKVENIH
PESEM.

Za
moški (ali ženski) in mešani
čveterospev
zložil in upravlil
Anton Færster.

Dobiva se pri skladatelju (v semenišču.)

Cena 80 kr. a. v.

V Ljubljani.

Založil skladatelj. — Tisk Egerjev.

Opombe.

1. Številke 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 21 morejo rabiti ali moški (tudi ženski) čveterospev (sostavno) — kakor je postavljeno — ali pa mešani čveterospev (razstavno), ako se srednja glasa obrneta, t. j. da tenor poje glas družega tenora, alt pa glas prvega basa. Se vè, da se na orgljah igrati mora v dotičnem položaju. Vse druge številke so samo razstavno zložene.

2. Letne številke pri nekterih pesmih kažejo, kdaj je dotični napev prvokrat prišel na svetlo.

Besede k številkam 1, 2, 15, 16.

Zložil Fr. Cimperman.

(Zavoljo enake mere se lahko poje „V ponižnosti klečimo“ in „Pred Bogom pokleknimo“ na ravno tisti napev.)

Slava.

Doni naj po višavah.
Vsa slava Tebi, Bog!
In mir naj po nižavah
Ljudém bo krog in krog.
Častijo naj Gospoda,
Ki hrani, brani nas,
Od vzhoda do zahoda
Narodje slednji čas. *Amen*

Svet.

Na kviško srca naša,
Gospod nam bliža se,
Ki prava dušna paša
Ovčicam svojim je.
Nebó in zemlja slavi:
Svet, svet, svet naš Gospod!
Hosana po višavi
In slava, čast povsod.

Vera.

Očitno mi spoznamo,
Da smo kristjani vsi;
Za božji navk imamo,
Kar véra nas uči;
In zvesti njej ostati,
Sklenili smo trdnó,
Življenje zá-njo dati
Pripravljen je vsakdó. *Amen*

Po povzdigovanji.

Na prsi trkajoči
Molimo kruh z nebés,
Ki vir je vse pomoči,
V njem skrit je Jezus rés.
Enako naj častita
Bo sveta rešnja kri,
Ki bila je prelita
V rešenje vseh ljudi.

Konec.

Daritev dokončali,
Spolnili smo dolžnó,
Bogú čast, hvalo dali,
Vtrdili si krepó.
Daritev sveta nova
Izbriše naj dolgé,
Izprosi blagoslova,
Nebesa nam sveté.

(Druge besede glej v „Zg. Dan.“ 1871.)



M V 1021/1954

I. Jzvirni napevi.

Andante.

1.

Sv. masa

V ponižnosti kleči — mo pred tabo, naš Gospod! v mo-

litvi te časti — mo in prosimo dobrot. Ozri se milostlji — vo na svete

maše dar, ki ti ga zvero ki — vo zdaj damo na ol-tar.

Andantino.

2.

Sv. masa

V ponižnostiklečimo pred tabo, naš Gospod! v mo-

litvi te častimo in prosimo dobrot. Ozri se milostljivo na svete maše

dar, ki ti ga zvero kivo zdaj damo na oltar, zdaj damo na oltar.

3. *Andantino.*
mf
 Sv. maša. *mf*
 Pred Bogom poklekni — mo, povzdignimo srce! v ne-
 besa zdaj pošlji — mo vse misli in želje! Ta dar presvete
 maše sprejmi od nas, o Bog! naj xbrise grehe naše, naj
 varje nas nadlog, naj xbrise grehe naše, naj varje nas nadlog!

4. *Andante.*
mf
 Sv. maša. *mf*
 Pred Bogom poklekni mo, povzdignimo sr- ce! v ne-
 besa zdaj pošljimo vse misli in želje! Ta dar presvete ma- še sprej-

mf
mi od nas, o Bog! naj xbríše grehe na-še, naj varje nas nad-
mf
log; naj xbríše grehe na-še, naj varje nas nadlog!

5. *Moderato.*
Pred Bogom poklekni — mo, povzdigni — mo si-
Sv. maša.

ce! v ne-beva zdaj pošlji — mo vse misli in želje! Ta

dar presvete ma-še sprejmi od nas, o Bog! naj xbríše grehe

mf
na-še, naj varje nas nadlog, naj varje nas nadlog!

6. *Allegretto.*

Vera,
upanje,
ljubexen

1.) Živo verjem, trdno upam, srčno ljubiti te želim, srčno
2.)

ljubiti te želim. 1. Daj mi, Bog, tvoj glas spreje — ti, xmotam pa srce xa-
2. V tebi, Bog, se ve — se — li — ti, tebe vekomaj ča-

pre — ti; saj iz rok ljubexni troje je prišlo življenje mo — je. 1.) Veró,
sti — ti, v dobrih delih hočem rasti, tebi vsik rečeh dopa — sti. 2.)

mf *cresc.* *a tempo.*

upanje, povikšaj, da v ljubexni ves gorim, da v ljubexni ves gorim.

mf *cresc.* *a tempo.*

7. *Moderato.*

Moj duh se povišuje, prot' Bogu plame — ni, na kviško me vdi-
Tam poje truma sveta xveličanik duhov, v nemerni dom spre-

Nebesa.

guje, 'zdoline si že-li. Nad pota xverd nexnane, na
 jeta, vsih rodov, vsih stanov. Lju-bexen jih edi-ni kra-
 nepreselni dom, kjer krone vrednim dane se razvese - lil bom.
 Ljuje krog in krog; ne-beščanov družini je večna ra-dost Bog.

Tempo giusto.

8.
 Pred sv.
 obhajilom.
 Besede
 Fr. Cimfermana.
 ("Zg. Dan." 1871.)

Hot po mrzli studenčnini xjejen je - len
 Ti, Gospod, si nam xdravilo dušnih vseh ne-

hrepeni, ki hladilo je vročini in moči spet o - xivi:
 varnih ran, ti neskončno tolaži-lo, ko sem v stiski xa-kopan.

ta-ko v boga du-ša moja skoraj o-ma-gu-je že;
 Sr-ce vedno ix-di-huje le po te-bi, Je-xus moj!

cresc.

naj, o Jexus, milost tvoja xдай izpolni jej želje, xдай izpolni jej želje!
 Mir, sladkost je napolnuje, kedar sklone se steboj, kedar sklone se steboj.

cresc.

9.

Po sv.
 obhajilu.
 Besede
 Fr. Cimpermanna.
 (179. Jan. 1871.)

Moderato assai.

Xдай so tvoja, duša moja! vsa nebesa, sladki
 Vse sladkosti in ra-dosti xдай morje obli-va

raj; ker preje — la, kar xe — le — la, Jexusa Boga si
 te, mir do — de — lil in xace — lil Jexus ti je ra — ne

xдай. Čast naj ve — ča, sreč vseh sre — ča, v té prišel je kralj ča —
 vse. V njem xive — ti, v njem umre — ti, slednjič ga še prosí

sti; biva — lišče in sveti — šče njemu xдай posta — la si.
 xдай, da presrečno vživat ve — čno pojdes ga v nebe — ški raj.

10. Mati prečista.

Besede
Radoslava S.
(„Zg. Jan.“ 1863.)

Andantino.

Slavo da-ti, čista Ma-ti, tobi srčno krep-
„Slava, slava!“ vsa narava naj, Marija, ti gla-

nim; se hvalešne-ga skara-ti ti za milo-sti že-
si! „Dviška Mati, bodi zdrava!“ najr nebeški raj do-

lim. Mati mila! dode-li-la si mi že jih brex šte-
ni, kjer že vneta, neprešteta duhov truma te-be

vi-la. Toraj pevam, raxo-devam srca vda-nega ču-ti-la;
sveta preslavlju-je, povi-šuje, ki vsa čišta si spo-če-ta;

toraj pevam, raxo-devam srca vdane-ga ču-ti-la.
preslavljuje, povi-šuje, ki vsa čišta si spo-če-ta.

11.

Allegro non troppo.

Sv. NOČ.

Besede
Jakoslava.

Nočoj nebeška luč nam sveti, vseh milosti odprt je
Češčeno mesto, kraj presrečni, ki zvolil si ga je Go-
vir, začeli no-vo smo živeti, dobili spet preslad — ki mir. Če-
spod, osrečil v milosti je večni človeški, xdihu-jo-či rod. Ne-
šče-na bo — di, noč premi-la, svetlo — bo vsa ob-
bo in zem-lja pe-vaj sla-vo, razvi-jaj se po-
dar — jena, ne bode več tema te krila, na veke bodeš
mladni cvet! Gospod prišel je k nam v nižavo, odrešen je ve-
bla — še-na, na veke bo-deš bla — še — na.
solj — ni svet, od-rešen je vesolj — ni svet.

12.

Dies irae

Andante.

1. Strašen dan bo dan plači - la, zemlja se bo v prah zdro-
2. Kakšen strah bo svet obda - jal, kadar bo sodnik pri-
3. Čudno bo trobenta pe - la, mrtvim po grobeh do -
4. Knjiga bude prine - sena, v kateri dela so sto -
5. Vse, karkoli je zdaj zakri - to, pred sodnikom bo o -
6. Revez, kam se čem poda - ti, kje prija - telja i -
7. Spomni se, o Jezu mili, da so xame te vmo -
8. Da sem kriv, to sam spričujem, grehov svojih se sra -
9. Vprahu k tobi, Bog, zdihu - jem, srce str - to ti da -

1. bi - la, priča Da - vid in Si - bi - la, priča David in Si - bi - la.
2. ha - jal, k ostri sod - bi človek vstajal, k ostri sodbi človek vsta - jal.
3. ne - la, pred sodni - ka jim vele - la, pred sodnika jim vele - la.
4. rje - na, dobra vsa in nepo - šte - na, dobra vsa in nepo - šte - na.
5. či - to, kaznoval bo vse sr - di - to, kaznoval bo vse sr - di - to.
6. ska - ti? Komaj dobrim bo obsta - ti, komaj dobrim bo obsta - ti.
7. ri - li; prosim, takrat se me vsmili, prosim, takrat se me vsmi - li!
8. mujem; „prijane - si, Bog!“ zdihu - jem; „prijanesi, Bog!“ zdihu - jem.
9. rujem, konec ti priporo - ču - jem, konec ti priporo - ču - jem.

Org. ad lib.

senza ped. *Ped.*

13. NOVOMAŠNIKU.

Besede spisal Jv. Podboj.

Gospodom novomašnikom leta 1871.

v spomin složil

Anton Foerster.

Allegro non troppo.

(Zbor.)

Stotera naj odmeva sla — va, namestnik mladi ti Boga!
K altarju svetemu te vo — di pobožnik svator množica.

Dobila sveta je zasta — va junaka v te — bi vrle — ga, junaka
„Pozdravljen, novi mašnik, bo — di!“ ti vernik kli — če cerkev vsa, ti vernik

rall. *Più moderato.*

(Cveterospev.)

v tebi vr — le — ga. Po — gumno dvignil boš orož — je, za
klič cer — kev vsa. Pre — grešnega boš zemlje si — na o

cerkev sveto se bo — ril, povesod kraljevstvo širil boš — je, re —
tel peklenške sužnosti, de — lil v podo — bi kruha, vi — na te —

snice *vv*višene učil. Opravljal svete boš skrivnosti, poklical Jexusa med lo *presveto*, rešijo kri. Kapuščamo ko solz doli-no, -nebeško nam boš olival

nas, da svojih daje nam blago — sti, po-mo — či krepke vsaki moč, po smrti trupla trohjeni — no xa-gre — bel v črno groba

čas, pomo — či krepke vsaki čas. Zatorej hvalo dajmo noč, xagre — bel v črno groba noč. Naj varno spremlja skoz živ-

pe — ti, duhovnik ljubljeni povsod, da vstan poklical najbolj sve-lye — nye mogočna božja roka te, ko mine zemeljsko trplje —

ti dobrotlji-vi te je Gospod, dobrotlji-vi.. te je..... Gospod. nye, nebeška vrata ti odpre, nebeška vra — ta ti..... odpre!

dimin.

cresc.

cresc.

mf *rall.* *(Zbor.) Tempo I.*

mf *rall.*

rall.

II. Stari upravljani napevi.

14. Pri blagoslovu.

Pred
blagoslovom.
(1786.)

Andante.

Org. sempre legato.

mf Ča-sti-mo

mf

te, xi-vi kruh an-gelj-ski, *Prav Bog in prave*

člo-vek skup *magorni* Bog ne-be-ski! *senka ped.*

Sveto, sveto, sve-to, sveto *vselej*

sve-to (Je-xu-sa rešnje) te-lo v sveti-mu sakramentu, *V sakramentu hranjeno.*

The musical score is written for piano and organ. It consists of five systems of music. The first system shows the beginning with a piano melody and organ accompaniment. The second system includes the lyrics 'te, xi-vi kruh an-gelj-ski,' with a handwritten note 'Prav Bog in prave' above. The third system has the lyrics 'člo-vek skup magorni Bog ne-be-ski!' with 'senka ped.' below. The fourth system has 'Sveto, sveto, sve-to, sveto' with 'vselej' above. The fifth system has 'sve-to (Je-xu-sa rešnje) te-lo v sveti-mu sakramentu,' with 'V sakramentu hranjeno.' below. The tempo is marked 'Andante' and the organ part is 'Org. sempre legato'. Dynamic markings include 'mf' and 'mf'.

Po
blagoslovu.

Nikdar nas nezapu - sti, o

Jesus vse sladko - sti! So - sebnq na zadnji čas, bodi, Jesus, ti pri

nas! Castito vsak čas bo - di presladko ime, Jesus' ino ime, Mari - ja!

Andante con moto.

15.
(1669.)
Sv. maša.

V honixno - sti kle - ci — mo pred ta - bo, naš Go -
V moli - tri te ča - sti — mo in pro - si - me do -

spod! Oxri se milostlji — vo na sve - te ma - še dar, ki
brot.

ti ga xve - ro xi — vo zdaj da - mo na ol - tar.

16.
(1669.)
Sv. maša.

Non troppo lento.

mf V poniknosti kleci — mo, pred tabo, naš Go — spod!
v molitvi tej časti — mo in prosimo da — brot.

p *cresc.* *decrease.*

Oxri se milostji — vo na svete ma — še dar, ki

dim. e rit.

ti ga z vero xi — vo zdaj da — mo... na oltar.

dim. e rit.

17.
(1669.)
Sv. maša.

Adagio.

mf Pred Bogom poklekni — mo, povzdigni mo sr —

mf ce! v nebesa zdaj pošljimo vse misli in želje! Ta dar presvete ma —

še sprejmi od nas, o Bog! naj zbrise grehe na — še, naj varje nas nadlog!

18.

(1741.)

Sv. maša.

Maestoso.

Pred Bogom pokleknimo, povzdignimo srce!
v nebesa zdaj pošljimo vse misli in želje!

Ta dar presvete maše sprejmi od nas, o Bog! naj xbrise
greke na-se, naj varje nas nadlog, naj varje nas nadlog!

Ta dar presvete maše sprejmi od nas, o Bog! naj xbrise
greke na-se, naj varje nas nadlog, naj varje nas nadlog!

19.

(1741.)

Sv. maša.

Moderato.

Pred Bogom poklekni-mo, povzdignimo srce! v ne-
besa zdaj pošljimo vse misli in želje!

Ta dar presvete maše spre-
jmi od nas, o Bog! naj xbrise greke na-se, naj varje nas nadlog!

Ta dar presvete maše spre-
jmi od nas, o Bog! naj xbrise greke na-se, naj varje nas nadlog!

20.
Ave
maris stella.

Besede tudi

"Nebeska kraljica"

F. Hosarja,
skladi

200, II del

Poslovenil
J. Bilc.

Moderato.

1. Zdrava morska xvex — da, božja mati sve — ta,
2. Si povzdrav spreje — la iz ust Gubri — e — la;
3. Grešnim vxem' oko — ve, slepim daj svetlo — bo,
4. Mater nam se ska — xi, prošnje naj usli — ši,
5. Deva ti preču — dna, deva preponi — xna,
6. Daj življenje či — sto, got pripravi var — no,
7. Slava bod' O — če — tu, slava bodi Si — nu,

ino xmeraj de — va, blaga rajška vra — ta.
mir nam daj in E — ve nam ime spreme — ni!
slabe — ga nas re — ši, dobro vse nam spro — si!
ki ra nas včlove — čen, troj je hotel bi — ti.
stori greha pro — ste, čiste nas, poni — xne!
da na veke vid' — mo Jezu — sa vese — li.
x Duhom trikrat sve — tim, slava trem ena — ka!

(Org. ad libitum.)

Allegretto.

21.
(1537.)
Ave Maria:

Zdra — va Mari — ja, mi — lo — sti

pol-na, Gospod sta-boj, bla-go-slovje-na

ti med xena-mi in bla-go-slovjen, bla-go-

slovjen sad trojga telesa Je-xus. Sve-ta Ma-

ri-ja, ma-ti boz-ja! pro-si xa nas,

pro-si xa nas gre-sni-ke xdej... in na u-

ro smr-ti na-si. A-men, a-men!

22.

Božična.

(Staročeska.)

Postovenil
Fr. Podboj.

Allegretto.

1. Narodil se božji Sin,
2. Davno že prerokovan,
3. Bog se je včlovečil,
4. Tmina je xbežala,
5. Satan v peklo tresen,
6. Vse je zlo, ka-tr-to,

radujmo se!

k nam prišel je
beli je xa-
da bi nas o-
xora prisi-
rod človeški
nam nebo od-

1. ix višin,
2. gledal dan,
3. sre-čil,
4. ja-la,
5. re-šen,
6. pr-to,

weselimo se! Ix života Deye, rodbine kralje-ve,

nam, nam narodil se.

rit.

Ped.

*) Org. ad libitum.

Andante.

23.

Postna.

1. { Daj mi, Jexus, da žalujem, smrt, trpljenje objokujem,
 Jexus, daj, da tvoje rane nas presune - jo kristjane,

2. { Daj nam tebe le iskati, svoje grehe objokvati,
 Jexus, daj, da tvoje rane nas presune - jo kristjane,

1. { k' si ga, jagnje ti, prestal, grehe xbrisal, milost dal.
 to trpljenje prebrit - ko nam pomoč naj v smrti bo!

2. { da se tvoja rešnja kri kdaj nad nami ne zgubi!
 to trpljenje prebritko nam pomoč naj v smrti bo!

Allegro moderato.

24.

Velikonocna.

,Regina coeli'.

(1649.)
 Postlovenil
 Iv. Podboj.

1. { Raduj nebeška se gospa, alle - lu - ja!
 ker on, ki si rodila ga, "

2. { Raduj nebes kraljica se, "
 prišla rešitve doba je, "

mf santral smrti je vasi, alle-lu-ja! Oj, prosí za nas milo-
pekla je smagana oblast, " Bogu povsod se poje

sti, alle-lu-ja! } Alle-luja, alle-luja, al-le-lu-ja!
čast, " f sf

25.

(1741.)

Sv. masa.

Con moto.

Oče večni visokosti! k tebi zdaj se bližamo;
svoje grehe in slabosti srčno obča-lujemo.

mf Grešni-kov se nas u-smili, spreo-br-ni nam srce, da bi
mf p

cresc. f
xvesto te lu-bi-li, žal-o-va-li za dol-ge.
cresc. f

Besede k številki 25.

Zložil A. Praprotnik.

(Zavoljo enake mere se lahko poje „Oče večni v visokosti“ in „Bog! pred tvojim veličanstvom“ na ravno tisti napev.)

Slava.

Slava bod' Bogu v višavi
In na zemlji mir ljudem!
Naj se zлива po širjavi
Milost božja vsem stvarém!
Tebi, Jagnje, Sin Očeta,
Ki odjemlješ greh svetá,
Poje vsaka duša vneta
Slavo večno iz srcá.

Svet.

Sveti, sveti, večno sveti
Bodi vsemogočni Bog!
Tvoji slavi večno vneta
Naj živi vesoljni krog!
Vsaka stvar naj poje vdana
Tebi čast iz vse moči,
Večna slava in „hosana“
Naj povsod se ti glasi!

Vera.

Bog nebeški! vsi spoznamo,
Da si vstvaril vse reči,
Da Očeta te imamo,
Ki dobrot nam tolik deli,
Da si dal nam Rešenika —
Sina clo v zveličanje,
In poslal nam Tolažnika,
Ki nam sveto moč dajé.

Po povzdigovanji.

Bodi hvaljeno, češčeno
Rešnje Jezusov' teló!
Iz Marije nam rojeno
In nemilo križano!
Bodi vekomaj češčena
Draga sveta rešnja kri,
Vir si večnega življenja —
Vsa ljubezen v tebi tli!

Konec.

Blagoslovi, Oče mili
Našega življenja dni!
Božji Sin, ti se usmili,
Daj, da s tabo vsak živi!
Blagoslovi Duh nas sveti,
Tvoja moč navdajaj vse,
Daj nam srečno kdaj dospeti
K tebi v raj, v zveličanje!

(Druge besede glej v „Uč. tov.“ 1866.)

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY



187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920

1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940



(1911-1920)