

GLASBENA MATICA V LJUBLJANI

V petek, dne 13. septembra 1935 ob 20. uri v magistratnem poslopiju

FRANCOSKA SERENADA

(Glasba na dvoru solnčnega kralja)

SPORED:

<i>Couperin: (1668 - 1733)</i>	Suita v h - molu
<i>Couperin:</i>	Larghetto (angleški rog)
<i>Couperin:</i>	L'anguille (violina in čelo)
<i>Louis XIII.: (1620)</i>	Amaryllis (sopran)
<i>Guedron: (1614)</i>	Aux plaisirs, aux delices (sopran)
<i>Lully: (1633 - 1687)</i>	La maserade de Versailles (sopran)
<i>Rameau (1683 - 1764)</i>	Hippolyte et Aricie (arija)
<i>Rameau:</i>	Rigaudon (flavta)
<i>Rameau — Stučevski:</i>	Deux Sarabandes (violina in čelo)
<i>Rameau:</i>	Partita G - dur: Ouverture, Romance, Menuett, Gavotte

Spored izvajajo: Župevc Zvonimira (sopran), Pfeifer Leon (violina), Dermelj Albert in Jeraj Karel (viola), Leskovic Bogomir (čelo), Lipovšek Marijan (klavir), Korošec Slavko (flavta), Kocjan Rihard (oboa, angleški rog).

Koncertno prednaznanilo: V ponedeljek, dne 16. septembra ob 20. uri v Hubadovi dvorani intimni koncert. Nastopita pianist Anton Trost z Dunaja in čelist Bogomir Leskovic