



Požar gledališča Fenice (Benetke) je leta 1996 popolnoma uničil stavbo



Po silovitem požaru leta 1833 so Rilski samostan (Bolgarija) pregradili s požarnimi stenami



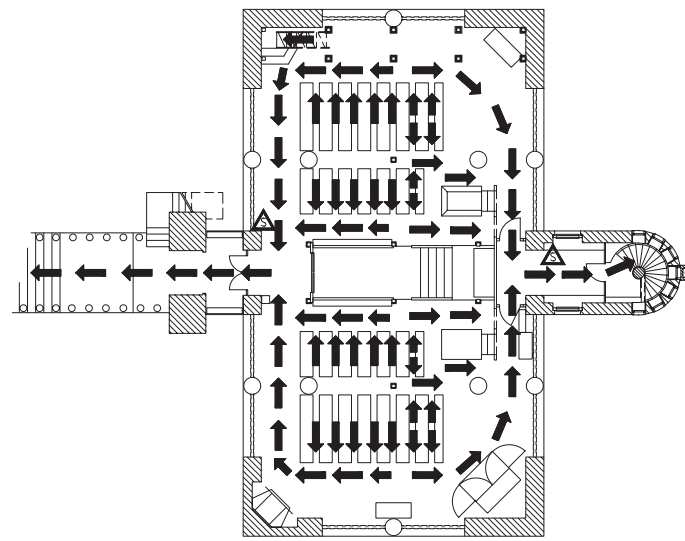
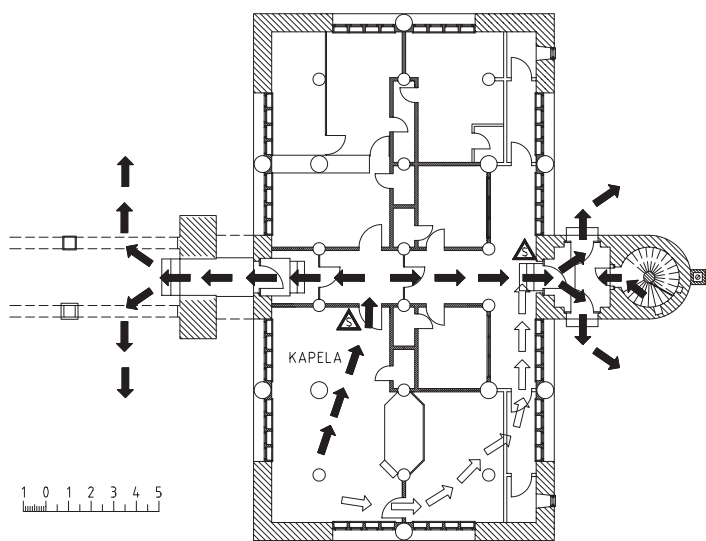
Redne gasilske vaje (katedrala v Norwichu) pripomorejo k boljši učinkovitosti gasilcev



Plečnikova cerkev sv. Mihaela na Barju



Notranjščina cerkve je večinoma lesena



- ← POT UMIKA (EVAKUACIJE)
- ← NOVA POT UMIKA (EVAKUACIJE)
- △ GASILNI APARAT

Načrt evakuacijskih poti ter razporeditev gasilnih aparatov v pritličju (levo) in nadstropju (desno) cerkve sv. Mihaela na Barju

povzetek

Raziskava obravnava področje protipožarnega varstva arhitekturne dediščine. To je dokaj problematično področje, saj se tu križajo interesi dveh strok, protipožarnega varovanja in spomeniškega varstva. Prvo navadno zahteva določene posege, ki spremenijo strukturo in podobo zgradbe, kar pa je za drugo večinoma težko ali celo nesprejemljivo.

Naloga skuša poiskati tiste dejavnike, ki ob čim manjših posegih zagotavljajo protipožarno varnost. Te dejavnike predstavljajo različni pasivni in aktivni ukrepi protipožarne zaščite. Na njihovi osnovi je bil zasnovan model analize in ukrepov protipožarne zaščite arhitektonske dediščine. Model je bil preskušen na praktičnem primeru Plečnikove cerkve sv. Mihaela na Barju. Preskus je pokazal, da je možno že s preprostimi ukrepi, za katere ni nujno, da posegajo v podobo stavbe, izboljšati protipožarno varnost.

summary

The fire protection of architectural heritage poses several problems because of the conflict of interests existing between fire protection and heritage preservation. Fire protection calls for interventions altering the structure and image of the building which are difficult or impossible to accept by heritage preservation.

The research aims at identifying the factors which ensure fire protection with the least intervention possible. These factors are represented by various passive and active fire protection measures. The model has been tested on the practical example of Jože Plečnik's St. Michael's Barje Church. The test has shown that even simple measures which not necessarily interfere with the image of a building may improve its fire protection.

doseženi cilji, namen in rezultati

Protipožarna varnost predstavlja problem pri varovanju lesene (oziroma gorljive) arhitekturne dediščine.

Tudi brez večjih gradbenih posegov je mogoče z določenimi preventivnimi ukrepi zmanjšati požarno ogroženost. Preventivne in aktivne ukrepe je možno povezati v model za izboljšanje protipožarne varnosti.

aims achieved, intentions and results

One of the problems encountered in the protection and preservation of wooden and/or inflammable examples of architectural heritage is that of fire protection. Preventive and active measures may be embodied in a model aiming at improving fire protection.

problematika v arhitekturi, umestitev obravnavane teme v te tokove in njen pomen

Varovanje spomeniško zavarovanega, vendar požarno ogroženega objekta ob čim manjšem posegu v obstoječe stanje.

problematics, topic placement and significance in architecture

The research deals with the protection of an example of architectural heritage, susceptible to a fire outburst, with as least interventions in the building as possible.

ključne besede

varovanje arhitekturne dediščine, požar, Plečnik, sv. Mihael

key words

preservation of architectural heritage, fire, Plečnik, St. Michael