● S SEJE PREDSEDSTVA OK SZDL

Utesnjenost naših kulturnih hiš

Na seji predsedstva občinske konference SZDL, ki je bila 20. junija, so člani spregovorili tudi o odprtih vprašanjih razvoja poklicnih kulturnih institucij v naši občini.

Predsedstvo je pobliže pogledalo našo glasbeno šolo, knjižnico Jožeta Mazovca in kulturni dom Španski borci. Problematika knjižnice in glasbene šole je predvsem v prostorski utesnjenosti, zaradi katere ne moreta širiti svojih že utečenih in kakovostno visoko izoblikovanih programov tako, kot zahtevajo potrebe zaradi skokovitega porasta števila prebivalcev v naši občini.

Obe kulturni hiši vidita možno rešitev v stari osnovni šoli v Polju, v kateri je sicer sedaj še pouk, bi jo pa lahko izpraznili in preuredili za glasbeni pouk in knjižnico, če bi do konca zgradili podružnično osnovno šolo v Zg. Kašlju. To bi bilo delno možno tudi z denarjem, ki bi ga dobili, če bi dali v najem staro OŠ v Zalogu. Kulturni dom Španski borci pa ima povsem obrnjeno problematiko. Prostorskih težav nima, tudi s tehniko je kar zadovoljivo opremljen, nima pa še svoje izdelane vsebinske podobe. Zato so prizadevanja delavcev v KD Španski borci ta čas usmerjena prav v smer iskanja svoje programske zasnove, ki ne bi bila ponavljanje programske zasnove kakega od ljubljanskih hramov kulture, temveč bi bila medsebojno dopolnjevanje. Vse kaže, da bi bile humor, satira in kabaret tiste osrednje zvrsti, ki bi se najbolje naravno vključevale v ljubljansko kulturno potico.

Predsedstvo je povsem podprlo razvojne usmeritve naših kulturnih hiš in menilo, da bi se morali v ljubljanskih občinah tudi na tem področju enakomerneje razvijati. Bremena novih stanovanjskih sosesk pač ne more nositi sama občina.

S. G.

● KUD SVOBODA ZADOBROVA SNEBERJE

Koncert Okteta Polje

O dejavnosti našega kulturno-umetniškega društva SVOBODA, ki po določenem premoru ponovno aktivno in statusno deluje že peto leto, je bilo že precej napisanega tako v Nsk, Krajevnem glasilu Stegovčan, v poročilih KUD in še kje. Bistven, živ dokaz pa je njegovo delovanje na najrazličnejših področjih in je aktivnost izražena z delom in uspehi, ki ga dosegajo posamezne skupine.

Za osvežitev spomina naj navedem:

Foto-kino skupina, ki jo uspešno vodi samostojna fotografinja Špela Vivod in že pripravljajo samostojne razstave in dobivajo priznanja; plesna skupina MIK, ki jo vodi Tadeja Novak, se je predstavila v Festivalni dvorani in občinski reviji plesnih skupin; lutkovna skupina PIKA, ki ima za seboj že številne nastope in je razveselila mnoge naše najmlajše; dekliški pevski zbor, ki ga vodi zborovodja Andreja Polanec-Kolenc je deležen številnih lepih uspehov tako ob samostojnih koncertih, na občinski reviji pevskih zborov v DŠB, v KS in šolah. Razveseljujoč pa bo tudi nastop v Rogaški Slatini in v Holandiji.

Nekoliko podrobneje pa bi želel predstaviti mladi **OKTET POLJE,** ki je s svojim samostojnim koncertom 22. 6. 1989 v KDŠB dosegel izredno lep uspeh. To je potrdilo navdušeno občinstvo v polni dvorani kulturnega doma Španski borci.

Oktet Polje je najprej uspešno vodila profesionalna violinistka Cirila Trajbarič. Sedaj jih vodi akademski glasbenik Vladimir Brlek, ki svoj čut do glasbe prenaša v izraz pesmi. Intenzivne vaje imajo v prostorih OŠ L. Mačka Boruta, kjer imajo v uporabi tudi pianino.

Njihovi nastopi so številni. Tako priložnostni ob pomembnejših dogajanjih v praznikih v KS kot samostojni koncerti za gostinsko šolo v hotelu Bellevue, na občinski reviji pevskih zborov v KD Španski borci, v Zambratiji in še kje.

Zasedba okteta je naslednja:

1. tenor: Pavel Brlek, Jure Munda; 2. tenor: Metod Trajbarič, Matevž Rupnik; bariton: Andrej Kocjančič, Matjaž Barbo; bas: Primož Dovč, Darko Drglin.

Naj se ponovno povrnem k enkratnemu samostojnemu koncertu v Kulturnem domu.

Glasba – vokalna in instrumentalna je izraz človeške duše, s katero posamezník izraža svoje notranje občutje, razpoloženje. To so storili vsi nastopajoči tega koncerta in poslušalcem ponudili prijeten večer. Fantje OKTETA so predstavili narodne in umetne pesmi, predvsem slovenskih avtorjev: Ana pes'mca s paše, Barčica, Na trgu, Nocoj pa oh nocoj, Lahko noč, Pogled v nedolžno oko, Teče mi vodica, Mili kraj, Domovini.

Da je koncert dosegel zaokroženo popolnost, so bile posamezne pesmi povezane s poetičnim besedilom, prilagojenim posamezni pesmi. Pripravila in sestavila jih je **Irena Munda,** študentka slavistike, ki je na svoj, drugačen način povezovala celoten program.

Prijetno izpopolnitev koncerta je prispevala tudi gostja **Virginia Vrecl.** Po zaključnem desetletnem študiju klavirja na SGBŠ–Ljubljana, pri prof. **Lidiji Pfeifer,** je predstavila Beethovnovo Sonato, opus 27, št. 2, v cis molu in Chopinovo Polonezo, opus 26, št. 1, v cis-duru.

Nastop mladih je bil nagrajen z burnim aplavzom in prijetnim občutkom občinstva ter večkratnim vabilom na odersko sceno.

V znak priznanja jim je prizadevna predsednica KUD Zadobrova-Sneberje **Mojca Dolinar** izročila šopke čudovitega cvetja.

Mladi so s svojim vztrajnim delom, s čutom in veseljem do glasbene umetnosti prispevali svoj delež h krepitvi slovenske kulture.

IVAN KOS

V kulturnem domu Španski borci smo konec junija poslušali vokalni koncert, ki napoveduje, da so v Polju mladi pevci prekinili mrtvilo, ki je vladalo več let potem, ko je prenehal peti mladinski zbor, ki ga je vodila Ljuba Novak.

Skupina mladih – študentov se je že prej dvakrat predstavila bolj ali manj uspešno na občinskih revijah; to pot pa kot oktet prvič s samostojnim koncertnim večerom. Njihov vodja Vladimir Brlek je iz previdnosti in premišljenosti segel v zakladnico slovenske čitalnice in poznanih priredbah ljudskih pesmi. Iz previdnosti in premišljenosti zato, ker je tak izbor dobra šola za zlit zvok okteta, poleg tega pa tudi prijeten poslušalčevemu ušesu. Oktet Polje, kakor so se poimenovali, odlikujejo vse prvine dobrega začetka za uspešno pevsko pot. Dobra dikcija, naraven zvok in nekatere zgledne interpretacije pesmi so dodobra pritegnile poslušalce, večinoma krajane Polja, sicer že odvajene tovrstnih koncertov.

Nasploh je bil ves večer v znamenju mladih: povezovalka programa Mundova je občuteno uvajala razpoloženje v vsako pesem. Prvi in drugi del pevskega dela koncerta pa je povezovala mlada pianistka, še dijakinja, Virginija Vrecl. Da je tak tip glasbene prireditve uspeha potrebna oblika dejavnosti, je dokazala polna dvorana, za kar gre zasluga gotovo organizatorjem v krajevni skupnosti, vodstvu KD Španski borci in izvajalcem samim, ki so vsak s svojo animacijo pokazali, kako se da poslušalcem ponuditi kulturni večer, čeprav ta ni bil z vrhunskimi izvajalci (takrat je obisk v Španskih borcih običajno skromnejši).

MITJA GOBEC

● Izrazni ples

V soboto, 17. 6. 1989, je v KD Španski borci plesna skupina Ekstrem priredila plesno predstavo. No, saj jih je do sedaj že tudi prirejala, toda tokrat je res omembe vredna.

Pod vodstvom novega koreografa Gilberta P. Coutrina se je plesna skupina tako razvila, da se lahko z naštudiranimi plesi, ki so jih ta večer prikazali, pojavijo kjerkoli.

V plesni skupini je 8 plesalk in 3 plesalci. Vsi skupaj so zelo homogeno uigrano telo. Tako je najbrž lahko delati, ustvarjati. Koreograf je polega jazz tehnike uporabil tudi prvinske elemente izraznega plesa in, kar je še najbolj razveseljivo, dal posameznim plesom vsebino, ki so jo plesalci tudi lepo ponazorili. Tako je jazz obogatil, predstavil nekaj več. Upamo, da bo koreograf tudi naprej tako ustvarjal, saj ima pred seboj skupino, s katero lahko doseže še vidnejše uspehe.

Pri vsem pa je treba omeniti, da je v skupini žal premalo plesalcev, treba bo iskati med tistimi, ki imajo smisel, veselje in voljo do tovrstnega plesa.

Zaključujem da je je bilo tudi občinstvo – ki je napolnilo dvorano – res zelo zadovoljno in ni štedilo s priznanjem. Vsi skupaj pa jim želimo še boljše, še višje.

MARINA

● Festival svetovne grafike v Tivolju

V petek, 16. junija, so v ljubljanski Moderni galeriji odprli 18. mednarodni grafični bienale.

Prireditve, ki sodi v sam vrh svetovnih likovnih manifestacij, se udeležuje 556 avtorjev iz 63 držav.

Tudi tokrat je mednarodna žirija nagrade razdelila takole: velik častno nagrado slikarju in grafiku – samouku Emiliu Vedovi iz Italije za delo NAD 86-9 (na sliki), grand prix je prejel Haydea Landing iz Portorika. Enakovredne premije pa Patrich Mahon iz Kanade, dvojici Komar/Melamid iz ZDA in Peter Waldegg iz Jugoslavije. Nagradi sta prejela Japonec Seiku Kawachiju in Zahodni Nemec Heinrich Modersohn.

Podeljene so bile tudi odkupne nagrade, ki so jih prejeli naslednji jugoslovanski umetniki: **Adriana Maraž, Todorče Atanasov** in **Nikola Koydl.**

Istega dne so v prenovljenem Tivolskem gradu odprli Mednarodni grafični center. V tej ustanovi se bodo odslej izobraževali, izpopolnjevali in razstavljali svoja dela grafiki vsega sveta.

Zbral in uredil M. R.

● Mladi ansambel – TRIO HROVAT

Družina Hrovat, ki ima hišo in mizarsko delavnico ob Litijski cesti v krajevni skupnosti Hrušica-Fužine, je daleč naokoli znana po treh stvareh. Po odlični mizarski delavnici, vnetem delu v kolesarskem športu, oče Franci Hrovat je že dolgo let predsednik kolesarskega društva Rog-Franek, in po mladem domačem ansamblu »Trio Hrovat«.

V tej družini se torej res vedno kaj dogaja. Niso agresivni, le podjetni so tako, da jih srečaš tako ali drugače že na vsakem koraku v naši občini pa tudi še daleč izven nje. Še zlasti prireditve, ki so v organizaciji »Hrovat«, dolgo odmevajo z dobrim glasom.

Pa na kratko predstavimo »Trio Hrovat«. Glavni harmonikaš je **Robert Hrovat,** star 17 let, bas kitaro igra **Darja** in ritem kitaro njena sestra **Nataša Hrovat,** obe sta stari 16 let. Mladi ansambel je v družini nastajal že v predšolski dobi. Ob vseh prireditvah KD Rog-Franek so nastopali z raznimi prispevki, ali so deklamirali ali pa kaj zapeli, kmalu pa tudi kaj zaigrali. Nabirale so se izkušnje in vedno več so imeli pokazati. Tako so povsem naravno prerasli v narodnozabavni ansambel. Doslej so največ nastopali na prireditvah delovnih organizacij, delovnih skupnosti, društev in podobnih, ter na številnih porokah. Zelo dobro so se odrezali na festivalu v Števerjanu lani. Igrajo pa predvsem domače pesmi. Pravijo, da radi igrajo in imajo neizmerno polno moči ter dobre volje. **Če načrtujete kak lep dogodek, jih kar povabite (061 446-195), videli boste, da je res, kar smo zapisali.**

● ZVEZA ŠPORTNIH DRUŠTEV VESNA ZALOG

Novo vodstvo in dogovor za delo

2. redna volilna skupščina Zveze športnih društev Vesna Zalog, če pri tem izpustimo ustanovno skupščino, ki bo praznovala drugo leto 10-obletnico obstoja, je potrdila interes, zaradi katerega se je organizirala zveza. To je združenje vseh rekreativnih oziroma drugih centrov vrhunskega športa, ki delujejo v krajevni skupnosti Zalog ter skrbijo za razvoj športa, načrtovanja in upravljanja športnih objektov ter drugih dejavnosti, ki zadovoljujejo potrebe KS Zalog.

Samoupravni sporazum o združitvi v ZŠD Vesna Zalog so podpisali ob ustanovitvi TVD Partizan Zalog (do tedaj nosilec vseh akcij na terenu s področja telesne kulture), NTK Vesna Zalog, SD Partizan Zalog, BŠK Zalog, DKK Stanko Bloudek in HK Slavija Zalog.

Z redno vadbo se ukvarja od 7 leta do 20 leta preko 400 športnikov, skupaj z rekreacijo pa ta številka presega 900 udeležencev, kar ni malo v primerjavi s krajani, ki jih je že blizu 6000.

Po prostoru in lokaciji gravitirajo ne samo drsališče HK Slavija, DKK Stanko Bloudek in BŠK Zalog, v osnovni šoli je najemnik TVD Partizan Zalog in drugi rekreativci, medtem ko sta v zadružnem domu najemnika NTK Vesna Zalog ter SD Partizan Zalog.

Častitljivo starost imata HK Slavija in TVD Partizan – 40 let ustanovitve.

V razpravi med delegati ZŠD Vesna Zalog ter med gosti je bilo najbolj razveseljivo dejstvo, da vsi, tudi zunanji dejavniki ocenjujejo, da je drsališče v Zalogu eden najlepših športnih objektov v Ljubljani. Za to gre zasluga predvsem upravniku drsališča, tovarišu Čeligoju, ter seveda vsem tistim, ki so kakorkoli pomagali do sedaj predvsem sisu za telesno kulturo in ZTKO Ljubljana Moste-Polje, Gradisu TOZD Gradbena operativa ter tudi najožje vodstvo ZŠD Vesna.

Delegati so sprejeli sklep, da na osnovi razprav pripravijo na prvi seji programske usmeritve za nadaljnje delovanje, jih izoblikujejo ter posredujejo vsem zainteresiranim za razvoj telesne kulture. Tu pa gre predvsem za pripravo dokumentacije v zvezi z pokritjem drsališča ter tudi za zadeve, ki so skupnega pomena za vse klube in športnike v Zalogu, saj je bilo razvidno iz poročil, predvsem finančnega, da v nedogled bife na drsališču ne more podpirati samo dveh klubov temveč tudi druge kar je tudi obvezujoče iz statuta ZŠD Vesna Zalog kot tudi iz sporazuma o združitvi. Novemu izvršnemu odboru (17-članski) ZŠD Vesna Zalog bo v naslednjem mandatu predsedoval Andrija Vlahovič ob dveh podpredsednikih Petru Marnu in Vasiliju Cerarju ter sekretarju Jožetu Petku. Na koncu volilne skupščine ZŠD Vesna Zalog je v. d. predsednik Vilko Sluga podelil priznanja ZŠD Vesna Zalog najzaslužnejšim ter delavnim na področju telesne kulture. Priznanja ZŠD Vesna so prejeli: Drago Rakun (NTK Vesna), Milan Rupar (NTK Vesna), Andrija Vlahovič (TVD Partizan), Janez Tipos-Bucik, Franc Škrubej (SD Partizan), Hilda Planinc (SD Partizan), Vukosav Živkovič (KS), Gradis tozd Gradbena operativa, Roman Srebrnjak (BŠK), Milan Berič (BŠK), Vasilij Cerar (HK Slavija), Gabrijel Pene (HK Slavija), Stane Smerčan in Peter Marn (DKK Stanko Bloudek).

VILKO SLUGA

● VELIKI NOGOMET – TRIM LIGA

Zaključek z novim tekmovanjem

Tako kot že vrsto let, je ZTKO Lj. Moste-Polje (komisija za športno rekreacijo) tudi v sezoni 88/89 organizirala (edina v Ljubljani) trim ligo velikega nogometa. Zanj že dlje časa obstaja dovolj veliko zanimanje, da se vsako leto v tekmovanje vključi od 10 do 16 ekip, v katerih nastopajo tudi mnogi nogometaši-veterani ter številni rekreativci, ljubitelji velikega nogometa iz večjih delovnih organizacij občine Moste-Polje in drugih ljubljanskih občin. Tekmovanje se odvija v športno rekreacijskem centru Šmartno (ob Savi) ki vzorno skrbi za obe nogometni igrišči in počutje rekreativcev, sodeluje v organizaciji tekem in poskrbi tudi za osvežitev po tekmovanju.

V tekmovanju pravkar končane sezone je nastopalo 12 ekip, ki so poleg športnega duha dokazale tudi pohvalen nivo organiziranosti in nogometnega znanja ter veliko željo za tekmovalnimi dosežki, ki so tudi v rekreaciji ostali ena glavnih motivacij. Tekmovanje je tudi to sezono vodilo tričlansko vodstvo lige (Zavrl, Martinčič, Miklavič), ki je skrbelo za sprotno informiranje, vodenje evidence rezultatov in lestvico, reševanje prošenj in pritožb, regularnost tekmovanja, organizacijo sojenja ipd. Trim liga je v celoti opravičila pričakovanja tako udeležencev kot komisije za športno rekreacijo pri ZTKO Lj. Moste-Polje in bi jo veljalo nadaljevati v sedanji obliki, posebno še, če se bodo realizirale načrtovane izboljšave v ŠRC Šmartno (zidava slačilnic in kopalnice).

Končna lestvica za sezono 1988/89:

Iskra elektrozv.	10	8	2	0	31:8	18
Pravniki	10	9	0	1	26:15	18
Šmartno	10	7	1	2	26:15	15
Zašč. enota milice	10	5	1	4	23:21	11
Iskra CEO	10	5	1	4	17:17	11
Sodniki	10	3	3	4	29:23	9
Ishias UKC	10	4	1	5	24:23	9
Saturnus	10	3	2	5	19:26	8
Psihiatrija UKC	10	2	1	7	24:33	5
Komunalec	10	2	0	8	20:34	4
Zadvor	10	1	0	9	7:31	2
Slavija(do 9. kola)	8	0	2	6	13:29	2

Letos je rekreacijo v velikem nogometu popestrilo novo »pokalno tekmovanje rekreativcev« velikega nogometa, ki ga je na pobudo ŠRD zdravstvenih delavcev Dr. Robert Kukovec organizirala ZTKO skupaj s ŠRC Šmartno in ŠRD Dr. R. Kukovec iz UKC, MF in Onkološkega inšt. Ljubljana. Pokalno tekmovanje naj bi postalo redno in vsakoletno.

Tekmovanje je potekalo v obliki dvodnevnega turnirja in se je odvijalo po pravilih NZJ in pravilih trim lige velikega nogometa ZTKO. Nastopilo je 11 ekip iz vse Ljubljane, pokale ZTKO pa so prejele prve tri ekipe (Sodniki, Slavija, Šmartno). Ekipa nogometnih sodnikov je za osvojeno prvo mesto prejela iz rok predsednika ŠRD UKC Miklavič Mirana prehodni pokal dr. Roberta Kukovca, podeljene pa so bile tudi pohvala najboljši uspešnemu golmanu (Kotar Alojz – Slavija) in priznanja najboljšemu strelcu (**Nikolič Milovan** – Sodniki in **Serec Brane** – Slavija, oba po 5 golov).

V obeh preteklih tekmovanjih velikega nogometa je bila morda najbolj »tragično« moštvo ekipa veteranov Slavije. Potem, ko je prvenstvo morala predčasno končati zaradi kadrovskih težav, je v pokalnem tekmovanju skušala dokazati svojo pravo vrednost. Pokazala je izredno borbenost in veliko športnega duha a v finalu vendarle izgubila za en gol (šele po streljanju enajstmetrovk). Mnogi so menili, da nezasluženo. Vsekakor pa so veterani Slavije, med katerimi je po borbenosti izstopal prav predsednik kluba **Kotar Alojz,** dokazal, da niso iz trte zviti načrti tega že 1921. leta ustanovljenega nogometnega kluba naše občine, ki v naslednjem obdobju načrtuje boljšo organiziranost in preboj vseh šestih selekcij v sam vrh tekmovanj (člani in mladinci celo v slovensko ligo, veterani na prvo mesto v enem od obeh tekmovanj ZTKO Lj. Moste-Polje).

Tako veteranom Slavije kot ostalim rekreativcem velikega nogometa seveda želimo v bodoče veliko športnih uspehov in zdrave rekreacije ter jih vabimo k sodelovanju v novi sezoni. Vabljene tudi ostale ekipe velikega nogometa, ki so organizirane po delovnih organizacijah oz. nogometnih klubih občine in Ljubljane, da se vključijo v obe tekmovanji ZTKO v velikem nogometu.

Informacije na telefon: 448-132, Zavrl Jani, komisija za športno rekreacijo pri ZTKO Lj. Moste-Polje, Gortanova 21.

M. M.

● 3. balinarski turnir Jože Moškrič

3. balinarski turnir Jožeta Moškriča se je tudi letos odvijal v okviru krajevnega praznika. Z njim pa smo tudi počastili spomin na narodnega heroja Jožeta Moškriča, domačina in soustanovitelja delavskega kulturno–prosvetnega društva Svoboda in kasneje Vzajemnost v Zadvoru. Tiskarna v naši občini in Društvo grafikov nosita njegovo ime.

Kar 18 ekip iz Ljubljane in okolice se je udeležilo 4-dnevnega turnirja na baliništču pri brunarici TD Zadvor od 6. 6. do 10. 6. Tri dni so se odvijala predtekmovanja, 4. dan pa je bil finalni del. Pomerilo se je osem ekip s po pet tekmovalci. Turnir je organizirala balinarska sekcija, ki sicer deluje pod okriljem Športnega društva Zadvor, precejšnjo pomoč pa je našla tudi v Turističnem društvu Zadvor, saj ima neposredno ob brunarici v Zadvoru dve baliništči.

In vendar balinarji iz Zadvora niso od muh, saj so dosegli I. ljubljansko ligo in v letošnji balinarski sezoni že sedem pokalov, ki bodo od sedaj naprej krasili njihove vitrine. Ne le, da so odlično organizirali turnir, poleg tega so poskrbeli še za glasbo, pijačo, jedačo in celo za srečelov, ki pa ga brez okoliških zasebnikov in DO kot so Totra, Žima, Jat, Kompas, tiskarna Jože Moškrič in druge zagotovo ne bi bilo.

Balinarji pa so se odrezali takole: 1. Zadvor I., 2. Zalog, 3. Zadvor II. in 4. Krim-Rudnik.

Pod okriljem brunarice TD Zadvor so se balinarji prav prijetno počutili; niso bili ne žejni ne lačni in »padlo« je kar precej pohval organizatorju. Pri zbijanju balinčka so se najbolje odrezali balinarji ekipe Krim-Rudnik, ki so za nagrado dobili pečeno svinjsko glavo.

V tednu od 19. 6. do 25. 6. bodo v KS Zadvor potekala različna tekmovanja v počastitev krajevnega praznika. Zaključna podelitev medalj in priznanj in zabava pa bosta v soboto, 25. 6., tudi v brunarici v Zadvoru. Kaj več o teh dogodkih pa v naslednji številki Naše skupnosti.

TANJA BRICELJ

● AMD MOSTE – KARTING

Moščani prepričljivo prvi

Sobotno (3. junija) republiško prvenstvo Slovenije in naslednjega dne 27. mednarodna dirka v kartingu oziroma 18. dirka za nagrado Ljubljane sta minili v znamenju Moščanov.

Njihova pomlajena ekipa je sedaj dorasla zahtevam moderne dobe glede vsega tistega, kar mora odlikovati tudi posameznike. Večletna sistematična prizadevanja tekmovalcev in organizatorjev pa zadostna finančna sredstva vseh zainteresiranih so pokazali, da je moč celo brez svoje vadbene steze doseči rezultate. Kaj šele, če bi stadion tehnične kulture to še dodatno omogočal!

Seveda je ekipno prvo mesto Moščanov na obeh dirkah – poleg šestih prvih in cele vrste naslednjih mest posameznikov – predvsem dosežek tekmovalcev, ki jim gre vse priznanje. Zmaga v mednarodni konkurenci nad Avstrijci, Italijani in Zahodnimi Nemci pa nad člani slovenskih klubov to potrjuje tudi s svoje strani. Velja pa zahvala tudi sponzorjem, še posebno BTC, SATURNUSU, Varnosti in Carinarnici Ljubljana za sodelovanje tudi pri neposredni organizaciji prireditve.

Vse službe so delovale brezhibno in celo ni pripomb na zadnja leta že kar tradicionalen dež!

AM