

„GLASBENA MATICA“ V LJUBLJANI.

45. DRUŠTVENO LETO. — 26. LETO REDNIH DRUŠTVENIH KONCERTOV

Z dovoljenjem veleslavnega c. kr. policijskega ravnateljstva v Ljubljani
z dne 30. januarja 1917, št. 181. D.

Trije veliki dobrodelni koncerti.

V torek, 6. februarja 1917 ob 8. uri zvečer
v cerkvi Marijinega Oznanenja — frančiškanski cerkvi
v počeščenje spomina blagopokojnega Veličanstva cesarja

Frana Josipa I.

svečani dobrodelni koncert

na korist

„soškemu skladu“ c. in kr. 5. armade.

(13. dobrodelni koncert tekom vojne)

pod vodstvom koncertnega vodje gospoda Mateja Hubada.

Sodelujejo: gospa Pavla Lovše, koncertna pevka (sopran); gospodična Jelica Sadar (alt); gospod Leopold Kovač (tenor); gospod Josip Križaj, operni pevec iz Zagreba (bas); gospod Stanko Premrl, stolni vikar in regenschori stolne cerkve (orgle); pevski zbor „Glasbene Matice“ in popolni orkester kr. hrv. domobranske glazbe iz Zagreba.

Izvaja se:

W. A. Mozartov Requiem za soli, mešani zbor, orkester in orgle.

Št. 1. Requiem in Kyrie.

„ 2. Dies irae.

„ 3. Tuba mirum.

„ 4. Rex tremendae majestatis

„ 5. Recordare, Jesu pie.

„ 6. Confutatis maledictis.

Št. 7. Lacrymosa dies illa.

„ 8. Domine, Jesu Christe.

„ 9. Hostias et preces.

„ 10. Sanctus.

„ 11. Benedictus.

„ 12. Agnus Dei.

Začetek točno ob 8. uri zvečer.

Cene prostorom: Sedeži po 10, 8, 7, 6, 5, 4, 3 in 2 K. Stojišča po 1 K 40 h, za dijake in dijakinje po 80 h. Občinstvo se opozarja, da je **uhod** na prostore v skupini A pri vratih na Miklošičevi cesti; **uhod** na prostore v skupini B pri glavnih cerkvenih vratih na **Marijinem trgu** in **uhod** na prostore v skupini C pri samostanskih vratih iz **Prešernove ulice**.