

Listje in cvetje.

Modrost v pregovorih, domačih in tujih.

Igra.

Pri igri se spoznavajo ljudje. (Dobra volja, skopost...)

Pri igri spoznaš prijatelja.

Pri igri in pijači se ne sliši ura biti.

Najboljša igra ni luči vredna.

Najboljša igra je — ne igrati.

Kadar najboljši igra teče, hitro ji obrni pleče.

Pri igri še ni nihče obogatel. — Kar se pri igri dobi, to se za uho položi. — Kar v igri dobiš, to v igri zgubiš.

Slaba mora biti igra, če se je otrok ne veseli.

Igra je igra.

Pri slabi igri kazati prijazno lice. (Ne ljube reči voljno prenašati.)

Šele ob koncu igre se vidi, kdo je zmagal.

Igrati.

Najrajši igramo z onimi, ki so nam enaki.

Z igranjem se zapravlja čas in denar.

Kdor ne igra, ne more zaigrati.

Kjer dva igrata, mora eden izgubiti.

Večkrat je treba tako igrati, kakor gosli hočejo. (Ravnati se po okoliščinah.)

Reki. Igra držno (nevarno) igro.

To se naredi igranje. (Lahko in hitro.)

Igra se z njim, kot mačka z miško. (Če močnejši neusmiljeno ravna s slabšim.)

Igrata oba pod enim klobukom. (Zmenjena sta.)

Igralec.

Mlad igralec, star berač.

Devet igralcev še enega petelina ne redi.

Ime.

Dobro ime se ne pokoplje, le truplo pride v zemljo.

Dobro ime je najboljša dediščina (dota). — Dobro ime je boljše kot bogastvo (kot gotov denar, kot zlato in srebro). — Dobro ime ima lepši vonj kot arabsko kadilo. — Blagor mu, kdor ima dobro ime!

Kdor si je pridobil dobro ime, si je nabral lep zaklad.

Dobro ime izgubljeno — vse izgubljeno. — Kdor je izgubil dobro ime, ne more nič več izgubiti.

Dobro ime se lahko izgubi, a težko nazaj dobi.

Kdor uropa komu dobro ime, ga stori ubogega, a sebe ne bogatega.

Mnogi imajo boljše, mnogi slabše ime, kot ga zaslužijo.

Kdor ima ime, da zгодaj vstaja, sme dopoldne spati.

Ako imata dva isto ime, še nista ista človeka.

Reki. Svoje ime pozabi. (O pozabljivcu.)

Svojeга imena še ni naznanil. (Ostalo je nepoznan.)

Še svojeга imena ne zna zapisati. (Zelo neveden je.)

Ime očrtniti komu.

Imeti.

Kar imamo, je božji dar.

Bolje umeti nego imeti.

Kdor ima samega sebe, ta ima vse.

Kdor ima, ta velja. — Kdor ima, ta je milostljiv gospod. — Kolikor kdo ima, toliko velja. — Kdor nič nima, ta nič ni.

Kdor ima veliko, še več poželi. — Kdor ima veliko, ima malokrat zadosti. — Kar imamo, to malo cenimo. — Nihče nima toliko, da bi ne imel rajši več.

Kdor nič nima, si želi nekaj; kdor ima nekaj, si želi vse.

Eden ima preveč, drugi premalo, a zadosti nobeden.

Kar imam, to imam.

Kar imam, je boljše kot to, kar imam šele dobiti. — Bolje imeti kot pričakovati (upati).

Česar kdo nima, tega ne more izgubiti. — Kdor nič nima, ne more nič izgubiti (temu se ne more nič vzeti, je varen pred roparji).

Kdor hoče vse imeti, ta naj ne dobi nič.

Nič nima, kdor nima zadosti. — Veliko jih ima preveč, nobeden zadosti.

Kdor hoče imeti, mora usta odpreti.

Kdor ima, temu se da.

Kar imamo, to moramo izkoristiti.

Kar ima kdo rad, to pritegne z enim lasom.

Kdor hoče imeti, je redkokrat dobrodošel.

Kdor nima nič za druge, tudi nima nič zase. (Skopuh.)

Kdor ima veliko, tudi more dati veliko.

— Tako dajaj, kakor imaš.

Kdor ima malo, tem laže nosi.

Reki. Ko bi tebe ne imel pa svojih oči, bi bil slep.

Drugega nima kot pot, po kateri hodi, pa še ta ni njegova.

Nima drugega nič kot ljubo življenje.
Nima, kar je za nohtom črnega.
Nima toliko, kar muha na nogi odnese.

Naloga.
(Priobčil Internus.)

Kratkočasnice.

Ni v zadregi. Oče: »Povej mi, Tonček, kaj pa hočeš postati?« Tonček: »Vojak bi bil rad, ata.« — »Tako? Pa vojak je lahko ustreljen.« — »Kdo ga pa ustrelj?« — »Sovražnik!« — »Potlej pa nočem biti vojak, postanem rajši — sovražnik!«

Času primeren pregovor: To je gotovo dobra reč, če je pozimi v sobi gorka peč.

Kateri je bil osel? Dva moža se srečata na ozki ulici in čakata, kateri se bo umaknil. — Slednjič reče eden razkačen: »Jaz se ne umaknem nobenemu oslu!« — »Jaz se pa«, reče drugi, se spodobno odkrije in stopi na stran.

Temeljita razlaga. Otrok: »Kaj je to, žive podobe?« — Oče: »To je, če ljudje tako tiho stoje, kot bi bili mrtvi.«

Ne zdi se mu pravilno. »Mama, učiteljica je danes kaznovala nekega dečka, zato ker je šepetal v šoli.« — Mati: »To je storila popolnoma prav.« — »Pa deček je potlej, ko je bil kaznovan, desetkrat glasneje vpil kot prej, ko je šepetal.«

T	e	s	t	a	m	e	g	l
s	t	e	k	a	r	z	a	
n	n	t	e	k	r	z	e	
g	o	s	t	e	n	o	s	l
o	r	e	s	t	e	f	o	
o	r	e	s	t	e	f	o	
g	o	s	o	n	e	t	e	
g	o	m	a	g	a	j	t	e

Napolnite prazne prostore s takimi črkami, da dobite besede tega-le pomena: 1. po smrti veljavna listina; 2. tvornica; 3. prekoristna knjižica; 4. vrlina pravičnega človeka; 5. preizkus pri štetju; 6. nam zvesto naklonjen človek; 7. človek brez obutala; 8. ključ na pomoč.

Šaljivo vprašanje.

Katerega jezika se najlažje naučimo?
(Rešitev in imena rešilcev v prih. številki.)

Vabilo na naročbo.

Lansko leto omenjene težave pri izdajanju listov v sedanjih razmerah svetovne vojne se niso zmanjšale, marveč še povečale. Zlasti so tiskarski stroški zelo narastli. Mnogi si pomagajo s tem, da krajšajo vsebino listov ali pa povišajo naročnino. Odločili smo se za to, da naša mladinska lista „Vrtec“ in „Angelček“ izhajata tudi nastopno leto v isti obliki in po isti ceni kakor doslej. Da bi pa ne bila izguba prevelika, nujno prosimo, naj nam ostanejo dosedanji naročniki zvesti in naj priporočajo naša lista še drugim mladinoljubom. Jako bi nam bilo ustrezno, ako pri naročnini še prostovoljno navržejo kak dar za naše društvo „Pripravniki dom“.

Cena „Vrtcu“ in „Angelčku“ je skupno 5 K 20 h; „Angelček“ posebej stane na leto 1 K 20 h. (Ako kdo naroči vsaj 10 izvodov „Angelčka“ skupno, se zniža cena na 1 K.) Naročnina in vsi spisi, namenjeni „Vrtcu“ in „Angelčku“, naj se pošiljajo z naslovom Anton Kržič, c. kr. profesor v pok. v Ljubljani, ali Uredništvo „Vrtčevo“ (Pred škofijo št. 9.)

V Katoliški Bukvarni se dobiva tudi še „Vrtec“ l. 1906—1916 vezan po 4 K in „Angelček“ (razen I., II., IV., VIII., IX. in X.) še vsi tečaji po 1 K vezani.

»Vrtec« izhaja 1. dne vsakega meseca in stane s priložo vred za vse leto 5·20 K, za pol leta 2·60 K. — Uredništvo in upravnništvo v Ljubljani, Pred škofijo št. 9.