

KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU



INDUSTRIJSKE SVOJINE

KLASA 30 (6)

IZDAN 1 APRILA 1937.

PATENTNI SPIS BR. 13103

Dr. med. Gelinsky Ernst, Berlin, Nemačka.

Zavojni materijal za rane.

Prijava od 31 marta 1936.

Važi od 1 avgusta 1936.

Naznačeno pravo prvenstva od 12 februara 1936 (Nemačka).

Predmet ovog pronalaska jeste zavojni materijal za rane, koji se sastoji iz jednog sloja vlaknastog materijala i kakvog sa ovim slojem na podesan način vezanog, učinjenog propustljivim filmskog materijala, koji se jednostrano ili obostrano stavlja na sloj vlaknastog materijala ili kojim se ovaj sloj potpuno oblaže.

Da bi se imalo na raspoloženju potpuno zadovoljavajući zavojni materijal koji je podesan za upotrebu u svakom do sada uobičajenom obliku zavoja (suvom, vlažnom, sa slojem masti, za drenažu, tamponisanje), koji se može lako i sigurno sterilizovati, i koji je podesan za sve vrste rana, po veličini i obliku, to je vlaknasti materijal na podesan način, n. pr. šivenjem, lepljenjem, previjanjem, spajanjem pomoću spajalica i metalnih konaca i t. d. čvrsto vezan sa filmskim slojem (jednostrano, obostrano ili omotavanjem) i filmski sloj čini propustljivim bar na jednoj strani koja je okrenuta rani, pri čemu se snabdeva što je moguće ravnomernije preko cele površine raspodeljenim otvorima, tako, da ovi svuda omogućuju prolaz sekreta ka vlaknastom materijalu koji naleže uz list iz filma. Čvrsta veza lista sa slojem za usisavanje uprošćuje materijal koji je potreban za zavoj, pri čemu u većini slučajeva postaje izlišno naročito drugo oblaganje, time se omogućuje izvođenje metrima dugačkih traka različite širine i njihovo čuvanje u čvrsto namotanom obliku valjaka.

Otvori u filmskoj površini mogu biti izvođeni više ili manje sitno i biti raspode-

ljeni više ili manje zbijeno. Oni se mogu izvoditi probadanjem, štancovanjem (izbijanjem), sečenjem, prosecanjem sa ili bez gubitka substance i imati različite oblike, tako n. pr. mogu imati i oblik krsta, oblik zvezde i t. d... Jedan takav opšti oblik otvora u filmskoj površini ima korist, da se svejedno koje mesto zavojnog materijala dolazi do naleganja na ranu, i da se pri ovom načinu izvođenja odvajanjem i sastavljanjem trakastog materijala može pokriti svaki oblik rane i svaka veličina rane uz obezbeđenje ravnomernog propuštanja sekreta.

Otvori se podesno tako postavljaju, da se izbegava direktan dodir površine rane sa usisavajućim slojem, da bi se izbeglo štetno stavljanje suve tkanine za rane, pošto se raščenje ćelija i time i lečenje vrši nesmetano samo u kakvom tečnom mediju. Naročito je podesno izvođenje otvora — u po sebi poznatom obliku — kod kojeg se ne javlja gubitak substance filmskog sloja, tako, da u vidu šatora prema usisavajućem sloju savijene ivice otvora u izvesnoj meri tek pri izvesnoj povećanoj visini tečnosti i po izvesnom malom pritisku iznutra po načinu ventila propuštaju tečnost iz rane, koja se zatim prima naležućim usisavajućim slojem.

Uopšte je povoljno i za broj otvora no manji broj velikih otvora, na primer bušenje iglama od približno 1,0 — 2,0 mm veličine prečnika, ma da za naročite ciljeve mogu biti potrebni i veći otvori, i stoga u naročitim slučajevima mogu da se korisno izvode i takvi otvori. Kod sterilizo-

vanja u čvrsto uvijenom pakovanju u valjke nastaje usled vlaženja pri tome skupljanju se pojedinih slojeva filma i usled toga vršenog stiskanja pojedinih slojeva valjka ponovno naleganje ili ciljevima zavojnog materijala veoma povoljno približavanje ivica otvora bušenih rupa, čime se znatno potpomaže prethodno pomenuto po načinu ventila dejstvo otvora.

Kao filmski materijal se u prvom redu upotrebljuje celulozni film (hidratceluloza), ili pak i potpuno glatka jako mlevena hartija (pergamin-hartija).

Patentni zahtevi:

- 1.) Za upotrebu gotov, koji se može

sterilizovati, zavojni materijal za rane iz vlaknastog materijala i filmskog materijala, naznačen time, što filmski materijal okružuje vlaknasti materijal ili ga oblaže s jedne strane ili obostrano, i čvrsto je vezan sa njime, i što je filmski materijal po mogućstvu sav, ili bar na strani koja je okrenuta rani, ravnomerno snabdeven otvorima, koji omogućuju pristup sekreta ka usisavajućem sloju.

- 2.) Zavojni materijal za rane po zahtevu 1, naznačen time, što su otvori izvedeni bez gubitka substance, tako, da, kad se stave na ranu dobijaju dejstvo po načinu ventila.

Dr. med. Gelinsky Ernst, Berlin, Nemacka.

Zavojni materijal za rane.

Vesti od 1. Avgusta 1916.

Priloga od 31. marta 1936.

Nezavisno pravo prievodno od 12. februara 1936 (Nemacka).

U ovom slučaju, materijal za rane, koji se koristi za pokrivanje rana, sastoji se od nekoliko slojeva. Jedan od ovih slojeva je filmski materijal, koji je obično izrađen od celuloze ili hartije. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Drugi sloj je vlaknasti materijal, koji je obično izrađen od vune ili drugih prirodnih vlakana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Treći sloj je obično izrađen od celuloze ili hartije i služi kao dodatni sloj za pokrivanje rana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje.

U ovom slučaju, materijal za rane, koji se koristi za pokrivanje rana, sastoji se od nekoliko slojeva. Jedan od ovih slojeva je filmski materijal, koji je obično izrađen od celuloze ili hartije. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Drugi sloj je vlaknasti materijal, koji je obično izrađen od vune ili drugih prirodnih vlakana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Treći sloj je obično izrađen od celuloze ili hartije i služi kao dodatni sloj za pokrivanje rana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje.

U ovom slučaju, materijal za rane, koji se koristi za pokrivanje rana, sastoji se od nekoliko slojeva. Jedan od ovih slojeva je filmski materijal, koji je obično izrađen od celuloze ili hartije. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Drugi sloj je vlaknasti materijal, koji je obično izrađen od vune ili drugih prirodnih vlakana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Treći sloj je obično izrađen od celuloze ili hartije i služi kao dodatni sloj za pokrivanje rana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje.

U ovom slučaju, materijal za rane, koji se koristi za pokrivanje rana, sastoji se od nekoliko slojeva. Jedan od ovih slojeva je filmski materijal, koji je obično izrađen od celuloze ili hartije. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Drugi sloj je vlaknasti materijal, koji je obično izrađen od vune ili drugih prirodnih vlakana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Treći sloj je obično izrađen od celuloze ili hartije i služi kao dodatni sloj za pokrivanje rana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje.

U ovom slučaju, materijal za rane, koji se koristi za pokrivanje rana, sastoji se od nekoliko slojeva. Jedan od ovih slojeva je filmski materijal, koji je obično izrađen od celuloze ili hartije. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Drugi sloj je vlaknasti materijal, koji je obično izrađen od vune ili drugih prirodnih vlakana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Treći sloj je obično izrađen od celuloze ili hartije i služi kao dodatni sloj za pokrivanje rana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje.

U ovom slučaju, materijal za rane, koji se koristi za pokrivanje rana, sastoji se od nekoliko slojeva. Jedan od ovih slojeva je filmski materijal, koji je obično izrađen od celuloze ili hartije. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Drugi sloj je vlaknasti materijal, koji je obično izrađen od vune ili drugih prirodnih vlakana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje. Treći sloj je obično izrađen od celuloze ili hartije i služi kao dodatni sloj za pokrivanje rana. Ovaj materijal je obično mekan i lagan, ali mora biti dovoljno čvrst da može izdržati pritisak i savijanje.