

In razhajajo se, ko da zapuščajo svetišče.

Bohorič zavije v tesno ulico z doživljajem v srcu, da se je razprostrla pred njim ogromnost svobodnega življenja. Morda res samo za te ure. Ali v teh prečudnih urah je njegova mesečinska sonata iz davne noči postala resnica za stotisoče. Bohorič odhaja. Kam? Kako bo odslej?

Pa to ni vprašanje v tej najsvetlejši minuti njegovega dosedanjega življenja.

## G R O B L J U B E Z N I

STANO KOSOVEL

**P**repeljal te bom tja na drugi breg  
in te molče in tiho pokopal —  
tako pokrije črno zemljo sneg.

Položil te bom v rezan mavzolej,  
ki na otoku žalosti stoji  
in ki v življenju mojem nima mej.

Vsak, dan ko padal mrak bo na pristan,  
bom tja prihajal kakor tih menih  
in molil, da bi tebi mir bil dan.

V nočeh jesenskih, ko vihar bo rjul,  
izzival ladije na divji boj,  
bom luč prižigal in ob tebi čul.

Tako bom stražil grob — ljubezni vrt  
in mislil nate, ki ne vstaneš več,  
in čakal, da še póme pride smrt.

## S R E Č A N J E

STANO KOSOVEL

**P**rešlo je dolgih, dolgih dvánajst let,  
v globoki strugi je odtekel čas,  
obrazi novi so prišli na svet.

Spet sva se srečala. Kot nékdaj ti,  
kot nékdaj morda sem se zdel i jaz.  
Resnica pa drugače govori.