

22. SLOVENSKI SLAVISTIČNI KONGRES, SLAVISTIKA V REGIJAH – Maribor, Univerza v Mariboru, 29. 9.–1. 10. 2011

Kongres je lansko leto potekal v stavbi Univerze v Mariboru (Rektorat), Slomškov trg 15, Maribor, od četrtek, 29. 9., do sobote, 1. 10. 2011. Člani ožjega organizacijskega odbora Slovenskega slavističnega kongresa Maribor 2011 so bili: A. Valh Lopert, predsednica Slavističnega društva Maribor (SDM), M. Zemljak Jontes in N. Ulčnik, tajnici SDM, I. Voršič, blagajničarka SDM, B. Krakar Vogel, predsednica Zveze društev Slavistično društvo Slovenije (ZSDSD), P. Jordan, tajnica ZSDSD, M. Zaplotnik, urednik kongresnih gradiv in tiska. Aktivno so sodelovale študentke, članice Študentske sekcije SDM, V. Aleksovska, B. Brec, N. Ditmajer, S. Grobin, T. Kovačič, M. Marič, T. Skarlovnik, U. Uršnik, V. Zgoznik, in podiplomski študent D. Pukšič.

V četrtek, 29. 9. 2011, je bilo ob 9.30 odprtje kongresa v Veliki dvorani (predsednica ZSDSD prof. dr. B. Krakar Vogel, podžupan Mestne občine Maribor J. Ujčič, rektor Univerze v Mariboru (UM) prof. dr. D. Rebolj, dekan FF UM prof. dr. M. Jesenšek, namestnica predstojnika Oddelka za slovanske jezike in književnosti FF UM doc. dr. M. Zemljak Jontes, predsednica SDM doc. dr. A. Valh Lopert). Sledila so plenarna predavanja s predstavitvami jezikoslovja, književnosti, didaktike na Univerzi v Mariboru in kulturnega življenja Maribora (akad. prof. dr. Z. Zorko: Slovensko jezikoslovje na Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Mariboru, prof. dr. S. Borovnik: Raziskovanje slovenske literarne zgodovine na Univerzi v Mariboru, prof. dr. M.

Kordigel Aberšek: Didaktika mladinske književnosti – slovenski projekt, T. Partljič: Literarni Maribor (»leposlovni« prispevek).

Prva popoldanska sekcija – *pouk slovensščine v srednjih poklicnih in strokovnih šolah* (J. Lipnik: Estetsko in čustveno doživljanje umetnostnega besedila, M. M. Blažič: Slovenske pravljicarke – študija primera Elze Lešnik, T. Jelenko: Razvijanje različnih zmožnosti pri pouku književnosti in timsko delo, S. Pulko, M. Zemljak Jontes: E-slovenščina – izziv za učitelja in dijaka, Z. Božič: Zahtevnost poklicne mature iz slovensščine v primerjavi s splošno in vpis na univerzo, M. Dolinar: Pouk književnosti za mladostnike z učnimi težavami, M. Hodak: Besedilna pismenost dijakov srednjih strokovnih in poklicnih šol, M. Hedžet Krkač: Zaključni izpit iz slovensščine v srednjih poklicnih šolah).

Druga sekcija – *dejavnosti kateder in predavateljev mariborske slavistike* (M. Jesenšek: Mariborska slovenistika o slovensščini v alpskem in podonavskem prostoru, I. Stramljič Breznik: Inovativni besedotvorni vzorci – iz oglasne prakse k šolskemu jezikovnemu pouku, I. Voršič: Korpusni pristop pri raziskovanju leksikalnih posebnosti oglasov, M. Koletnik, A. Benko: Slovensko primerjalno strokovno narečno slovaropisje (na primeru koroške in panonske narečne skupine), M. Krajnc Ivič: Ožjeinteresni neposredni dvogovori z vidika prevzemanja replik in oblikovanja soslednih parov, P. Šek Mertük: Pravopisne napake v skladijski rabi ločil, N. Ulčnik: Pregovori v procesu spreminjanja).

Tretja sekcija – *strokovne novosti iz širše slovenske slavistike* (N. Jež: Czesław Miłosz – pričevalec stoletja in njegov odmev pri Slovencih, A. Rozman: Prvi slovenski slovaki Viktor Smolej

(ob stoti obletnici rojstva), V. Osolnik: O slovenskem pesniku Stanku Vrazu, Z. Kovač: Stanko Vraz in Ivo Andrić kot medkulturna pisatelja, G. Nikolovski: O jezikovni osnovi stare cerkvene slovanščine – med makedonsko in panonsko teorijo, K. Silaj: Čefur v Sloveniji, Janez v Bosni: analiza prevodov romana Čefurji raus! Gorana Vojnovića v hrvaščino, bosanščino in srbščino, D. Krvina: Tekmovanje iz znanja ruščine v Sloveniji).

Ob 19.00 smo si v Lutkovnem gledališču Maribor ogledali predstavo Krst pri Savici ter veličastni minoritski samostan.

V petek, 30. 9. 2011, takoj po delovnem sestanku ZSDSDS – *predstavitev druge skupine kateder in dejavnosti mariborske slavistike* (J. Čeh Steger: Tematizacija živali v luči literarne ekologije, B. Vičar: Polom človeštva: rekonstrukcija človekovega odnosa do živali v Kunderovi Neznosni lahkosti bivanja, B. Bošnjak: Fantastični elementi v sodobni slovenski kratki prozi, K. Bergles: Povezanost teme in notranjega sloga v sodobni slovenski esejistiki na primeru književnih vprašanj, D. Haramija, M. Perko: Bralna značka in njenih petdeset let, M. Koletnik, A. Valh Lopert: Mariborski pogovorni jezik v gledališki uprizoritvi).

Druga sekcija – *lektorska vprašanja* (D. Verdonik: Govorni korpus kot lektorjev priročnik, H. Tivadar: Smiselno lektoriranje govorenih neumetnostnih besedil, J. Volk: Gledališki lektor v procesu nastajanja gledališke predstave, J. Repar Lakovič: Lektorska zbornica in lektorska licenca, A. Bizjak: Vpliv profesionalizacije lektorske stroke na slovensko jezikovno kulturo, V. Gjurin, E. Antončič).

Študentska sekcija – *predstavitev najboljših diplomantov slovenskih sla-*

vistik/slovenistik v preteklem letu (P. Jordan: Fanovska literatura in njen slovenski kontekst, Č. Močivnik: Podobe tujega v literaturi Ferda Godine, V. Jurak: Tematska analiza romana Doktor Živago, M. Smotlak: Primerjava feministične kritike literarnega prikaza žensk z ženskimi liki v romanu Parnik trobi nji, M. Agrež: Povezovalna funkcija besede le v Trubarjevem prevodu Lutrove Hišne postile, T. Markežič: Bolani na pljučah ali oglaševanje nekoč, A. Urh: Jezik mladostniških SMS-ov, M. Curk: Umeščenost prvin sociolektov v sodobni urbani prozi Andreja Ermenca Skubica in Gorana Vojnovića, D. Krvina: Glagolski vid in njegova uporaba na primeru ponavljalnosti (iterativnosti) v ruščini in poljščini v primerjavi s slovenščino).

Predstavitev strokovnih knjižnih novosti je potekala oba dneva.

Sledila sta ogled Maribora (pri Maistrovem spomeniku pričakali študenti, člani Študentske sekcije SDM z literarnim programom) in ogled Univerzitetne knjižnice Maribor (ogled knjižnice, Maistrove knjižnice in razstave Bralna značka, ki sta jo pripravili prof. dr. D. Haramija in M. Perko).

Okroglo mizo na temo *Slovenščina v javnosti in izobraževalni sistem v Republiki Sloveniji* je moderiral prof. dr. M. Stabej, izvedba pod okriljem sekcije Slovenščina v javnosti SDS (uvodni prispevki: M. Knez, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, FF UL, S. Krek, Inštitut »Jožef Štefan«, Amebis, d. o. o., V. Mikolič, Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem, M. Lah, FF UL, D. Rosc Leskovec, Zavod RS za šolstvo, Predmetna skupina za slovenščino).

Ves čas kongresa so na kongresnih prizoriščih knjižne novosti razstavljale različne slovenske založbe.

Na skupni večerji sta bili podeljeni priznanji ZDSDS, in sicer prof. dr. Marko Jesenšku in Danici Križanič Müller, prof.

V soboto, 1. 10. 2011, je bila organizirana ekskurzija z naslovom *Kulturnozgodovinski utrinki iz jugozahodnih Slovenskih goric*. Udeležence je ob postankih na pomembnejših točkah (Zavrh, Trnovska vas, Destrnik, Dornava, Ptuj) izr. prof. dr. Bernard Rajh, organizator in vodja ekskurzije, popeljal med podrobnosti in zanimivosti kulturnozgodovinskih dogodkov ter osebnosti prostora s slovenistični poudarki v ospredju, zlasti z oblikovanjem in razvojem vzhodnoštajerskega knjižnega jezika.

Podrobnosti:

<http://projects.ff.uni-mb.si/sdm>.

Novo vodstvo Slavističnega društva Slovenije je poskrbelo, da so lahko učitelji ob predložitvi potrdila o udeležbi na

kongresu, programa in kratke refleksije v skladu s Pravilnikom o napredovanju zaposlenih v vzgoji in izobraževanju v nazive po nekajletnem premoru ponovno pridobili 1,5 točke.

Brez izdatne podpore lokalnih dobrotnikov bi bil Kongres mnogo skromnejši. Posebna zahvala velja Založbi Pivec in profesorici Alenki Glazer (več o sponzorjih na spletni strani SDM).

Refleksije predsednice ZDSDS prof. dr. Bože Krakar Vogel in nekatera pohvalna pisma lahko preberete na spletu: <http://sites.google.com/site/slavisticnodrustvo/kongres2011>.

Alenka Valh Lopert

Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta,
alenka.valh@um.si

Melita Zemljak Jontes

Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta,
melita_zemljak@hotmail.com