



V petek (10/13 °C),
soboto (11/15 °C) in
nedeljo (11/18 °C) bo
oblačno in deževno.

naš čas



Četrtek, 21. maja 2015

številka 20 | leto 62

www.nascas.com

naročnina 03 898 17 50

cena 1,80 €



Turizem kot poslovna priložnost

Velenje – To, kar pravi naslov, je trenutno ena najbolj vidnih možnosti pri snovanju in oblikovanju novih poslovnih poti za razvoj Velenja in tudi celotne Šaleške doline. Projektna skupina, ki želi oblikovati in umestiti nove ideje na tem področju, je pred pomembnimi nalogami. Na eni strani imamo čudovito in očiščeno naravo, prekrasna jezera, na drugi pa velike energetske gigante. Tukajšnji prebivalci smo se nanje navadili, sedaj pa bo treba najti pot, kako peljati zgodbo, da jih bodo sprejeli tudi obiskovalci? Lepo bo, če bodo kakšno rešitev lahko ponudili tudi mladi, ki si danes že rišejo svojo prihodnost. Stran 3.

TAKO mislim

Urgenca

Mira Zakošek

Slovenci si res znamo zakomplicirati življenje, če težav ni, jih pač iščemo z lučjo. Očitno se nam zdi to boljše kot reševati obstoječe. Verjetno pa nam tudi manjka znanja, da bi se lotili takšnih nalog. To velja tudi za reorganizacijo urgentne službe, ki je kolikor je meni znano in kot zatrjujejo strokovnjaki, delovala v Sloveniji zadovoljivo, saj večjih pripomb na njen račun ni bilo slišati! Jih je pa cel kup na druga področja v zdravstvu.

A si je ministrica, namesto da bi se lotila tistih (recimo čakalnih vrst, korupcije ...), raje nakopala novega. Če urgenca doslej ni bila problem, je to čez noč postala. Kolikor spremljam ministricine zadnje poti po Sloveniji, ko jo občani iz tega in drugega odmaknjene dela Slovenije cukajo za rokav, se mi zdi, da za kaj drugega pač ne more imeti časa. Dopovedujejo ji, opozarjajo, ji kažejo, kje živijo in kako daleč bodo imeli zdravnika, če ga bodo nujno potrebovali ...

Predlog je povzročil toliko nejevolje in zaskrbljenosti, kot že dolgo kateri ne. In tolažbe, da bodo pri izvajanju urgence v oddaljenih predelih pomagali gasilci. Kaj vse bi jim še radi naprtli. Ministrica najbrž ne ve, da ravno na takšnih območjih nimajo poklicnih gasilskih jeter. Pa – z vsem spoštovanjem do njih – se nikakor ne morem strinjati, da smo si v Sloveniji zastavili na eni strani tako visoke standarde, da nas ne sme zdraviti zdravnik po končanem študiju (prej mora opraviti specializacijo), na drugi pa nam bodo urgentno zdravstveno službo izvajali gasilci.

Še dobro se spomnim, kako nam je priznani ameriški ekonomist ob osamosvojitvi svetoval, da naj ohranimo tisto, kar imamo dobro organizirano, to sta bila zdravstvo in sociala. Pa poglejte, kaj nam je uspelo narediti iz obojega v četrto stoletje. Zdravili nas bodo gasilci, sociala pa se že tako ali tako gremo na solidarnostnih prireditvah in z zbiranjem prostovoljnih prispevkov! Pa za takšne nerazumnosti (neumnosti) niso krivi zdravniki ali socialni delavci, za to je kriva politika, v katero pa so prepogosto žal vpeti tudi nekateri od teh delavcev.

O tožbah na skupščini

Predsednik nadzornega sveta Premogovnika Jože Kaligaro je skupaj z upravo že sklical skupščino Premogovnika, ki bo 25. maja. Na njej bodo med drugim odločali o zmanjšanju osnovnega kapitala družbe iz sedanjih 113,8 milijona evrov na 2,7 milijona evrov (111 milijonov kapitala bodo odpisali na račun preteklih izgub in prenosa kapitalne rezerve). Sprejeli naj bi tudi sklep o dokapitalizaciji. Družba HSE naj bi Premogovnik dokapitalizirala najprej v višini dobrih 37 milijonov evrov (v obliki terjatev in opreme) in v višini dobrih 40 milijonov evrov v denarnih vložkih. Delničarji bodo razpravljali tudi o vložitvi morebitnih tožb za povrnitev škode na osnovi poglobljene revizije, ki so jo opravili v podjetju. ■ mz

Zdenko Kikec direktor Zdravstvenega doma?

Na razpis za direktorja Zdravstvenega zavoda Velenje je prispela samo ena prijava zdravnika specialista slovenjgraške bolnišnice, sicer pa Velenjčana in predsednika zdravniškega društva v tem okolju Zdenka Kikca. Svet Zdravstvenega doma Velenje je včeraj že dal soglasje k njegovemu imenovanju in zaprosil zanj tudi svet Mestne občine Velenje, ki naj bi o tem razpravljal že v torek. Dosedanjemu direktorju Jožetu Zupančiču, ki je velenjski Zdravstveni dom vodil četrto stoletja, poteče mandat 22. junija. ■ mz

Kultura se združuje?

Med racionalizacijami, ki jih je letos na začetku leta napovedal župan Mestne občine Velenje Bojan Kontič, je združitve javnih zavodov v kulturi, ki trenutno delujejo kot samostojni pravni subjekti. Aktivnosti za to so že stekle, trenutno pa pripravljajo celovito analizo dobrih in slabih plat takšne odločitve, ki je seveda vsi ne podpirajo. »Jaz pa sem prepričan, da je to nujno, saj pogosto, ko vsak okopava svojo greddico, širše ne vidi,« pravi Kontič, ki je prepričan, da tolikšno število zavodov ni bolj racionalno kot en zavod z več enotami. Prav tako meni, da bodo tako bogato kulturno bero, ki je znana za to okolje, še nadgradili. ■ mz

Zarja jih je našela devetdeset

Šoštanj, 15. maj – S slavnostnim koncertom, ki so ga pripravili v petek v kulturnem domu v Šoštanju, je Pihalni orkester Zarja načel letošnje dogodke posvečene jubileju. Zamisel o delavski godbi je vzklikla v takratni Tovarni usnja Šoštanj. Delavci so z dodatnim delom zbrali denar za instrumente, izbrali godbenike in leto za tem že igrali. Od takrat do danes neprekinjeno. ■ mkp



★★★★★
VROČI KUBANSKI RITMI
PETEK, 22. MAJ OB 20.30 URI
NA TERASI
KAVARNE LUCIFER
REZERVACIJE: 041/745304

Café Mezclado
KUBANSKA GLASBA
v prijetnem ambientu,
ob dobri družbi,
odlični izbirni pijači in prigrizkov

9 770350 55601 4



LOKALNE novice

VŠVO vabi na zanimive dogodke

Velenje – V okviru Tedna vseživljenjskega učenja so na Visoki šoli za varstvo okolja pripravili že nekaj zanimivih dogodkov, na katere so poleg študentov in profesorjev povabili tudi širšo javnost.

Ob 40. obletnici prvega slovenskega vzpona na osemstočaka v Himaliji so prejšnji četrtek pripravili pogovor Makalu 1975–2015, v ponedeljek so se z geologinjo dr. Polono Kralj podali na Smrekovec, edino slovensko pogorje, ki ga sestavljajo vulkanske kamnine, ta četrtek (21. maja) pa vas ob 12^h vabijo v delavnico za samopregledovanje dojk, mod in kože. Že drugič jo pripravljajo v sodelovanju z Društvom za boj proti raku Velenje.

• mkp

Velenje ponovno prostovoljstvu prijazno mesto

Velenje, 19. maja – Velenje je že od nekdaj znano po udarniškem delu in prostovoljstvu. Slovenska filantropija – Združenje za promocijo prostovoljstva, pa je Mestno občino Velenje tudi letos razglasila za prostovoljstvu prijazno mesto. V občini deluje več kot 200 organizacij, v katerih so aktivni prostovoljci. Od leta 2010 Velenje sodeluje tudi pri projektu Dan za spremembe, prostovoljkam in prostovoljcem se s sprejemom vsako leto decembra, ob mednarodnem dnevu prostovoljcev, zahvali tudi župan Bojan Kontič. Šolski center in Mladinski center Velenje vsako leto v Velenju pripravita tudi festival prostovoljstva na lokalni ravni. Letos bo ta potekal zadnje dni v maju. Nazive prostovoljstvu prijazno mesto so podelili na prireditvi Slovesni dan prostovoljstva minuli torek v Škofji Loki.

Župan sprejel zaposlene v zdravstvu

Velenje, 12. maja – V torek zvečer ob mednarodnem dnevu bobic, medicinskih sester in zdravstvenih tehnikov je župan Mestne občine Velenje Bojan Kontič v gglasbeni šoli Frana Koruna Koželjskega Velenje sprejel zaposlene v Zdravstvenem domu Velenje, Lekarni Velenje, Domu za varstvo odraslih Velenje, Bolnišnici Topolšica in zasebnike s koncesijo.

Župan se je v pozdravnem nagovoru zahvalil vsem, ki vzdržavljajo skrbijo za občanke in občane. Povedal jim je, da občina vlaga v infrastrukturo in opremo, ki jo potrebujejo pri svojem delu, da pa so oni tisti, ki s svojim znanjem in prizadevnostjo pomagajo ljudem, ko pomoč potrebujejo. Ob čestitkah ob prazniku je poudaril, da je pri delu, ki ga opravljajo, zelo pomembna celotna ekipa.

Gostom so dijaki ŠCV pripravili tudi kulturni program in drobno kulinarično doživetje.

Urgentni centri so dobra rešitev, vendar le kot nadgradnja obstoječega sistema

Večina Zdravstvenih domov s Celjskega je zavrnila predlog Pravilnika o službi nujne medicinske pomoči – Vračanje v čas pred 30 leti?

Celje, 18. maja – Predstavniki zdravstvenih domov celjske regije (Celja, Velenja, Nazarij, Laškega, Radeč, Slovenskih Konjic, Šmarj pri Jelšah, Šentjurja) so zavrnilo predlog novega Pravilnika o službi nujne medicinske pomoči, ki ga je pripravilo Ministrstvo za zdravje Republike Slovenije. Ugotavljajo namreč, da bi z njegovo uveljavitvijo službo nujne medicinske pomoči vrnilo za 30 let v preteklost. Čez noč bi ostali brez zelo dobro in racionalno organizirane službe NMP. Moti jih, ker je pravilnik nastajal za zaprtimi vrati, tako rekoč v tajnosti, z ljudmi, ki ne predstavljajo stroke s tega področja. Ogorčeni so nad neupoštevanjem zbranih pripomb in pojasnil stroke.

Skupna ocena je sicer bila, da so urgentni centri dobra rešitev, vendar le kot nadgradnja obstoječemu sistemu in ne njegov nadomestek. Sedanji sistem NMP zagotavlja na terenu prisotnost zdravnika, ki skupaj z reševalcem in medicinsko sestro nudi ustrezno oskrbo pomoči potrebnim prebivalcem. S predlogom pravilnika bo ukinjena prisotnost zdravnika v vseh ZD regije, razen v Celju (kjer bo urgentni center), v Velenju in Šmarju (slednja bosta t. i. satelitska urgentna centra). V vseh ostalih zdravstvenih do-

movih bo zdravnik prisoten med vikendom 8 ur na dan, na nujne klice pa se bo odzivala ekipa dveh reševalcev. Ker reševalci nimajo znanja o diagnostiki in terapiji, po veljavni zakonodaji pa nimajo niti pristojnosti za dajanje zdravil, bo torej vsakdo, ne glede na njegovo zdravstveno stanje (nepokretnost, bolečine,

beli. Trditev, da bo nov sistem za prebivalce boljši, je tako po oceni predstavnikov zdravstvenih domov celjske regije iz zgoraj navedenih razlogov navadna manipulacija.

V času, ko v Sloveniji že potekajo dogovori o uvedbi Dežurnih centrov za otroke in mladostnike, slednjega ima samo Ljubljana, ni to

in nedosegljivi, saj ne izkazujejo dostopnih časov do zdravniške oskrbe, ampak le do nekega stika, bodisi s prvim posredovalcem (laično osebo z znanjem prve pomoči in avtomatskim defibrilatorjem) ali reševalcem.

Ker bodo v celotni regiji (2.380 kvadratnih kilometrov in 260.000 prebivalcev) prisotni ponoči in ob vikendih le trije zdravniki, je bila izražena bojazen, kaj bo ob sočasnih intervencijah. Reanimobil (reševalno vozilo z zdravnikom in dvema reševalcema) bo iz Celja pokrival namreč območja vseh ZD, razen Šmarja in Velenja, kar pomeni od Rogle do Radeč, Trojan, Planine pri Sevnici itd. Velenjska ekipa reanimobila pa bo zadolžena še celo Zgornjo Savinjsko dolino, Logarsko in Zadrebško dolino.

Dotaknili so se tudi financiranja, ki je po njihovem popolnoma nedorečeno, vsaj za širšo strokovno javnost. Za leto 2015 ni niti splošnega dogovora. Njihova enotna odločitev je bila, da do nadaljnjega Javni zavodi ne bodo vlagali ne v opremo, ne v kadre, ne v izobraževanja, dokler v »Splošnem dogovoru« ne bodo jasno postavljeni vsi finančni okvirji.



demenca ...), v času, ko so ambulantne družinske medicine zaprte, prepeljan v urgentni center, saj na terenu ne bo več zdravnikov. Po predlogu snovalcev tudi t. i. hišni obiski ne bodo več potrebni. V regiji je več kot 10 domov starejših občanov in nekaj zdravišč. Ob potrebi po nujni pomoči so zdravniki prišli na dom in večino ljudi tudi tam oskr-

področje niti z besedo omenjeno v predlogu pravilnika.

Tudi dostopni časi, ki so predvideni, so navedeni zelo na pamet in služijo izključno zavajanju ljudi, ki stanja na terenu ne poznajo. Udeleženci posveta so si bili enotni, da nas ta pravilnik deli na prvo- in drugorzredne državljanke. Navedeni reakcijski časi so povsem nereali

Savinjsko-šaleška naveza

Na južni strani Alp ni nikoli dolg čas

Še kar eden mimo drugega – Triglav je naš! – Pomembne ministrove terme – Velenjčana Branko in Alenka na dveh bregovih – Muzej med ljudi

Nekatere stvari se umirjajo, druge še kar ne. Kar nekako so se povezale proslave ob koncu druge svetovne vojne ter slavljenje dneva Slovenske vojske. Bilo je polno opozoril, tudi da moramo vendarle strniti vrste, a tudi v znamenju delitev. Kdo bi pripomnil, da živino v duhu prejšnjih časov, ko smo manj ustvarjali, več pa delili. Delitev v materialnem smislu je lahko huda, a manj kot delitev ljudi. Še najbolj skupaj sta prišla predsednik države Borut Pahor in ljubljanski nadškof Stanislav Zore, ki sta bila skupaj pri Lipi sprave na Žalah. Prvi je položil venec, drugi opravil molitev za vse žrtve vojnega in povojnega nasilja.

Še vedno so tudi odmevale razprave in delitve o težnji nekaterih, da je treba zvišati minimalne plače, pa tudi kategorično nasprotovanje finančnega ministra Mramorja: ne jih zvišati niti za cent. Cent delavcem, ki prejemale nizke plače, res ne bi kaj dosti pomagal, nekaj evrov pa že. Tako pa kaže, da bomo še naprej imeli delavce, ki bodo dobivali minimalne plače, druge, ki čakajo, kdaj bodo sploh lahko začeli delati, in tretje, ki ne vedo, do kdaj bodo morali delati. Evropa nam priporoča – zdaj je postala bolj mila in

nam ne ukazuje več – da naj bi s pokojninsko reformo dosegli, da bi delali do 67 leta.

Še vedno so mnogi razdeljeni zaradi davčnih blagajn. Tudi Velenjčana na začasnem delu v Ljubljani. Branko Meh iz Obrtno-podjetniške zbornice je proti njim, Alenka Avberšek iz Gospodarske zbornice jih podpira.

Nekaj delitve je bilo tudi ob vladinem predlogu o upravljanju z državnimi naložbami. Tudi sama jih je razdelila med strateške, pomembne in portfeljske. Pri prvih je bilo največ »zanimanja« za Triglav, saj ga Desus ne da. Zato jih tudi moti, da je Triglav strateški le začasno, Erjavc vztraja, da mora biti stalno. Triglav ne sme v roke tujcem! Da je Gorenje v družbi pomembnih naložb, ni presenetljivo. Mnoge je presenetilo, da so v tej družbi pristale Terme Olimia, ki so bile prej na spisku petnajstih družb, ki so bile prve na vrsti za prodajo. Trditev, da za to ne gre »zasluga« Zdravku Počivalški, ki je do ministrovanja bil direktor teh term, se zdi nekaterim »prozorna«. Čeprav je utemeljitev za nekatere razumljiva. Da so »pomemben regionalni igralec« na tem območju, ki ga nekateri še vedno štejejo za nerazvito. Še nadaljnji razvoj term pa lahko prinese nova delovna

mesta, razvoj dejavnosti, ki so povezane s turizmom, z vsem tem pa seveda tudi razvoj širšega območja. Na tem širšem območju je tudi Rogaška Slatina in tamkajšnja steklarna je dobila novega lastnika. Iz ameriških rok je prešla v finske in pravijo, da so ti 406 milijonov prodajalcev plačali kar na roko. Delavci proti taki prodaji nima-jo nič, saj verjamejo, da bodo nadaljevali razvoj. Tudi sindikati nimajo nič proti, ker delovnih mest naj ne bi zmanjševali. Kupec je mednarodno podjetje za dom in vrt, v slatinski steklarni naj bi se še bolj usmerili v izdelke visokega kakovostnega razreda. Slatinski župan Branko Kidrič pa upa, da bodo novega lastnika v občini bolj »čutili«, kot so sedanjega ameriškega.

V Šmarju pri Jelšah pa se še vedno ozirajo okoli dvorca Jelšingrad. To zemljišče, ki je že dolga leta namenjeno golfu, bi radi prodali v celoti, vendar so vse dosedanje dražbe propadle. Zato ga bodo zdaj prodajali neposredno kupcu, ki se bo za to zanimal. Nekateri pravijo, da kupce odganja tudi sam dvorec, ki je v slabem stanju. Tudi tega sicer lastnika prodajata.

Celjski Muzej novejši zgodovine pa »stopa med ljudi«. Po lanskem prvem tako imenovanem odprtem depozu, ko so v nekdanji stari prodajalni Železninar na Stanetovi ulici odprli razstavo stare trgovske opreme, so ob letošnjem dnevu muzejev v praznem lokalu v Prešernovi odprli razstavo posode nekdanje tovarne Westen in kasnejšega Ema. Takšno prakso bodo nadaljevali in s tem nekatere eksponate, ki jih imajo v muzeju, postavili v prazne trgovine oziroma izložbe v starem središču mesta.

Pa še to: znameniti zdraviliški park v Rogški Slatini so obogatili s posebnostjo: velikim kamnom. Nihče ne ve, kdo je prepričan, da sodi tja.

• k

DRUŽINSKI DAN
za vas organizira Plastika Skaza

23. 5. 2015 od 9. do 13. ure, Titov trg Velenje

Palačinke Presenečenja Karierne možnosti Nagrade Zabava

Se vidimo!

QUEST Plastika Skaza Organko

Da ne bo turizem le želja, ampak realnost

V Mestni občini Velenje se lotevajo celovitega razvoja turizma ob jezerih, ki naj bi prinesel tudi nova delovna mesta in omogočil vlaganja

Mira Zakošek

Velenje, 13. maja – Razvojne priložnosti velenjskih jezer je bil naslov celodnevne konference, ki jo je pripravila Mestna občina Velenje v prostorih Visoke šole za varstvo okolja, nanjo pa povabila vse, ki lahko razvoju turizma, ki ima na območju velenjskih jezer velike priložnosti, karkoli prispevajo.

Zadnji dve desetletji sta bili v tem okolju v znamenju ekološkega očiščenja. V osemdesetih letih prejšnjega stoletja je doseglo onesnaževanje okolja takšno stopnjo, da je narava začela umirati. Drevesa so se sušila, jezera in Paka so bili mrtvi. Dihali smo onesnažen zrak prepoln žveplavega dioksida, dušikovih oksidov in prahu, vse to pa je vplivalo tudi na onesnaženje zemlje. V takšnih pogojih o razvoju turizma ni bilo mogoče razmišljati, je na konferenci v uvodu poudaril župan Mestne občine Velenje **Bojan Kontič**, ki vodi tudi strateški svet za razvoj velenjskih jezer. Od energetskih podjetij so zahtevali družbeno odgovorno ravnanje in pri tem bodo vztrajali tudi v prihodnje. Pasti, ki nas lahko znova ekološko ogrozijo, je veliko, med drugim bi se ekološka katastrofa lahko zgodila s posegom na nekdanje odlagališče odpadkov v Ležnu.

Dosegli so, da je danes povsem drugače. Jezera in Paka so živi, zrak je med najboljšimi v Sloveniji, lepa narava, predvsem pa ogromna jezera, ki kar kličejo po turističnem razvoju. Tega pa želijo v občini postaviti čim bolj pametno in po željah in interesih tukajšnjih prebivalcev. Zato tudi organizirajo tako široke razprave, v katere želijo vključiti čim več mnenj, ki jih potem skrbno proučijo, na tej osnovi pa bodo pripravili razvojno strategijo pa tudi vse, kar bo potrebno za bodoča vlaganja v razvoj turizma na tem območju. Računajo, da jim bo to uspelo še letos. Turizem je zagotovo ena od priložnosti za odpiranje novih delovnih mest.



Dr. Franc Žerdin

skih kampusov, ki bi lahko dobro zaživeli ob vse bolj razvejanih in še dopoljenih visokošolskih programih in politehnikah, ki je še vedno velik cilj tega okolja. Veliko pogojev je že bilo opravljenih, veliko je idej, karikirano povedano, skoraj toliko, kot je prebivalcev. Vsaka je dobrodošla, poudarja Žerdin. Da



Med konferenco "Razvojne priložnosti velenjskih jezer"

bo komunikacija s prebivalci čim bolj enostavna, bodo prihodnji teden pripravili za ta namen na spletni strani Mestne občine Velenje posebno internetno podstran, na kat-

stici in turizma. Vsemu načrtovanemu bo namreč potrebno prilagoditi tudi zakonodajo.

Vse je še odprto

Okrogla miza, ki so jo pripravili ob zaključku konference, je potrdila, da je celoten koncept razvoja turizma še odprt, zato o konkretnih

idejah niti niso govorili. Bili pa so enotni, da bo najprej treba oblikovati osnovni program, ki bo potem tudi vse ostalo potegnil za sabo. To je konkretna praksa zdraviliških krajev, ki jo je predstavil vodja marketinga Term Olimje **Vasja Čretnik**.

Matej Hofinger je napovedal vrsto novosti, kamp bo razdelil v več segmentov, poskrbel za preskrbo, dejavnosti za otroke, vodenje kampiranje ... Med drugim bo postavil šotore in prikolico, ki jih bodo obiskovalci lahko najeli.

V projektne svet, ki ga vodi dr. Franc Žerdin, deluje več kot 20 uglednih strokovnjakov iz velenjskega in zunanega prostora. Njihova naloga je, da strateškemu svetu pripravijo izhodišča za sprejem dokončnih usmeritev za področje razvoja turizma.

Jan Škoberne poslanec SD

Andreja Katič postala ministrica za obrambo – Njeno mesto v državnem zboru zasedel Velenjčan Jan Škoberne

Mira Zakošek

Andreja Katič od prejšnje srede ni več poslanka, saj je postala del vlade. Njeno mesto v državnem zboru pa je pripadlo naslednjemu z največ glasovi stranke SD na zadnjih volitvah. To je **Jan Škoberne**, prav tako iz Velenja.

Jan je v času državnoborskih volitev predstavil zanimiv program, za katerega pravi, da je še vedno aktualen. Vztraja pri delavski participaciji pri delitvi dobička in noveli zakona o odvzemu nezakonito pridobljenega premoženja neznanega izvora. Zelo blizu so mu težave mladih. Zavzel se bo za več štipendiranja dijakov in študentov ter za drugo fazo jamstva za mlade, ki se je izkazala za dobro in ustvarila tudi ustrezno število delovnih mest. Ob tem Jan tudi obljublja, da bo dober »glasnik« tukajšnjih lokalnih skupnosti (mestne občine Velenje ter občin Šoštanj in Šmartno ob Paki). Skušal bo pospešiti vse procese, ki jih te občine potrebujejo na nacionalni ravni. Pogosto se namreč dogaja, da država ne sledi zelenemu razvoju na lokalni ravni s potrebno zakonodajo.

Pa je klima takšna, da mu bo to tudi uspelo glede na to, da koalicijska, v kateri je tudi SD, deluje že nekaj časa?

»Računam predvsem na odlično delo ministrice za družino, socialne zadeve in enake možnosti, seveda pa tudi na povezave, ki sem jih tudi sam v prejšnjem mandatu ustvaril, ko sem delal v kabinetu ministra Pikala. Mislim, da je klima v tej vladni koalicijski po zelo močnih pretresih odlična. Prepričan sem tudi, da je vlada z imenovanjem Andreje Katič in Maje Makovec Brenčič dobila dve odlični ministrici in da je to tudi dobra osnova za uspešno uresničevanje zastavljenega programa,« pravi Jan Škoberne in dodaja, da je to dobro tudi za uresničevanje tistih nalog, ki so si jih zastavile občine Šaleške doline. Pri tem računa na pomoč Andreje Katič, Bojana Kontiča v državnem svetu in svetu občin, svoje pa bo zagotovo opravil tudi sam kot poslanec.

In kdaj bo prišel po njegovem čas, ko bomo spet bolj zaupali politiki? Prepričan je, da kmalu. Z gospodarsko rastjo, ki smo jo že dosegli, rastla pa naj bi tudi v prihodnjem letu, naj bi se stabilizirale tudi banke in upajmo hitreje reševala tudi vsa ostala vprašanja.



Jan Škoberne: »Delavcem je treba zagotoviti participacijo pri dobičku.«

Družinski dan

Velenje - Podjetje Plastika Skaza to soboto, 23. maja, med 9. in 13. uro na Titovem trgu v Velenju organizira že drugi Družinski dan za vse, ki si želijo dan preživeti v njihovi družbi. Obljublja pester nabor iger in animacij, zabavo, sprostitev, smeh in slastne palačinke.

Obiskovalci družinskega dneva se boste lahko ob kratkih predstavitvah še bolje spoznali s podjetjem Plastika Skaza in njegovimi zaposlenimi, iskalcji zaposlitve pa boste imeli tudi možnost kratkega zaposlitvenega intervjuja.

Velenjsko jezero je veliko kot Blejsko, razprostira se na 142 ha površin in vsebuje 2 milijona kubičnih metrov vode, Škalsko je manjše, ima 17 ha površine.

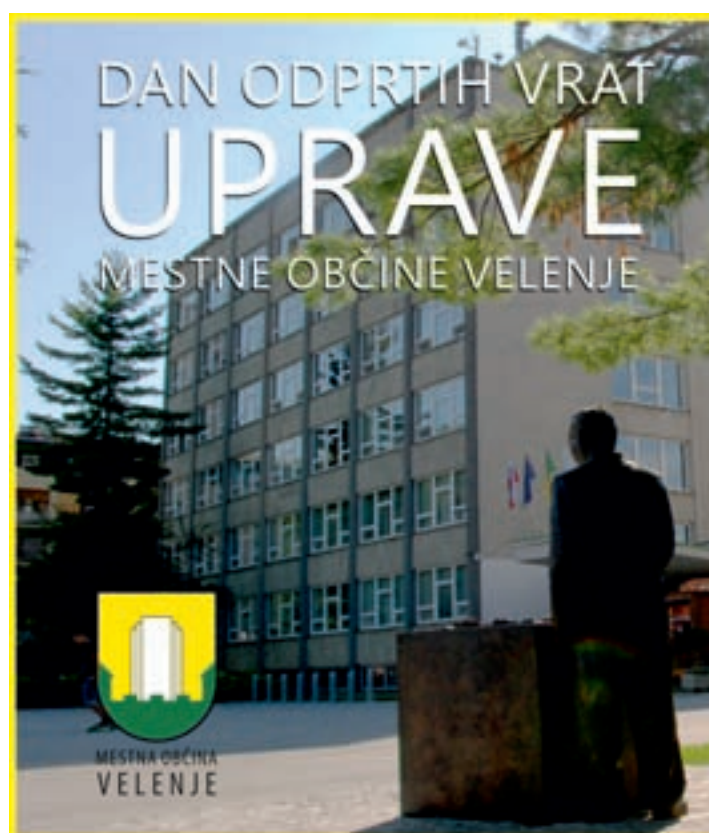
Deluje vsak zase

Vsebinsko se s temi vprašanji ubada projektne svet za razvoj jezer v Šaleški dolini, ki ga vodi dr. Franc Žerdin, podžupan Mestne občine Velenje, ki o tem prostoru pripoveduje z veliko navdušenostjo, saj ni le poln naravnih lepote, ampak tudi kulturne dediščine. Že zdaj je marsikaj na tem območju, a vsak deluje zase, združeni oziroma povezani pa bi bili zagotovo uspešnejši. To dokazujejo prakse drugih turističnih središč. Trenutno prenoči v tukajšnjem okolju letno le 150 tisoč gostov (pa še v to številko so zajeti delavci, ki zadnja leta intenzivno delajo v Termoelektrarni Šoštanj), realno pa je, poudarja Žerdin, da bi to številko dvignili na vsaj 500 tisoč. Velike priložnosti vidi v organizaciji študent-

ro bodo občani lahko posredovali svoja mnenja. Strateški svet se bo na seji sestal prihodnji mesec in ocenil pripravljeno gradivo, ogledali pa si bodo primere dobrih praks doma in na tujem, še posebej na avstrijskem Koroškem, kjer je jezerski turizem izjemno dobro razvit.

Mestna občina bo pripravila osnovo in poiskala investitorje

Naloga strateškega sveta bo prava celovitega programa in tudi vseh pogojev za uresničitev zadanih ciljev. Tudi o tem so veliko govorili na konferenci, ki so se je udeležili še predstavniki direktorata za turizem ministrstva za gospodarstvo ter javne agencije za spodbujanje podjetništva, inovativnosti, razvoja, inves-



Vljudno vabljeni na dneve odprtih vrat Uprave Mestne občine Velenje, na katerih bodo župan, podžupani, direktor uprave in vodje uradov predstavili projekte, ki jih vodimo, in odgovarjali na vprašanja občank in občanov.

Dnevi odprtih vrat bodo potekali ob sobotah, in sicer

23. maja, 13. junija,
12. septembra, 10. oktobra,
14. novembra in 5. decembra,

med 9. in 11. uro v sejni dvorani Mestne občine Velenje (Titov trg 1).

Velnes v naravi

Nova turistična destinacija v občini Luče – Ponudba, prilagojena debelini denarnice

Tatjana Podgoršek

Luče, 8. maja – Na pobočju mogočne Raduhe v zaselku Strmec nad Lučami stoji klena kmetija Pečovnikovih. Njena podjetna gospodarja – **Jožica Škrubelj** in **Tomaž Pečovnik** – sta se odločila, da bosta tradiciji trdne kmetije, podjetniškemu pogumu, 15-letnim izkušnjam s specifičnim vzgojno-rekreacijskim programom sobivanja najmlajših z naravo dodala še »velnes v naravi«. Tako sta namreč poimenovala nov sodoben turistični objekt z 9 sobami oziroma 25 posteljami, kuhinjo, večnamenskim prostorom ter prostori za rekreacijo in sprostitve. Slednjega je veliko tudi v okolici domačije, obdani s 100-letnimi gozdovi, neokrnjeno naravo in bližino mnogih zanimivih naravnih, kulturnih in etnoloških zanimivosti.

Stavijo na družine in športne ekipe

Na otvoritveni slovesnosti je Tomaž Pečovnik, po poklicu športni pedagog, med drugim dejal, da je na ta trenutek težko čakal. Kajti odločitev za tako naložbo v teh časih ni mačji kašelj. Sam je vseskozi verjel v zgodbo, s svoji trmo in vztrajnostjo je o tem prepričal še ostale člane družine. Stavijo predvsem na dve skupini gostov: na družine in ekipe športnikov. Na vprašanje, kaj je posebnost njihove turistične kme-

tije, nam je Pečovnik odgovoril: »Ponudba je prilagojena željam uporabnikov ter njihovi denarnici. V dveh objektih imamo 75 ležišč, od tega 25 visoke ter 50 nižje kategorije.« Kot je pojasnil, imajo v 15 let starem objektu prostore, ki so kategorizirani kot planinski dom. Kdor »gle-



Tomaž Pečovnik in Jožica Škrubelj ter njuni hčeri so se odločili za posebno pot sodobne turistične ponudbe.

da« predvsem na ceno, bo uporabil te zmogljivosti, drugi bodo izbrali možnosti nove pridobitve, zgrajeno in opremljeno z naravnimi materiali. Zahtevam in potrebam gostov prilagajajo tudi kulinarčno ponudbo, pripravljeno iz domačih dobrot.



Na prostoru stare kmečke hiše, ki ni bila primerna za obnovo, je zrasel nov sodoben turistični objekt, ki z okolico nudi možnosti od aktivnega prostega časa do lenobnega poležavanja.

Delo še zdaleč ni končano

Čeprav so sedaj na kmetiji bolje pripravljene na čase po krizi, delo še zdaleč ni končano. Res si bodo najprej nekoliko oddahnil, a bodo kmalu znova zavihali rokave. Treba bo napolniti objekte. Za ta namen se že povezujejo z vrvtci, šolami, športnimi klubi, društvi ... V mislih so tudi že pri urejanju svojega smučišča. Če jim bo zakonodaja naklonjena ... »Pogoji so izjemno dobri. Na smučišče tri mesece ne posije sonce, kar nam zagotavlja 100 smučarskih dni. Vse imamo pripravljeno za umetno zasneževanje, vendar zaradi ekonomskih pogojev ostajajo naprave le v pripravljenosti,« je sklenil pogovor Tomaž Pečovnik.

Ker dober glas seže v deveto vas

Dobesedno na vasi uspešno deluje Yogi moto center – Prodaja motoristične opreme in servis motornih koles – Želijo odpreti še en center

Bojana Špegel

Vinska Gora, 30. aprila – Letos mineva 20 let, odkar se je v zaselku Prelska v domači garaži zagriženi motorist **Janko Gorogranc** začel ukvarjati s prodajo motorjev. To je bil začetek družinskega podjetja, ki ga po očetovi tragični prometni nesreči vodi sin Matej. Ni mu bilo lahko, sploh, ker se je oče ponesrečil v času, ko so ob domači hiši začeli graditi sodoben trgovski center s servisom. A nit se ni prekinila; pred petimi leti so center dokončali in odprli, hkrati pa rahlo spremenili dejavnost. Matej je več kot zadovoljen, da ima podjetje vsako leto rast prodaje. Še več, s sodobnimi prijemi, predvsem s prodajo preko interneta, je mladi podjetnik optimističen, tudi ko se ozre v prihodnost.

»Od otroštva se je naše življenje vrtelo okoli motorjev, ki so bili vedno doma. Sam sem bil navdušen nad njimi že kot otrok in sem rad pomagal očetu pri delu, tudi strast do vožnje z motorji sem delil z njim. Zadnja leta nimam več toliko časa zanj, a strast ostaja,« pripoveduje Matej, ki se še dobro spominja, da so bili začetki podjetja dokaj skromni. »Kasneje smo prodaji motorjev dodali še servis, kar imamo še vedno, potem pa smo prodajo motorjev opustili, saj smo se specializirali za prodajo vsega, kar potrebujeta motorist in njegov motor. V naši trgovini motoristi dobijo vse, od hlač, jaken, škornjev, do očal in čelad ter vso dodatno opremo za motorje, kot so različni kovčki, pa rezervni deli,« razlaga Matej, ko se sprehajamo po sodobno opremljeni trgovini. Gre za opremo, ki so jo motoristi še pred nekaj leti kupovali v tujini, ker pri nas specializiranih trgovin zanj ni bilo prav veliko. »V Sloveniji smo v tem res malo zamujali, tudi v času, ko smo se mi specializirali, tovrstnih trgovin le z opremo ni bilo veliko. Danes ni nikomur več treba v tujino, vse, kar si motoristi zaže-

lijo in potrebujejo za varno vožnjo, na katero vsi vedno bolj stavijo, dobijo pri nas.«

Najdeni na spletu, prodajajo v Vinski Gori

Pred 5 leti so sklenili pogodbo z nemškim dobaviteljem Polo Motorrad, ki je še vedno njihov glavni dobavitelj. »Najprej nam niso postavili dobrih pogojev, zanje smo se dogovorili, ko so dobili zaupanje v nas. Danes imamo na 300 kva-



dratnih metrih prodajnega salona tudi zato tako veliko izbiro motoristične opreme. Zagotovo smo eden največjih moto centrov na Štajerskem, pa tudi v slovenskem merilu jih ni veliko.«

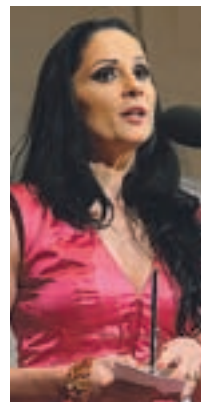
Ko vprašamo, ali je za trgovino ovira, da so dobesedno na vasi, Matej pritrди. A takoj doda: »Zato moramo zelo veliko truda vlagati v marketing, saj se pogosto zgodi, da tisti, ki pridejo k nam, prej niso niti vedeli za Vinsko Goro. Verjetno bi nas veliko lažje prepoznali, če bi imeli center v večjem slovenskem mestu. Ker to vemo, si želimo v bližnji prihodnosti odpreti še en center, a v katerem večjem mestu, še ne morem povedati.« Trenutno je svetovni splet njihovo najmočnejše

marketinško orodje. »Zaradi ponudbe na spletu tudi v naši trgovini prodamo več. Marsikdo si motoristično jakno ogleda na spletu, a jo kupi šele, ko pride k nam in jo pomeji. To velja tudi za škornje in vse drugo. Sicer pa še vedno velja, da dober glas seže v deveto vas, motoristi pa ga hitro širijo, ker so kot velika družina,« pove Matej.

Tudi zaposleni v Yogi moto centru – trenutno sp trije, pomagajo si tudi s študentskim delom – so pravkar vstopili v najbolj pester del leta; največ

delo imajo od prvega spomladanskega toplega dne do zadnjega toplega jesenskega dne, ko pač traja motoristična sezona. In za njih je sezona, kot pove Matej, ko sije sonce. »Sedaj bomo do jeseni delali 130-odstotno, čez hladne mesece pa 70-odstotno. Velika slabost tega posla je, da delo nikoli ni enakomerno razporejeno čez leto.« Največ strank imajo iz Koroške, savinjsko-saleške regije in vse do Maribora. Odkar so aktivnejši na spletu in z marketingom, se k njim v Vinsko Goro pripeljejo tudi Primorci in Gorenjci. »Potencial je še velik, v prihodnjih letih ga res želimo izkoristiti.«

GOSPODARSKE novice



Nagrada Ani Lauri Rednak

Ljubljana – Izvršna direktorica podjetja Skaza Group je dobitnica MBA nagrade za vodstveno odličnost v industriji mednarodne sekcije IAM-PRO.

»Nagrada mi pomeni dodatno strokovno potrditev, da smo kot podjetje in kot ekipa na pravi poti. Iz Plastike Skaza razvijamo poslovni model Skaza group, s katerim želimo vzpostaviti močno, vplivno podjetje z ekipo strokovnjakov, ki imajo strast za posel in smisel za številke,« je dejala, izvršna direktorica podjetja Skaza Group ob prejemu nagrade. ■

Enih vlog več, drugih za polovico manj

Šoštanj – Na mnogih kmetijskosvetovalnih službah po Sloveniji ugotovljajo, da so z uveljavitvijo nove kmetijske politike kmetje vložili manj vlog za izplačilo ukrepov. V Šaleški dolini pa ni povsem tako.

Po podatkih tukajšnje kmetijsko svetovalne službe so kmetje lani oddali 593 zbirnih vlog, tokrat 5 vlog več. Teh bi bilo najbrž še več, če bi vsi izpolnjevali merila o ahtevanih kmetijskih površinah v uporabi, meni **Lidija Diklič** z velenjske izpostave. V programskem obdobju 2015–2020 znaša minimalna površina en hektar.

So pa na velenjski izpostavi Kmetijskega zavoda Celje v Šoštanju zaznali za več kot 50 odstotkov manj zbirnih vlog za kmetijske okoljske podukrepe. Lani je bilo vlog 171, letos pa za kmetijsko okoljska podnebna plačila in ekološko kmetovanje le 73. ■ tp

Gostje iz Kragujevca obiskali Fori in Esotech

Velenje, 15. maj – Skupini Fori in Esotech sta gostili predstavnike srbske občine Kragujevac ter njegove okolice. Obiska se je udeležil tudi novi župan občine Kragujevac Radomir Nikolić, sicer sin srbskega predsednika Tomislava Nikolića.



Gostje so si z zanimanjem ogledali projekt vodooskrbe na Grmovem vrhu.

Po obisku Skupine Fori so si ogledali nekatere najsodobnejše ekološke projekte. Tako so si v skupni organizaciji z družbo Esotech ogledali največje odlagalnice odpadkov v Ljubljani, sodobno industrijsko čistilno napravo v Acroniju Jesenice ter pred kratkim zaključen projekt vodooskrbe v Šaleški dolini. Namen obiska je bil podroben ogled različnih projektov, ki bi jih kasneje Skupina Fori skupaj s Esotechom poskušala implementirati tudi v mestni občini Kragujevac.

V zahvalo dobrega sodelovanja z Mestno občino Kragujevac je Skupina Fori podelila županu priznanje ter Fori cekin zaupanja. S svojim podjetjem Zastava Tapacirnica je Skupina Fori dobro prepoznavna v Srbiji, saj je v občini Kragujevac po številu zaposlenih (440) na 5. mestu. ■

PRODAJA KMETIJSKE MEHANIZACIJE PO SISTEMU STARO ZA NOVO!

KMETIJSKA ZADRUGA SALEŠKA DOLINA z.o.o., Šoštanj
03 898 49 70 www.kz-saleskadolina.si

Informacije: 041 813 949

BIOLOŠKE ČISTILNE NAPRAVE delovanje z ali brez električne energije (Diamond, Aquatec, Roto, Septodiffuseur, Rastlinska čistilna naprava, H2E...)

VELIKA IZBIRA!
ŽARI (na plin in ogelje)
KOTLIČKI LTŽ (10 ali 20 l) S STOJALOM TIGANJ NA DRVA

Z VAMI IN ZA VAS!

Zanimanje za šport in rekreacijo ne upada

V ŠRZ Rdeča dvorana uspešno poslujejo – Sredstva, ki jih ustvarijo na trgu, namenijo tudi obnovam – Letos več vlaganj v mestni stadion?

Bojana Špegel

Velenje, 11. maja – V Športno-rekreacijskem zavodu Rdeča dvorana so lansko poslovno leto končali uspešno. To merijo po dveh kriterijih; prvi je zasedenost v objektih, ki jih upravljajo, drugi pa finančni vidik poslovanja. Ko so potegnili črto pod oba, so ugotovili, da se k sreči kriza bistveno ne pozna pri njihovem delu. Tudi prvi meseci letošnjega leta so bili uspešni, kaj bo prinesel preostanek leta, pa lahko za zdaj le slutijo. Zagotovo bodo večje spremembe na mestnem stadionu, kjer bo očitno morala občina kot lastnik prispevati več za obratovanje in vzdrževanje, saj se Nogometni klub Rudar, ki je doslej v veliki meri te stroške sofinanciral, spopada z velikimi finančnimi težavami. O tem smo se pogovarjali z direktorjem ŠRZ Rdeča dvorana Marjanom Klepecem.



Direktor ŠRZ Rdeča dvorana Marjan Klepec: »Od obnove Rdeče dvorane mineva 12, od obnove bazena pa 8 let. Zato so manjše obnove že nujne.«

»Naše objekte uporabljajo tako profesionalni športniki kot športni klubi in rekreativci. Upravljamo tri vitalne občinske objekte, to so Rdeča dvorana, zimski bazen in mestni stadion. Poleg tega skrbimo za dogajanje na kotalkališču, kjer je pozimi tudi drsališče, in zdaj tudi športni park Konovo,« razloži sogovornik. Dela je za 10 redno zaposlenih veliko, zato si pomagajo še z zunanjimi sodelavci. Lani so ustvarili dobrih 860 tisoč evrov prihodkov, od tega je MO Velenje zagotovila slabih 65 %, drugo pa javni zavod ustvari na trgu.

»Naslednje leto bomo imeli več kot 200 tisoč obiskovalcev. Večina se jih ponavlja, ker hodijo k nam na rekreacijo, ni pa malo tudi obiskovalcev naših prireditev. Obratovali smo 10 tisoč 55 ur, kar ni logično, ker leto nima toliko ur. A naša dvorana je urejena tako, da lahko v njej več vadbenih skupin vadi hkrati.« Obisk dvorane je bil v primerjavi z letom prej za 1 indeksno točko nižji. »Najbolj udarna po prireditveni plati sta meseca februar in marec, ko so maturantski plesi, pustno rajanje za otroke in koncert ob dnevu žena. Imamo še nekaj drugih tradicionalnih zabavnih prireditev, kot je koncert ansambla Spev, lani so obudili tudi koncert skupine Šank rock. Ker se sedaj bliža sezona, ko je zasedenost dvorane manjša, ker se rekreativci selijo na prosto, bodo poletje tudi letos izkoristili za obnove. Iz lastnih sredstev bodo financirali ureditev dodatnega zunanjega izhoda iz dvorane, kar je potrebno zaradi varnosti. Zamenjali pa naj bi tudi tla na teniškem igrišču in položili novo podlago.

Obisk je bil dober tudi v zimskem bazenu, ki je po prenovi pred 8 leti doživel rahel bum. »Plavalni klub, ki odlično dela, je konstanta. Bazen smo uspeli bolje tržiti za plavalne tečaje, in to ne le za osnovnošolce iz doline, saj jih izvajamo tudi za šole iz Koroške in Zgornje Savinjske doline. Lani se je opismenjevanja plavanja pri nas udeležilo skoraj 8 tisoč otrok,« doda Klepec. Kriza pa se bolj pozna pri fitnessu in v wellness ponudbi, kjer so zabeležili padec za 5 indeksnih točk.

Kaj bo z mestnim stadionom?

Ko vprašamo, kaj se dogaja v zadnjem času na mestnem stadionu, izvedemo, da ga je zavod v dogovoru z lastnikom upravljal že doslej, z največjim uporabnikom NK Rudar pa so imeli skupno pogodbo. Z njo se je klub zavezal, da je opravil in financiral večji del vzdrževalnih del, občina in ŠRZ Rdeča dvorana pa sta sofinancirala stroške elektrike in komunale. »Že kar nekaj časa potekajo dogovori, kako bo v prihodnje. Vse gre v smer, da bo večji del aktivnosti obratovanja in vzdrževanja v prihodnje šel preko našega zavoda. Temu se bomo morali prilagoditi tako organizacijsko kot finančno, verjetno pa bo moral sredstva zagotoviti lastnik, MO Velenje. Računamo pa, da bomo skušali stadion tudi bolje tržiti, saj k nam radi prihajajo športni klubi – tudi iz tujine – na priprave. To velja tudi za slovenske reprezentance,« izvedemo. Težava je, ker so objekti na stadionu, sploh garderobe, precej dotrajani, potrebni obnove. Nekaj novosti pa tam letos vendarle bo. Dokupili bodo opremo za atletska tekmovanja in treninge, za kar bodo namenili 25 tisoč evrov, kar naj bi se zgodilo še pred velikim atletskim mitingom. Računajo, da bodo letos zamenjali tudi umetno travo na pomožnem nogometnem igrišču. »Igrišče je bilo med prvimi v državi pokrito z umetno travo, ki je sedaj že v zelo slabem stanju. Za oba projekta smo dobili tudi sredstva Fundacije za financiranje športnih organizacij, a za umetno travo trenutno še nimamo dovolj denarja.« Za zdaj je predračunska vrednost 220 tisoč evrov, fundacija bo prispevala 22 %, ostalo naj bi zagotovila MO Velenje. Prava cena projekta bo znana šele, ko bodo na javnem razpisu izbrali izvajalca del.

Gorenje z manj prihodki in izgubo

Poslovanje sta v prvih treh mesecih letošnjega leta zaznamovali Rusija in Ukrajina – Sprejeli ukrepe za stabilizacijo razmer

Mira Zakošek

Velenje, 15. maja – Gorenje je stopilo v letošnje leto negotovo zaradi razmer na ruskem in ukrajinskem trgu. Tudi poslovni načrt so izdelali v več variantah, a žal se uresničuje tisti manj ugoden. Makroekonomske razmere so se v obeh državah močno poslabšale in vplivale tudi na prodajo Gorenjevih gospodinjskih aparatov.

V prvem četrtletju je Gorenje prodalo za 266,4 milijona evrov izdelkov, kar je za 8,4 odstotka manj kot v primerljivem obdobju lani, vendar skladno z načrti za prvo četrtletje letošnjega leta. Višje prihodke kot v prvem četrtletju lani so dosegli na Nizozemskem in v Avstraliji, predvsem s prodajo aparatov visokega cenovnega razreda. Prodajo so povečali tudi v nekaterih vzhodnoevropskih državah, med drugim na Češkem, Slovaškem, Madžarskem, Poljskem, v Bolgariji, Romuniji, BiH in Sloveniji.

Zaostrene razmere

Razmere na ruskem in ukrajinskem trgu so se še zaostriale in nekateri trgovci že potrjena naročila zaradi zadržanosti potrošnikov predstavljajo na kasnejša obdobja. Gorenje pa se srečuje tudi z veliko

konkurenco lokalnih proizvajalcev bele tehnike. Vodstvo Gorenja zagotavlja, da kljub vsemu Gorenje na teh trgih ohranja dober tržni položaj, njihove blagovne znamke pa so zelo cenjene. Izvajajo tudi dodatne promocijske aktivnosti in prilagaja-



Predsednik uprave Franjo Bobinac: »Pomembne učinke v prihodnjem obdobju pričakujemo tudi od cenovnega repositioniranja v Evropi.«



To je prava pot

Višinska dela in turizem z roko v roki – Gozdna šola v Lokah pri Mozirju v prihodnosti tudi glamping – Letos dve večji prireditvi

Tatjana Podgoršek

Gozdna šola ob koncu Lok pri Mozirju ima končno novega najemnika. Na razpisu Športne unije Slovenije (lastnice šole) je bilo izbrano šoštanjsko podjetje Višinski – dela na višini Toma Drolca, alpinista in gorskega reševalca.

V preteklosti priljubljeno zbirališče mladih tabornikov in športnikov vseh vrst iz cele države je v zadnjih osmih letih kazalo klavarno podobo, saj njena lastnica v obnovi objektov in infrastrukture ni nič vlagala. Zaradi oddaljenosti od naselja je bila gozdna šola tudi tarča vandolov in drugih negativnih pojavov. Občini Mozirje kljub prizadevanjem po ureditvi približno 2,5 hektarja velike površine ni uspelo prepričati športne unije o njeni oddaji v najem vse do pred dobrim mesecem.

Kamp in glamping

Tomo Drolc nam je povedal, da po zaslugi članov društva Pustolovci iz Velenja območje ni več tako neurejeno, kot je bilo še do pred nekaj časa. »Nekaj se je že naredilo, pred nami pa je uresničitev zadanih ciljev. Prednostna je ureditev kampa, v katerem si bodo lahko turisti postavili svoje šotore ali pa prenočili v že postavljenih in opremljenih. Na voljo jim bo poleg tega tudi hrana, za katero se nameravamo dogovoriti z lokalnimi pridelovalci. V načrtu pa imamo še novost v slovenskem turizmu – glamping.« Pet oziroma šest lesenih hišk nameravajo postaviti, njihova tiha želja pa je, da bi se še kakšno dodatno ponudbo poskrbeli za nekaj dogajanja v gozdni šoli tudi pozimi.

Gozdni šoli želijo »vdahnuti« življenje že to poletje. Zato se povezu-



Tomo Drolc: »Gozdna šola s svojo ponudbo ne bo konkurenca obstoječim ponudnikom kampiranja, ampak dopolnitev in popestritev.«

jejo z različnimi ciljnim skupinami. Septembra in oktobra naj bi se tu zgodila dva večja športno zabavna dogodka Športne unije Slovenije – Eko avantura in Veter v laseh.

Smrekovec kot Šmarna gora

Najem gozdne šole pa ni Drolčev prvi korak v turizmu. Je namreč tudi oskrbnik planinske kočice na Smre-

jo prodajne cene rublju, ki se je znova okrepil. Veliko si obetajo tudi od nove generacije kuhalnih aparatov.

Povečuje se delež dražjih aparatov

Dobičkonosnost dosega Gorenje na vzhodnih trgih z opustitvijo trženja nizkocenovnih aparatov, ki niso prinašali dovolj dodane vrednosti, nadomeščajo pa jih z bolj inovativnimi in tudi dražji aparati. Ti predstavljajo v strukturi prodaje Gorenja že 8,2 odstotka, kar je slab odstotek več kot v enakem obdobju lani.

Izguba v višini 2,1 milijona evrov

Na letošnje poslovanje Gorenja pa poleg ruskih in ukrajinskih težav vpliva tudi krepitev dolarja. Poslovni izid iz poslovanja pred amortizacijo (EBITDA) je znašal 16,2 milijona evrov in je bil za 22 odstotkov nižji kot v primerljivem obdobju lani. Dobiček iz poslovanja (EBIT) so dosegli v višini 4,9 milijona. Prvo četrtletje so sklenili z 2,1 milijona evrov izgube.

Številni ukrepi za izboljšanje poslovanja

Vodstvo Gorenja je zaradi nastalih razmer sprejelo številne ukrepe. Znižali so stroške storitev, predvsem logistike, optimirali so evrske cene nakupa surovin in materialov, stroškov dela pa niso uspeli prilagoditi manjši prodaji. Se je pa število zaposlenih v primerjavi z enakim lanskim obdobjem zmanjšalo za 209 delavcev. Ukrepi za prilagoditev stroškov dela v Sloveniji so stekli v maju, ko je bilo 136 zaposlenih napotenih na začasno čakanje na delo doma; tako delavci ohranjajo zaposlitve, Skupina pa bo vsaj delno prilagodila stroške dela dejanskega obsegu proizvodnje v Sloveniji. Optimizirajo tudi materialne stroške v proizvodnji in vse vrste zalog, povečujejo produktivnost, zmanjšujejo kompleksnost gotovih izdelkov ... Ob tem pa razvoja ne krnijo, namenjajo mu 3 odstotke prihodkov, kar je 0,6 odstotka več kot lani v tem obdobju.

kovcu. Ta je sicer dobro obiskana, pravi, a namerava s ponudbo poskrbeti za to, da bi jo obiskalo še več ljubiteljev narave in gora iz Koroške, Šaleške in Savinjske doline. Zanje naj bi postala to, kar je za Ljubljance Šmarna gora.

Osnovna dejavnost – delo na višini

Sicer pa je osnovna dejavnost podjetja Višinski delo na višini. Pred začetkom izgradnje šestega bloka Teša so zaposleni opravljala dela povsod po Sloveniji, zadnja tri leta predvsem v Šoštanju. Posel sedaj tu zaključujejo. Od 10 do 12 pogodbenih delavcev so v podjetju ostali štirje, ki bodo občasno še opravljali dela na višini, glavino aktivnosti pa bodo usmerili v ureditev kampa v gozdni šoli. Na vprašanje, kaj imajo skupnega višinska dela in turizem, je Tomo Drolc odgovoril: »Naravo in številne priložnosti, ki jih ta ponuja. To je prava pot. Krave, račke, vode, hrabi, pokrajina ... za nas niso zanimivi, ker smo tega vajeni vsak dan. Za ljudi, turiste, ki živijo v večjih mestih, pa so. Takih zgodb bi rad unovčil čim več.«

OD SREDE do torka

Mojca Štruc

Sreda,
13. maja

Na uradnem obisku v Sloveniji se je mudil turkmenistanski predsednik.

Domači poslanci so medtem potrdili Majo Makovec Brenčič za ministrico za izobraževanje, znanost in šport ter Andrejo Katič za ministrico za obrambo.

Izvedeli smo, da koalicijski vrh ni uskladil strategije upravljanja državnih naložb in klasifikacije družb ter da se je najbolj zapletalo z Zavarovalnico Triglav.

Zunanji ministri zveze Nato so podprli ozemeljsko celovitost Ukrajine, se zavzeli za čimprejšnjo in polno izpolnitev dogovorov iz Minska in Rusiji izrekli nov opomin.

V Severni Koreji so usmrtili obrambnega ministra, kar je le še ena od čistk Kim Džong Una za utrjevanje oblasti.



V Severni Koreji so usmrtili obrambnega ministra.

V letalskem napadu na severu Iraka naj bi bil ubit drugi mož skrajne sunitske skupine Islamska država.

Četrtek,
14. maja

Predsednik Borut Pahor in ljubljanski nadškof Stanislav Zore sta ob 70. obletnici konca druge svetovne vojne položila venec k lipi sprave na ljubljanskih Zalajah.



Predsednik in nadškof sta položila venec.

Koalicija se je le uskladila glede upravljanja državnega premoženja in sporočila, da bo Zavarovalnica Triglav strateško podjetje le začasno.

Dušan Semolič je vložil sindikalni predlog sprememb zakona o minimalni plači, ki predvideva izplačilo dodatkov za nočno in praznično delo.

Malezija je zavrnila dve ladji z več kot 800 begunci iz Bangladeša in Mjanmara, saj si po besedah oblasti ne morejo več privoščiti prijaznosti do ljudi, ki vdirajo v državo.

V predmestju filipinske prestolnice Manila je zagorelo v tovarni natikačev; pri tem je umrlo vsaj 72 ljudi.

Borci IS so se prebili do mesta Palmira, ki skriva mnoge arheološke bisere – lotili so se ga z rušenjem.

Petek,
15. maja

Potekalo je več slovesnosti: najbolj opaženi sta bili slovesnost ob dnevu vojske ter slovesnost ob obletnici začetka organiziranja Manevrške strukture narodne zaščite.

S Primorske univerze so sporočili, da so diplome 670 študentov, ki so bili nezakonito vpisani na fakulteto za management, veljavne. Vsi se niso strinjali z njimi.

Mediji so nas obvestili, da je vse bolj verjetno, da zaradi krčenja javnih sredstev za šolstvo jeseni najverjetneje v prvem razredu devetletke ne bo zaživel pouk tujega jezika v okviru rednega pouka.

V ZDA je porota napadalca na bostonski maraton Džoharja Carnajeva obsodila na smrt.



Porota ga je obsodila na smrt.

Izraelski parlament je potrdil vlado, ki jo bo še naprej vodil dozdajšnji premier Netanjahu.

Na zahodnem delu iraškega mesta Ramadi so borci IS zajeli vladno poslopje in ugrabili najmanj 50 ljudi.

V vodah jugovzhodne Azije se so odvijale prave drame z begunci. Teh je bilo vedno več; Tajska, Malezija, Indonezija pa so jih zavračale in pošiljale druga k drugi.

Sobota,
16. maja

Še enkrat je bil dan proslav in praznovanje. Na Brezjah so se spominja-



Na obsodbo odstavljenega egiptovskega predsednika se je svet odzval kritično.

li 70. obletnice konca druge svetovne vojne – Stanislav Zore je poudaril, da je mir najbolj ogrožen takrat, ko dobijo ideologije prednost pred človekom. Na Poljani pa so pripravili proslavo ob 70. obletnici zadnjih bojov druge svetovne vojne. Govoril je Janez Stanovnik.



V Makedoniji so bili protestniki znova na ulicah.

Na Pliberskem polju na avstrijskem Koroškem se je začela spominska slovesnost ob 70. obletnici poboja hrvaških ustašev. Zbralo se je 25 tisoč ljudi.

Potem ko je Vatikan napovedal prvi uradni sporazum s samostojno Palestino, je papež Frančišek sprejel palestinskega predsednika Mahmuda Abasa.

Egiptovsko sodišče je odstavljene predsedniku Mohamedu Mursiju in še več kot 100 drugim obsojenim dosodilo smrtno kazen.

V Neaplju na jugu Italije je neki moški z balkona svojega stanovanja streljal na mimoidoče in policiste. Ubil je štiri ljudi in jih šest ranil.

Nedelja,
17. maja

Obdajale so nas predvsem negativne novice. Begunci iz Mjanmara in Bangladeša, ki so jih na Indijskem oceanu rešile indonezijske ribiške ladje, so pripovedovali, da je okoli sto ljudi v čolnih umrlo med pretepom za hrano in vodo.



Pribežnikov nobena država ne želi sprejeti.

Na severu Srbije je oče, ki se ni strinjal s sinovo poroko, z lovsvo puško ubil 25-letno snaho in njene starše ter svojo ženo in njene starše.

Pred makedonsko vlado v Skopju se je zbralo okoli 100 tisoč protivladnih protestnikov, ki so zahtevali odstop premierja Gruevskega.

Po svetu pa so se vrstili negativni odzivi na obsodbo nekdanjega egiptovskega predsednika Mohameda Mursija.

Ponedeljek,
18. maja

Premier je s svojo vladno ekipo v parlamentu odgovarjal na vprašanja poslancev. Janez Janša je pojasnil, da o legitimnosti te vlade ne dvomi.

Potem ko je nekaj 100 protestnikov vztrajalo pred makedonsko vladno palačo in si ob postavljenih šotorih prizadevalo za odstop premierja Nikole Gruevskega, se je v središču Skopja zbralo na de-

settisoče podpornikov vladajoče stranke.

V Jemnu se je iztekla petdnevna humanitarna prekinitev ognja, koalicija pod vodstvom Savdske Arabije pa je že nadaljevala napade na položaje uporniških hutijevcev.

Torek,
19. maja

Izvedeli smo, da je policija aretirala Ivana Radana, nekdanjega zdravnika na Nevrološki kliniki UKC



Zdravnik naj bi skrajšal življenje več bolnikom.

Žabja perspektiva

Nikoli več!



Jure Trampuš

Ko sem odraščal, smo bili še vsi »zbrani pod zastavo in verjeli v boljše, srečne dni«. Hodili smo k pionirjem, varovali kurirčkovo torbico in prehodili pot junaske XIV. divizije. Ter peli pesmi, veliko pesmi, posnel sem tam nekje sredi osemdesetih z enim izmed zborov partizanske napeve, še danes jih znam na pamet tudi tiste malo manj znane, recimo o brigadah s hribov, ki so se vsule kakor plaz. In seveda, pri likovnem pouku smo oblikovali ugašajočo štafeto, požiral pa sem knjige Karla Grabeljska. Bral sem celo zbrana dela.

Ko sem odraščal, je blišč rdeče zvezde ugašal. Velika herojstva, partizanske epopeje so še svetile iz nedeljskih televizij oddaj, namenjenih vojakom, ali pa sem jim prisluhnil v radijski oddaji Še pomnite tovariši, ki je bila na sporedu neposredno po radijski pravljici. A tega je bilo vedno manj, partizanska, partijska ikonografija, miti in legende o junaštvih so postajali vedno bolj smešni. Najprej so bili smešni stari borci, ki so nam, porajajočim se pubertetnikom pripovedovali vojne zgodbe, potem so bili smešni partijski sekretarji, ki so se delali, da verjamejo to, kar govorijo, v kup z njimi pa vsi delegati in cela država. Nato je prišla Mladina in prvi zapisi o povojih pobjoh. Grozno, Črne bukve, Smiljančev strip Hardfuckeri, trdo nasilje, pornografija, Peckinpahova Divja horda, partizani kar naenkrat niso bili več superjunaki, pač pa so postali navadni ljudje, tako dobri kot slabi, močni in šibki. Nato sem prebral partizanski vestern Ukana, vključno z deli o zunajsondih pobjoh, pa Črno orhidejo, Strah in pogum, konec je bilo s poetiko »partizanke breze«.

Veliko stvari mi je postalo jasnih. Tako tistih iz kočevskih brezen kot onih iz Rupnikovega bataljona. Vojna je grda stvar, v vojni ni dobrih in slabih, vojna je boj za preživetje. Po štiriletnem klanju nihče več ni nedolžen.

In ko danes, takole z distance vedno znova in znova poslušam in prebiram razkritja teh ali onih o tem, kaj so počeli drug drugemu, se mi zdi, da sem vse to nekje že videl, enkrat, dvakrat, stokrat. Prebiral sem o Črni roki, Kočevskih procesih, o tem, kakšne kolone so se vile skozi Šaleško dolino, prebiral sem o antisemitizmu, pa o partizanskih vojvodih, tudi o skrilih grobovih pod Kožljem, klanju v Mislinjski dolini, pa o bojih v Borovljah, kjer je že po podpisu kapitulacije ob nonšalantni asistenci britanskih vojakov padlo skoraj 200 partizanov. Strašno.

Zgodovina je kompleksna stvar, enostavnih resnic ni. Ja, med vojno je bil osvobodilni boj, a bila je tudi revolucija. Res je, ena stran se je uprila komunističnemu nasilju, a je hkrati svojo zvestobo prisegla Hitlerju, človeku, ki je želel, ko bi prišel na vrsto, uničiti slovenski narod. Kajti druga svetovna vojna ni bila klasična imperialna vojna, tudi to je bila, a hkrati je bila boj demokratičnega sveta, vključno s Sovjetsko zvezo, proti nacistični ideologiji. Ni se za sprenevedati, če bi Nemčija pred 70 leti zmagala, bi bila Evropa danes drugačna, marsikoga izmed nas tukaj ne bi bilo.

Pri vseh političnih preigravanjih, sramovanju nad partizani, poskusi revizije zgodovine z jasno politično željo po rehabilitaciji kolaboracije se pozablja ravno to. Kljub vsem napakam in velikanskim zdrsom so bili partizani na strani zmagovitih sil, domobranci pa so sodelovali s totalitarno državo, ki si je izmislila holokavst.

Sprava ne pomeni odpuščenja, sprava pomeni priznanje lastnih zločinov in pieteto do vseh mrtvih. Zato je treba govoriti o holokavstu, Treblinku, masakru v Babinem Jaru, vedno znova je potrebno omeniti Münchenski sporazum, Katinski gozd, Nagasaki, Hirošimo, požgani Dresden, mučilnico na Svetem Urhu, Kočevski rog, Stari pisker, prisego za Bežigradom, Barbarin rov, Frankolovo, nikoli se ne bi smelo pozabiti deželne seljakov, kjer je istega dne umrla cela četa dijakov.

Pustite zgodovino, hočemo bodočnost, kričijo tisti, ki ne želijo razumeti. Jaz pa pravim, več zgodovine, več dejstev, več spoznanja, več spoštovanja. Če tega ne bo, se bo zgodovina ponovila. Ko smo se v osnovnošolskih klopi učili o Jasenovcu, ustaših, bradatih četnikih, moriji, so nam šli lasje pokonci. Nikoli več, smo kričali, pa ni minilo niti deset let, ko se je zgodila Srebrenica.

Zato ne pozabimo, kričimo še močneje. Nikoli, nikoli več!

Občani se počutijo varnejše

Luče – Prah okrog projekta protipoplavne zaščite Luč ne pojenja. Poleg krajanov, ki mu nasprotujejo, so se pred nedavnim oglasili še ribiči, natančneje nemški ribič, ki je o neprimernih rešitvah, izvedenih na terenu, pisal med drugim tudi pristojnemu ministristvu.

Lučki župan Ciril Rosc nam je povedal, da sta prva in druga faza projekta, ki ga vodi država, končani. Velika večina Lučanov (več kot 92 odstotkov), ki so pred dobrim letom na referendumu podprli čimprejšnjo izvedbo obvoznice in protipoplavne zaščite, se danes počutijo bolj varne pred poplavami. Znova pa je ob tem poudaril, da bodo Luče dokončno varne pred naraslimi rekami, ko bo zgrajena tudi obvoznica na nasipu, ki bo kraj zaščilit pred Savinjo na severnem delu Luč. Prav tu je v zgodovini omenjena reka največkrat poplavljalna.

Izgradnja obvoznice je sicer v državnih razvojnih načrtih zapisana. V javnem državnem proračunu je predviden začetek izgradnje leta 2017, zaključek dve leti kasneje. V lokalni skupnosti ne verjamejo povsem, da bi se to res zgodilo, saj ima projekt že dolgo dolgo sivo brado. ■ tp

Po novem le dve javni dražbi

Na Okrajnem sodišču v Velenju med izvršilnimi zadevami največ izvršb na plače in transakcijske račune, sledijo izvršbe na premočnine, nepremičnine in vrednostne papirje – Za 319,56 evra neplačanih računov ob stanovanje?

Milena Krstič – Planinc

Velenje – Na Okrajnem sodišču Velenje so lani prejeli v delo 15.632 zadev, rešili so jih 17.327. »To kaže, da smo v celoti obvladali pripad, obenem pa intenzivno reševali tudi starejše zadeve,« pravi predsednica Okrajnega sodišča Velenje **Vlasta Lajlar**. »Na prvi dan lanskega leta smo imeli nerešenih 3.926 zadev, na zadnji dan 2.075.«

Med izvršilnimi zadevami je bilo največ izvršb na plače in transakcijske račune. Konec marca lani pa so imeli v delu tudi 803 nepremičninske izvršbe, konec marca letos 652, kar kaže na to, da so pri teh zadevah delali res zelo intenzivno.

Julija lani je začela veljati novela zakona o izvršbi in zavarovanju (ZIZ). »Sprememba je prinesla novosti predvsem na področje nepremičninske izvršbe. Po novem ni več neomejenega odloga izvršbe, pač pa



Vlasta Lajlar: »Dražbe so javne, nanje lahko pride vsak, dražbi pa lahko le tisti, ki je vplačal varščino.«

je ta omejen na eno leto. Prav tako sta sedaj le dve javni dražbi za prodajo nepremičnin in na prvi javni dražbi je izklicna cena 70 odstotkov ocenjene vrednosti nepremičnine,

na drugi javni dražbi, ki mora biti pri upniku predlagana v roku šestih mesecev po prvi dražbi, sicer se postopek ustavi, pa je izklicna cena najmanj 50 odstotkov ocenjene vrednosti nepremičnine,« pove Lajlarjeva.

Sodišče nato izda sklep o domiku, zoper katerega po novem ni pritožbe, nato pa še sklep o izročitvi, s katerim novega lastnika vpiše v zemljiško knjigo in izbrši vsa bremena, ki so bila prej pri prodani nepremičnini vpisana v Zemljiški knjigi.

Dražbe so javne. To pomeni, da lahko pride na narok vsak, ki ga to zanima. Marsikoga pa zanima, ka-

ko dražba poteka. »Na njej lahko aktivno sodelujejo samo tisti, ki tri delovne dni pred dražbo vplačajo 10 odstotkov izklicne vrednosti nepremičnine, torej varščino. Vsak ponudnik nato – na poziv sodnika, ko ta razglasi začetek javne dražbe, lahko ponudi višjo kupnino. Dražba se konča, ko je ponujena najvišja cena. Tistemu, ki ponudi najvišjo ceno, nato sodišče nepremičnino domačne s sklepom, kar že predstavlja začetek pridobitve lastninske pravice.«

Vsak sodnik pred začetkom javne dražbe natančno razloži potek, da je na njej čim manj nejasnosti. Vse podrobnosti okoli dražbe si lah-

Za varnost je dobro poskrbljeno

Varnost je v domeni varnostne službe. Varnostnica z ročnim detektorjem opravi pregled oseb, osebne prtljage, ki jo stranke prinesejo s seboj na sodišča, in ugotavlja njihovo identiteto. Stranke vstopajo skozi detektorska vrata.

Osem sodnic in sodnikov

Po odhodu dveh sodnic, ena se je upokojila, ena je bila premeščena na prekrškovni oddelek, na Okrajnem sodišču Velenje trenutno dela 8 sodnic in sodnikov. Poleg njih pa še 6 višjih pravosodnih svetovalcev – strokovnih sodelavcev – in 29 drugega sodnega osebja.

ko zainteresirani preberejo tudi na spletni strani sodišča, na kateri so objavljene vse odredbe o prodaji.

Pa smo pogledali na spletno stran sodišča. V eno od odredb o prodaji nepremičnine. Za primer. Na žalost resničen. V njem sodišče za Komunalno podjetje Velenje in PUP Sauerbacher kot upnika proti dolžniku, ki jima dolguje – pazite: 132,51

ne, plačo ali premočnine in šele, če to ni uspešno, predlagajo izvršbo na nepremičnine in tako praktično prodaja nepremičnine nikoli ni na prvem mestu. Sodniki sami v okviru svojih možnosti opozarjajo dolžnike, naj terjatev vendarle poskušajo izvensodno poravnati, da se izvršba ne bo nadaljevala na nepremičnine. Kot že rečeno, je od lani v veljavi

Na Okrajnem sodišču Velenje so lani opravili 226 javnih dražb, v prvih štirih mesecih letos pa 29.

in 187,05 evrov – odreja prvo javno dražbo. Predmet prodaje je nepremičnina, katere prodajna cena je 92.000 evrov. Na prvi javni dražbi ne sme biti prodana za manj kot 64.400 evrov, dražitelj pa mora tri delovne dni pred narokom plačati varščino v višini 9.200 evrov.

Predsednica pa pri tem pojasni, da upniki običajno najprej predlagajo izvršbo na transakcijske raču-

novela zakona o izvršbi, vendar pa na Okrajnem sodišču Velenje kakšne posebne razlike pri prodaji po spremenjenem zakonu še niso poznali. »Po prejšnjem zakonu je bila izklicna cena 100 odstotkov, vendar se po taki ceni praktično ni prodala nobena nepremičnina. V nadaljevanju postopka pa se tako po novem kot po starem prodajajo cele hiše in stanovanja.«

Velenje nima težav z Romi

Slovenski Romi na posvetu v Velenju o slabih in dobrih praksah v lokalnih skupnostih – Velenje primer dobre prakse v državnem merilu

Bojana Špegel

Velenje, 18. maja – V ponedeljek dopoldne je Romška skupnost Slovenije v sodelovanju z velenjskim romskim društvom Romano Vozo v Mladinskem centru Velenje pripravila posvet o vlogi in pomenu romskih organizacij pri reševanju romske problematike. Te ni malo, a ni povsod enaka. Velenje so izbrali zato, ker je v slovenskem merilu primer dobre prakse reševanja romske problematike, pa tudi sožitja z avtohtonim prebivalstvom. Kot nam je povedal predsednik Romske zveze Slovenije **Jožek Horvat Muc**, je Velenje tudi eno od mest, kjer v občinskem svetu nimajo romskega svetnika. Na posvet so tokrat povabili predvsem predstavnike podobnih slovenskih mest, ki imajo ustanovljene komisije za romska vprašanja. Preseneča pa, da Romi sami ugotavljajo, da je v njih romsko problematiko rešujejo uspešneje kot v občinah, kjer imajo občinske svetnike.

»Kjer je skupnost, je tudi zmaga«

Romske organizacije so se v Sloveniji začele organizirati leta 1990. V zadnjih letih se je število romskih združenj, zvez in društev močno povečalo. Vendar Romi sedaj ugotavljajo, da je bil romski aktiv-

zem v preteklosti bolj učinkovit, samostojen in predvsem namenjen romski skupnosti. V sedanjem času pa je vse bolj politično in strateško odvisen ter pod vplivom nekaterih državnih in neromskih institucij. Posveta se je udeležil tudi **mag. Stane Baluh**, direktor Urada za narodnosti, ki je poudaril: »Država spodbuja aktivnosti rom-



Predsednik Zveze Romov Slovenije Jožek Horvat Muc, predsednik velenjske skupnosti Slobodan Nezirovič in direktor Urada za narodnosti mag. Stano Baluh na posvetu v Velenju.

skupnosti, problem pa je v sodelovanju njihovih organizacij, saj prihaja pri njihovih društvih in zvezah do prepletanj. Lahko rečemo, da drug drugemu skačejo v delo, zato se medsebojno ne ujamejo v celoti. Ob tem je poudaril, da predvsem novejša romska organizacije skušajo izumljati toplo vodo, ki pa je ni. Pohvalil je Velenje, ker je mesto romsko skupnost dobro sprejelo, pa tudi člane skupnosti, ki sodelujejo tudi z Mladinskim svetom in Mladinskim centrom. V Prekmurju nimajo veliko težav z Romi, te so ponekod v Zasavju, beli Krajini in drugje po Dolenjski. »Nekatere občine odklanjajo vsako sodelovanje z Romi. Kjer ni sodelovanja in sožitja, nastanejo težave. Romi so ranljiva skupnost, zato je, če pride do tega, tudi več dela, da zadeve umirimo.« Povedal nam je še, da žal nekateri romski aktivisti, predvsem posamezniki, niso sposobni sodelovanja. »Kjer je skupnost, je tudi zmaga. Manjšinske skupnosti bi se morale tega bolj zavedati. Posamezniki, ki ne morejo sodelovati v slovenskem prostoru, državo 'grdijo' tudi v mednarodnem, zato Slovenija dobiva tudi opozorila mednarodne javnosti.«

Jožek Horvat Muc se je s tem strinjal in ob tem, da marsikje v Sloveniji Romi v svojih naseljih še nimajo pi-

tne vode in elektrike, kar so osnovne življenjske dobrine, opozoril, da je v razviti državi Evrope marsikje še slabše kot pri nas. Tudi zato so se tokrat pogovarjali predvsem o prihodnosti skupnosti. Pohvalil pa je Velenje. »Ko smo tukaj ustanovljali društvo, smo kmalu ugotovili, kako hitro je reagirala občina. Takrat so Romi živeli na gradu Turn, občina pa se je intenzivno lotila stanovanjske problematike in jo tudi uredila. To je dokaz, kako močno lahko lokalna skupnost vpliva na romsko tematiko.« Da je Velenje lahko drugim občinam zgled, je potrdil tudi njihov predsednik **Slobodan Nezirovič**, ki je tudi član predsedstva Zveze romov Slovenije. »V Velenju ni diskriminacije, imamo urejeno stanovanjsko problematiko, dobro sodelujemo tudi z drugimi narodnostnimi skupnostmi. Sploh na kulturnem področju. Zato našo izkušnjo delimo z drugimi, saj bi lahko postala model tam, kjer še imajo težave. Nezirovič meni, da velikost romske skupnosti ni razlog za negativno klimo. Čeprav jih je v dolini malo, so prepričani, da bi lahko prihajalo tudi do težav, če se sami ne bi trudili, da se zlijejo s skupnostjo. Še vedno pa si želijo, da bi imeli predstavnika v velenjskem mestnem svetu. A zakon jim tega še ne omogoča, saj je to možno le tam, kjer so Romi avtohtoni prebivalci.«



Zasebna zobozdravstvena ordinacija
Ana Franjković, dr. dent. med.
Jesenice 8a,
Jesenice na Dolenjskem
T: 031 366 188
E: info@mokrice-dental-center.si
www.mokrice-dental-center.si

Obveščamo paciente iz Velenja da je Ana Franjković, dr. dent. med. odprla zobozdravstveno ordinacijo v bližini Čateških toplic in gradu Mokrice

- vrhunska kakovost
- strokovnost in prijaznost
- delovni čas po dogovoru, brez čakanja
- ugodne cene, brezplačen prvi pregled
- najsodobnejša tehnologija in RTG slikanje zob

Vabljeni!

Fakulteta za energetiko Univerze v Mariboru v sklopu projekta »Internacionalizacija – steber razvoja Univerze v Mariboru« organizira nabor delavnic s skupnim naslovom

»ENERGIJA IN ODGOVORNOST«

Drugi sklop delavnic pod naslovom

»Obnovljivi viri energije in učinkovita raba energije«

bo potekal v Velenju, 26. maja 2015, ob 8:30, v prostorih MIC-a, na Fakulteti za energetiko, Koroška cesta 62a, Velenje (predavalnica M3-105).

Prijava na delavnico je mogoča na spletni strani www.fe.um.si, na elektronskem naslovu fe@um.si ali na telefonski številki 07 620 22 10.



Dvakrat na stežaj odprli vrata

Na dan muzejev spomnili tudi na izobraževalni pomen muzejev

Velenje, 15. maja – V Muzeju Velenje se redno priključujejo različnim mednarodnim projektom, s katerimi skušajo svojo dejavnost še bolj približati obiskovalcem. Letos so prvič na stežaj odprli vrata svojih zbirk na petkov mednarodni dan družin, v ponedeljek, na mednarodni dan muzejev, pa so spomnili tudi na pomen muzejske dejavnosti za izobraževanje vseh generacij.

Na mednarodni dan družin so poleg za družine brezplačnih ogledov zbirk na Velenjskem gradu, Muzeja usnjarstva v Šoštanju in Hiše mineralov v Starem Velenju popoldne pripravili tudi vodstvo po razstavi Herman Lisjak, ki v teh dneh gostuje pri njih. Družbo je družinam delal tudi Herman Lisjak iz celjskega otro-

škega muzeja Hermanov brlog. Na delavnici, ki je sledila ogledu, pa so si otroci lahko izdelali knjižna kazala. Otrokom in družinam je bila namenjena tudi nedelja, saj so se tokrat mladi muzealci zbrali na Kavčnikovi domačiji, kjer so se igrali, izobraževali in ustvarjali. Anica Podlesnik jim je predstavila zanimivosti, povezane z jajčeri – šegam, značilnim za maj. Otroci so se pomerili v igrah z jajci, si ogledali Kavčnikovo dimnico, se poigrali, kot so se nekoč pastirji, in ustvarjali v delavnicah.

V ponedeljek popoldne so pripravili še brezplačno strokovno vodenje po stalni razstavi Šaleška dolina 1941–1945. Avtor razstave Damijan Kljajč je predstavil obdobje druge svetovne vojne v Šaleški dolini ter osvetlil najpomembnejše ljudi in dogodke tistega časa. Tudi ta dan so si lahko obiskovalci ves dan brezplačno ogledali muzejske in galerijske zbirke tudi v Muzeju usnjarstva na Slovenskem v Šoštanju in v Hiši mineralov. Tako v petek kot ponedeljek so bili zadovoljni z obiskom.

■ bš



Čeprav je bilo nedeljsko dopoldne oblačno, so mladi muzealci na Kavčnikovi domačiji uživali v pastirskih igrah in ustvarjanju.

Pregledna razstava G. Horvata

Rečica ob Savinji – Goran J. Horvat slika že od malega, razstavlja pa od začetka študija, od leta 1973. Do danes je nanizal izjemno razkošen niz samostojnih razstav. Nekaj se jih je in se jih bo zvrstilo ob njegovi šestdesetletnici. Po pregledni ve-

lenjski in mozirski razstavi lani in letos je sedaj, kot pravi avtor, največja odprta v Ljubljani v Galeriji Domus medica. Okvirjena plovila, šopki rož, portreti, risbe bodo nekaj časa s toplino barv izpolnjevali zidove tamkajšnje galerije. Razsta-

vljena je tudi kopica skulptur, ki so v zadnjem obdobju umetnikov opoj. Razstavljenih je kar 57 slik, 20 risb in 18 skulptur. Letos pripravlja Goran Horvat vsaj še eno pregledno predstavitev svojih del, in sicer septembra v Nazarjah v galeriji Jaki.



Dve desetletji Lista



Šoštanj, 16. maja – Zavod za kulturo Šoštanj, ki izdaja List, revijo za kulturna in druga vprašanja občine Šoštanj in širše, je ob dvajsetletnici izhajanja pripravil svečanost, na kateri so podelili jubilejna priznanja dolgoletnim sodelavcem, urednikom, izdajatelju in ustanoviteljem. Tudi odgovornemu uredniku Petru Rezmanu, ki je z Listom s kraj-

šo prekinitev vmes, vse od začetka kot odgovorni urednik.

»List je bil politični projekt,« pravi. »Bil je ena od programskih zamisli takratnega župana »novega« Šoštanja, pokojnega Bogdana Meniha. Cilj je bil, da List postane časopis za kulturo za vso Šaleško dolino. To najbrž ne bo uspelo. Se je pa v dvajsetih letih prijel kot izrazito

nepolitični obveščevalec občanov o dogodkih,« pravi.

Ekipa, ki danes ustvarja List, šteje od 10 do 15 ljudi, neprofesionalnih dopisnikov, tak je tudi odgovorni urednik. Glavni poklicni motor Lista pa je Milojka B. Komprej, ki je bila eno leto tudi odgovorna urednica.

■ Milena Krstič – Planinc



Bil je lep večer

Velenje, 13. maja – V društvi upokojencev, ki delujejo pod okriljem Šaleške pokrajinske zveze društev upokojencev Velenje, namenijo kulturni dejavnosti veliko pozornosti. Sploh priljubljeno je zborovsko petje. Upokojenci, ki jih združuje želja po petju, ohranjanju bogate zakladnice narodnih, ljudskih, umetnih ... pesmi, prepevajo v osmih zborih. Sedem med njimi

Na reviji so nastopili tudi pevci mešanega pevskega zbora društva upokojencev Šoštanj, za katere je letošnje leto jubilejno.

se je predstavilo minulo sredo v Domu kulture v Velenju na šesti reviji pevskih zborov zveze.

Njihovo prepevanje je pozorno spremljala strokovna komisija in za predstavnike Šaleške doline na Festivalu za 3. življenjsko obdobje v Cankarjevem domu v Ljubljani izbrala dva sestava – Kavške pevce, katerih zborovodja je Tone Šmerc, ter Ženski zbor društva upokojencev in medobčinskega društva invalidov Velenje z zborovodkinjo Manjo Gošnik Vovk. Za popestritev revije in kot ena od aktivnosti med-

generacijskega sodelovanja so na reviji nastopili tudi člani otroškega pevskega zbora osnovne šole Antona Aškercer Velenje, ki jih vodi Jelka Repenšek. Navdušili so občinstvo v dvorani, ki je bilo ob koncu revije enotno: bil je res lep večer.

Po besedah predsednika Šaleške pokrajinske zveze društev upokojencev Velenje dr. Konrada Steblovnika je revija zagotovo dosegla svoj namen, saj je poleg druženja postavila v ospredje še umetnost in tekmovalnost.

■ Tp

Godbeniki vadili na gradu

Godba na pihala univerze za tretje življenjsko obdobje Velenje se vsako leto maja predstavi na javni vaji na

Velenjskem gradu. Veteransko godbo sestavlja 31 godbenikov, 2 godbenici in profesor Aljoša Pavlinc.

Večina godbenikov igra inštrument že vrsto let in radi se pohvalijo, da jih je vsako leto več. Aljoša

Pavlinc je dirigent, Alojz Kričej pa, kot pravijo, vse niti povezuje in usklajuje. Kot so še povedali, je izbor skladb zanimiv, prijeten za uho in dokaj zahteven. Na koncu smo bili enotni, da so nas veterani kot skupina in posamezniki navdušili. In kot je dejal povezovalc Franci Klanfer, ki je povezoval javno vajo na Velenjskem gradu: »Če bi jih po šolsko ocenjevali, bi si zaslužili petico!«

Godba na pihala je tudi tokrat navdušila.



PODJETNIŠKO DRUŽENJE

DA SE!

torek
26. MAJ 2015
v Vili Bianca v Velenju

Okrogla miza: DA SE!
Mara Steau (Romunija)
Melissa Diamond (Palestina)
Tom D'En (ZDA)
David Trayford (Velika Britanija)
Jurej Pengar (Slovenija)
Sorja Berke (Estonija) (Institucija Integra Velenje, Slovenija)
dr. Anja Kopač Mlak (MOOS, Slovenija)

SASA Inkubator:
Predstavitel Poslovnega centra Standard

Start Up Velenje:
Predstavitel start up skupnosti in coworking prostorov v Velenju

Ustvarjalnik:
Naspevni prihodni pospeljevalnika Unreasonable Labs v Sloveniji

Start Up Speed Dating

Zarja pri devetdesetih med »top osem«

Dirigent Miran Šumečnik: »Največji uspeh godbe je zdravo vzdušje v njej in družno ustvarjanje mladih in starih.«

Milena Krstič - Planinc

Šoštanj – Pred devetdesetimi leti – Šoštanj je takrat slovel po usnjarski industriji – je v Tovarni usnja vzkliła zamisel o ustanovitvi godbe. Ker pa godbe brez instrumentov ni, so denar zanje zbrali s prostovoljnimi delom. Delali so ob sobotah in nedeljah in tako zaslužili za nakup 28 instrumentov.

»Godbenike pa so izbrali z avdicijo, kot bi se reklo danes. Toliko, kot so imeli instrumentov. Igranja so se učili sami in leto kasneje, 1. maja 1926, zaigrali prvič,« je v kronologijo ustanavljanja današnjega Pihalnega orkestra Zarja, ki se je sprva imenoval Delavsko godbeno društvo in kasneje do leta 1994 Delavska godba Tovarne usnja Šoštanj, pogledal predsednik **Srečko Potočnik**.

Obiski njihovih novoletnih koncertov gredo v tisoče.

Zgodovina piše, da so delovali vsa leta. Nепretrogoma. »Trinajst dirigentov se je zvrstilo v tem času. Nekaj jih je bilo v tej vlogi večkrat,« pravi deveti predsednik godbe, ki je v tej vlogi že trinajst let. »Godbenikov pa je bilo na stotine. Med njimi so taki, ki so vztrajali in še vztrajajo več kot petdeset let, in taki, ki so vztrajali

le kratek čas.«

Celih šestinšestdeset let v godbi vztraja **Karel Pungartnik**. »Leta 1949 se nas je zbralo osem. Prišli smo, preizkusili so naš posluš tako, da smo peli. Jaz pa peti ne morem!



Karel Pungartnik: »Jokal sem, ko mi je dirigent določil bobne. Pričakoval sem trobento.«

Mi ni šlo takrat in mi ne gre danes. Pa je dirigent rekel – dobro, boš pa na bobne igral. Jokal sem ... Ni mi bilo za to. Pričakoval sem trobento,« se spominja. Star je bil enajst let. »A vam danes povem, da mi ni žal, da sem dobil bobne.«

Na vsa leta pri godbi ima lepe spomine. Enega zanimivejših je obudil. »Zelo dobrega učitelja sem imel. Navadil me je palce metati in činele vrteti. To še danes počnem, a ne

več tako kot nekdanj ... Ko smo igrali na paradi na Hrvaškem, sem tisti fus marš, kot se reče, igral ves čas, zraven pa palce metal. Pa pridemo do tja, kjer so bili na tribuni ta glavni in mi pade dol ... Se zgodi. A so



Srečko Potočnik in Miran Šumečnik sta malo obudila preteklost, malo pa sedanjost.

mi ploskali in tudi to je bilo nekaj.« Kaj pa danes? »Pri teh letih sem že bolj »favlast«. Na vaje še hodim, na nastope pa manj. Drugo leto jih bom imel osemdeset. To pa so že leta. Roka ne gre več tako, kot je šla.«

Vrhunci godbe? Sedanji dirigent **Miran Šumečnik** za vrhunce šteje druženje, trdo delo in spodbudo mladim. »Zame je to, da v godbi obstaja zdravo vzdušje, kjer se mladi in stari razumejo in skupaj

ustvarjajo, največji uspeh. Vse drugo je potem logično. Tudi če ne bi tekmovali, bi bili uspešen orkester.«

V zadnjih osmih letih so bili na desetih različnih tekmovanjih. Recimo v koračnicah, kjer so leta 2010 v Mengšu osvojili zlato plaketo. Redno se udeležujejo tekmovanj slovenskih pihalnih orkestrrov za pokal Vinka Štrucla v zabavnem progra-

amaterski orkester res velik uspeh,« pravi dirigent. Udeležili pa so se tudi dveh mednarodnih tekmovanj v Velenju, enega leta 2011 in enega 2012. Na obeh so prejeli zlato plaketo. »Ko smo na tem drugem tekmovanju v koncertni skupini dosegli 99 odstotkov točk, sem rekel, da je to skoraj nemogoče. Že ko smo bili uvrščeni v umetniško koncer-

Vrhunec praznovanj jeseni

tno težavnostno stopnjo, ki je najvišja kategorija v Sloveniji, smo bili presrečni.«

35. tekmovanje slovenskih godb na koncertni težavnostni stopnji bo 23. in 24. maja v Mariboru. »Program je zelo zahteven. Tisti, ki so videli notno gradivo, med njimi univerzitetni profesorji, pravijo, da kot amaterji delamo čudeže, da je čudež že to, ker se upamo s tem sploh spoprijeti. Ampak mi smo vztrajni. Na to tekmovanje ne gremo zmagat, gremo pa se potruditi, vsak po najboljših močeh,« doda predsednik in godbenik **Srečko Potočnik**.

Veliko pozornosti namenjajo mladim in njihovem izobraževanju.

Ne igrajo vsi

Pihalni orkester Zarja v jubilejnem letu šteje blizu 130 članov. Vsi ne igrajo. Nekateri včasih so, zdaj pa ne več, nekateri pa nikoli niso igrali, a so veliki podporniki in pripadniki godbe, funkcionarji. Eden takih je podpredsednik **Franc Krevzel**, ki je z dušo in srcem z orkestrom.

V zadnjem času se ukvarjajo tudi s filmsko produkcijo, izvajanjem glasbe za film. **Jernej Župevc** in **Andrej Urbanc** sta z godbeniki posnela pet filmov.

Orkester je posnel tudi zgoščenko in dva video spota, enega z **Ireno Vrčkovnik** in enega z **Majo Oderlap**.

V televizijski oddaji Raketa so z glasovi gledalcev osvojili 2. mesto. Drugi so bili tudi v izboru naj godbe Nedeljskega dnevnika.

Letos avgusta bodo tretjič zapored organizirali tabor mladih godbenikov, starih od deset do petnajst let. »Veliko mladih imamo. Če smo jih želeli izobraževati, smo jih morali vedno nekam pošiljati, to pa stane ... Zdaj drugi orkestri pošiljajo svoje mlade člane k nam.«

Najmlajši član Zarje jih danes šteje enajst. »Toliko, kot jih je štel naš Karli, ko je začel,« pravi Šumečnik. A tole zgodbo zaključijo najstarejši Karli. »Zdaj pa od tistih osmih, ki smo začeli skupaj, živimo samo še trije, Marin, Plamberger in jaz.«

Peto poletje z jazzom

Letošnji Mozaik jazz festival se je začel pod streho – Koncerti bodo v atriju promenade in na Odru pod magnolijami

Bojana Špegel

Velenje, 18. maja – Mozaik jazz festival bo letos že peto leto zapored popestril pomladno-poletno dogajanje v središču mesta. A le, če bo vreme na dan koncerta lepo. Če ne bo, bodo koncerti v Max klubu, kar se je zgodilo tudi v petek zvečer, ko je letošnji festival odprla odlična koroška zasedba Jazoo. Obiskovalce so v klub vabili tudi z igranjem v atriju pred klubom, s koncertom pa so upravičili svoje dobro ime. Jazoo so doslej izdali že pet albumov, na velenjskem koncertu pa so znova dokazali, da so inovativni in odlično zvenijo tudi v živo.

Mozaik festival pripravljata KD Glasbene umetnosti in Mozaik bar s podporo MO Velenje. »Tudi letos bomo organizirali kar nekaj kvalitetnih glasbenih dogodkov, ki bodo kot pretekla leta povezali domače

velenjske ustvarjalce v sodelovanju s tujimi in slovenskimi že uveljavljenimi ustvarjalci,« pripovedujeta **Miha Koren** in **Tjaša Krušnik**, ki programsko in organizacijsko skrbita za letošnji festival. Letos so program zastavili malce širše v smislu žanrske raznolikosti. »Želimo si, da jazz z našim glasbenim programom približamo različnim generacijam in različnim glasbenim okusom. Seveda bo tudi letos rdeča niz jazz, pa vendar s primesmi bluesa, latina in popa,« doda Tjaša.

Tudi letos bodo pripravili »Srečanje Big Bandov«, ki so ga začeli lani, upajo pa, da bo dogodek posej tradicionalen. Letos bo to srečanje potekalo od 4. do 6. junija na



Če ne bi deževalo, bi prvi koncert letošnjega Mozaik jazz festivala odmeval v atriju promenade. Ker je, so ljubitelji jazzja ob odlični glasbi skupine Jazoo uživali v Max klubu.

velikem odru pred domom kulture. Vabilu so se odzvali Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana, Big band Glasbene šole Velenje, Big band Vox in dva sestava iz univerze za glasbo in upodabljajočo umetnost iz Gradca. »Ponosni in veseli smo, da bomo tudi letos gostili kar dve zasedbi iz graške univerze, saj jih sestavljajo izje-

mni mladi glasbeniki, študentje iz vsega sveta. Predstavil se nam bo njihov uradni »stage band« in latino skupina, ki je že lani razplesala številno publiko,« pojasni Miha, predsednik KD Glasbene umetnosti Velenje.

Program je za zdaj delno že znan, malce ga bodo oblikovali sproti, saj se bo festival »vrtel« vse do poznega poletja, tja v september. Znano pa je že, da se domov poleti vrača letošnji nagrajenec Prešernovega sklada **Jure Pukl**, ki se bo 11. julija na odru pod magnolijami predstavil s saksofonistko svetovnega slovesa **Melisso Aldano**. Na festivalu se bo predstavil tudi virtuoz na vibrafonu **Vid Jannik** s svojimi so-

šolci iz slomite univerze Berkeley. Gostili bodo še **Pri-moza Grašiča**, **Igorja Bezgeta**, zasedbo **Pop Garage** z velenjsko pevko **Manco Dremelj** ... »K zelo pestremu poletnemu dogajanju v Velenju želimo tudi sami prispevati delček mozai-ka in tistim, ki bodo poletje

preživljali v dolini, pripraviti kakovostne dogodke v središču mesta,« dodata za konec predstavnika organizatorjev festivala, ki ima vsako leto več obiskovalcev. Vsi koncerti so brezplačni, kar je točka več za organizatorje.

Ljubiteljska kultura navdušuje

Kulturni dogodki se od petka vrstijo tudi v Šaleški dolini – Dober obisk in pestra izbira

Velenje, 15. maja – Teden ljubiteljske kulture je v polnem teku tudi v Šaleški dolini, kjer se je vabilu JSKD, da v teh dneh pokažejo svojo ustvarjalnost, odzvalo veliko kulturnih društev in OŠ Gustava Šilaha. Kdor ne pozna bogate ustvarjalnosti šaleških kulturnih društev, jo lahko ves maj spoznava na razstavi v Velenjski knjižnici. Odprli so jo v petek, ko so člani Društva šaleških likovnikov v razstavišču Gorenje Servis točno opoldne odprli tudi razstavo svojih del, ki so nastala v dveh delavnicah pod vodstvom akademskega slikarja **Darka Slavca** in akademske kiparke **Sabe Skaberne**. Poimenovali so jo Kvadrat in kroglja, kocka in kroglja. Svoja dela je na ogled postavilo kar 22 članov društva.

Čeprav jim vreme ni bilo najbolj naklonjeno, so v soboto zvečer območno srečanje vokalnih skupin izvedli na prostem. Na prvi samostojni reviji »Pesem pod arkadami« se je v atriju Ve-

lenjskega gradu predstavilo šest skupin: Septet KUD Lipa Konovo, Rudarski oktet, Kvartet Svit, Oktet TEŠ, Šaleški študentski oktet in Oktet Žetev. Vsak od njih je zapel tri pesmi, ena od njih je bila pesem upora. Bili so odlični, zato ne bo presenečenje, če jih bo selektor za predstavitev na regijskem srečanju izbral več. V ponedeljek so prav poseben večer pripravili člani Šaleškega literarnega društva Hostenja. Člani društva in drugi obiskovalci so si ob druženju na Kavčnikovi domačiji ogledali dimnično hišo, nato pa so se literati predstavili s svojimi deli in se spomnili tudi **Ferda Kavčnika**, zadnjega prebivalca Kavčnikove domačije, ki so ga spoznavali ob pripovedovanju in prebiranju njegovih ohranjenih zapisov.

Teden ljubiteljske kulture bo do nedelje prinesel še niz zanimivih dogodkov. Ne zamudite jih.

■ bš



V soboto zvečer je v atriju Velenjskega gradu potekala prva samostojna območno revija malih vokalnih skupin. Predstavilo se jih je šest. Navdušile so tako občinstvo kot selektorja. (Foto: Ksenija Mikor)

Med intimnostjo in turizmom

To je tema 14. mednarodnega srečanja književnikov Lirikonfest 2015 – Srečanje književnikov letos od 8. do 11. septembra

Bojana Špegel

Velenje, 14. maja – Ustanova Velenjska knjižna fundacija (UVKF) je s predfestivalskimi dogodki mednarodnega srečanja književnikov, ki jih letos imenujejo »Lirikonfestove petnajstinke«, gre pa za dogodek z liričnim pridihom, začela aprila. Pred tednom dni so na prvo majsko petnajstinko povabili akademika Cirila Zlobca. Z njim se je v vili Bianca pogovarjal vodja fundacije Ivo Stropnik.

Z znamenitim Slovincem sta klepetala o slovenstvu, samobitnosti, jeziku in poeziji, evropski stigmati. Dotaknila sta se tudi tem, kot je poezija kot blagovna znamka, se spraševala, ali je trivialnost na pohodu in ali je poezija še prostor počitka in umiritve. To so tudi vprašanja, ki jih bodo gostje letošnjega Lirikonfesta obravnavali na omizjih v sklopu štiridnevnega mednarodnega srečanja, ki bo, tako kot lani, septembra. Dolga leta je mednarodno srečanje književnikov potekalo pozno spomladi, maja ali junija, lani pa so spoznali, da je mesec september boljši, saj do ta-

krat uspejo končati tudi papirno vojno pri različnih razpisih, na katerih pridobivajo sredstva za festival, saj ga že 15 let sofinancira tudi država. In tako bo, kot izvemo, tudi letos, poleg MO Velenje ga bo podprla tudi Javna agencija za knjigo RS. »Tudi letos bomo na festivalu gostili 21 tujih in 21 domačih književnikov in prevajalcev. Po-

po svetu. Lirikonfest bo tudi letos gostoval na tujem; lanske nagrajence festivala bodo gostili v Avstriji, na Slovaškem in v Makedoniji, kjer bodo širili velenjsko festivalsko zgodbo. Polet tega bosta letos dva tuja književnika 21 dni ustvarjala v Velenju v Lirikonfestovi rezidenci.

Novost tudi »Knigostoja«

Ivo Stropnik nam je povedal, da se bodo tudi letos potrudili, da z vsemi dogodki, povezanimi s 14. Lirikonfestom, oživijo stari del mesta, kjer ima fundacija tudi svoj sedež. »Tu skušamo vzpostaviti muzejsko-umetniško četrt in jo napolniti z vsebinami, ki so zapisane tudi v lokalnem programu kulture. Zato bomo od letos sodelovali tudi na rokodelskih tržnicah, ki enkrat mesečno potekajo v Starem Velenju. Gre za stojnično izmenjavo tematskih knjig, ki je čisto preprosta. Prinesete knjigo, ki jo ovrednotimo po tematiki, ti pa brezplačno zamenjate svojo knjigo z drugo sorodne tematike in vrednosti. Oktobra bomo pripravili tudi javno dražbo knjig, prinesenih na Knjigostoj.«

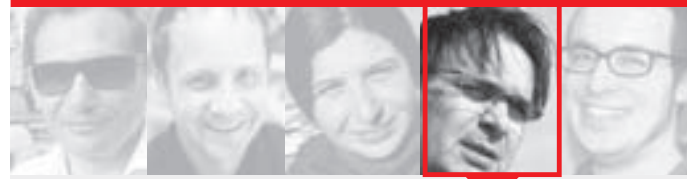
To soboto bo v Muzeju mineralov, kjer se bo letos zvrstilo največ od skupaj 15 predinfestivalskih dogodkov, potopisno predavanje o opismenjenju v Gambiji. Pripravlja ga sodelavka UVKF **Urška Zupančič**, ki je v tej Afriški državi mesec dni preživela med otroki v tamkajšnjem vrtcu, kjer je pod okriljem Društva Za otroke sveta skupaj z ostalimi prostovoljci širila znanje pisanja in bralno kulturo. ■



Pogovor s Cirilom Zlobcem sodi med letošnje Lirikonfestove petnajstinke, ki napoveduje osrednji festivalski dogodek. Ta bo tudi letos septembra.

lili bomo čašo nesmrtnosti – velenjico za 10-letni pesniški opus, Lirikonfestov zlat za vrhunske revijalne prevode poezije in najtehtnejši esej in mednarodno Pretnarjevo nagrado, namenjeno ambasadorjem slovenske književnosti in jezika

ALTERNATOR



Teden ljubiteljske kulture

Matjaž Šalej

Te dni se zaključuje teden ljubiteljske kulture v organizaciji Javne sklada Republike Slovenije za ljubiteljske kulturne dejavnosti. Lanski teden, prvi takšen, je bil poskus narediti ljubiteljsko kulturo vseprisotno v našem prostoru, v vseh slovenskih krajih. Letošnja prva ponovitev nam že kaže vso kakovostno razširjenost kulture v slovenskem načinu življenja in doživljanja kulturnih dobrin. Ni novost dejstvo, da je ljubiteljska kultura pri nas na izjemno visoki kakovostni ravni, vzrok za to pa je tudi njena organiziranost. V marsičem ta naša oblika kulture celo presega profesionalno organizirano kulturo, ki si ob zatiskanju recesijskega pasu lahko ponekod privoščijo samo še ljubiteljsko organizirane kulturne izvajalce.

Dejstvo je, da je naša ljubiteljska kultura izjemno kvilitetana in uspešna. To si lahko razlagamo tako lokalno kot tudi nacionalno. Lokalno je pomembno, da imamo v ljubiteljski kulturi v prostoru Šaleške doline zastopane praktično vse vrste kulturnega ustvarjanja in poustvarjanja. Nobena pomembnejša vrsta ne manjka, v mnogoterih smo po rezultatih in izjemni aktivnosti in dogajanjih v samem slovenskem vrhu. Pomembno je tudi dejstvo, da lahko podobno trdimo za ljubiteljsko kulturo na nacionalni ravni. Še pomembneje pa je, da smo v nekaterih vrstah in žanrih Slovenci najboljši na svetu. Imamo glede na število prebivalcev največ pevskih zborov in vokalnih sestavov, ki so po izbranih merilih tudi najboljši na svetu (glede na št. prebivalcev). V literaturi izdajamo več knjižnih literarnih naslovov kot mnogi narodi z izjemno literarno tradicijo, ob tem pa vemo, da se je s pisanjem literature v mali Sloveniji praktično nemogoče preživeti. Umetniški ustvarjalci potemtakem delujejo kot vrhunski literarni 'materji'. Lahko bi še naštevali kulturne ali umetniške vrste, v katerih smo izjemni in ponosni na presežnike. Še posebej ob takšnih dejstvih smo si lahko edini, da je kultura tista, ki nas je obdržala, oblikovala in kulturno prikolavala na politični zemljevid sveta ...

Škoda, da je včasih za pogumne načrte ljubiteljev premalo denarja, po drugi strani pa smo v domačem okolju lahko veseli, da kultura nikoli ni bila zapostavljena. Pomembno je tudi, da se kulturni ustvarjalci, vodje društev in skupin ter ustvarjalna jedra zavedajo smisla ustvarjanja, razvoja, napredka, ki vodi k višjim ciljem kulture. Bistvo je v vrednotah, ki so bližje umetnosti, duhovnosti in so kot takšne pogostejše celo v marsikateri ljubiteljski organiziranosti kot v profesionalnih kulturnih institucijah. Drži, da nam najvidnejše umetnostne ustvarjalce in poustvarjalce, katerim umetnost pomeni (danes trd) kruh, spelejo kulturni centri. Ta proces je logičen. Na drugi strani so ustvarjalci v mestu premalo razumljeni, tolerirani in cenjeni. Predvsem v vidiku, da »kultura« zna misliti samo sebe; misleča kultura (in kulturniki) ceni resnični kulturni dosežek in presežek ter se tega zaveda. Lokalna kultura zna postavljati sama sebi lastne okvirje za razvoj in delovanje in za to ne potrebuje politične regulacije.

Pa vendar je treba ob bok tedna ljubiteljske kulture povedati še kaj. Morda to, da bi se profesionalna kultura v svoji ustvarjalnosti po marsičem lahko zgledovala po ljubiteljski kulturi. Že dejstvo, da v profesionalnih kulturnih institucijah premalo zaposlenih ljubiteljsko ustvarja ali poustvarja v kulturi, je svojevrsten znak in kazalec zavezanosti in kakovosti. Ljubiteljske in poklicne. Kajti v (kulturnem) življenju pride vse prav. Tudi to, da za čisto veselje, ustvarjalni užitek »zapravljaš« čas s slikanjem, pisanjem, petjem, glumaštvom ali kakršnim koli početjem za osebni (svoj), skupen ali posredovan estetski doživljaj.

Na širokem polju kulture obstaja še veliko prostora, da ljubiteljskim kulturnikom vzklijejo dobra semena, ki jih zna profesionalna kultura včasih ceniti. Smisel predanosti kateri od sedmih muz umetnosti bo ljubitelju toliko smiselnejša, kolikor bo na njegovo delo iskrenega odziva tistih, ki so zavezani kulturi. Obraz kulture, kakršne koli, danes ne sme imeti le prostorski, urbani, materializiran ali pa vseprisoten namen. Kultura se mora zgoditi sama od sebe, kot odziv na okolje in postati hkrati spontana potreba ustvarjalca in prejemnika te dobrine. In mora biti iskrena, v stvarjanju in tudi odzivih. Le tako ljubiteljskemu kulturniku v današnji materialni krizi ne bo treba risati, plesati ali gosti samo za »boglonaž« in kultura ne bo prepuščena le polju politične promocije. Kulturnik ali umetnik bo nagradjen z iskrenim aplavzom, odobravanjem, občudovanjem, morda celo prejme kakšen simbolični honorar ali sendvič, ki ga bolj duhovno nasiti, saj več, da se s svojim kulturnim ustvarjanjem ne bo preživel.

In za konec še vabilo. Vseh ljubiteljskih kulturnih dogodkov za »boglonaž« še ni konec, oglejte si še kakšnega v organizaciji društev, ZKD ali JSKD v mestu in širši okolici do konca tedna: za simbolično podporo ljubiteljski kulturi ali pa za »boglonaž«. ■

Knjiga, ki ruši mite o Velenju

Dr. Jože Hudales je knjigo o letih najbolj burnega razvoja Velenja pisal trikrat – Sedaj je, skrajšana in drugačna, izšla na ljubljanski Filozofski fakulteti

Bojana Špegel

Velenje, 14. maja - Dr. Jože Hudales je Velenjčan, ki je svojo poklicno pot pred štirimi desetletji začel v Muzeju Velenje. Že tam se je veliko ukvarjal z zgodovino Velenja, ki ga je začelo zanimati že kot gimnazijca. Sploh, ker je bil doma v Starem Velenju, izhaja pa iz stare velenjske družine. Mesto ga raziskovalno zanima tudi, odkar je docent za etnologijo in kulturno antropologijo na ljubljanski Filozofski fakulteti. Pred kratkim je izdal knjigo »Življenje v novem mestu: Velenje in njegove urbane identitete 1945-1960«.

V tretje gre rado

Knjiga je torej nastala po dolgoletni raziskavi o nastajanju mesta Velenje. »Že kot gimnazijec sem se odločil, da se bom ukvarjal z zgodovino, pa ne katerokoli, ampak z zgodovino Velenja in Šaleške doline. To se mi je uresničilo kot kustosu Muzeja Velenje. To je moja prva knjiga o zgodovini Velenja, prvič pa sem jo napisal že na začetku osemdesetih let dvajsetega stoletja. Leta 1982 kljub načrtom ni izšla. Potem sem jo pisal v drugi verziji, ki naj bi izšla ob 50-letnici modernega Velenja. Tudi takrat ni izšla. Tretja verzija je v zelo spremenjeni obliki vendarle izšla, tokrat v Ljubljani.« Zgodba je dolga, delno jo avtor piše tudi v uvodu k knjigi, v katerem je zapisal tudi latinski stavek, ki si ga je zapomnil že v velenjski gimnaziji, v prevodu pa pomeni »Knjige imajo svojo usodo«. Hudales danes pravi, da je morda celo dobro, da ima njegova knjiga »usodo«, saj bi bila, če bi izšla že leta 1982, precej drugačna. »Bila bi

dokaz, da ene zgodovine ni, da je zgodovin veliko, da se zgodovine tudi spreminjajo. Takrat sem napisal drugačno zgodovino Velenja, veliko bolj podrobno, ki je imela kar 500 strani. Danes številnih podrobnosti v knjigi ni več, je pa več razmisleka o času najburnejše rasti Velenja, kar



Jože Hudales s knjigo o Velenju, ki jo je pred izidom pisal kar trikrat. Na koncu ni izšla v Velenju, ampak v Ljubljani.

je dodatna vrednost knjige.« Gradivo, ki ni uporabljeno v knjigi, pa je po avtorjevem mnenju vredno veliko, zato bo morda nekoč izdano še v eni knjigi.

»Velenjska pravljica« se spreminja

Hudales v knjigi na osnovi uporabe različnih razpoložljivih virov začrta najpomembnejše poteze razvoja Velenja, ki ga je najmlajše slovensko mesto doživljalo od konca 2. svetovne vojne do začetka šestdeset-

atih let 20. stoletja. Ko ga vprašamo, ali je po njegovem Velenje »socialistični čudež« ali je preprosto rudarsko mesto, nam avtor pove: »Oboje. To je zame najpomembnejše spoznanje. Cela vrsta mitologij, v katere smo verjeli v tem prostoru, tudi jaz sam, je na nek način padla. Cela se-

da se je mesto gradilo z udarniškim delom. Po mnenju avtorja številke, ki so zapisane v zgodovini mesta, kažejo, da to drži. A informatorji, ki niso bili glavni organizatorji udarniškega dela in so o njem govorili drugače kot oblast, o njem govorijo kot o prostovoljnem »mus«. »Šlo je za nekaj, kar je bilo v Velenju potrebno in si je politična oblast na nek način želela narediti tudi zato, da je ljudi povezovala.« Dejansko je bilo na udarniško delo treba priti, če si želel dobiti stanovanje, biti sprejet v prostoru. Iz njega si domov in v naslednja desetletja prinesel lepe spomine, saj je bilo tudi prijetno,« dodaja avtor. Mit je tudi, da je moderno mesto začelo nastajati s prihodom Nestla Žganka decembra 1950 za direktorja Premogovnika. »Tako so trdili ljudje, ki jim pravimo »graditelji Velenja«. Mesto pa je začelo nastajati že prej. Zagotovo danes ne bi imelo takšne podobe, če ne bi bilo Žganka, ki pri tem ima zasluge in si zasluži tudi spomenik. Vendarle pa je marsikaj, kar je povezano z njim, tudi tistim, kar je sam zapisal s knjigi »Spomini rdečega kralja«, mit. In to razkrivam v tej knjigi, ki jo začnem 20. septembra 1959, ko so odprli novo središče mesta. Mit je tudi, da je to dan, ko je Velenje dobilo mestne pravice. Dobilo jih je že leta 1952.« Hudales pravi tudi, da ni nič čudnega, da so dolga desetletja o Velenju pisali kot o vasi, čeprav je lani minilo 750 let, odkar je dobilo trške pravice. V knjigi izvemo zakaj, kot še marsikaj zanimivega o življenju rudarjev, o velenjskih družinah, ki so zaradi hitrega širjenja mesta tudi trpele in marsikaj izgubile ...

Med drugim je delno mit tudi to,

Radijski in časopisni MOZAIK

Leto jubilejev

Tole leto 2015 je za naš kolektiv polno jubilejev. Štiridesetletnico obeležuje Radio Velenje, ki jo bomo počastili skupaj z vami naši dragi poslušalci. Tako kot v dobrih starih časih vas bomo povabili na velik koncert, »Skok v poletje«, ki ga načrtujemo za 19. junija na Titovem trgu. Za vas pripravljamo veliko presenečenj, z vami pa bo tudi ena najbolj popularnih dalmatinskih klap. Gotovo bo prijeten žur, še posebej, če bo z nami tudi vreme.

Je pa to leto v našem kolektivu tudi polno okroglih osebnih jubilejev, v torek smo nazdravili našemu



Jure nas je ob praznovanju prijazno razvajal

Juretu Beričniku. Jure še enkrat na zdravje in srečno!

Maj pa je za nas predvsem zelo delaven mesec. Prihodnji teden

bomo časopis obogatili s priložo Vse za dom, začeli pa smo tudi že pripravljati našo tradicionalno revijo Poletje v Šaleški dolini, v kate-

ri bomo predstavili vse, kar se bo v tem okolju dohajalo v poletnih mesecih. Izšla bo 18. junija.

■ Mz

PESEM TEDNA na Radiu Velenje

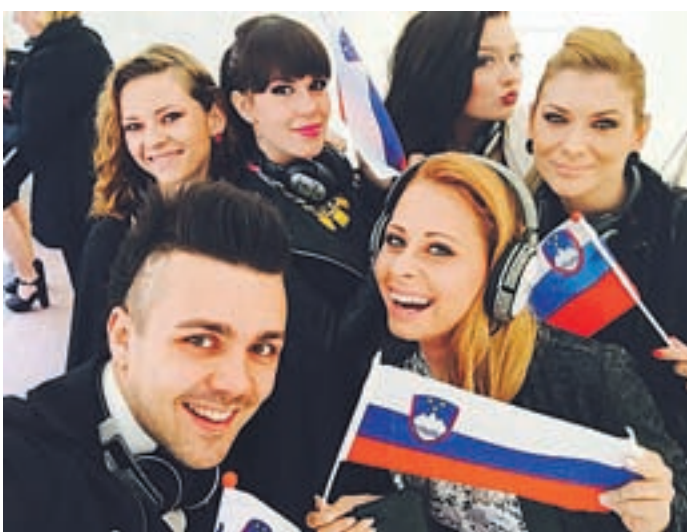
Izbor poteka vsako soboto ob 9.35 uri. Zmagovalno skladbo pa lahko slišite v programu Radia Velenje dvakrat dnevno: po poročilih ob 9.30 in po poročilih ob 14.30.

1. DEJAN VUNJAK - O, o, o, kako bilo bi lepo
2. COLONIA - Tragovi
3. ŽAN SERČIČ - Sateliti

Poletje je že skoraj pred vrati in to je začutil tudi Dejan Vunjak, ki je izdal novo pesem z naslovom O, o, o, kako bilo bi lepo, v kateri se skriva prava poletna energija. Dejan v prihajajočih dneh pripravlja tudi videospot za novo skladbo, za katerega pravi, da bo poln optimizma, veselja in zabave. Poleti bo veliko časa preživel s svojo spremljevalno skupino Brendijeve barabe, s katerimi bodo večino poletnih noči preživali na odru.



GLASBENE novice



Začel se je evrovizijski ples

Evrovizijski teden se je uradno začel in za nami je že prvi polfinalni večer. Drugi, v katerem bo nastopila tudi slovenska ekipa z duetom Maraaya, violinistko Laro Balodis Slekovec in spremljevalnimi vokalistkami Niko Zorjan, Manco Špik in Karin Zemljič, pa bo na sporedu danes zvečer. Pričakovanja pred današnjim nastopom so velika, uvrstitev v finale pa se zdi slovenskemu dvojcu zelo mogoča. Na današnjem drugem polfinalnem izboru se bo predstavilo 17 držav. Vrhunec za ljubitelje evrovizijskega šova pa bo v soboto, 23. maja. Takrat se bo predstavilo 20 nastopajočih, ki so napredovali iz polfinalov, velikih pet, ki največ prispevajo v evrovizijski proračun - Velika Britanija, Francija, Italija, Španija in Nemčija -, lanska zmagovalka Avstrija ter Avstralija, ki bo na tekmovanju za pesem Evrovizije letos sodelovala prvič.

Umril je velikan bluesa B.B. King

V Las Vegasu je v četrtek v 90. letu starosti umrl ameriški blues kitarist in pevec B.B. King. Glasbenik, ki je imel več let težave zaradi sladkorne bolezni, je zadnja dva tedna preživel v bolnišnici. B.B. King je s svojimi ekspresivnimi interpretacijami in občutenim igranjem kitare odločilno zaznamoval pol stoletja bluesa. Glasbenik s pravim imenom Riley B. King se je rodil v Indianoli v ameriški zvezni državi Misisipi. Kariero je začel kot radio DJ in

svoje radijsko ime Beale Street Blues Boy skrajšal v B.B. King. Na njegov glasbeni slog so vplivali črna duhovna glasba ter interpreti bluesa in jazzja, sam pa je pomembno prispeval k razvoju rhythm and bluesa. Gostoval je po vsem svetu, leta 1973 je nastopil tudi v Ljubljani. Za eno svojih najuspešnejših skladb The Thrill Is Gone in za več albumov je bil nagrajen z grammyjem, leta 1987 pa je prejel tudi grammyja za življenjsko delo.



Streaming prehiteva download

Pretočna glasba (streaming), ki se predvaja neposredno s spleta, bi lahko tudi povrnila rast močno upadlemu glasbenemu poslu. Aktualne številke pri Warner Music, ki je sicer najmanjša od treh založniških velikanov glasbene industrije, so pokazale, da je pretočna glasba v veliki meri nadomestila prodajo prenosov glasbe z interneta. Prihodki od prodaje pretočne glasbe so se v prvih treh letošnjih mesecih povečali za 25 milijonov dolarjev, na drugi strani pa je za 22 milijonov dolarjev upadlo število digitalnih prenosov.



Triintridesetodstotna rast v preteklem četrtletju nakazuje, da bo pretakanje glasbe način, po katerem bo večina ljudi poslušala glasbo, je na predstavitvi poslovnih številok dejal izvršni direktor založbe Stephen Cooper.

Sladki I.C.E.

Skupina I.C.E., ki ustvarja že deseto leto, letos pa se je predstavila tudi na EMI, na radijske valove pošilja novo skladbo z naslovom Cukr Pop. Gre za najbolj sladko in naga-jivo skladbo z njihovega še svežega, drugega studijskega albuma Tu je raj. Melodija je nalezljiva in ob poslušanju običajno nariše nasmešek na obraz. Skupina, ki se je pretekli konec tedna mudila v sosednji Avstriji, kjer so snemali spot za novi single, se že pripravlja tudi na poletne koncerte. Najprej bodo junija nastopili v Kranju, proti koncu meseca pa krenili na sever Nemčije, kjer poteka eden najbolj odmevnih festivalov v Evropi Kieler Woche, ki ga vsako leto obišče okrog tri milijone ljudi. Tam bodo dober teden, nato pa se vrnejo domov, kjer bodo v juliju nastopili na več znanih glasbenih festivalih.



V skupino Flora & Paris vstopil nov glas

Skupini Flora & Paris, ki je pred lansko zimo predstavila svoj debitanski album Jutranja Rosa, na katerem je deset avtorskih skladb, se je pred kratkim pridružila nova pevka. Flora, po kateri so fantje iz skupine Orlek dobili navdih za naziv nove glasbene skupine pred dobrimi dvesto leti, je zaradi trenutnih študijskih obveznosti mikrofon prepustila pevki Patriciji Škof. Tudi nova pevka ima prepoznaven mehak glas, ki ga je izpopolnjevala na Srednji glasbeni šoli v Mariboru, znanje bo še letos nadgrajevala na glasbeni akademiji. Sicer pa skupičez zimo ni bila zelo aktivna, za kar obstaja še en razlog. Odsotna je namreč tudi saksofonistka in flavtistka Tjaša Perigoj, ki je pred dobrim mesecem rodila sina Vala. Tjašo trenutno nadomešča Matej Kužel, ki je sicer del Magnificove spremljevalne skupine. V takšni nekoliko spremenjeni zasedbi se bodo fantje in dekle predstavili na prihajajočih koncertih.

LESTVICA domače glasbe

Vsako nedeljo ob 17.30 na Radiu Velenje in vsak četrtek v tedniku Naš čas

1. Ansambel Golte - Poleti lastovka
2. Ansambel Biseri - Ne bom se poboljšal
3. Ansambel Rosa - Pravi prijatelj
4. Modrijani - Me imaš še sploh kaj rada
5. Ansambel Franca Miheliča - Pojdi z menoj na Limbarsko goro
6. Fantje izpod Lisce - Za vedno
7. Ansambel Vrisk - Regratova lučka
8. Podkrajski fantje - Zemlja moja mati moja
9. Jože Antonič s prijatelji - Šmentana reč
10. Kvartet grče - Domača hiša

www.radiovelenje.com

zelo NA KRATKO

ALEX VOLASKO

Mladi glasbenik Alex Volasko predstavlja novo skladbo z naslovom Tatu. Da bi se kar najbolje seznanil z občutki ob tetoviranju, je obiskal mojstra tetovaž in si dal narediti mali tatu. Sicer pa se v zadnjem času posveča predvsem pripravi drugega studijskega albuma, ki ga napoveduje za letošnji jesen.

REGINA

Pevka Regina se je odločila, da vizualno upodobi svojo pesem Ljubezen beži in se je za potrebe snemanja videospota znašla na verjetno največji gugalnici pri nas. Ker je morala na njej preživeti kar pet ur, se je pevke lotila neke vrste morsk bolezen. Videospot so snemali dva dni. En dan so porabili za plesne kadre, drugega pa za kadre na gugalnici.

ALENKA GODEC

Alenka Godec je po dolgem času priredila solo koncert v Cankarjevem domu. Povod za glasbeni večer je bil njen album S kotički ust navzgor, ki ga je izdala v lanskem decembru.

Na odru Linhartove dvorani so ob njej stali Jani Hace (bas), Robert Pikel (kitara), Miran Juvan (klavir), Davor Klarič (hammond), Peter Ogrinc (bobni) ter spremljevalni vokalistki Anja Baš in Andreja Sonc.

NIKA ZORJAN

Pevka Nika Zorjan je v sodelovanju z DJ Ramosem posnela novo pesem Lajf je moj, za katero njen avtor Raay pravi, da bo letošnji hit poletja. Glasbeno sodelovanje ni presenečenje, saj je Nika zelo dobra prijateljica Marjetke in Raaya. Pri Marjetki se uči petja, Raay pa je poskrbel za besedilo in glasbo njene najnovejše pesmi.

SWEETSOLOGY

Leto je minilo, odkar so Sweetsology predstavili skladbo Grevja tja. Tokrat pa so se odločili, da postrežejo s sončno obarvano skladbo z naslovom Sijaj sonce. Da skupina ni žanrsko omejena, dokazuje raznolikost njihove avtorske glasbe. Če je prejšnja skladba dišala po funky ritmih, ima najnovejša vonj po gypsy swingu.

Oglašujte na VIDEO STRANEH TV KANAL
Vaš oglas bo lahko videlo 20% Slovencev.

čvek, čvek

▶▶ **Trije direktorji velenjskih javnih zavodov so po tem, ko so uspešno izpeljali številne dogodke ob dnevu zmage v en glas zaklicali: »Zmaga!« In nazdravili. Barbara Pokorny, Mojca Ževart in Marko Pritrznik so imeli tudi v kozarcih isto pijačo, le da vsebine ni bilo v vseh enako. »Prisegamo na domače,« so zadržili.**

▼ **Jana in Igor Bahor sprva nista bila takole nasmejana. Predsednica krajevne skupnosti Topolšica Petra Lipičnik jima je namreč naročila, da predsedniku Borutu Pahorju ob obisku Topolšice poklonita prvo od »rešenih« Kamniških majolik. Potem pa je šla delegacija s predsednico vred kar mimo... Nasmeje se jima je vrnil v trenutku, ko sta slišala, da se vrne. V njihov atelje so namreč pred dvema letoma iz Kamnika kot odpisano robo pripeljali 30 palet znamenite in po vsem svetu prepoznavne majolike s kalupi, opremo, nekaj malega materialov in skromno tehnično dokumentacijo za izdelavo. Potem so pri Bahorju pisali, preizkušali sodobnejše materiale, raziskovali in na koncu zmagali. Prvo rešeno Kamniško majoliko so na dan zmage oddali prvemu v državi.**



▶▶ **Biserka Plahuta iz velenjske Ljudske univerze ima rada med. In dobro ve, kdo ga prinese tudi v njeno hišo. »Tale čebelica je sicer zelo velika, je pa pristna slovenska in zelo prijazna,« je komentirala, ko je od nje dobila lonček medu. Zavidala pa ji je še nekaj. Topel kostum. Na dan. Ko je nastal posnetek, bi ga z veseljem oblekla tudi sama. Da je ja ne bi zeblo.**



frkanje

» Levo & desno «

Nemir

Nemir v Ukrajini je vnesel nemir tudi v Gorenje. Vsi čakajo na rešitev – delavci Gorenja, ki so na čakalnju, pa na delo.

Popolna

Vlada je končno popolnjena; ima vse člane. A to še ne pomeni, da je res popolna.

Ognjeni krst

Naša obrambna ministrica Andreja Katič je že preživela ognjeni krst s streljanjem topov. Na srečo le na proslavi na letališču Rakičan.

Kdo komu

Hrvaške družbe, ki so prevzele slovenske, poslujejo z več dobička. Ne vem, ali smo jih mi tako obogatili ali oni nas osiromašili.

Na zmage!

Dan zmage je že mimo. Na mnoge zmage še čakamo.

Gor in dol

Zdravniki nam bolj ali manj uspešno nižajo krvni tlak. Politiki nam ga uspešno dvigujejo.

Pričakovanje

Velenjska jezera imajo veliko razvojnih možnosti. Vsi seveda želijo, da bi projekti za koriščenje okolice jezer in same vode v njih res zaživel. In se ne bi uresničila napoved črnogledcev – da bodo padli v vodo.

Na kvadrat

Običajno gostoto prebivalstva merimo v številu ljudi na kvadratni kilometer. V nekaterih velenjskih stanovanjih v številu stanovalcev na kvadratni meter.

Menjava

Avtomobilov pri nas ne menjujejo le v avtomobilskih salonih in na sejmih. Mnogo jih lastnike menja kar na parkiriščih ali v garažah. Brez prodajalcev.

ZANIMIVOSTI



Več kot 40 Rusov v en avto

Želja po Guinnessovem rekordu rodi marsikakšno nenavadno idejo – in prav tako so jo dobili tudi ruski študentje, ki so se v želji po zapisu v veliko knjigo dobesedno stlačili v avtomobil. A ne kar tako: sprva so se pomerili med sabo. Po predtekmovalnih preizkušnjah se je v finalu uspelo uvrstiti trem ekipam, ki so



skušale v avtomobil spraviti čim več ljudi. Vsi ti so vedeli, da je v Guinnessovi knjigi rekordov za zdaj kot rekorder vpisan avtomobil, v katerega se je stlačilo 40 ljudi. Rusi zdaj pravijo, da so ta rekord podrl. Niso pa razkrili, za koliko.

Trinajsti sin

Ameriškeму paru, ki ima dvanajst sinov in je bil znova v veseljem pričakovanju, se je minuli teden rodil trinajsti otrok – tudi tokrat sin. Jay in Kateri Schwandt pravita, da pred rojstvom nista želela izvedeti spola naraščaja. Verjetno pa sta globoko v sebi pričakovala kaj takšnega, kot imata doma – njuni sinovi so stari od 22 let do 21 mesecev: najstarejši je sin Tyler (22), sledijo Zach (19), Drew (18), Brandon (16), Tommy (13), Vinnie (12),



Calvin (10), Gabe (8), Wesley (6), Charlie (5), Luke (3), Tucker pa ima 21 mesecev. »Veliko zmede je, veliko kaosa, a tudi veliko ljubezni,« je svojo veliko družino opisala 40-letna Kateri, ki se je sama kot trinajsti otrok rodila v družini s štirinajstimi otroki.

Denarne kazni za zamudne šolarje

Več sto britanskih šol se je odločilo, da septembra uvedejo denarne kazni (nekaj več kot 80 evrov) za starše, katerih otroci bodo zaporedoma zamujali v šolo. Če kazni ne



bodo poravnali v 21 dneh, se znesek podvoji, nadaljnje neplačevanje pa lahko starše privede celo za rešetke. Nekatere šole ob tem uvajajo nadzor nad zamudniki pred šolskimi vrati; tam bodo morali pojasniti, kaj je vzrok za zamudo. Po novih uredbah smejo otroci v šolo zamuditi največ desetkrat v enem letu.

Umrla po 40 letih kome

Medicinsko sestro iz Mumbaja Aruno Shanbaug je med nočno izmenovo v bolnišnici novembra 1973 napadel čistilec, jo posilil in davil s pasjo verigo. Shanbaugova, ki so jo našli 11 ur po napadu, je utrpela hude poškodbe na možganih in bila



vse odtlej v vegetativnem stanju, v zadnjih letih pa so se okrog stanja 66-letnice vemale razprave o evtanaziji. V Indiji ta ni dovoljena, a prijateljica nesrečne sestre in novinarka Pinki Virani se je s prošnjo za dostojno smrt obrnila tudi na vrhovno sodišče. A to je prošnjo zavrnilo, češ da novinarka ni pristojna, da zaprosi za kaj takega. V zadnjih dneh je Shanbaugova zbolela za

pljučno, zaradi česar je bila priključena na respirator, nato pa je umrla.

Brazdasti kit v Jadranu

V tem tednu so sedem milj od Dugega otoka v severni Dalmaciji opazili približno deset metrov dolgega brazdastega kita, ki je plaval proti Italiji. Verjetno gre za mladiča ene največjih živali na svetu, ki sicer prebiva v Sredozemskem morju, občasno pa priplava tudi v Jadran. Znanstveniki pravijo, da jih je v Sredozemskem morju nekaj tisoč, v Jadranu pa niso pogosti, ker zanje tam ni dovolj hrane. Omenjeni kit je razpoznaven po sivorjavi barvi hrbtna in belem trebuhu ter po čeljusti, ki je praviloma bela na desni in temnejša na levi strani. Brazdasti kiti niso nevarni za ljudi, razen če jih vznemirjajo ali preganjajo.



Otroška dela ujeta v čas in prostor

Odpri 47. razstavo Likovni svet otrok - 1.843 likovnih del iz 72 vrtcev in šol

Milena Krstič - Planinc

Šoštanj, 14. maja - V četrtek so v osnovni šoli Karla Destovnika - Kajuha odprli 47. razstavo Likovni svet otrok in najbolj ustvarjalnim šolam ter mentorjem podelili nagrade in pohvale.

Letošnji izživ, ki ga je določil natečaj, je bil Prostor in čas. Tema je tako kot že štiri desetletja pred to pritegnila mentorje na različnih stopnjah izobraževanja, predšolske otroke in učence osnovnih šol iz vseh delov Slovenije. »Ti dve di-



Nagrade in priznanja sta podelila ravnateljica Majda Zaveršnik Puc in župan Darko Menih.



Med nagradjenimi mentorji dva iz Velenja, Robert Klančnik (drugi z leve) in Boris Oblišar (prvi z desne).

menziji spremljata človeka od rojstva do smrti in sta prisotni tudi v zavesti otrok. Kamorkoli se ozremo, v svet ali vase, povsod naletimo na čas. Vsak je na svoj način ujet vanj in v prostor. Tudi umetnost zrcali prostor in čas, v katerem se poraja,« pravi o temi ravnateljica šole mag. Majda Zaveršnik Puc.

Na letošnji razpis je prispelo natančno 1.843 likovnih del iz 72 vrtcev in šol. Strokovna komisija, predsedoval ji je izredni profesor dr. Matjaž Duh s pedagoške fakultete Univerze v Mariboru, je za razstavo, ki bo »odprta« do naslednje, izbrala 369 likovnih del, ki so nastala pod mentorstvom 129 pedagogov in vzgojiteljev. Tako se na letošnji razstavi predstavlja 50 osnovnih šol in 10 vrtcev, 54 likovnih del pa je tudi reproduciranih v katalogu, ki je izšel ob razstavi. Čast podeliti nagrade in pohvale je pripadla županu

Šoštanja Darku Menihu.

Nagrade so prejeli Osnovna šola Puconci - likovna pedagoginja **Mornika Prelog**, Center za vzgojo, izobraževanje in usposabljanje Velenje - likovni pedagog **Robert Klančnik**, Osnovna šola Veržej, likovni pedagog **Marijan Šadl**, Osnovna šola Šalek Velenje - likovni pedagog **Boris Oblišar**, in Osnovna šola dr. Aleša

Beblerja - Primoža Hrvatini in OŠ Istrskega odreda Gračišče - likovni pedagog **Vasja Nanut**.

Tudi med petimi pohvaljenimi so domačini, in sicer Osnovna šola Gorica Velenje - likovna pedagoginja **Danica Arzenšek**, ter OŠ Karla Destovnika - Kajuha Šoštanj - likovna pedagoginja **Mija Žagar**.

Med nagrajenci sta vrsto let že nekakšna stalnica velenjska likovna pedagoga **Robert Klančnik** in **Boris Oblišar**.

Klančnik je bil tokrat nagradjenec kot mentor Centra za vzgojo, izobraževanje in usposabljanje. »To je zame osebno velik uspeh in vesel sem v imenu vseh otrok, da so se v rangu ostalih slovenskih šol uvrstili tako visoko. Res pa je, da so pogoji dela malo drugačni kot v ostalih šolah. Likovna vzgoja traja po dve šolski uri, učencev je manj in pedagog ima več možnosti, da individualno uravnava dela.«

Oblišarja pa smo vprašali za »recept«. Rekel je, da ga ni: »Bolj gre za iskreno sodelovanje. Temo vedno najprej sam raziščem, potem se z učenci o njej pogovarjamo. Predloge otrok, njihove iskriče mlado-stne ideje vedno upoštevam. Skupaj jih prevedemo v likovni jezik.«



Zodrtjem ene razstave se začnejo priprave na naslednjo.

Praznovala Stara vas

V noči iz 30. aprila na 1. maj 1944. leta so borci Bračičeve brigade napadli premogovnik in staro elektrarno

V spomin na ta dan je 30. april za svoj praznik izbrala Krajevna skupnost Stara vas.

Krajanke in krajanji smo se v čast prazniku 9. maja letos podali na že tradicionalni pohod po mejah kra-

jne vkoraka v Prago, uradno je bilo konec 2. svetovne vojne, general Alexander Löhr, poveljnik nemške armadne skupine E, je v Topolšici podpisal brezpogojno vdajo nemških zasedbenih oboroženih sil,

ročnih del. Idrijske čipke, slike in prtički ter nakit, pletenine, gobelini, vezanine, cvetje iz papirja, okrasni in uporabni predmeti, vse je bilo občudovanja in pohvale vredno. Svoje delo je razstavila tudi osemle-



jevnje skupnosti. Najstarejša pohodnica je štela dobrih 82 let. Niti dež niti toča pohodnikov nista spravila v slabo voljo.

Nekateri premočeni, previdnejši le z mokrimi nogami, glave so jim ščitili dežniki, so se udeležili krajše kulturne slovesnosti, ki so jo s pesmijo popestrili Podkrajski fantje.

Slavnostni govornik, predsednik Krajevne skupnosti Matjaž Zupanc, je prisotne spomnil na zgodovinske trenutke, ki so oblikovali tudi današnji čas. 9. maja leta 1945 so po Evropi zaplapolale "zastave svobode", Rdeča armada je tega

končala se je 2. svetovna vojna v Sloveniji, v Ljubljano so vkorakale partizanske enote. Dan slavimo kot dan zmage in tudi kot dan Evrope. 9. maja 1950. leta je francoski zunanji minister Robert Schuman predstavljal deklaracijo, v kateri je predlagal ustanovitev evropske skupnosti za premog in jeklo, ta skupnost se je pozneje preoblikovala v to, kar je danes Evropska unija.

Delegacija je k spominskemu obeležju na t. i. starem šahtu položila venec.

Krajanke Stare vasi smo svoje spretnosti predstavile na razstavi

tna krajanke. Praznovanje smo krajanke in krajanji nadaljevali na prostem, posijalo je sonce, ob zvokih Podkrajskih fantov so nas zasrbele pete, golaž, ki se je v kotlu pred Domom krajanov kuhal od jutranjih ur, je teknil, zato tudi dobre volje ni manjkalo.

Besede predsednika krajevne skupnosti »Včeraj ne sme biti pozabljen, jutri pa naj nas prebudi svetloba!« pa naj bo vodilo vsem, ne le krajkam in krajanom krajevne skupnosti Stara vas.

■ **Damijana Zupanc**

Tri generacije, ki jih je povezal Makalu

Na VŠVO pripravili zanimiv pogovor o prvem osemtisočaku, na katerega je stopila slovenska noga

Milena Krstič - Planinc

Velenje, 14. maja - Uvodni dogodek, ki so ga pripravili na Visoki šoli za varstvo okolja (VŠVO) v tednu vseživljenjskega učenja in je bil namenjen širši javnosti, ne samo študentom in predavateljem, je bil posvečen 40-letnici osvojitve prvega slovenskega osemtisočaka v Himalaji, Makaluja (8.463 metrov), pete najvišje gore na svetu. Od takrat se slovenski alpinistični uspehi v Himalaji nadaljujejo, prav tako pa raziskovalno delo. O tem so spregovorili zanimivi gostje, predstavniki treh generacij, ki jim je skupen Makalu, čeprav se vsi nanj niso povzpeli.

Uspeh slovenske odprave leta 1975 je začrtala četrta jugoslovanska alpinistična odprava tri leta pred njo. V njej je bil eden od gostov večera, dr. **Jurij Kunaver**, ugleden geograf, ki ga je v Nepalju najbolj zanimala in prevzela geomorfologija ledeniškega reliefa. Gostili so **Vikija Groslja** in **Ivana Kotnika**, dva od tistih alpinistov, ki sta poskrbela, da je na osemtisočaku zaplapolala slovenska zastava.

Viki Grošelj je bil od takrat v Himalaji že več kot štiridesetkrat. »Upam pa, da še nisem na polovici,« je rekel. V Nepalju je bil tudi v

času, ko ga je na začetku maja prizadel katastrofalen potres, in tja se bo letos gotovo odpravil vsaj še enkrat, je napovedal. Pomagati ljudem. Nepalci namreč pravijo, kot je dejal - najbolj nam boste pomagali, če boste prihajali ... Najbrž bo

vil nekatere medicinske raziskave. Mrakova je udeležencem spregovorila tudi o »vrnitvi od onkraj,« ki jo je doživela v Himalaji, kjer je raziskovala krčenje ledenikov. Zgodilo se je po tistem, ko se je Goslar ze vrnil v Slovenijo, v Himalaji pa sta



Zgodbe Makaluja treh generacij so pripovedovali alpinisti in raziskovalci: Ivan Kotnik, Viki Grošelj, Jurij Kunaver, Tomaž Goslar in Irena Mrak.

z njim tudi Ivan Kotnik, danes ravnatelj Šolskega centra Velenje, ki je ob osvojitvi gore štel komaj 24 let. »Malinovic,« kot je rekel. Najmlajši v odpravi, iz katere so se vrnili, kot prijatelj. »Take poti te povežejo za vedno.«

Raziskovalka, alpinistka in predavateljica na VŠVO dr. **Irena Mrak** je bila v tričlanski ekipi na poti proti Makaluju lani jeseni. Z njo je bil zdravnik **Tomaž Goslar**, ki je opra-

ostali z **Mojco Švajger**. Mediji, ne samo slovenski, so poročali, da se je zgodil čudež. Raziskovalka se je po možganskem edemu, ki ga je doživela, dobesedno ponovno rodila.

Razlika štirideset let je razlika v marsičem, je bilo slišati. V Nepalju je v teh desetletjih zacvetel turizem, logistika je povsem drugačna, kot je bila nekdanj.

Dnevi mladosti se že četrto stoletja praznujejo s kulturo

Nekdaj so majske dni v Velenju popestrili tradicionalni koncerti ob dnevu mladosti na Titovem trgu, ki ga je organizirala Zveza socialistične mladine Slovenije, pa ob prazniku dela in leta 1985 ob prihodu štafete mladosti. Danes Šaleški študentski klub beleži 25 let, odkar je s prireditvijo Dan mladih in kulture, ki je leta 1991 potekala 25. maja na Velenjskem gradu, začel najstarejši študentski festival v samostojni Sloveniji.

Zakaj? Ker sta v tistem obdobju med mladimi delovali le organizaciji Kino 16 in Fotoklub Zrno, ki sta se vključevala v »mestno življenje in kulturno razgibanje mladih kot obvezen segment ob bok tedaj edinemu na tem področju živemu organizmu – Kulturnemu centru Velenje,« je v knjižici *Prva desetletka* zapisal prvi programski vodja Dneva mladih in kulture **Marjan Kukovec**. In zato, ker »tudi vodilnega, opozarjajočega in pozitivno oportunističnega glasu od študentov ni bilo čuti,« je nadaljeval. Dokler klubovci niso začeli postavljati razstav in organizirati literarnih večerov ter povezovati mlade kulturne ustvarjalce, ki so se lahko izražali na dogodkih. To je bil tudi namen festivala, ki ni želel biti še ena veselica več – da vzbudi »mlade interese« in povabi predvsem tiste, »ki nekoč še kaj bodo.« Je danes še tako?

Na DMK-ju so se začela pojavljati že uveljavljena imena, a taka, ki so zastopala nove in drugačne stvari. Še vedno se je spodbujala kreativnost in drznost, meni sedanjí vodja festivala **Žiga Kočevar**. »Zavedamo se, da je potrebno vključevati lokalno mladinsko produkcijo. Ne bi rekli, da nam je to uspelo vsako leto. Po drugi strani pa smo lani ponovno producirali Lignit 3 in tako izkazali podporo lokalni sceni. Smo kot dijaški in študentski klub to dolžni ali pa bi za to moral biti zagotovljen denar javnih zavodov oz. Mestne občini Velenje, ne vem. Mislim pa, da je prav, da smo bili del te zgodbe, in ponosni smo na to neke vrste edinstveno zadevo na slovenskem trgu.«

Dnevi mladih in kulture

so koncertom dodajali plesno-gledališki program, likovne razstave, video in filmske cikle, pa mednarodno kulturno produkcijo in dela mladih lokalnih ustvarjalcev. V Velenju, mesto, ki na kulturnem zemljevidu skorajda ni obstajalo, je zanašal alternativno kulturo in se relativno uspešno boril za njegovo prepoznavnost, je **Aleš Črnič** zapisal v *Prvi desetletki* in



opisal tudi spremembe, ki so se v desetih letih zgodile v lokalnem okolju – Mladinski center s Festivalom mladih kultur Kunigunda – zaradi katerih »se bodo o prehojeni poti in možnih smereh razvoja morali preizprašati tudi Dnevi mladih in kulture.« Opazil je namreč, da festivalu »pojenjajo moči,« kot bi »aktualni generaciji primanjkovalo idej,« **Marjan Kukovec** pa, da je »najlažje in celo rentabilno vreči na mizo nekaj tisoč mark in pripeljati najbolj mega skupino, ki bo zažgala.« Kaj so torej uvedle nove generacije?

V Velenje so povabile številne male in velike bende, popularne in alternativne, skorajda vse, ki so bili finančno dosegljivi, pravi **Žiga Kočevar**. »Trebalo je vedeti, da je komercialna glasbena scena v Sloveniji prezasičena. Ne nastajajo novi artisti na tem področju. Verjamem, da si ljudje želijo nekaj novega, ampak prišlo je do upada ustvarjalnosti na tem glasbenem področju. Prihajajo manj kvalitetne stvari ali pa manj priljubljene,« pravi, kar se pozna na festivalu, ki je v četrto stoletja že kdaj ponovil sebe ali druge. »Kar bi ljudje imeli, je za nas predrago. Razmišljamo o uvedbi vstopnin, da bi bili artisti bolje plačani in bi jim tako bilo izkazano spoštovanje, pa tudi organizacija bi se nagradila. Ali smo dolžni študentski denar namenjati lokalni skupnosti, da uživa na popolnoma brezplačnih dogodkih?« se danes sprašujejo študenti.

Sprva večerni, potem celodnevni dogodek, tretje leto že dvodnevni in nato ve-



dno daljši festival, dokler leta 2008 ni potekal ves mesec, je bil včasih bolj strnjen in »bistveno bolj intenziven. Kljub skromnejši blagajni kluba kot v »zlatih letih« je festival ponujal »še več, »razvlečejo« ga skoraj skozi ves mesec maj, glasbenim koncertom različnih zvrsti dodajajo tudi šport in številne druge kulturne dogodke. A tistih, ki bi uspeli v mesto pripeljati tudi obiskovalce od drugod, še vedno ni prav veliko,« je po dvajsetih letih opazala novinarka Našega časa in zvesta obiskovalka **Bojana Špegel**. **Jure Trampuš** je v *Drugi desetletki* zapisal, »da želi festival glamurozno prerasti samega sebe, da želi iskanje drugačnega zamenjati z običajno študentsko veselico,« da je maj postal »žrtev vere v napredek,« ki je skorajda požrla »šarm iskrenosti majhnega festivala.«

Šaleški študentski klub je v dolgih letih svojega obstoja skrbel za vedno več študentov, danes že 2300. Z DMK-jem skuša zadovoljiti njihove različne potrebe, »kar je najlažje z znano vsebino, skušamo pa biti malo bolj inovativni, drugačni, mogoče z lokacijo dodati vrednost. Se pa strinjam, da so manjši dogodki bolj pristni in imajo več duše,« pravi

Žiga Kočevar. Festival se je večal tudi zato, ker je toliko mladih želelo sodelovati pri organizaciji in programu, ideje pa so bile kakovostne, zato so jih želeli izpeljati. Kljub temu se DMK nikoli ni profesionaliziral. Še vedno je amaterski festival, ki ga organizirajo študenti in artisti sami, a s prenosom znanja na mlajše generacije so izoblikovali odnos, kakršnega imajo profesionalni festivali. »Izziv naše generacije je, da drugačni in edinstveni dogodki zadovoljijo obiskovalce, da so zanimivi čim bolj različnemu občinstvu, ne da pripeljejo mase ljudi v Velenje,« dodaja in želi, da bi bilo občinstvo tisto, ki sodi festivalu.

Prvi Dan mladih in kulture je bil tudi prva prireditev v zgodovini ŠŠK-ja, ki je bila dobičkonosna, čeprav vstopnine niso pobirali, je zapisal **Marjan Kukovec**. Danes **Žiga Kočevar** vrednost festivala ocenjuje na dvajset odstotkov proračuna kluba, desetino pa financirajo iz občinskega razpisa za projekte lokalnega programa razvoja delovanja mladih ter razpisa za tiskovine, na katerega so prijavi RIT. Tako velik del proračuna vložijo v lokalno skupnost in ne le študentom in dijakom, tudi drugim občanom nudijo pestre in kakovostne vsebine, pravi. »Mogoče je malo žalostno, da nimamo finančne podpore oz. neke materialne kompenzacije v zameno za reklamo od lokalnega oz. nacionalnega gospodarstva. To bi namreč spodbu-



jalo lokalno mladinsko delovanje, saj prirejamo festival za celo dolino, za mlade in tudi starejše generacije – za še mala podjetja in privatniki imajo posluh. A se zavedamo, da kljub inovativnemu marketingu ne moremo bistveno vplivati na prodajo izdelkov podjetij, ki jih vabimo. Pa saj podjetja mogoče niti niso dolžna spodbujati delovanja kluba. Mislim, da je prav, da ta denar namenijo zaposlovanju mladih in jim tako omogočijo kakovostno življenje v dolini.«

Pri Dnevih mladih in kulture je prihajalo do širjenja in krčenja, vzponov in padcev, kar se **Žigu Kočevarju** zdi zdrava rast festivala. »Verjamem, da so si začetniki festivala zamislili drugače, kot so ga kasnejše generacije zapejale. Sam sem pred leti s prijatelji začel festival Park s5 dogaja. V življenju ne bi pomislil, da bi kritično komentiral današnjo vsebino, ker se mi zdi, da je prav, da nove generacije delajo stvari po svojem lastnem občutku in okusu.« Da se mora ŠŠK držati rdeče niti in tradicionalnih dogodkov ter lokacij, je po njegovem mnenju zaviranje ustvarjalnosti mladih. »Starejše generacije naj se sprostijo, pridejo na dogodke in uživajo v njih, mi pa se bomo potrudili, da bodo čim bolj pestri,« vabi na doživljanje majske dni kot nekoč, a kot vedno nekoliko drugače.

■ Tina Felicijan, foto: arhiv ŠŠK





IZJAVE

V predfestivalnem dogajanju pretekli vikend je klubska fotografinja Martina Hrastnik s soustvarjalko programa Maruša Skornišek postavila fotografsko razstavo 1/4 stoletja obrazov zvezd, ki je posvečena obiskovalcem Dni mladih in kulture. Izbrskali sta nekaj arhivskih fotografij Jurija Vizintina, prispevala jih je tudi Tilyen Mucik, zadnja leta pa je obrazne izraze zajemala sama. »Na DMK dogodkih iščem predvsem samo dogajanje, vzdušje, ki ga skušam zajeti v fotografije. Veliko posnam skrivnih portretov. Tako ujame osebo takšno, kot je. Ko nekdo vidi, da ga fotografiram, se začne pripravljati in ni več pristen. Če ga fotografiram na skrivaj, pa je res on sam.« Razstava bo v Galeriji eMce plac na ogled do poletja.



Nekdaj je obiskovalka, danes tudi soustvarjalka festivala, ki skrbi predvsem za koncertni program, je Maruša Skornišek, ki se bo na DMK z veseljem vračala tudi po izteku študijskih let, pravi. Poudarja, da so obiskovalci poleg predhodnikov programske ekipe zelo pomemben del festivala in ga tudi sooblikujejo, zato so se jim letos poklonili z razstavo. »Odkar sodelujem pri organizaciji, na DMK gledam iz povsem drugačne perspektive. Spoznala sem zakulisje dogodkov, ki se organizirajo več mesecev prej. Z nastopajočimi se je potrebno dogovoriti veliko stvari, ekipa mora poskrbeti, da vse teče, čeprav včasih do zadnjega ne vemo, ali se bo izšlo. Super je to, da se festival še vedno razvija. Upam, da so tisti, ki so festival ustvarjali pred 25 leti, še vedno zadovoljni s festivalom. Je res, da smo se od nekaterih stvari malo oddaljili, nekatere pa na novo vpeljali. Menim pa, da je oboje dobro in dobrodošlo, zato upam, da bo tako tudi naprej.«



Urednika knjižice Prva desetletka, soustvarjalca ter dolgoletnega obiskovalca in opazovalca festivala Jureta Trampuša na DMK vežejo najlepši spomini, ki »ti omogočajo, da se vrneš v čas, ko si bil v srcu življenja, na majskem gradu, ko si bil, kar si, nič drugega ni bilo važno.« pravi. »Kar smo mi takrat delali, me je oblikovalo. To so najlepša leta. Veliko se naučiš, spoznaš in uživaš v tem, kar delaš. Vse ti da več, kot takrat misliš. Ni samo žur – da ti temelje. « Noče biti kritičen do mlade generacije, ker je vsaka delala, kar se ji je zdelo prav. Ampak na Rock na gradu letos ne gre, ker lahko Dan D poslušajo kjerkoli drugje, pravi. »Mi smo v Velenje pripeljali, kar se drugod ni dalo slišati. Ponuditi mestu tisto, kar samo ne zna, je bilo naše vodilo – mesto mora skrbeti za svoje prebivalce, ŠŠK pa mora v mesto pripeljati, kar drugi organizatorji ne bodo. Takrat študentskih festivalov ni bilo, ker ni bilo denarja. Potem so se začele delati študentske veselice. DMK sem vedno razumel kot odmik od mainstreama. Ne sme pa biti veselica, pa tudi mislim, da ni.« Mesto je tako kot danes podpiralo majsko dogajanje, grad je bil odprt za sodelovanje, z letošnjim partyjem v atriju pa še posebej. Jure Trampuš je tudi urejal RIT, ki ga zadnja leta preseneča s kritično mislijo, ki se iz Šaleške doline ne sliši pogosto. »Delati študentski časopis zaradi tradicije je brez veze. Če ga izdajaš, je treba vedeti, kaj boš na teh straneh povedal, moraš imeti vsebino.« Zato se mu zdi dobrodošlo, da ŠŠK ni vztrajal pri tradicionalnem projektu Akademski ples, ki so ga pravzaprav že zdavnaj nameravali ukiniti, a se je zaradi neodobravanja obdržal še več kot deset let, ko ni imel več pravega pomena.



Dolgoletni obiskovalec DMK-jevih prireditev je tudi Albin Inkret, ki pričakuje zabavo, svežino, nove informacije, kaj zanimivega na umetniškem področju. »V Velenju sta dva močna dogodka: Kuningunda in DMK in obeh sem vesel, čeprav se marsičesa niti ne spomnim, ker se toliko dogaja. Vsekakor pa je dobro, da v Velenju, mestu dela in potršnje, 'dogaja' tudi za mlade. DMK je v Velenje pripeljal veliko novitet, nove kulture, svežine, kar je res hvale vredno. Vsak festival je malo drugačen, ima nekaj boljšega in nekaj slabšega, vedno pa kaj novega.«



Tudi Žiga Miklavc, če je le v domačem mestu, ne manjka na mladinskih dogodkih, zato je pogosto med obrazi zvezd DMK-ja. »No-rooo! Ljubezem se začne v maju prebujati. Takrat vse začne živeti, cveteti. Iz DMK-ja se najbolj spominjam koncertov, glasbe, žuranja, plesanja. Tu nisem dobil svojega prvega poljuba, sem pa dobil svoj prvi šamar.«



PRIREDITVE tudi letos nekoliko drugače

Dnevi mladih in kulture so v petindvajsetih letih mnogim šaleškim študentom zaradi svoje širine in dostopnosti, pa tudi drugim občanom in nekaterim gostom, spletni enkrat krajši, drugi daljši, bolj ali manj alternativni kulturni program, ki je vselej prijetno zaznamoval maj. Skozenj so se izrekale in za svojimi besedami stale oz. plesale številne programske ekipe, prirejale pa tudi tradicionalne dogodke – otvoritev v atriju Velenjskega gradu, prihod Stafete modrosti, Rock na gradu. »Ker je ŠŠK tako staro društvo, je veliko generacij naredilo veliko dogodkov, ki so se pač prijeli in postali tradicionalni. Mi z zmanjšanimi proračunskimi sredstvi komaj vzdržujemo te projekte in imamo manj prostora za kaj novega,« pojasnjuje Žiga Kočevar, zato je festival, pa tudi preostali program kluba, letos nekoliko drugačen. Niso priredili Akademskega plesa, ki je včasih bil glavni način zbiranja denarja za delovanje kluba, zadnja leta pa velik strošek. Ne-uradno-uradno otvoritev bo letos v Pekarni namesto v grajskem atriju. Priredili bodo tudi plačljivi dogodek. »V prihodnosti se bomo morali pogovarjati z drugimi akterji v skupnosti, ali bomo skupaj ohranjali tradicijo in si delili stroške, ali bo festival nudil manj vsebine, ali bodo dogodki plačljivi, da bomo lahko ohranili intenzivnost.«



Petek, 22. maj

Otvoritev 25. Dnevov mladih in kulture v Pekarni

17.00 okrogla miza o alternativnih festivalih

Gostje bodo razpravljali o uporabi termina alternativa in alternativno v družbenem, predvsem kulturnem polju, osredotočili pa se bodo na začetek in razvoj alternativnih festivalov ter njihov današnji koncept.

20.00 predstavitev revije RIT

Urednik Matevž Vogrinec bo predstavil 39. številko tradicionalne revije Racionalno izbrane teme, v kateri boste tudi letos lahko brali razmisleke, komentarje, intervjuje in satire o aktualnem družbenem dogajanju.

20.30 odprtje umetniške inštalacije Neničelnost/Ovire

Študenta kiparstva na ljubljanski Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje, domačina Anže Sever in Mihael Novak, sta že večkrat razstavljala v Velenju, sodelovala pa sta tudi na mednarodnih razstavah. Anže bo tokrat predstavil dela iz zadnjega leta, Mihael pa posvemo nove, nedavno nastale kipe. Po otvoritvi bo za mešalno mizo Felis Catus. Član kolektiva Don't Make New People kolektiva Felis Catus je predan prirejanju rave partyjev, produkciji glasbe ter digganju proper beatov in bas linij v okvirju elektronskih žanrov kot so bass, garage, techno, house, bassline, hip-hop, juke, jungle, electro, itd. Od old schoola do future beatov, od pokalic do groovy scen, od plesnega do obskurnega.

Sobota, 23. maj, ob 21.00

Electronic Fortress na Velenjskem gradu

Šaleški študentski klub v sodelovanju z društvom COGO in organizacijo Overload organizira letos največji dogodek elektronske glasbe v Šaleški dolini in prvi party za obzidjem Velenjskega gradu. Na treh odprtih odrih bo nastopilo deset DJ-jev – od zvezd slovenske elektrone, do domačinov in tujih izvajalcev.

Na odru ATRIUM BOUTIQUE v atriju Velenjskega gradu bo kraljeval eden izmed začetnikov slovenskega techna, nekdanji resident DJ v Ambasadi Gavioli, danes že več kot 20 let uspešen v tujini in eden najboljših underground DJ-jev, ki vrtiljo predvsem v vinila – **Valentino Kanzyani**. Njegovi prepoznavnosti je pripomoglo sodelovanje z Umekom na založbi Recycled Loops, leta 2005 pa je ustanovil svojo založbo: Jesus Loved You. Izdaje so predvsem na vinilu, s čimer podpira DJ-anje v svoji prvotni obliki. Debitantski album Love & Gratitude je izdal pri švicarski založbi Cadenza leta 2012. Poleg njega bodo v atriju nastopili še štiri domačini. Tonske in Qub, člana društva COGO in nekdanji kolaboranta v Double System Project, ki se je pojavljal na priznanih mednarodnih založbah, in brata elektronsko glasbo raziskujeta od konca 90-ih. **Tonske** s svojo eksperimentalno elastičnostjo teži k bolj futurističnim smernicam elektrone najvišje kakovosti, izdal pa je tudi pri založbi Definitive. **Qub** se je usmeril v house in tech-house žanra ter izdal pri založbi Fade Out Records. Vodja organizacije Overload **Bree** je nastopil v večini klubih in na festivalih po Sloveniji ter na Hrvaškem, v Avstriji, Italiji, na Nizozemskem, v Grčiji ter na Ibizi. Član Overloada **Ticko** je leta 2006 začel vrteti tech-house in house na gramofone in kasneje začel uporabljati novejšo tehnologijo, zadnja leta pa se posveča tudi produkciji. Na odru CHAPEL pri kapeli bo house pridigo držal eden izmed prepoznavnejših hrvaških DJ-jev **Lemon**. Je gonilna sila organizacije Balance, ki je odgovorna za festivala Rabac Summer Fest in Stars Night. Izdajal je na založbah Renaissance, Ministry Of Sound, Brown Eyed Boyz... Za oltarjem bosta tudi veterana hrvaške elektronske scene in člana organizacije Balance – **Rubb Surr** in **Krekman**. Na odru BLACKSMITH ob kovačnici bosta ljubljanska DJ-a **Bakto** in **Borka** kovala funky, soul, hip-hop ritme. Grajski gospodi na uslugo bo tudi chill out area na trati za obzidjem, na after partyju v eMce placu pa bo od 6.00 do 15.00 nastopilo še deset DJ-jev. Predprodaja 15 €, na dan dogodka za atrij (Valentino Kanzyani) 25 €, obzidje (Bakto&Borka in chill out 5 €.



Ponedeljek, 25. maj, ob 18.00

Doživetje socializma na Velenjskem gradu



Mladinski odbor Turistične zveze Velenje v sodelovanju s TIC-em predstavlja nov poučen, prepričljiv, verodostojen in zabaven turistični produkt – **Doživetje socializma v Velenju**. V spominski sobi v Muzeju Velenje bo interaktivna igrana predstava učne ure zadnjega sestanka pionirkov pred sprejetjem k mladincem. Nato si boste ogledali razstavo Ko je Velenje postajalo mesto in prek zanimivih razstavnih eksponatov in slik začutili delovno vno udarniških akcij. Z vodičko na kotalkah se boste podali na ogled mesta, spoznali vsakdanjik v času socializma in srečali dva pomembna tovariša, zaradi katerih je Velenje postalo »čudo socializma«.

Petek, 29. maja, v eMce placu

20.00 Stand up na terasi

Smejali se bomo enemu najbolj vročih imen slovenske stand up komedije – **Vidu Valiču**. Zaljubljen in vigo se je izobraževal v treh različnih igralskih studijih v Los Angelesu, prav tam pa je ideja o profesionalnem ukvarjanju s stand-up komedijo dobila svoja krila. Domačin **Uroš Kuzman**, najboljši matematik med komiki, je svojo pot po stand up komediji začel kot učence Akademije Panč in razvil lahko opazovanje vsakdana. Prav tako Velenjčan **Sašo Avramović** pa šale stresa tudi v radijski eter.

21.00 koncert Prismojeni profesorji bluesa

Po smejalnem uvodu sledi energičen blues, ki se stopnjuje v psihadelični rock ali ritmični funk. Zvok Prismojenih profesorjev bluesa je unikaten in nepredvidljiv. V dobri meri zaradi distorziranih orglic in od trenutnega razpoloženja odvisna dolžina skladb. Čeprav imajo kompozicije neko določeno trajanje, se ob dobri energiji njihova dolžina lahko podaljša tudi do trikrat. Skrajša? Nikoli. Repertoar tvorijo avtorske skladbe, občasno pa se na glasbenem meniju znajde tudi kakšna priredba drugih izvajalcev.

Sobota, 30. maj, ob 21.00

Rock na gradu: Dan D, Brkovi, Koala Voice, Replica, Carnifliate

Rock koncert na Velenjskem gradu ima na Dnevih mladih in kulture dolgo tradicijo. Nadaljevala se bo tudi letos, ko bodo ponovno nastopili novomeški rockerji **Dan D**, ki so ena najbolj prepričljivih in samosvojih rock zasedb pri nas. Po šestih letih od izida prejšnjega študijskega albuma in dobri dve leti od predstavitve projekta Tiho se letos predstavljajo s ponovno »električnim« projektom in albumom z naslovom DNA D. Štiričlanski bend iz Zasavja **Koala Voice** trenutno predstavljajo eno izmed najobetavnejših v Sloveniji, saj je po zmagi na Špilligi nastopil na večjih dogodkih in festivalih. Februarja letos so izdali prvi album z naslovom Kangaroo's a Neighbour. Žansko zastopajo od modernega popa, indie alternative, rocka 70-ih do progresije. Turbofolk-punk rock glasbena atrakcija iz Zagreba **Brkovi** združuje dva zelo oddaljena žanra in odpira novo prenovljeno shemo dveh starejših glasbenih smernic. Od turbofolka uporabljajo značilna emocionalna besedila, združena z ostrino punk rocka in heavy metala. Albume objavljajo v samozaložbi, ker menijo, da z današnjimi tehnologijami in njihovo glasbo ne potrebujejo založnikov in managerjev. Trenutno spadajo med ene najbolj iskanih glasbenih skupin novejšega časa iz prostora bivše Jugoslavije. Lokalni death metal bend **Carnifliate** je obiskal že nekaj odrov izven Velenja, med drugim pa so v Ormožu nastopili kot predskupina Noctiferii. **Replika** je mlad lokalni rock cover band, katerega začetki segajo v leto 2010. Amadej Šuperger, Nermin Jukan, Jan Kolar, Tilen Slogar in Robert Brglez preigravajo znane uspešnice denimo M12, Šank Rock, Bjelo dugme, Parni Valjak, Guns N' Roses ipd.



Prekinili dolg Rudarjev niz

Mariboru že trinajsti naslov brez poraza na domačem igrišču – Goričani zmagali v Velenju – V soboto po tri točke na Obalo

Nogometiški Maribor so dva kroga pred koncem in po prvi letošnji zmagi v tej tekmovalni sezoni nad Domžalami že postali državni prvaki. Ta je njihov že trinajsti in peti zaporedoma.

Z zmago z 1 : 0 v gosteh nad Olimpijo so se Celjani utrdili na

željia premalo. Izgubili so z 1 : 2. Po 10. krogu, ko jih je premagal Maribor, je bil to prvi Rudarjev poraz na igrišču ob jezeru, torej so bili kar 24 krogov brez njega in sploh prvi z Novogoričani po štirih sezonah. Nazadnje so gostje v Velenju slavili (1 : 0) v sezoni 2010/11. Kljub no-

četku je vsaj kazalo tako. 'Rudarji' so imeli žogo več v nogah. To pa je bilo tudi vse, saj nevarnih udarcev proti mlademu nasprotnikove mu vratarju skorajda ni bilo. V prve pol ure le dva (**Dalibor Radujko** in **Nemanj Stjepanović**), vendar je mladi vratar gostov dobro posre-

doval. Nato so začeli gostje vse bolj prevzemati pobudo. Do konca polčasa so z goli **Amedeja Vetriha** in **Dejana Žigona** povedli z 2 : 0. To je bila pomembna prednost. Kot se je pokazalo v nadaljevanju, tudi neulovljiva. Dalibor Radujko je na začetku drugega polčasa gostujoče vodstvo znižal. Nato domače žoga ni več ubogala. Njihovi napadi so bili 'nezabeljeni' in gostje so se zasluženo veselili zmage, ki jim bo – kot je dejal strelec prvega gola – povečala samozavest v boju za obstanek.

V sobotnem predzadnjem krogu bodo velenjski nogometiški gostovali v Kopru, ki na sedmem mestu za njimi zaostaja za dve točki. Na Obalo bodo gotovo odpotovali kot favoriti, računajoč, da bodo domači zaradi včerajšnje finalne pokalne tekme s Celjani utrjeni.

»V Koper zanesljivo ne bomo odšli na izlet. Upam, da bomo igrali dobro, bolje kot domači, in osvojili tri točke, te pa želimo tudi v zadnjem krogu, ko bomo na lokalnem derbiju gostili Celje,« so bile besede Daliborja Radujka, strelca edinega gola proti Novogoričanom pred zadnjima dvema krogoma.

■ S. Vovk



haložani so v Domžalah s 4 : 0 premagali že odpisane Radomlje. V boju za obstanek sta

zmagali tudi Krka in Gorica. Novomeščani so bili v Kopru boljši od domačih z 2 : 0. S to zmago so si že zagotovili obstanek v ligi. Drugi poraz zaporedoma pa so doživeli nogometiški Rudarja. Po izgubljenih točkah v prejšnjem krogu je trener **Jernej Javornik** dejal: »V Novem mestu je bila želja premajhna, ampak pridejo tudi takšne tekme. Mi smo poraz s Krko pozabili in pripravljani smo na tekmo z Gorico!« Očitno je bila tudi na tej tekmi

vim trem točkam bodo najbrž obstanek reševali v dveh kvalifikacijskih tekmah z drugouvrščenim moštvom druge lige.

Gostujoči trener **Miran Srebrnič** je ta dvoboj začel kar s tremi mladinci oziroma igralci, ki so šele prejšnji oziroma predprejšnji mesec izpolnili devetnajst let. V nadaljevanju pa je dal priložnost še dvema devetnajstletnikoma. Zato je bilo pričakovati, da bo domača izkušnost premagala mladost. Na za-

Krimovkam po državnem še pokalni naslov

Velenjčanke v pokalu četrte, v prvenstvu osme

V Kočevju je bil v prejšnji soboto in nedeljo sklepni turnir za slovenski rokometni pokal, ki ga je izvedel domači rokometni klub. Na njem so nastopile tudi mlade rokometiške Velenjke. Po pričakovanju so osvojile zadnje, četrto mesto. Žreb jim ni bil naklonjen. V prvi tekmi so dobile rokometiške Krima, ki so jih premagale z 39 : 18. Aktualne državne prvakinja so bile na finalni tekmi boljše tudi od rokometiške Zelene doline iz Žalca s 37 : 24 in že 22. osvojile pokalni naslov. V tekmi za tretje mesto pa so Koprčanke premagale Velenjčanke s 30 : 21.

»Mladost oziroma nezkušenost ter prekratka klop so bili razlogi, da smo na tekmi za 3. mesto ostale praznih rok. Dekle-

ta si kljub temu zaslužijo pohvale, da so si sploh priborile nastop na sklepnem pokalnem turnirju. Posebej odmevna je bila četrtfinalna zmaga, ko so presenetila Celjanke,« so nastop v Kočevju ocenili v velenjskem klubu.

S pokalnim turnirjem je sklenjena tudi tekmovalna sezona. Velenjčanke so prvenstvo končale na osmem mestu. V pravkar končani sezoni so nastopale z zelo mladimi igral-

kami. Uresničile so pglavilni cilj, tudi v novi sezoni bodo nastopale v 1. A ligi. Glede na finančne težave in poškodbe, ki so jih spremljale, sta četrto mesto v pokalu in osmo na prvenstvu stvarna dosežka, še poudarjajo v klubu. Iz prve lige je – kot smo že pisali v prejšnji številki – izpadla le ekipa Naklo Peko Tržič, vanjo pa sta se uvrstili ŠD Jadran iz Hrpej-Kozine in ŽRK Brežice.

■ VOS



Zadovoljne s sezono

»Berlin je bil pomembna preizkušnja!«

Tako je trener Gorenja Gregor Cvijić ocenil nastopa na sklepnem turnirju EHF – Kljub četrtemu mestu se domov niso vrnili žalostni

Sklepni turnir pokala Evropske rokometne zveze v nemškem glavnem mestu Berlinu, ki je za ligo prvakov drugo najmočnejše tekmovalje na stari celini, je bil v znamenju nemških moštev. V finalni tekmi je bil gostitelj Berlin s 30 : 27 boljši od Hamburga, v dvoboju za 3. mesto pa je velenjsko Gorenje Velenje z 22 : 27 klonilo proti danskemu Skjernu, v prvi tekmi pa z gostitelji s 24 : 27.

Po prvem polčasu dvoboja za tretje mesto z Danci so bili slovenski podprvaki za gol boljši. Začeli so odlično, povedli kar s spetimi goli razlike oziroma z 10 : 5. Nato pa je bilo njihove zbranosti in trdnosti v obrambi konec, tudi v napadu so bili nemočni in sledil je več kot desetminutni strelski post.

V njem je nasprotnik dosegel pet golov zaporedoma in izenačil na 10 : 10. Nato so velenjski rokometiški igralci vstali iz pepela in si ob sijajnih obrambah **Benamina Burica** do odhoda na odmor priigrali gol prednosti 13 : 12 (imeli pa celo priložnost za dva). Začetek drugega polčasa je bil skorajda takšen kot uvodne minute tekme. Po dobrih desetih minutah so naši podprvaki prednost povišali na tri gole razlike. Toda v nadaljevanju, v ogorčenem boju za

tretje mesto, niso imeli dovolj moči. Začeli so grešiti in na koncu so morali priznati premoč Dancem z 22 : 27.

Čeprav so upali, da se bodo morda uvrstili v finale (tiha želja je bila še večja), se domov niso vrnili razočarani. Nasprotno, bogatejši so za novo mednarodno izkušnjo ozi-

na to je bila že uvrstitev lep uspeh za klub, pa tudi za slovenski rokomet in fantje si zaslužijo čestitke za bojevito igro. Poznalo se je, da zaradi poškodb naši ključni igralci niso bili v pravi tekmovalni formi oziroma so poškodbe pustile posledice tudi v njihovi telesni pripravljenosti. To je bil tudi glavni vzrok za nihanja



ma – kot je dejal **Mario Šoštaric**: »Ponosni smo, da smo nastopili na sklepnem turnirju v Berlinu. To je bila lepa nagrada za ekipo. Nismo žalostni, dvignjenih glav gremo naprej in novim bojem naproti.«

Trener **Gregor Cvijić** pa je po vrnitvi takole razmišljal: »Mislim, da smo se pokazali v dobri luči. Nasprotnika sta bila močnejša od nas. Zavedamo se, da bomo morali še veliko delati, da bomo lahko zmagovali na takšnih turnirjih. Ne glede

in padce v naši igri. Berlin je bil za fante pomembna preizkušnja tudi v tem, da so videli, kakšen je tak vrhunski dogodek, ki so si ga srčno izborili. Obenem, da vidijo, koliko jim še manjka, da bodo lahko premagovali tudi tako vrhunsko moštvo, kot so Nemci in Danci.«

Počitka za rokometiške Gorenjane ni bilo. Včeraj so v tretji polfinalni tekmi končnice za prvaka gostili igralce mariborskega Branika.

■ Stane Vovk

Šalečanke podprvakinje

Zadnja dva kroga za vodilni ekipi zgolj prestižnega pomena

Dva kroga pred koncem je odločeno prvenstvo tudi v ženski ligi. Nogometiške Teleing Pomurja iz Beltincev so si z zmago s 3 : 0 proti Radomljankam znova priigrale naslov prvakinj, igralke Rudarja-Škal pa z zmago s 3 : 1 proti zelo dobri Mariborčankam naslov podprvakinj.

Včeraj so se nove prvakinja in podprvakinje pomerile v Kopru na finalni tekmi slovenskega pokala. To ni bil njihov zadnji dvoboj v tej sezoni. 'Udarile' se bodo še enkrat, v zadnjem prvenstvenem krogu v

Beltincih. Ta tekma pa ne bo odločala o ničemer več, ampak bo najbrž vse v znamenju uspeha domačih nogometišic.

Nedeljski dvoboj med domačimi nogometišicami Rudarja-Škal in nasprotnicami iz Maribora na glavnem mestnem stadionu je bil zelo zanimiv, celo veliko bolj kot dan prej, ko je na istem igrišču Rudar dovilil Novogoričanom, da prekinejo njegov dolgi niz brez poraza. Cilj gostij je bil v letošnjem prvenstvu uvrstitev v končnico za prvakinje, torej na četrto mesto. Tega so izpolnile, zato igrajo zadnje tekme povsem sproščeno. V prvem polčasu so 'rudarke' presenetile z zelo zavzeto igro, več napadi. Takšna igra se jim je obrestovala z golom po slabe pol ure. Njihova napadalka **Karmen Ulbin**, ki je skupaj s soigralko **Živo Hanzic** najboljša klubska strel-

ka, se je nepričakovano odločila za udarec z razdalje. Z njim je presenetila tudi izkušeno domačo vratarico, saj je samo s pogledom pospremila žogo, ki je bila videti ubranljiva, v svojo mrežo. Morda je celo mislila, da bo zletela mimo okvirja vrat. Da vrag le ne bi odnesel šale, so domače nogometiške začele igrati boljše. V drugem polčasu so povsem onemogočile gostje, ki si niso priigrale nobene prave priložnosti, in z goli **Zale Gomboc**, najmlajše, še ne sedemnajst let stare **Loti Lukek** ter **Lare Prašnikar** zmagale s 3 : 1. Višjo zmago pa je med drugim preprečil okvir vrat, ki sta ga po enkrat zadel **Tina Marolt** in **Prašnikarjeva**. V sobotnem predzadnjem krogu bodo 'rudarke' gostile trenutno tretje Radomljanke (18.00).

■ S. Vovk

Žalčani premočni

Po dveh visokih zmagah nogometišev Šoštanja so v soboto v Šoštanju ti doživeli visok poraz. Na stadionu pod vilo Široko je gostovala drugouvrščenka ekipa iz Zreč, ki je bila boljša in slavila s 5 : 1. V prvem polčasu

so Šoštanjčani prejeli samo en gol (zadel je Leskovar), v drugem pa je bilo povsem drugače. Najprej je bil ponovno natančen Leskovar, v 56. minuti je zadel Brdnik, zadnja dva zadetka pa je dal Boček.

Tudi gol za nogometiške Šoštanja so dosegli igralci Zreč, avto gol je namreč v 59. minuti zadel Tolar.

Do konca prvenstva sta le še dve tekmi, v soboto NK Šoštanj gostuje pri vodilnih Brežičah.

mali OGLASI

DEŽURNI telefon za pomoč al-koholikom.
Gsm: 031 443 365 (AA)

ODDAM

V STANOVANJSKI hiši oddam v našem stanovanju. Lahko tudi za delavce.
Gsm: 041 461 209

NUDIM

SAMI BREZPLAČNO odpeljemo staro železo, kmetijske stroje, razne peči. Go-

lijan Miladin, s. p., Velenje.
Gsm: 040 465 214.

NEPREMIČNINE

V RAVNAH pri Šoštanju prodam dve parceli z gradbenim dovoljenjem.
Gsm: 041 461 209

V LJUBLJI prodam 1000 m² zemljišča (sadje, njiva, klet). Tel: 03 5471 267

STIKI – POZNANSTVA

ŽENITNE ponudbe za različne starosti, zahteve z vse države. Leopold Orešnik,

s. p., Dolenja vas 85, Prebold,
gsm: 031 836 378 ali 031 505 495

PRIDELKI

DOMAČA kokošja jajca prodam.
Gsm: 031 861 865

JABOLČNIK, race, domači kis, borovničev, medenovec in več vrst žganja, prodam. Gsm: 041 687 371.

ŽIVALI

PRAŠIČE najbolje mesnate pasme za dopitanje. Možna dostava. Fišar gsm: 041 619 372

habit
nepremičnine
Habit, d.o.o., Koroška 48, Velenje
Tel.: 03/ 897 51 30, gsm: 041/ 665 223

Samostojno hišo v Kavčah na lepi, sončni legi, 214 m², K+P+M, zgrajena 1982, 872 m² zemljišča. ER (105-150kWh/m²a). Cena 137.000 evr.



1-sobno stanovanje na Kardeljevem trgu, 43 m², zgrajeno 1981, ¼ nad., v manjši stavbi, v neposredni bližini centra. ER (35-60 kWh/m²a) cena 46.000 evr.



več na www.habit.si

RADIO VELENJE
107,8 MHz

Dežurne številke

KOMUNALNO PODJETJE VELENJE d.o.o.
Koroška cesta 37/b
3320 Velenje

- PE ENERGETIKA
- PE VODOVOD IN KANALIZACIJA
- POGREBNO POKOPALIŠKA DEJAVNOST
- REKLAMACIJE GLEDE OBRAČUNA ZA INDIVIDUALNE HIŠE, BLOKOVNO GRADNJO IN INDUSTRIJO

080 80 34
BREZPLAČNA ŠTEVILKA

Nagrajenci križanke »Gorenje GTI Zetor«, objavljene v tedniku Naš čas dne 7. maja 2015, so:
Darko Strahovnik, Goriška 42, 3320 Velenje; **Zdravko Predovnik**, Kardeljev trg 3, 3320 Velenje; **Sabina Kumer**, F. Foita 6, 3320 Velenje.
Nagrajenci bodo prejeli potrdilo za dvig nagrade priporočeno po pošti. Čestitamo! Rešitev gesla: ZETOR GTI

GIBANJE prebivalstva

Upravna enota Velenje

POROKE
Porok ni bilo za objavo.

SMRTI
Ramšak Ivan, roj. 1953, Velenje, Tomšičeva cesta 33; Aristovnik Stanislava, roj. 1929, Šoštanj, Ravne 90; Senekovič Danica, roj. 1951, Velenje, Ker-

snikova cesta 5; Lesjak Mihael, roj. 1940, Velenje, Črnova 6; Drolc Tomi, roj. 1982, Šoštanj, Aškerčeva cesta 3b; Štefančič Avguštin, roj. 1930, Celje, Čopova ulica 25; Žurej Jožefa, roj. 1928, Vojnik, Vizore 9; Žager Antonija, roj. 1941, Šoštanj, Cesta talcev 13; Sitar Jožefa, roj. 1932, Žalec, Dobriša vas 54; Zupanič Jožef, roj. 1925, Žalec, Gotovlje 32; Zupan Ignacij, roj. 1935, Velenje, Kavče 8b

KARBON
Razmišljaj modro
Ohranjanj zeleno

ODPADNI LES ZA KURJAVO AKCIJA

-30%

OD 14.5. DO 31.5.2015

INFORMACIJE: 051 328 440

KARBON, Partizanska 78, Velenje /// tel.: 051 328 440 /// info@karbon.si

ZAHVALE • OSMRTNICE • V SLOVO • V SPOMIN

Lahko oddate na sedežu podjetja Naš čas na Kidričevi 2 a ob ponedeljkih med 7.00 in 16.00 in od torka do petka pa med 7.00 in 14.30.

03 898 17 50 in nadja@nascas.si, epp@nascas.si

Naročniki jih objavite ceneje.

KOMUNALNO PODJETJE VELENJE, d.o.o. - Pogrebno pokopališka dejavnost

Profesionalno in s pieteto poskrbimo za vse potrebno ob boleči izgubi vaših najdražjih

03 896 44 90

03 896 44 91

24 ur na dan

Plačilo na obroke

SMO EDINI, KI NA POKOPALIŠČIH PODKRAJ IN ŠKALE NUDIMO POGREBNO POKOPALIŠKE STORITVE V CELOTI:

- prevoz pokojnika
- ureditev dokumentacije
- s spoštovanjem, sočutjem in po vaših željah uredimo vse potrebno za zadnje slovo

Brez dodatnih stroškov organiziramo in uredimo slovo od pokojnika pred upepelitvijo.

pokopalisce.podkraj@kp-velenje.si

ZAHVALA

Zapustil nas je dragi oče, dedi in tast

MIHAEL LESJAK
iz Spodnje Črnove
10. 9. 1940 – 9. 5. 2015

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje, sveče, svete maše in vso ostalo velikodušno pomoč. Posebna zahvala za dolgoletno zdravljenje osebju dializnega oddelka Splošne bolnišnice Slovenj Gradec, osebju reševalne postaje ZD Velenje, duhovniku g. Kraševcu za zelo lepo sveto mašo, govorniku g. Kolarju za poslovilne besede, pevcem Flaminga, Mešanemu cerkvenemu pevskeemu zboru, praporščakoma, Pogrebni službi Usar ter vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Bolečino se da skriti, solze moč je zalajiti, le praznine, ki ostaja, se ne da nadomestiti.

Žalujoci vsi njegovi

ZAHVALA

Zapustila nas je

ANTONIJA MRAVLJAK
2. 6. 1949 – 15. 5. 2015

Od nje smo se poslovili v ožjem krogu. Hvala gospodu kaplanu za opravljen obred.

Žalujoci: sestre Martina, Jožica in Lojzka z družinami

ZAHVALA

Za vedno nas je zapustil naš dragi mož, brat, stric in boter

MILAN LENOŠEK
iz Rečice ob Paki 50
20. 8. 1937 – 14. 5. 2015

Ob težki izgubi našega dragega se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za tople stisk roke, izrečeno sožalje, darove za svete maše, darovane sveče. Iskrena hvala pogrebem, gospodu dekanu Ivanu Napretu za opravljen pogrebni obred, pevcem, gospe Zdenki Kolenc za poslovilne besede, izvajalcu »Tišine« ter vsem, ki ste ga pospremili na zadnji poti. Vsem še enkrat iskrena hvala!

Bremena v življenju te niso zlomila, a bolezen iz tebe vso moč je izpila - za tabo ostala je velika praznina, ki z našim spoštovanjem in mislijo na tebe - se bo polnila.

Žalujoci: žena Marija, brat Martin in sestra Anica z družinama

ZAHVALA

Z bolečino sporočamo, da nas je zapustila draga mama, sestra, oma in prababica

STANISLAVA ARISTOVNIK
iz Raven pri Šoštanju
30. 1. 1929 – 10. 5. 2015

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, sodelavcem, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje, sveče, svete maše ter vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoci vsi njeni

Navdušenje za zakon upada

Lani je bilo na območju Upravne enote Velenje sklenjenih petino manj zakonskih zvez kot leto pred tem

Milena Krstič – Planinc

Velenje – Na območju v pristojnosti Upravne enote Velenje v zadnjih letih beležijo upad sklenjenih zakonskih zvez. Lani jih je bilo petino manj (84) kot predlani (107), največ porok pa so imeli v letu 2006, in sicer 111.

Začetek letošnjega leta je »boljši«. V prvih štirih mesecih je bilo sklenjenih 20 porok (lani tak čas 12 in predlani 13). »Ni pa to kazalnik, da bo letos porok več,« pravi Brigita Mernik, vodja urada notranjih zadev na UE Velenje. »Pričakujemo celo, da jih bo manj.«

Prihajata sicer maj in junij, ki sta za poroke najbolj plodna meseca. Potem se začne ohlajati, sezona pojenja.

V letu 2013 je bilo po podatkih Statističnega urada v Sloveniji sklenjenih 6.254 zakonskih zvez, kar je drugo najnižje število sklenitev zakonskih zvez po osamosvojitvi Slovenije. Poprečna starost ženinov je v istem letu znašala 34 let in pol, neveste so bile v poprečju tri leta mlajše.

Uradni in neuradni prostori, razlika je v ceni

To, da je porok manj, je povezano (tudi) s stroški. Sklenitev zakonske zveze, ki poteka v uradnih prostorih (prostori upravne enote ali velika ali orgelska dvorana Glasbene šole Frana Koruna Koželjskega v Velenju), so sicer brez takse, zunaj uradnih prostorov pa bodoča zakonca plačata 170 evrov plus stroške za najem prostorov. Najpogostejše lokacije za sklenitev zakonske zveze

zunaj uradnih prostorov na območju v pristojnosti Upravne enote Velenje so Velenjski grad, Vila Herberstein, vila Bianca v Velenju in vila Široko v Šoštanju, poročna dvorana v vili Mayer pa se zelo počasi »prijemlje«.

»Izjemoma ni treba plačati obre-

bilejna poroka odvijva v uradnem prostoru, jo je treba plačati. Cena je 170 evrov.

Na Upravni enoti Velenje opažajo, da je takih obredov v zadnjih letih manj, kot jih je bilo nekdaj. V letu 2013 sta bila samo dva, lani eden, letos pa še nobeden.

Zunajzakonske zveze se ugotavljajo potem

Zunajzakonske zveze se ne registrirajo. Te se ugotavljajo potem, ko pride do situacije, ki »kliče« po tem v pravnih postopkih. Ugotavlja se čustvena navezanost, skupno življenje, skupno gospodinjstvo, skupni otroci ...

Doslej registrirali dve istospolni zvezi

Na Upravni enoti Velenje so imeli doslej dve registraciji istospolnih zvez. Pa še ti sta bili pred dvema ali tremi leti. Registracija se izvede približno enako kot poročni obred oziroma se potrudijo, da je ta tak.

Odstotek zvez razpade že v prvem letu

»Razvez je vsa leta približno enako. Kakih posebnih obdobij povečanega števila razvez ne beležimo,« pravi Mernikova.

Znova smo si pomagali s podatki Statističnega urada RS. V letu 2013 je bilo v Sloveniji 2.351 razvez, kar je manj, kot jih je bilo leto pred tem.

Več kot polovica zakonskih zvez razpade v prvih petnajstih letih zakona, en odstotek pa že v prvem letu.



Na območju pod UE Velenje je leta 2013 sklenilo zakonsko zvezo 107 parov, lani 84.

»Cvetje v čevljih«

Prijave v akciji Velenje - mesto cvetja, zbirajo do 15. julija – Oktobra razglasitev rezultatov in odprtje razstave

Velenje, 14. maja – 9. maja je stekla letošnja akcija izbire najbolj urejenih okolij hiš, stanovanjskih blokov, kmetij, šol ... Organizatorji tradicionalne akcije Velenje – mesto cvetja, so MO Velenje, Turistično društvo Velenje in podjetje PUP, letos pa jo bodo nadgradili, saj so k sodelovanju pritegnili podmladek Turistične zveze Velenje. Ta je že pozval velenjske vrtnice in šole, da skupaj izpeljejo projekt »Cvetje v čevljih«. Z njim bodo zagotovo zanimivo polepšali tudi okolico teh objektov, kakšen bo odziv na vabilo, pa za zdaj še ne vedo. Povezali pa so se tudi z Društvom šaleških likovnikov, ki so na letošnjem cvetličnem sejmu že risali na temo »Cvetje v mestu«, razstavo pa bodo odprli oktobra, ob zaključku akcije, v razstavišću vile Bianca.

»Z akcijo Velenje – mesto cvetja, bi radi tudi letos občane spodbudili k še večji urejenosti okolja, predvsem okolice hiš in balkonov. Potekala



Nataša Dolejši: »Upamo, da bomo letos k sodelovanju pri lepšanju okolja privabili tudi najmlajše.«

bo do 30. septembra letos, v oktobru pa bomo razglasili rezultate. Preden gre 5-članska komisija na pot in oceni vse prijavljene objekte, moramo najprej zbrati prijave. Te že zbiramo, zadnji dan pa bo 15. julija. Želimo si, da se občani dobro ozrejo naokoli in prijavijo vse objekte,

ki so vredni pozornosti. Prepričani smo, da lahko prav s pomočjo občanov najdemo najlepša okolja, komisija bi jih lahko, če bi šla na teren »na slepo«, tudi spregledala, nam je povedala predstavnica organizatorjev akcije Nataša Dolejši, ki je tudi ena od petih članov strokovne komisije. Računajo, da bodo na terenu prijavljena zunanja okolja ocenjevali konec avgusta ali prve dni septembra, odvisno od vremena. Pri šolah in vrtcih pa bodo nasade rož v čevljih ocenjevali zadnji šolski dan. Ocenjevanje urejenosti zunanjih okolij bo tudi letos potekalo v štirih kategorijah; okolice individualnih stanovanjskih objektov, balkonov in teras, kmetij in drugo. V slednjo kategorijo umestijo gasilске domove, bencinske servise, domove krajevnih skupnosti, stanovanjske bloke ... Prijave potekajo s posebno dopisnico, izdano prav za to akcijo. Dobite jih v vseh PUP-ovih cvetličarnah in vrtnih centrih ter v Knjižnici Velenje. Glasovanje poteka preko spleta, prijavnico najdete na strani Turističnega društva Velenje s klikom na ikono »Velenje – mesto cvetja«.

■ bš

Bambi orje ledino

Edini zasebni vrtec v Šaleški dolini – Prihodnje leto širitev prostorov – Zadovoljni starši

Tatjana Podgoršek

Pred slabimi tremi leti je v občini Šmartno ob Paki odprl vrata prvi zasebni vrtec v Šaleški dolini – Bambi. Podelitvi koncesije, za katero si je prizadevala njegova lastnica Taja Steblovnik, takratni šmarški svetniki niso bili naklonjeni. Na nedavni seji občinskega sveta pa so odločili za izvedbo javnega razpisa za podelitev koncesije na področju predšolske vzgoje potrdili soglasno.



Vrtec ni stavba, ampak ljudje, ki v njem delajo. Trudijo se biti dostopni in odprti za predloge staršev in širše skupnosti.

Šmarški župan Janko Kopusar nam je ob tem dejal, da so k takšni odločitvi v precejšnji meri vplivali dobro poslovanje in razvojni načrti vrta ter zadovoljstvo staršev. Koncesionarja bodo poskušali izbrati že za naslednje šolsko leto. Ob tem, zagotavlja Kopusar, ne pozabljajo na

javni vrtec, ki deluje pod okriljem šmarške osnovne šole in katerega ustanoviteljica je lokalna skupnost. Med drugim načrtujejo združitve enot pod eno streho in energetske sanacije objekta.

Zmogljivosti povsem zasedene

Po besedah Taje Steblovnik so se njihova vlaganja v zaupanje med starši, skupnostjo in tudi Občino v letih delovanja obrestovala. Do-

ustrezali razpisnim pogojem.

V vrtec je vpisanih v tem trenutku 43 otrok, od tega 11 iz občine Šmartno ob Paki, čeprav je tamkajšnji javni vrtec vključil v dejavnost vse otroke, ki so jih želeli starši vanj vpisati. Za prihodnje šolsko leto so v Bambiju vpisali za en oddelek novincev. Koliko jih bodo lahko sprejeli, za zdaj ne vedo, ker iz vrta odhaja v šolo le en otrok, zmogljivosti pa so v tem trenutku polno zasedene. Naslednje leto načrtujejo širitev vrta z dozidavo in obnovo obstoječega dela objekta za še dva oddelka. Vpis otrok bo v veliki meri odvisen od napredovanja gradbenih del. Po zagotovili Taje Steblovnik se jim prihodnje šolsko leto kažejo možnosti širitve dejavnosti z dvema manjšima oddelkoma še v Braslovcah in na Polzeli.

Na prvem mestu medsebojni odnosi

O prednostih zasebnega pred javnim vrtem in s tem do uspeha, Steblovnikova težko govori. V vrtcu namreč izvajajo javno veljavni kurikulum, cena storitve je enaka ceni javnega vrta v Šmartnem ob Paki. Poleg medsebojnih odnosov namenajo pozornost dodatnim dejavnostim, ki jih kot brezplačne nudijo v okviru kurikuluma, nekaj pa kot plačljive v popoldanskem času. Ključ do uspeha? »Trdo delo z veliko rahljotnosti za okolico, potrpežljivost, predvsem pa vztrajnost,« še dodaja Taja Steblovnik.

Vrtec je bil odprta hiša

V nedeljo opoldne so si ga obiskovalci lahko ogledali pod vodstvom arhitektov



Ponosni, da je bil med Odprtimi hišami tudi njihov vrtec.

Milena Krstič – Planinc

Šoštanj, 17. maja – Največji festival kakovostne gradnje, nepremičnin in arhitekture v državi Odprte hiše Slovenije je vrata odprl med 15. in 17. majem. V tem času je bilo na ogled več kot sto zasebnih stanovanj, javnih objektov in prostorskih ureditev, ki jih je izbrala posebna strokovna žirija v skladu z določili mednarodne organizacije Open House Worldwide.

Med več kot sto objekti so bili letos tudi velenjska promenada in garažna hiša ter Vrtec Šoštanj. Vsi so obiskovalcem pod vodstvom arhitektov vrata odprli v nedeljo.

Tokrat smo se med obiskovalce pomešali v Šoštanju. Med njimi je bila tudi arhitektka in predsednica sveta staršev vrta Mateja Kumer: »Starši smo ponosni, da naši otroci preživljajo ure v vrtcu, ki je arhi-



Arhitekt Matic Lašič: »Dobre arhitekture ni brez sodelovanja.«

tekturno lepo in dobro oblikovan. Ne samo oblika, tudi izbor materialov, barv in igra svetlobe ter zunanje igralne površine pozitivno vplivajo na razvoj otrok.«

Da so v Šoštanju na vrtec ponosni, pa sta poudarila ravnateljica Milena Brusnjak in župan Darko Menih. Pod arhitekturo so se podpisali Matic Lašič, Mojca Gregorski

in Miha Kajzelj iz biroja Modular arhitekti Ljubljana. Projekt so dobili na vabljenem natečaju Občine Šoštanj, v javno-zasebnem partnerstvu pa ga je zgradil Esotech, ki je tudi lastnik objekta.

»Za dober rezultat je sodelovanje med investitorjem, uporabnikom, izvajalcem in projektantom nujno. Arhitektura se dela za uporabnika,« pravi Lašič.

Modular arhitekti so v zadnjem obdobju realizirali štiri večje objekte, med njimi tri vrtnice in en dvorec. Vsi so bili na ogled v okviru Odprtih hiš Slovenije. Poleg šoštanjskega vrta še vrtec Poljčane, ki je eden od dobitnikov letošnje Plečnikove medalje, vrtec Polzela, kjer so delali dozidavo z medgeneracijskim centrom, in obnovljen dvorec Šterntal v Kidričevem.