

# JENNY HOLZER

TRUIZMI  
1977—1979

**AKCIJA POVZROČA VEČ TEŽAV KOT MISEL**

**AMBICIJA JE PRAV TAKO NEVARNA KOT  
SAMOZADOVOLJNOST**

**BESEDE TEŽIJO K NEADEKVATNOSTI**

**BITI SREČEN JE POMEMBNEJŠE OD VSEGA  
DRUGEGA**

**ČE NISI POLITIČEN BI MORALO BITI TVOJE OSEBNO  
ŽIVLJENJE VZORNO**

**ČLOVEKOVA USODA JE DA IZIGRA SAMEGA SEBE**

**DENAR USTVARJA OKUS**

**EKSTREMISTI SO DOLGOČASNI LJUDJE**

**ELITA JE NEIZBEŽNA**

**EN SAM DOGODEK IMA LAHKO NESKONČNO  
MNOGO INTERPRETACIJ**

**IME ŽE SAMO PO SEBI VELIKO POMENI**

**ISKREN NAPOR JE VSE KAR LAHKO ZAHTEVAŠ**

**JEZA ALI SOVRAŠTVO STA LAHKO KORISTNI  
MOTIVACIJSKI SILI**

**KATEGORIZIRANJE STRAHU JE POMIRJUJOČE**

**KO SE ZGODI KAJ STRAŠNEGA SE LJUDJE ZBUDIJO**

**LJUBEZEN DO ŽIVALI JE NADOMESTNA AKTIVNOST**

**LJUDJE KI NE DELAJO S SVOJIMI ROKAMI SO  
PARAZITI**

**MED INFORMACIJO IN PROPAGANDO JE TANKA  
ČRTA**

**MITI DELAJO REALNOST RAZUMLJIVEJŠO**

**MNOGE STVARI SO BILE ODLOČENE PREDEN SI BIL  
ROJEN**

**MOŠKI NE MORE VEDETI KAKO JE ČE SI MATI**

**MOŠKI NISO MONOGAMNI PO NARAVI**

**MUČENJE JE BARBARSKO**

**OBČUTEK ZA PRAVI ČAS JE ZNAK GENIJA**

**OČETJE POGOSTO UPORABLJAJO PREVEČ SILE**

**ODTUJENOST USTVARJA EKSCENTRIKE ALI  
REVOLUCIONARJE**

**OPIS JE DRAGOCENEJŠI OD METAFORE**

**OTROCI SO NAJOKRUTNEJŠI OD VSEH**

**OTROCI SO UPANJE ZA PRIHODNOST**

**POGOSTO BI MORAL RAVNATI KOT DA SI  
BREZSPOLEN**

**POPOLNA PODREDITEV JE LAHKO OBLIKA SVOBODE  
PREVEČ JESTI JE ZLOČIN**

**PRIVATNA LASTNINA JE USTVARILA ZLOČIN**

**RAZREDNA STRUKTURA JE TAKO UMETNA KOT  
PLASTIKA**

**ROMANTIČNO LJUBEZEN SO IZNAŠLI DA BI  
MANIPULIRALI Z ŽENSKAMI**

**SKRIVATI SVOJE MOTIVE JE ODVRATNO**

**SPROŠČEN ČLOVEK NI NUJNO TUDI BOLJŠI ČLOVEK**

**SVET UČINKUJE V SKLADU Z ZAKONI KI SE JIH DA  
ODKRITI**

**TVOJI NAJSTAREJŠI STRAHOVI SO NAJSLABŠI**

**UMOR IMA SVOJO SEKSUALNO STRAN**

**UŽIVAJ KER TAKO ALI TAKO NE MOREŠ NIČESAR  
SPREMENITI**

**VČASIH JE NEAKTIVNOST BOLJŠA OD  
NEPREMIŠLJENEGA DELOVANJA**

**V DOLOČENI STAROSTI IDEALE ZAMENJAJO  
KONVENCIONALNI CILJI**

**VSAKO PREOBILJE JE NEMORALNO**

**VSA RAZLIKA JE V POZITIVNEM ODNOSU**

VSE STVARI SO DELIKATNO POVEZANE MED SEBOJ  
V SVOJIH SANJAH SI ODKRIL  
VZGAJAJ FANTE IN DEKLETA NA ENAK NAČIN  
ZARADI DOLGOČASJA DELAŠ NORE STVARI  
ZDRS V NOROST JE DOBER ZARADI PRIMERJAVE  
ZLORABA OBLASTI NI NIČ PRESENETLJIVEGA

**PODŽIGAJOČI ESEJI**  
1979—1982

**KO NE GOVORI ZVIŠKA Z MANO. NE BODI VLJUDEN  
Z MANO. NE TRUDI SE, DA BI SE LEPO POČUTILA.  
NE BODI SPROŠČEN. ODSEKALA BOM SMEHLJAJ  
S TVOJEGA OBRAZA. MISLIŠ, DA NE VEM, KAJ SE  
DOGAJA. MISLIŠ, DA SE BOJIM REAGIRATI.  
PREDMET VICA SI TI. ČAKAM NA SVOJ ČAS  
IN IŠČEM PRAVO TOČKO. MISLIŠ, DA TE NOBEDEN  
NE MORE DOSEČI, DA NOBEDEN NE MORE IMETI,  
KAR IMAŠ TI. JAZ SEM NAČRTOVALA, MEDTEM KO  
SI SE TI IGRAL. JAZ SEM HRANILA,  
MEDTEM KO SI TI ZAPRAVLJAL. IGRA JE  
ŽE SKORAJ KONČANA, ZATO JE ČAS, DA ME  
PRIZNAŠ. ALI HOČEŠ PASTI,  
NE DA BI SPLOH VEDEL, KDO TE JE ZRUŠIL?**

ZAVREŠČI, KO USEKA BOLEČINA MED  
ZASLIŠANJEM. POSEZI V TEMNE  
DOBE, DA BI NAŠEL ZVOK, KI JE TEKOČA  
GROZA, ZVOK ROBA, KJER SE  
KONČA ČLOVEK IN SE ZAČNE ZVER  
IN BREZIMNE KRUTE SILE. ZAKRIČI,  
KO JE TVOJE ŽIVLJENJE OGROŽENO. IZOBLIKUJ  
ZVOK, KI JE TAKO RESNIČEN, DA GA BO TVOJ  
MUČITELJ PREPOZNAL KOT ZVOK, KI ŽIVI V  
NJEGOVM LASTNEM GRU. RESNIČNI ZVOK  
MU POVE, DA REŽE SVOJE LASTNO MESTO, KO  
REŽE TVOJE, DA NE MORE USPEVATI,  
POTEM KO TE JE MUČIL. ZAVREŠČI, DA  
UNIČUJE VSO PRIJAZNOST V TEBI IN DA  
ZAKRIVA VSE VIZIJE, KI BI MU JIH  
LAHKO POKAZAL.

**ŽIVLJENJE  
1980—1982**

**VEČ KOT ENKRAT SEM SE ZBUDILA V SOLZAH, KI  
SO MI TEKLE PO LICIH. MORALA SEM RAZMISLITI,  
ALI JOKAM ALI PA JE TO NEKAJ NEHOTENEGA, KOT  
SLINJENJE.**

**KAKEGA DNE SE ZBUDIŠ IN TE TAKOJ ZAČNE  
SKRBETI.**

**NIČ POSEBNEGA NI NAROBE, JE SAMO TA SUM,  
DA SE SILE MIRNO RAZVRŠČAJO IN DA BODO  
TEŽAVE.**

**OPRAVITI MORAŠ NA TISOČE NATANČNIH IN HITRIH  
GIBOV, DA PRIPRAVIŠ KOSILO. PREVLAJUJEJO  
SEKLJANJE, MEŠANJE**

**IN OBRAČANJE. ZATEM ZLAGAŠ NA KUPE IN DELAŠ  
KROŽNE GIBE PRI POMIVANJU IN SPLAKOVANJU.**

**NEKATERI LJUDJE  
NIKOLI NE KUHAJO, KER JIM TO NI VŠEČ, NEKATERI  
NIKOLI  
NE KUHAJO, KER NIMAJO KAJ JESTI. ZA NEKATERE  
JE KUHANJE RUTINA, ZA DRUGE UMETNOST.**

**NI RAZLOGA, DA SPIŠ ZVIT IN SKLJUČEN. NI  
UDOBNO, NI DOBRO ZATE IN NE  
ŠČITI TE PRED NEVARNOSTJO. ČE TE SKRBI  
NAPAD, BI MORAL OSTATI BUDEN ALI SPATI RAHLO  
IN Z UDI, SPROŠČENIMI ZA AKCIJO.**

**LAHKO GLEDAŠ LJUDI, KAKO SE RAZVRŠČAJO, KO  
SO V ZRAKU  
TEŽAVE. NEKATERI SO RAJE BLIZU TISTIM NA VRHU  
IN DRUGI HOČEJO BITI BLIZU TISTIM NA DNU.  
TO JE ODVISNO OD TEGA, KOGA SE BOLJ BOJIJO IN  
KOMU HOČEJO BITI PODOBNI.**



NEKAJ ČASA TRAJA, PREDEN LAHKO STOPAŠ ČEZ  
NEGIBNA TRUPLA  
IN NADALJUJEŠ S TEM, KAR SI POSKUŠAL STORITI.  
LAHKO JE OSUPLJIVO, ČE VIDIŠ DIH KOGA, DA  
SPLOH NE GOVORIMO O DIHANJU MNOŽICE.  
NAVADNO NE  
VERJAMEŠ, DA SE LJUDJE RAZTEZAJO TAKO DALEČ.

MORAL BI OMEJITI ŠTEVILO PRILOŽNOSTI,  
KO DELUJEŠ PROTI SVOJI NARAVI, RECIMO, SPIŠ  
Z LJUDMI, KI JIH  
SOVRAŽIŠ. ZANIMIVO JE, ČE NEKAJ ČASA  
PREVERJAŠ SVOJE  
ZMOŽNOSTI, PREVEČ PA LAHKO ŠKODI.

USTA SO ZANIMIVA, KER SO EDEN TISTIH  
KRAJEV, KJER SE SUHA ZUNANJOST PREMIKA  
PROTI SPOLZKI NOTRANJOSTI.

**ŽE NAJMANJŠA STVAR LAHKO NAPRAVI KOGA  
SPOLNO NEPRIVLAČNEGA. TO JE LAHKO PEGA  
NA NEPRAVEM MESTU ALI SVOJSKA UREDITEV LAS.**

**NOBENEGA RAZLOGA ZA TO NI. AMPAK**

**VSEENO JE TAKO.**

MOŠKI TE NE ŠČITLO VEČ

ZAČETEK VOLNE BO SKRIVEN

**PREŽIVETJE  
1983—1985**

**UJET SI NA ZEMLJI ZATO BOŠ EKSPLODIRAL  
KAKŠNA NUJA NAS BO REŠILA ZDAJ KO NAS SEKS  
NE BO?**

**DAJ HRANO VSAK DAN NA ISTO MESTO IN GOVORI  
Z LJUDMI KI PRIDEJO JEST IN JIH ORGANIZIRAJ  
DO ZLOMA PRIDE KO SE NEHAŠ OBVLADOVATI IN  
HOČEŠ DA SE SPROŽI PRELIVANJE KRVI  
POPLJUVAJ NEKOGA Z USTI POLNIMI MLEKA ČE  
HOČEŠ NA HITRO IZVEDETI KAJ O NJEGOVI  
OSEBNOSTI**

**V SANJAH SI VIDEL NAČIN ZA PREŽIVETJE IN BIL SI  
POLN RADOSTI**

**ČE PRIČAKUJEŠ POŠTENO IGRO USTVARJAŠ OKROG  
SEBE NALEZLJIV MEHURČEK NOROSTI**

**MOŠKI TE NE ŠČITIJO VEČ**

**ZAČETEK VOJNE BO SKRIVEN**

**KATERO DEŽELO BI PRIVZEL ČE SOVRAŽIŠ REVNE  
LJUDI?**

**UPORABLJAJ TO KAR JE V KULTURI PREVLAĐUJOČE  
DA BI JO HITRO SPREMENIL**

**ZAŠČITI ME PRED TEM KAR HOČEM**

**ZNAJDEŠ SE V MISLIH DA BI UBIŁ VSAKOGAR KI GA  
HOČEŠ**

**NE MOREŠ DOSEČI LJUDI KI TE LAHKO KADARKOLI  
UBIJEJO ZATO MORAŠ ITI DOMOV  
IN RAZMISLITI KAJ NAJ STORIŠ**

**POJDI TJA KJER LJUDJE SPIJO IN POGLEJ ČE SO NA  
VARNEM**

**POSTANI MIL IN LJUBEZNIV KADARKOLI IMAŠ  
PRILOŽNOST**

**TELESA LEŽIJO V SVETLI TRAVI IN NEKATERA SO  
UMORJENA IN NEKATERA SO NA PIKNIKU**

**UMRI HITRO IN MIRNO KADAR TE ZASLIŠUJEJO ALI  
PA ŽIVI TAKO DOLGO DA JIH BO SRAM DA BI TE ŠE  
PRIZADELI**

**KADAR NI VARNEGA PROSTORA ZA SPANJE SI  
UTRUJEN OD CELODNEVNE HOJE IN IZČRPAN  
OD NOČI KER JE TAKRAT DVAKRAT BOLJ NEVARNO**

**POD SKALO**

**1986**

**LJUDJE GREDO K REKI, KJER JE BOHOTNO**

**PORAŠČENO**

**IN BLATNO, STRELJAT UJETNIKE, JIH ODPLAVLJAT  
ALI UTAPLJAT.**

**STRELI UBIJAJO LJUDI, KI VEDNO HOČEJO.**

**NEKDO SI JE ZAMISLIL ALI JIH VIDEL, KAKO**

**POSKAKUJEJO,**

**DA BI DIVJE NAPADLI VLADO. ZDAJ TRUPLA TONEJO**

**ALI PLAVAJO PO VODI, STRAŠIJO PRIJATELJE**

**ALI JIH SPRAVLJAJO V BES.**

RAZBIJ MEDENICO, DA BO PRAV LEŽALA. TO  
JE NAPAKA. KO BO UMRLA, NE BOŠ MOGEL  
PONOVI  
DEJANJA. KOSTI SE NE BODO SPET ZARASLE  
IN OSEBNOST SE NE BO  
VRNILA. POTONILA BO GLOBOKO V  
ŠOTO, DA BO POSTALA BELA IN LAŽJA. NE  
ODZIVA SE NA PROŠNJE IN JE ZAVZETA SAMA S  
SABO.

PLJUVAŠ NANJE, KER OKUS, KI JE OSTAL  
NA TVOJIH ZOBEB, RAZBURJA. CELA LETA  
SI KAZAL UPANJE PO VSEM SVOJEM OBRAZU IN  
POTEM SI JIH UBIL ČASU V KORIST.

TOŽBE

1987—1989

NOVA BOLEZEN JE PRIŠLA.

IZVEM, DA ČAS

NE ZDRAVI.

TE DNI GRE

VSE NA SLABŠE.

ČISTO NA PSU SEM.

KAŠLJAM IN NE MOREM

OBRNITI GLAVE.

RAZMIŠLJAM, DA BI SPALA

Z LJUDMI,

KI JIH NE MARAM.

RADA BI LEŽALA

Z NEKOM,

KI ME OBOŽUJE,

S HRBTOM OBRNJENA PROTI NJEMU.

MISLILA BOM ŠE VEČ,

PREDEN NE BOM VEČ MOGLA.

RADA IMAM SVOJ DUH,

KO FUKA

RAZPOKE DOGODKOV.

HOČEM VAM POVEDATI,

KAR VEM,

ČE JE SLUČAJNO UPORABNO.

HOČEM ITI

V PRIHODNOST, PROSIM.

NOČEM BITI ČLOVEK.

DUH IZVRŠI VSE,

KAR LAHKO MISLI.

TELO STORI, KAR JE MOGOČE.

MOJ JEZIK SEGA K UMORU,

KADAR NI NADZOROVAN.

NE MOREM OBVLADOVATI

DOVOLJ MORILSKIH LJUDI.

NOČEM, DA BI SE ME KDO



UMELI DOTIKAL, KADAR SPIM.

NAREDILA BOM ŽIVLJENJE, KO BOM PRISILJENA

ALI KO BOM MEHKA IN OSAMLJENA.

NE MOREM BRANITI, KAR NAREDIM.

NE DELAM, DA BI PREPREČILA TO,

KAR SI LAHKO PREDSTAVLJAM.

VIDIM ŽIVAHNO KLANJE.

ZELO RADA BI BILA NA

PREPROGI IZ MRTVIH SOVRAŽNIKOV.

JIM POBRALA OBLEKE.

HOČEM, DA SO GOLI, NEŠKODLJIVI.

POTREBUJEM PROSTOR V ČASU.

SOVRAŽIM LJUDI,

KI IMAJO SVOJ

SADIZEM ZA POPRAVLJIV.

ZMERAJ SEM VEDELA, DA ME MOŽJE

LAHKO UBIJEJO, IN TO

NI BILA IDEJA ZA OTROKA.

IGULI KONEC MI JE

NORO DOLGOČASEN IN ZNAN.

**PRIHAJAM IN ODHAJAM SKOZI**

**RAZPOKE V SVOJI LOBANJI,  
KADAR NIMAM POČETI KAJ DRUGEGA.**

**BOJIM SE TEGA, ČESAR**

**NE POZNAM, ZATO SE BOM MORDA**

**UBILA IN PRIŽGALA OGNJE.**

**BENEŠKI TEKST  
1990**

**INDIFERENTNA SEM DO SEBE,  
NE PA TUDI DO SVOJEGA OTROKA.  
VEDNO SEM OPRAVIČEVALA SVOJO NEAKTIVNOST  
IN BREZBRIŽNOST  
V SOOČENJU Z NEVARNOSTJO, KER SEM  
BILA PREPRIČANA, DA SEM ŽRTEV NEKOGA.  
SMEJALA SEM SE IN POSTOPALA  
V KRIVDE POLNEM PRIČAKOVANJU.  
ZDAJ MORAM BITI TU,  
DA PAZIM NANJO.  
EKSPERIMENTIRALA SEM, DA BI VIDELA, ČE  
LAHKO PRENESEM NJENO BOLEČINO.  
NE MOREM JE.  
POTUHNJENA SEM IN NEPOŠTENA,**

**KADAR GOVORIM O TEM,  
ZAKAJ NAJ BI OSTALA PRI ŽIVLJENJU,  
TODA Z NJO NI TAKO.  
Z NJO MORA OSTATI VSE V REDU, KER  
NJEN DUH NE BO PONUDIL NOBENEGA  
SKRIVALIŠČA, ČE JO DOBI BOLEZEN**

**ALI NASILJE.**

**HOČEM BITI VEČ KOT LE**

**NJEN VARUH IN RABLJEVA**

**PRIJATELJICA.**

**KURC GLEDA MENE IN KURC GLEDA VSE  
VAS, KI BI JO PRIZADELI.**