

# ODMEVI NA DOGODKE

## OKO BESEDE 2021

Med 23. in 25. septembrom 2021 je bilo v Murski Soboti izpeljano že 26. srečanje slovenskih mladinskih pisateljev **Oko besede**. Bogate vsebine je tudi tokrat pripravilo društvo Argo, društvo za humanistična vprašanja.

Izvedene so bile naslednje dejavnosti:

- Dve delavnici z naslovom *Mlade oči*, in sicer za študente kritiška delavnica, ki jo je tokrat vodil Nino Flisar, in literarna delavnica za dijake, ki jo je vodil Lenart Zajc. Zaradi pogoja PCT (preboleli, cepljeni, testirani) sta bili letos obe izvedeni na daljavo (MS Teams).
- Četrtošolci OŠ II Murska Sobota pa so se v Pokrajinski in študijski knjižnici Murska Sobota udeležili razstave *Pot knjige*, ki sta jo predstavila Tjaša Urankar z Javne agencije za knjigo in ilustrator David Krančan.

Literarna mesta so sklop javnih prireditev, s katerimi se festival *Oko besede* odpira mestu Murska Sobota. Tokrat smo pripravili dva literarna večera. Pogovor s Petrom Svetino, edinim trikratnim dobitnikom večernice, je v Pokrajinski in študijski knjižnici Murska Sobota vodila dr. Dragica Haramija. Po literarnem dogodku je v Pokrajinski in študijski knjižnici sledilo odprtje treh razstav: *Petindvajset let večernice*, *Večerničina literarna bera* in *Pot knjige*. Vse razstave so bile na ogled tudi po končanem festivalu (do konca septembra). V Pokrajinskem muzeju Murska Sobota je večerni pogovor s Ferijem Lainščkom, letošnjim Prešernovim nagrajencem za življenjsko delo, vodila Darka Tancer-Kajnih.

Na petkovi okrogli mizi je Nataša Konc Lorenzutti, predsednica Sekcije za otroško in mladinsko književnost pri Društvu slovenskih pisateljev, predstavila dejavnosti, ki potekajo v sekciji, zlasti delo za projekta *Slovenija*, častna gostja mednarodnih knjižnih sejmov v Frankfurtu in Bologni. Dr. Dragica Haramija je predstavila filmske portrete pisateljic (Moškrič, Radovanovič) in pisateljev (Karlovshek, Lainšček, Svetina), ki so bili posneti za mlade bralce. Posnetki so dostopni na spletni strani *Oko besede*, <https://www.okobesede.org/basic-01>.

Vesna Radovanovič (urednica) je predstavila spominsko knjigo *Srečanja in srečevanja*, v kateri so objavljene anekdote in razmišljanja organizatorjev ter gostov festivala *Oko besede* o dogodkih na preteklih srečanjih.

Simpozij *Kritika in vrednotenje* (slovenske) mladinske književnosti, ki ga je pripravila revija *Otrok in knjiga*, je povezovala urednica revije Darka Tancer-Kajnih. Referate so pripravili: dr. Gaja Kos, red. prof. dr. Igor Saksida, Liljana Klemenčič, red. prof. dr. Boža Krakar Vogel in red. prof. dr. Dragica Haramija. Povzetki so dostopni v programski knjižici *Očesa besede*, <https://www.okobesede.org/oko-besede-2021>, članki pa so objavljeni v reviji *Otrok in knjiga* številka 111.

Literarne matineeje, nastopi pisateljev in pisateljic v vrtcih, osnovnih in srednjih šolah, so tudi tokrat navdušili mlade bralce. S festivalom so sodelovale naslednje izobraževalne ustanove: Vrtec Murska Sobota, Vrtec Beltinci, Osnovna šola I Murska Sobota, Osnovna šola II Murska Sobota, Osnovna šola III Murska Sobota in podružnica Krog, Osnovna šola IV Murska Sobota, Osnovna šola Bakovci in podružnica Dokležovje, Osnovna šola Beltinci, Osnovna šola Velika Polana, Srednja poklicna in tehniška šola Murska Sobota, VDC Murska Sobota in Dvojezična osnovna šola Gornji Senik (Madžarska).

Slavnostna podelitev 25. večernice je bila v Gledališču Park v Murški Soboti. Kulturni program je popestrilo Lutkovno gledališče Maribor s predstavo *Drobtine iz mišje doline*, ki je nastala po istoimenski, z večernico nagrajeni slikanici Anje Štefan in Alenke Sottler. Sledila je kratka zgodovina podeljevanja večernice (slikovno gradivo je pripravil časnik Večer). Prireditelj je tudi tokrat zasnovala in vodila Norma Bale. Avtorji so brali odlomke iz svojih nominiranih del: Borut Gombač iz zbirke kratkih zgodb *Skrivnost lebdeče knjige*, Barbara Gregorič Gorenc iz pesniške zbirke *Negotove pesmi*, Sebastijan Pregelj iz zgodovinske povesti *Vrnitev*, Simona Semenič iz romana *Skrivno društvo KRVZ*, iz pustolovskega romana Damijana Šinigoja *Kjer veter spi* pa je zaradi avtorjeve odsotnosti odlomek prebrala Vesna Radovanovič. Nagrado je prejel Sebastijan Pregelj.

Ves petek je potekala tudi Knjižna tržnica na Trgu kulture, izvedla jo je Mladinska knjiga prodaja. Knjižna tržnica je namenjena promociji kupovanja kakovostnih otroških in mladinskih knjig.

Panonska pisateljska pot nas je tokrat popeljala v Lendavo. V Muzeju Lendava sta udeležence sprejela podžupan Lendave g. Ivan Koncut ter direktor muzeja in galerije Dubravko Baumgartner. O dvojezičnem šolstvu v Lendavi je spregovoril pisatelj in na tamkajšnji srednji šoli zaposleni slovenist Štefan Kardoš. Vsi udeleženci pisateljske poti so si ogledali tudi Vinarium.

Literarno mesto Vinarium je bilo prizorišče snemanja odlomkov in pesmi, ki so jih brali nagrajeni avtorice in avtorji. Predstavitev je nastala ob petindvajsetletnici podeljevanja večernice, poimenovali smo jo *Nebo nad Panonijo*, sodelovali so: Janja Vidmar, Feri Lainšček, Marjana Moškrič, Slavko Pregl, Majda Koren, Peter Svetina, Anja Štefan, Andrej E. Skubic in Sebastijan Pregelj; o pomenu nagrade večernica je spregovorila dr. Dragice Haramija; dogodek je vodila Norma Bale. Posnetek z Vinariuma *Nebo nad Panonijo* je dostopen na portalu youtube, in sicer na kanalu Ferija Lainščka: [https://www.youtube.com/results?search\\_query=feri+lain%C5%A1%C4%8Dek](https://www.youtube.com/results?search_query=feri+lain%C5%A1%C4%8Dek). Literarna matineja bo distribuirana na osnovne in srednje šole.

Elektronsko programsko knjižico *Oko besede: 26. srečanje slovenskih mladinskih pisateljev* je uredil Franci Just, dostopna je na spletni strani festivala: <https://www.okobesede.org/oko-besede-2021>.

**Dragica Haramija**