

SLOVENSKI NAROD

Iznaja vsak dan popoldne, izvzemni nedelje in praznike. — Inserati do 80 petih vrst s Din 2, do 100 vrst s Din 2.50, od 100 do 300 vrst s Din 3, večji inserati petih vrst s Din 4. — Popust po dogovoru, inseratni davek posebej. — Slovenski Narod velja mesečno v Jugoslaviji Din 12.— za inozemstvo Din 25.— Rokopis se ne vradijo.

UREDNIŠTVO IN UPRAVNISTVO
LJUBLJANA, Kneževa ulica 66v. &
Telefon: 31-22, 31-23, 31-24, 31-25 in 31-26

Podružnice: MARIBOR, Strossmayerjeva 2b — NOVO MESTO, Ljubljanska c. telefoništvo 26 — CELJE, celjsko uredništvo: Strossmayerjeva ulica 1, telefon 66; podružnica uprave: Kocenova ul. 2, telefon 190 — JESENICE: Ob kolodvoru 101

Poštna hranilnica v Ljubljani št. 10.351

Grozote španske državlanske vojne:

Cvetoča mesta se spreminja v razvaline

Generala Franca in njegove poveljne obtožujejo najhujših grozodejstev — Nad 300.000 žensk in otrok je pribelalo v Bilbao — Zahteva po mednarodni zaščiti pred frankovskim pokoljem

Bilbao, 29. aprila, AA. Havas: Predsednik baskovske vlade Aguirre je izjavil, da naj-odločnejše zavrača cjinem, ki ga širi sovražnik, ko raznasa vesti da smo mi odgovorni za rušenje mest in požare po mestih. Pozivam vse tuje novinarje in konzularne zastopnike, naj povedo, kaj deli sovražnik že nekaj tednov na naši fronte.

«Pred Bogom, pred zgodovino in pred vsem svetom trdim da je trideset nemških letal tri ure metalo bombe na nezavarovan prebivalstvo v zgodovinskem mestu Guernici. Ta letala so s streljincami podlažene in otroki, ki so se hoteli rešiti z begom. Baskovski narod se je zmerai boril za svobodo in demokracijo in danes je v Bilbao pribelalo 300.000 otrok in ženske, ki iščejo strehe. Zanje zahtevamo zaščito, da ne moremo pa ne zahtevamo ničesar, ker se bodo nezumlivo borili za svobodo svojega naroda.»

Divjaštvo Francovih čet

London, 29. aprila, br. Vesti o krvoljivem pokolu v Verrizzi. Elbaru in drugih krajih na baskovski fronti, so izvrale v angleški javnosti veliko ogorčenje. Vsi listi objavljajo podrobnosti o zavzetju teh krajev, ki so z vojaškega in strateškega stališča brezpomembni in se tem bolj čudijo pobešenosti francovcev, ki so po nepotrebni ubijali ženske in otroke ter uničili najlepše kraje baskovske dežele. »Times«, »News Chronicle«, »Morningpost« in drugi listi zahtevajo od vlade, naj pokrene mednarodno akcijo za obrambo človeških pravic pred početjem francovcev. »Times« pišejo, da general Franco nima več niti najmanjše pravice sklicevati se na to, da vodi boj za pravito stvar ali celo za obrambo vere, ker je njegovo početje najavljeno razbojništvo. Tudi v spodnjem zbornici je bilo danes zaradi tega vloženih več interpelacij. Zunanji minister Eden je imenu vladu izjavil, da obžaluje španski narod, ki mora prenašati take grozovitosti, vendar pa vladu nima sredstev, da bi to preprečila. Ne glede na to bo storil vse, da se ta nečloveški način borbe omili in da se zaščitijo vsaj nedolžni otroci in ženske. Slišljajti za generala Franca v angleški javnosti polagoma popolnoma izginjajo in celo oni, ki so ga doslej zagovarjali, priznavajo, da ne zasluži nikakršne obzirnosti več.

London, 29. aprila, g. Uničenje zgodovinskega mesta Guernica po nacionalističnih letalih je izvalo mnogo protestov. Poudarjajo, da je bilo mirno mesto, ki je še pred dvema dnevoma štelo 10.000 prebivalcev, popolnoma porušeno. Angleška delavska stranka je pozvala angleško vlado, naj poveri Društvu narodov preiskavo o

tej zadevi. General Franco zanika vsako obstrelovjanje po frankovskih letalih.

Vrhunec grozote

London, 29. aprila, AA. Odbor delavske stranke je danes izglasoval resolucijo, ki pravi:

Trpljenje španskega naroda je dosego vrhunec grozote z zločinskimi bombardiranjem upornikov. Britanska delavska stranka obsoja ta gnusni zločin nad baskovskimi mesti, ki so brez obrambe. To bombardiranje izkušnjuje siherne vojaški cilji, in pomeni hudo delstvo in kršitev osnovnih načel prosvetjenosti.

Resolucija zahteva, da britanska vlada ukrene vse kar je potrebno in sicer s posredovanjem Društva narodov.

Obstrelovjanje Valencije

VALENCIJA, 29. aprila, AA. Snoci sta uporniški križarki »Camariase« in »Balearess« močno bombardirali predmestja v Valenciji. Ubihit je bilo 5 ljudi, okoli 30 pa ranjenih. Križarki sta nato odpeljali proti Castellu. Republikanska letala so jih zaledovala.

Bombardiranje Madrida

MADRID, 29. aprila, AA. Havas: Včeraj popoldne je bilo razmeroma mirno. Popoldne ob 16. uri je zacetlo sovražno topništvo koncentrično streljati na Madrid. Topovski ognjen je trajal eno uro.

Eden ne verjame generalu de Lianu

London, 29. aprila, AA. Havas: Včeraj popoldne zbornici je včeraj reklo Eden, da je čital v tisku govore generala Quijea de Liana. Eden je reklo, da je jasno, da nima namena pripisovati temu govoru niti najmanjše pozornosti.

Odpoklic irskih prostovoljcev

Dublin, 29. aprila, AA. Havas: S spodnji zbornicami je včeraj reklo Eden, da je čital v tisku govore generala Quijea de Liana. Eden je reklo, da je jasno, da nima namena pripisovati temu govoru niti najmanjše pozornosti.

Naše čete so zavzele Durango vključig, ki je oviral delo letal in topov. Sovražnik je zbral mnogo bataljonov pri Durangu, vendar pa je uvidel, da je vse to brez uspeha. Prebil smo sovražno črto pri Durangu in zajeli mnogo sovražnikov. Na bojišču je oblezalo nad 300 sovražnikov. Koloma, ki je zavzele Lequeto, je napredovala že za 4 km naprej od tega mesta.

Francova poročila

Salamanca, 29. aprila, AA. Havas: Tu krajnji radij objavlja zadnje vesti z baskovske fronte:

Naše čete so zavzele Durango vključig, ki je oviral delo letal in topov. Sovražnik je zbral mnogo bataljonov pri Durangu, vendar pa je uvidel, da je vse to brez uspeha. Prebil smo sovražno črto pri Durangu in zajeli mnogo sovražnikov. Na bojišču je oblezalo nad 300 sovražnikov. Koloma, ki je zavzele Lequeto, je napredovala že za 4 km naprej od tega mesta.

Francov protest

London, 29. aprila, g. Uradno objavlja, da so španske nacionalistične oblasti pri angleškem poslaniku in Henderay vložile protest, da je angleška vojna ladja »Hood« spremljala v Bilbao tri angleške trgovinske ladje, ki so bile vzdbrane v Saint Jeanu de Luz. Angleške oblasti odklajajo to trditev. Francovci se delje pritožujejo zaradi tega, da je angleška torpedovka »Firedrake« udrla v španske teritorialne vode, da zagotovi začetki angleških trgovinskih ladij. Angleške oblasti izjavljo, da tudi ta ocitek ne odgovarja dejstvu. Angleška torpedovka se je omejila samo na to, da pojasi angleškim trgovinskim ladjam, kje se pričnejo španske teritorialne vode.

Angleška vlada pa je vedno ni dobila odgovora generala Franca na angleško pritožbo, da so frankovska letala napadla angleške trgovinske ladje. Zadržane angleške ladje so odpeljali v frankovsko pristano, kjer so zaplenili njihov tovor.

Punt v Francoovem taboru

Hendaye, 29. aprila, AA. Havas: Po vechi v Španiji, je dal general Franco zapreti Manuela Jibilia, voditelja španskih falangistov, ker ni hotel pristati na Francove pogoje o združitvi miličnikov z drugimi političnimi strankami. General Franco je tudi odredil hišni zapor znanemu polkovniku Jagui iz istih razlogov. Vendar

menijo, da bosta kmalu oba zopet na prostem.

Francov finančnik v Rimu

NEAPELJ, 29. aprila, AA. Havas: Znan španski finančnik Juan March, ki je preživel v Italiji 14 dni, ej včeraj z italijanskim parnikom »Rex« odpotoval v nacionalistično Španijo.

Priprave za izpraznitve Bilbaoa

Pod zaščito angleških in francoskih vojnih ladij bodo spravili na varno 160.000 žensk in otrok

Pariz, 29. aprila, z. Včeraj popoldne je poseben deputacija baskiške vlade obiskala zunanjega ministra Delbos ter mu predložila prošnjo baskiške vlade, naj bi Francija in Anglija pomagala pri zaščiti civilnega prebivalstva, zlasti žensk in otrok, ki so izpostavljeni bombardiraju s strani frankovcev. Baskiška vlada namerava s ladjami spraviti na varno okrog 160.000 žensk in otrok, ki so pričeli v Bilbao in so začasno nastanjeni v mestu in okolici. Sprejet je bil sklep, naj angleško društvo za zaščito otrok prevzame skrb za prevoz žensk in otrok iz Bilbaoa v varnejše kraje. Poslane Robers, ki je o tem sklepku obvestil zunanjega ministra, se je kmalu nato vrnil s poročilom, da vlada odobrava ta sklep in da bo to akcijo z vsemi sredstvi podprt. Angleške vojne ladje bodo sklele s teme prevoze.

London, 29. aprila, z. V spodnji zbornici je bil včeraj popoldne sestanek, ki so se ga udeležili člani delavske in liberalne stranke. Na tem sestanku so proučili politični zgodovini in drugih kolonij na področju občine Kranjska gora razglas, ki se baje glasi tako-le: »Životski organizacijam iz inozemstva se načrtuje na področju te občine prepovedu.«

Politični obzornik

Kaj se mora vedeti od Subotice do Visa

Pisoč o nedavnih dijaških spopadih na zagrebškem vseučilišču, naglaša klerofašistična »Mlada Hrvatska«. »Naša hrvatska nacionalna javnost od Subotice do Visa mora vedeti, da bomo imeli takšno bodočnost, kakršno bomo imeli inteligenco. Ako bo naša inteligencia prepojena z ideali, ki so jih zastopali Zrinski, Gubec, Starčević in Radić, bo naša mladina znala graditi na temeljih, ki so jih oni postavili. Ako pa bodo gradili na temeljih Žida Marks ali Tatarja Ljenina, takrat postanejo pripadniki intelligence navadni komisari in žandarmi, ki bodo s knuto in batino, uničevali hrvatsko seljaštvo, delavstvo in obrtništvo. Takrat v hujši robstvo, kakor je bilo v časih Azijatov.«

Nerazpoloženje proti Židom

Protižidovski zagrebški tednik poroča, da je občinska uprava v Kranjski gori izdala z ozirom na letovanje gozdovnikov in drugih kolonij na področju občine Kranjska gora razglas, ki se baje glasi tako-le: »Životski organizacijam iz inozemstva se načrtuje na področju te občine prepovedu.« Koliko je resnice na tej vesti, ne vemo. Dvomimo, da bi bila istinita.

Kmetski bojkot mesta zaradi delavskih zahtev

Delavci tvrdka »Posavina«, katere lastnik je Neumann v Novi Gradiški, so zahtevali, da sklene tvrdka z njimi kolektivno pogodbo. Njihove zahteve je zastopala dr. Mačkova delavska organizacija »Hrvatski radnički savezi«, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odklonila. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bojkot nad Novo Gradiško. Kakor poročajo zagrebške »Novosti«, so kmetski straže obkrožili mestno radnički savez, v katerem so delavci včlanjeni. Tvrdka je to zahtevo odvlekla. Da prisili Neumann, da ugodi delavskim zahtevam, se je HRS obrnil za pomoč na »Gospodarski Slog«, ki se je takoj odzvala prošnji in proglašila bo

Gostovanje Alberta Bassermannia

Modrijan Natan

Ljubljana, 29. aprila

Veliki ugled, ki ga uživa Albert Bassermann na Dunaju in po sredini Evropi, zgradil svojih močnih kreacij v klasičnem in modernem repertoarju, ugled, ki ga postavlja na vrhuncem nemške dramatične umetnosti, je združil tudi v Ljubljani toliko zanimanja, da je bilo operno gledališče snoci natlačeno polno in je bilo treba postaviti v pritličju še nekaj stolov.

Slavni gost pa si je izbral, žal, igro, ki jo je avtor Gotthold Ephraim Lessing sam označil kot dramatsko pesnitve in ne kot drama. »Nathan der Weise« ali »Modrijan Natan« je filozofska tendenčna pesnitve, v kateri prevladuje didaktičnost nad estetičnostjo, duhovitost mišljenosti nad poetičnostjo. Lessing je bil vobč predvsem mislec in kritik, a šele v zadnjih vrsti poet; tudi v svoji največji verzificirani dramatični pesnitvi je bolj propovednik najpomenitejše humanitete, najbolj kultivirane verše strpnosti in nacionalne tolerance kakor dramatik, ki postavlja na oder konflikte, živahnoborbeno dejanje, v katerem bi se kresale nasprotuječe se ideje in različni značaji za nasprotuječe se načela ali različne interese.

Vse osebe so gotove in se kar nič ne izpreminjajo, a se čudovito strinjajo v plemenitosti in strpnosti, do kake dramatične akcije pa sploh ne pridejo; vse le razmišljajo, modrijejo in moralizirajo ter so po svojem bistvu skladne z znanimi alegoričnimi figurami srednjevjekovnih moralitet. Zaradi svoje analitične tehnikе imata vsa pesnitve petih dolgih dejanj namen, da končno šele v zadnjih prizorih pojasni pred zgodovino vsega tega dogajanja, ter šele nazadnje zveno, da so si vsi (ali skoraj vsi) ti ljudje sorodniki, brat in sestra, stric in teta, pa sam Natan star prijatelj pokojnika oceta in matere Rehine in templjar.

Toda Lessing je bil dovolj umetnika, da je znal ustvariti vendarle žive ljudi, zanimalne značaje, da je znal prikriti nedostatek prvega dejanja, zlasti pa je znal s svojo borbeno tendenco proti verskemu in nacionalnemu fanatizmu ustvariti zares krasno pesnitve, ki je danes še zmerom živa.

Seveda uživaš to umetnino z vsemi njenimi duhovitostmi in silnimi udari po fizičnem ter v bordu za občinkovsko toleranco in polni merti, če jo določa. Na edru smo videli in slišali jedva dobro tretjino originala. Ne vem, v koliko so je Bassermann s svojim ansamblom določili novo prizore Ernesta Lotharia. Ker so v originalu prisotne nepravljene menjave, so v Lotarjevi prireditvi pridobljeni združljivo marsikaj ali še v večji meri izpuščeno marudikaj, da imaš končno le medel vtišek. Vse uloge so silno krajšane, le Natan ima vsaj včino besedilo po originalu.

In vaj to je bilo spročilo tega ansambla upravičeno. Zakaj močan umetnik izredne karakterizacije, sijajne dikcije, vzgledne mimike in gestikulacije, nad vso simpatično osebnost, pristne dobrobitnosti, prepričevalne naturnosti je Albert Bassermann. Tu je vse naravnost, toplo, priscrno, nikjer patosa, nikjer pretiravanja. Zares, Bassermann je velik, zrel umetnik izredne srčne in razumovske inteligence. Samo zaradi njega smo imeli užitek, ki ga tako kmalu ne pozabimo.

Vsi drugi igralci so povprečne, nekateri celo podpovprečne kvalitete, drobiž brez individualnosti, med njim začetniki, ki niso kar niti zanimalivi. Toda eno vrino so kazali vsi: znajo lepo in jasno govoriti.

Dobro se je uveljavila posebno g. L. Skalla s princem Sittah, talentirana sta tudi g. Hie (terči) in g. Mainzer (samostanski brat).

Vprizoritev 1. dejanja je bila naravnost smeho boarna, in je bil režiser g. dr. Reich sploh vseskozi postavljen pred nerešljive probleme. Delo zahteva pač sijajne opreme in sijajnih kulic.

Povrh še nezgod: ga. Else Bassermann je zbolela in ni nastopila!

To gostovanje pa je bilo dobrodošlo zlasti iz enega vzroka: zopet smo se lahko prepirali, da imamo domaći dramatični ansambl, ki nam često ustvarja kreacije in postavlja na oder predstave zares prvostrukne kvalitete. Ne le da smo lahko s tem domaćim ansamblom zadovoljni — često smo nanj prav upravičeni ponosni.

G. Bassermann s tovarši je že zel obilo poplača priznanja. Cudim pa se čudim, da se ni našel ljubljanski Nemec, ki bi mu poklonil vsaj skromen šopek.

Fr. G.

nimi duhovitostmi in silnimi udari po fizičnem ter v bordu za občinkovsko toleranco in polni merti, če jo določa. Na edru smo videli in slišali jedva dobro tretjino originala. Ne vem, v koliko so je Bassermann s svojim ansamblom določili novo prizore Ernesta Lotharia. Ker so v originalu prisotne nepravljene menjave, so v Lotarjevi prireditvi pridobljeni združljivo marsikaj ali še v večji meri izpuščeno marudikaj, da imaš končno le medel vtišek. Vse uloge so silno krajšane, le Natan ima vsaj včino besedilo po originalu.

In vaj to je bilo spročilo tega ansambla upravičeno. Zakaj močan umetnik izredne karakterizacije, sijajne dikcije, vzgledne mimike in gestikulacije, nad vso simpatično osebnost, pristne dobrobitnosti, prepričevalne naturnosti je Albert Bassermann. Tu je vse naravnost, toplo, priscrno, nikjer patosa, nikjer pretiravanja. Zares, Bassermann je velik, zrel umetnik izredne srčne in razumovske inteligence. Samo zaradi njega smo imeli užitek, ki ga tako kmalu ne pozabimo.

Vsi drugi igralci so povprečne, nekateri celo podpovprečne kvalitete, drobiž brez individualnosti, med njim začetniki, ki niso kar niti zanimalivi. Toda eno vrino so kazali vsi: znajo lepo in jasno govoriti.

Dobro se je uveljavila posebno g. L. Skalla s princem Sittah, talentirana sta tudi g. Hie (terči) in g. Mainzer (samostanski brat).

Vprizoritev 1. dejanja je bila naravnost smeho boarna, in je bil režiser g. dr. Reich sploh vseskozi postavljen pred nerešljive probleme. Delo zahteva pač sijajne opreme in sijajnih kulic.

Povrh še nezgod: ga. Else Bassermann je zbolela in ni nastopila!

To gostovanje pa je bilo dobrodošlo zlasti iz enega vzroka: zopet smo se lahko prepirali, da imamo domaći dramatični ansambl, ki nam često ustvarja kreacije in postavlja na oder predstave zares prvostrukne kvalitete. Ne le da smo lahko s tem domaćim ansamblom zadovoljni — često smo nanj prav upravičeni ponosni.

G. Bassermann s tovarši je že zel obilo poplača priznanja. Cudim pa se čudim, da se ni našel ljubljanski Nemec, ki bi mu poklonil vsaj skromen šopek.

Fr. G.

nimi duhovitostmi in silnimi udari po fizičnem ter v bordu za občinkovsko toleranco in polni merti, če jo določa. Na edru smo videli in slišali jedva dobro tretjino originala. Ne vem, v koliko so je Bassermann s svojim ansamblom določili novo prizore Ernesta Lotharia. Ker so v originalu prisotne nepravljene menjave, so v Lotarjevi prireditvi pridobljeni združljivo marsikaj ali še v večji meri izpuščeno marudikaj, da imaš končno le medel vtišek. Vse uloge so silno krajšane, le Natan ima vsaj včino besedilo po originalu.

In vaj to je bilo spročilo tega ansambla upravičeno. Zakaj močan umetnik izredne karakterizacije, sijajne dikcije, vzgledne mimike in gestikulacije, nad vso simpatično osebnost, pristne dobrobitnosti, prepričevalne naturnosti je Albert Bassermann. Tu je vse naravnost, toplo, priscrno, nikjer patosa, nikjer pretiravanja. Zares, Bassermann je velik, zrel umetnik izredne srčne in razumovske inteligence. Samo zaradi njega smo imeli užitek, ki ga tako kmalu ne pozabimo.

Vsi drugi igralci so povprečne, nekateri celo podpovprečne kvalitete, drobiž brez individualnosti, med njim začetniki, ki niso kar niti zanimalivi. Toda eno vrino so kazali vsi: znajo lepo in jasno govoriti.

Dobro se je uveljavila posebno g. L. Skalla s princem Sittah, talentirana sta tudi g. Hie (terči) in g. Mainzer (samostanski brat).

Vprizoritev 1. dejanja je bila naravnost smeho boarna, in je bil režiser g. dr. Reich sploh vseskozi postavljen pred nerešljive probleme. Delo zahteva pač sijajne opreme in sijajnih kulic.

Povrh še nezgod: ga. Else Bassermann je zbolela in ni nastopila!

To gostovanje pa je bilo dobrodošlo zlasti iz enega vzroka: zopet smo se lahko prepirali, da imamo domaći dramatični ansambl, ki nam često ustvarja kreacije in postavlja na oder predstave zares prvostrukne kvalitete. Ne le da smo lahko s tem domaćim ansamblom zadovoljni — često smo nanj prav upravičeni ponosni.

G. Bassermann s tovarši je že zel obilo poplača priznanja. Cudim pa se čudim, da se ni našel ljubljanski Nemec, ki bi mu poklonil vsaj skromen šopek.

Fr. G.

nimi duhovitostmi in silnimi udari po fizičnem ter v bordu za občinkovsko toleranco in polni merti, če jo določa. Na edru smo videli in slišali jedva dobro tretjino originala. Ne vem, v koliko so je Bassermann s svojim ansamblom določili novo prizore Ernesta Lotharia. Ker so v originalu prisotne nepravljene menjave, so v Lotarjevi prireditvi pridobljeni združljivo marsikaj ali še v večji meri izpuščeno marudikaj, da imaš končno le medel vtišek. Vse uloge so silno krajšane, le Natan ima vsaj včino besedilo po originalu.

In vaj to je bilo spročilo tega ansambla upravičeno. Zakaj močan umetnik izredne karakterizacije, sijajne dikcije, vzgledne mimike in gestikulacije, nad vso simpatično osebnost, pristne dobrobitnosti, prepričevalne naturnosti je Albert Bassermann. Tu je vse naravnost, toplo, priscrno, nikjer patosa, nikjer pretiravanja. Zares, Bassermann je velik, zrel umetnik izredne srčne in razumovske inteligence. Samo zaradi njega smo imeli užitek, ki ga tako kmalu ne pozabimo.

Vsi drugi igralci so povprečne, nekateri celo podpovprečne kvalitete, drobiž brez individualnosti, med njim začetniki, ki niso kar niti zanimalivi. Toda eno vrino so kazali vsi: znajo lepo in jasno govoriti.

Dobro se je uveljavila posebno g. L. Skalla s princem Sittah, talentirana sta tudi g. Hie (terči) in g. Mainzer (samostanski brat).

Vprizoritev 1. dejanja je bila naravnost smeho boarna, in je bil režiser g. dr. Reich sploh vseskozi postavljen pred nerešljive probleme. Delo zahteva pač sijajne opreme in sijajnih kulic.

Povrh še nezgod: ga. Else Bassermann je zbolela in ni nastopila!

To gostovanje pa je bilo dobrodošlo zlasti iz enega vzroka: zopet smo se lahko prepirali, da imamo domaći dramatični ansambl, ki nam često ustvarja kreacije in postavlja na oder predstave zares prvostrukne kvalitete. Ne le da smo lahko s tem domaćim ansamblom zadovoljni — često smo nanj prav upravičeni ponosni.

G. Bassermann s tovarši je že zel obilo poplača priznanja. Cudim pa se čudim, da se ni našel ljubljanski Nemec, ki bi mu poklonil vsaj skromen šopek.

Fr. G.

nimi duhovitostmi in silnimi udari po fizičnem ter v bordu za občinkovsko toleranco in polni merti, če jo določa. Na edru smo videli in slišali jedva dobro tretjino originala. Ne vem, v koliko so je Bassermann s svojim ansamblom določili novo prizore Ernesta Lotharia. Ker so v originalu prisotne nepravljene menjave, so v Lotarjevi prireditvi pridobljeni združljivo marsikaj ali še v večji meri izpuščeno marudikaj, da imaš končno le medel vtišek. Vse uloge so silno krajšane, le Natan ima vsaj včino besedilo po originalu.

In vaj to je bilo spročilo tega ansambla upravičeno. Zakaj močan umetnik izredne karakterizacije, sijajne dikcije, vzgledne mimike in gestikulacije, nad vso simpatično osebnost, pristne dobrobitnosti, prepričevalne naturnosti je Albert Bassermann. Tu je vse naravnost, toplo, priscrno, nikjer patosa, nikjer pretiravanja. Zares, Bassermann je velik, zrel umetnik izredne srčne in razumovske inteligence. Samo zaradi njega smo imeli užitek, ki ga tako kmalu ne pozabimo.

Vsi drugi igralci so povprečne, nekateri celo podpovprečne kvalitete, drobiž brez individualnosti, med njim začetniki, ki niso kar niti zanimalivi. Toda eno vrino so kazali vsi: znajo lepo in jasno govoriti.

Dobro se je uveljavila posebno g. L. Skalla s princem Sittah, talentirana sta tudi g. Hie (terči) in g. Mainzer (samostanski brat).

Vprizoritev 1. dejanja je bila naravnost smeho boarna, in je bil režiser g. dr. Reich sploh vseskozi postavljen pred nerešljive probleme. Delo zahteva pač sijajne opreme in sijajnih kulic.

Povrh še nezgod: ga. Else Bassermann je zbolela in ni nastopila!

To gostovanje pa je bilo dobrodošlo zlasti iz enega vzroka: zopet smo se lahko prepirali, da imamo domaći dramatični ansambl, ki nam često ustvarja kreacije in postavlja na oder predstave zares prvostrukne kvalitete. Ne le da smo lahko s tem domaćim ansamblom zadovoljni — često smo nanj prav upravičeni ponosni.

G. Bassermann s tovarši je že zel obilo poplača priznanja. Cudim pa se čudim, da se ni našel ljubljanski Nemec, ki bi mu poklonil vsaj skromen šopek.

Fr. G.

nimi duhovitostmi in silnimi udari po fizičnem ter v bordu za občinkovsko toleranco in polni merti, če jo določa. Na edru smo videli in slišali jedva dobro tretjino originala. Ne vem, v koliko so je Bassermann s svojim ansamblom določili novo prizore Ernesta Lotharia. Ker so v originalu prisotne nepravljene menjave, so v Lotarjevi prireditvi pridobljeni združljivo marsikaj ali še v večji meri izpuščeno marudikaj, da imaš končno le medel vtišek. Vse uloge so silno krajšane, le Natan ima vsaj včino besedilo po originalu.

In vaj to je bilo spročilo tega ansambla upravičeno. Zakaj močan umetnik izredne karakterizacije, sijajne dikcije, vzgledne mimike in gestikulacije, nad vso simpatično osebnost, pristne dobrobitnosti, prepričevalne naturnosti je Albert Bassermann. Tu je vse naravnost, toplo, priscrno, nikjer patosa, nikjer pretiravanja. Zares, Bassermann je velik, zrel umetnik izredne srčne in razumovske inteligence. Samo zaradi njega smo imeli užitek, ki ga tako kmalu ne pozabimo.

Vsi drugi igralci so povprečne, nekateri celo podpovprečne kvalitete, drobiž brez individualnosti, med njim začetniki, ki niso kar niti zanimalivi. Toda eno vrino so kazali vsi: znajo lepo in jasno govoriti.

Dobro se je uveljavila posebno g. L. Skalla s princem Sittah, talentirana sta tudi g. Hie (terči) in g. Mainzer (samostanski brat).

Vprizoritev 1. dejanja je bila naravnost smeho boarna, in je bil režiser g. dr. Reich sploh vseskozi postavljen pred nerešljive probleme. Delo zahteva pač sijajne opreme in sijajnih kulic.

Povrh še nezgod: ga. Else Bassermann je zbolela in ni nastopila!

To gostovanje pa je bilo dobrodošlo zlasti iz enega vzroka: zopet smo se lahko prepirali, da imamo domaći dramatični ansambl, ki nam često ustvarja kreacije in postavlja na oder predstave zares prvostrukne kvalitete. Ne le da smo lahko s tem domaćim ansamblom zadovoljni — često smo nanj prav upravičeni ponosni.

G. Bassermann s tovarši je že zel obilo poplača priznanja. Cudim pa se čudim, da se ni našel ljubljanski Nemec, ki bi mu poklonil vsaj skromen šopek.

Fr. G.

nimi duhovitostmi in silnimi udari po fizičnem ter v bordu za občinkovsko toleranco in polni merti, če jo določa. Na edru smo videli in slišali jedva dobro tretjino originala. Ne vem, v koliko so je Bassermann s svojim ansamblom določili novo prizore Ernesta Lotharia. Ker so v originalu prisotne nepravljene menjave, so v Lotarjevi prireditvi pridobljeni združljivo marsikaj ali še v večji meri izpuščeno marudikaj, da imaš končno le medel vtišek. Vse uloge so silno krajšane, le Natan ima vsaj včino besedilo po originalu.

In vaj to je

Zopet vprašanje zaščitnega pasu

Na lepo parcelo pod Rožnikom bi radi nekateri postavili bôrnico

Ljubljana, 29. aprila.
Zadnja jeta, ko so parcele v mestu sa-
men čedljave države, ker jih je vedno manj,
je od dne do due večja nevarnost, da se bo
mestno zidovje zagrizlo v zeleno mestno
površino, ki bi morala ostati nezazidanata.
Če imenujemo zadevo z besedo nevarnost,
rabimo lojne brez pretrajanja z vso
upravičenostjo. Paragi so le mrtva črka
na papirju, zlasti še, ker pri nas ni dovolj
točno opredeljen, kaj je prav za prav za-
ščiteno, zeleno površino, ki bi morala ostati
večno nezazidana. Morda o tem nij dvou-
nosti, toda točno ni dolosten do kam sega
zaščiteni pas ter kje so njegove meje. Go-
vorimo o nevarnosti za zeleno mestno povr-
šino, ker je zaščiteni pas že v resnicu načet,
kar nam dokazuje tudi primer, ki ga na-
vajamo v tem članku.

Tivoli je bil zaščiten ves kot poturško
posestvo, a sasoma se je vendar zagrizo-
vanj mesto. Ko so grešili že enkrat proti
načelu, da mora ostati Tivoli nezazidan, jih
drugi ni več pekla vest. Morda bomo še
doživeli, da bo tudi Tivoli parceriran. Lanj
se je to vprašanje že delno načelo. Ob tej
priliki pa hočemo opozoriti na parceracijo
lepega travnika ob mestni gozdini drevesnic
in Česti na Rožnik. Lanj smo pisali o na-
meri, da nameravajo parcerirati na travnik
in zdi je že delno parceriran. Na niem že
etoj baraka za stavbno orodje in baje bosta
že letos sezidani dve vli.

Da ne bo kdo napačno razume načega
opozorila, kako se vedno bolj krči doslej ne-
zazidana mestna površina, smo dolžni opo-
zoriti še na nekatere okolijsčine, ki naj po-
jasnjajo, kako grobo se lahko greši proti
slovenskim interesom mesta, ako javnost ni
dovoli potuena. Ne nameravamo se skle-
vati je na to, da dovoljenje za zidanje na
zemljišču, ki bi moralo ostati nezazidana v
interesu mesta, pomeni neveren proceden-
čni primer, kajti nečetni ljudje preže na lepo
pričak, kako bi se polastili dragocenim par-
cerom. Nevarnost je večja; čim zeleno mest-
na površina ni več nedolokljiva za vedno,
temveč samo do neke prilike, začne s tem
računati spekulanti.

Prav zaradi tega smo ob tej priliki na-
čeli vprašanje tako zvane zaščitene zeleno
mestne površine. Spekulanti dobro vedo, da
so zemljišča, ki se po predpisih ne smej
zazidati, poceni. Takšno zemljišče prav lah-

ko kupiš, kar se ti bogato poplača, če ti je
sreča mila, da čez nekaj časa ne bo več v
veljav prepoved zazidave. In spekulanti so
tudi zelo spremni ljudje. Zdi se, da vedo v
naprej, katero zemljišče bodo lahko drago
prodali v bližnji bodočnosti. Ce bi bila ze-
lena mestna površina v resnicu zaščitena, bi
bil konec spekulantskih poslov za vedno.

V primeru, ki ga navajamo, ne gre za
spekulacijo, pač pa je treba povedati, da je
travnik ob mestni drevesnici, ki ga letos
začinjajo, veljal vsaj pred javnost med
zaščiteno mestno površino. Ljudje, ki
so zidali pred leti nasproti tega travnika,
so misili, da bo postal vedno nezazidan. O
tem so bili pozneje tudi prepričani, ko kupu-
ci najlepše parcele na travniku ni bilo do-
voljeno zidati. Lanj je mestni svet odobril
parceracijo travnika, pritožbo, sosedov je pa
zavrnili, če da spada zaščita javnih intere-
sov v presojo slabnega oblastva. To se
pravi z drugo besedo, da ima pri vsej zadevi
besedo le slabno oblastvo, neposredno in
posredno prizadeti ljudje naj pa molče. V
resnicu dočaka zakon, da se prizadeti ljudje
lahko pritožijo na višjo instanco zoper od-
jočbo mesingnega poglavarsvta, toda v roku
15 dni. Če rok zamudiš, je zamujeno vse
enkrat za vselej.

Kako malo pozornosti posveča naša jav-
nost takšnim vprašanjem, ki so izrednega
pomena za vse mesto, sprevidimo že iz tega
da je bila v debati; tudi zazidava lepo parcele
pod Rožnikom, kjer bi naj stala – bolnička.
Pri tem se ni nihče vprašal, ali je zazidava-
tiste parcele sploh dovoljena v splošnem
interesu. Prav tako bi lahko načeli ob drugi
praktiki vprašanje zazidave Šišenskega vrha
ali tivoljskega gozda in bi se načrtni nihče
niti ne spomnil, da ima Ljubljana nekaj
površin, ki bi morala ostati nezazidana,
ne le po predpisih, temveč tudi v javnem in-
teresu. Pri nas bi bilo treba še razlagati
ljudem osnovne pojme urbanizma, da mora-
meti mesto tudi parke, ne morda zaradi
baharije, temveč zaradi svojih življenjskih
interesov. Ako se pa del javnosti vendar za-
nima za tako pomembna vprašanja, je treba
naglasiti, da je to njena pravica in dol-
žnost in da ji te pravice ne more vseči tudi
stavbno oblastvo, ki doslej ni ščitilo javnih
interesov v vseh primerih tako, da bi bila
lahko zadovoljna vsa javnost.

Ob jubileju moramo omeniti tudi Drenovecovo
delo na dramatsko-prosvetnem področju. Ko je Glasbena Maša opustila svojo
Dramatsko šolo, so ustavili novo dramatsko
šolo z odličnimi predavateli. V Trbov-
lju mu je uspelo ustanoviti dramatsko šolo
v najtežjih časih in združiti naraščajočih
strank v delovno enoto. Skupno z Dramati-
čnim društvom v Celju je oživelj v Celju
kjer so sodelovali trije poklicni
igraci iz Ljubljane in diletanti z Celia. Glavna
zasluga Lojzeta Drenoveca je, da
so igralci dobili svoj pokojninski sklad, da
jih je zagotovila enotna pogodba i. d. t.
Skratka, jubilantova zasluga je, da se je
slovenski igralski stan dvignil in se orga-

niral ter si pridobil vse najpotrebenije
socijalno zaščito.

Ah, tako hitro je minilo! je vzdikanj jubilant,
ko smo ga vprašali, kako se počuti pred
jubilejem. Drenovec je optimist. Pre-
magal je že težke čase, pa ni izgubil vere
vse. Življenje je le lepo, si misli kadar
mu je pa zelo težko pri sebi, gre in sleda
trajno, kajti si s težkim delom služijo vsak-
danji kruh.

Cestitamo jubilantu in mu želimo uspeh,
ki si ga sam želi; ob jubilejni predstavi in
v bodoče. Vemo, da bo postal ljubljene ob-
činstvo v drami in v opereti. Simpatično iz-
redno šrokega kroga občinstva, ki si jih je
pričobil, ne bo izgubil nikoli.

Prestol je tudi močnejši od ljubezni

O tem priča primer angleške kraljice Viktorije, ki je bila zaljubljena v ruskega carjeviča Aleksandra

Ljubezen ne zmaga vedno, včasi zmaga
tudi pamet. In kakor je dala ljubezen že
večkrat povod, da so se vladarji odrekli
prestolu, tako je bil tudi prestol že večkrat
vzrok, da so se zaljubljeni odpovedali ljube-
zni. Nedvomno gre v vsakem primeru za
težak duševni boj in za zmago razuma nad
ljubezijo je potrebna večja energija in celo
večje samozavajevanje, kakor nasprotno.
Posebno pri ženskah je moč razuma naravnost
presenetljiva in lo se je pokazalo tudi
pri slavn angleški kraljici Viktoriji. Ne
smemo se potem čuditi, da se je po pravici
zahtevala ista moč razuma in volje od ope-
nega polonoma Edvarda VIII. Toda zman-
jša, to pot da davno polnoletni kralj ni imel v
sebi toliko moči, kakor jo je imela mlada kraljica
in kar je v akci.

Tudi slavna angleška kraljica Viktorija je
prečivala svojo brezupno ljubezen svoje ljub-
ljavne gorie, kakor to potrjujejo spomini
že davno umrela ruskega generala Jurje-
viča, bivšega učitelja in zaupnega prijatelja
ruskega prestolonaslednika in poznejšega
carja Aleksandra II. V spomini carskega
generalja je že zanimivo opisana ljubezen
mlade kraljice v prestolonasledniku velike
ruske države. Srečala se je v Londonu leta 1858 kmalu po kronanju mlade
kraljice v kar je imela mladi carevč.

Včeraj smo se poslovili od angleškega
dvora. Ko sta ostala s carjevčem Aleksan-
drom sama, mi je padel okrog vrata in ob-
sma se zjokala Dejal mi je, da do svoje
smrti ne bo pozabil te ločitve. Zaupal mi je
tudi, da je poljubil kraljico, ki mu je
poljub vrnila. To je bil baje eden najlepši
obenem pa najbolj žalosten trenutek nje-
govega življenja.

Prezilonaslednik je bil po tem razgovoru
z njim, ni general nič več okleval. Tako je
odsel k carjeviču Aleksandru in mu z vsemi
povorkom prečivil njegove naloge kot bo-
dočega vladarja, kajti mu niso dovoljevale,
da bi zaradi svoje ljubezni pokopal vse naz-
de, združene z njegovim osebo in njegovo
bodočnostjo. Pojasnil mu je, da bi se moral
bodiči on odpovedati carskemu prestolu ali
pa kraljica angleški kroni, če bi se poročila.
Izprimnil je, da bi v prvem in drugem
primeru nastale velke homatije med obema
državama, kajti tako za angleški kakor za
ruski narod bi pomenili nesrečo, če bi na-
stala tako važna izpremembra na prestolu.

Prestolonaslednik je bil po tem razgovoru
zelo potri, piše general Jurjevič. Enaka uso-
da je pa zadeva tudi kraljico Viktorijo, kajti
tudi njo je njena okolica opozorila na brez-
upnost njene ljubezni. Tudi mlada angleš-
ka kraljica je bila vsa iz sebe. Na angleš-
kem dvoru se je že ščetalo o romantični
ljubezen med njo in ruskim carjevičem in
marsikoga kdo ga ganilo. V tem duščem
ozračju se je bližal dan carjevičeva odho-
da. Za slovo je bil prirejen dvorni pleš.
Mlada kraljica je plesala nekaj valčkov in
kraljica je s carjevičem. O težki ločitvi kraljice
in carjeviča piše ruski general:

Včeraj smo se poslovili od angleškega
dvora. Ko sta ostala s carjevčem Aleksan-
drom sama, mi je padel okrog vrata in ob-
sma se zjokala Dejal mi je, da do svoje
smrti ne bo pozabil te ločitve. Zaupal mi je
tudi, da je poljubil kraljico, ki mu je
poljub vrnila. To je bil baje eden najlepši
obenem pa najbolj žalosten trenutek nje-
govega življenja.

Vse so enake

Tokijski milijonar Jošiaki Nakamura, star 45 let, je nedavno ovdovel. Ker se je
pa kmalu navečil samotarskega življenja,
je objavil v nekem tiskarskem listu
glas, da bi se rad drugič oženil in sicer
s 35 do 40 let staro samico, po možnosti
elegantno in s prvočinkom izobrazbo. Pri-
znal je tudi, da je milijonar in da ima do-
govarjajočo številno služnčad. To je na-
pravilo čudež. Vesak dan je dobival Nakamu-
ra po več sto ponudb takoj, da je moral
slednjih dovoljno pobegniti, da ga nje-
možno zadrži dekleta in v dveh čez
glavo zasule s pismi.

Njegov tajnik pripoveduje, da bi lahko
razdelil odgovore v stiri skupine. V prvi
so japončki dekleti, ki bi res rade posta-
tovom tudi kurje pečene in so v petek
zvezni odnisi posetniku Jozetu Zajcu iz
Zavtrači in zaprtega kokošnjaka 8 lepih
koščki. Pustili so mu samo še štiri, ker men-
da niso mogli vzeti vseh s seboj. Psi žu-
vajo so občaveni in tako bo marsikateri
kmet opustil psa. Kmetje morajo že itak
plačevali tako visoke davke, da marsikateri
denarja niti za sol nima. Tako bodo
imeli tisto mogoč lažj posej.

— Deževna pomlad. Doba 40 mučenikov

je mnila, toda deževja ni prehala. Ob-
enem je pa tudi precej hladno in tako

kmetje ne morejo opravljati poljskih del,

ki so že močno zakasnili. Drevje je ve-
činoma že v cvetu, toda zaradi nepre-
stnega deževja, bo cvetje odpadlo kakor lan-
ske pomladi. Vse kaže, da bo zopet zelo
slaba letina in že itak splošno obubožanje
na kmetijah še težje.

katere dobe od Japoncev poljubno blago.
To bo menda največji denar na svetu, saj
meri kamen počez štiri metre in tehta 10
metrski stotov. To je že kapitalen milin-
ski kamen. Srečnemu lastniku tega novi-
čica se gotovo ni treba batiti, da bi mu ga
kdo odnesel, ker bi ga moral natovoriti
na voz in odpeljati.

Iz Trbovelj

— Slabe ceste. Sedan dolegotrajno de-
ževje je naše ceste, zlasti pa glavno cesto
od kolodvora do trga, ki je zadnje čase
zelo frekventirana po raznih težkih to-
vornih in motornih vozilih, tako razmehča-
lo, da se pojavljajo vedno večje kotanje in
jarki v katerih se zbirajo voda in tako raz-
kraja doslej trde temelje in načrta z
spodnji ustroj cestiča. Da bi se cesta zo-
pet spravila v dobro stanje in temelji utri-
dili, bo treba precej gramozira in čim dalje
se bo odlašalo s temeljnim gramoziranjem
ceste, tem večja bo škoda in s tem večjimi
stroški bo pozneje združeno popravilo te
važne ceste po kateri se razvija ves pro-
met trboveljske doline in po kateri vozi
dnevno tudi izredno veliko štivilo tujih av-
tomobilov, ki prihajajo iz Savinjske doline
v rudarske revirje v cedali večjem štivilu,
od kjer je zgrajena nova cesta Trbo-
velje-Savinjska dolina preko sedla pri
Marija-Reki.

Iz Višnje gore

— Gradnja ceste Peščenik — Polzevo.
Gradbena dela na cesti Peščenik-Polzevo
so zopet začela in sicer od Krizke vasi
proti Novi vasi in Polzevemu. Tako bodo
tudi te dolejši zapuščene vasi dobile po za-
slugi SK Polža, in uvidenostne banke upra-
ve dolgo začeljeno cesto. Kot poči pri
gradnji ceste dela oskrbnik Sukljetovega
doma na Polzevem g. Pavel Oresnik, ki se
se dobro razume tudi na cestna dela.

— Odhod dveh orožnikov. Iz Višnje gore
sta zopet dve orožniki prijavljena in mar-
ščnička orožnica. Orožniški kaplar g. Silvester
Mlakar je odsel v orožniško šolo v Ljubljano,
zdi pa je pa odsel še podnarednik g. Ozmeč
in sicer v orožniško šolo v Kamencu. Obema
želimo obilo uspeha, želimo pa bodo raz-
vredničeni.

— Zopet tativna kokosi. »Slovenški Narod« je
že opetovanjo poroča o tatinški
državi, ki pride pod roke. Tako se je zahtelo ta-
tovom tudi kurje pečene in so v petek
zvezni odnisi posetniku Jozetu Zajcu iz
Zavtrači in zaprtega kokošnjaka 8 lepih
koščki. Pustili so mu samo še štiri, ker men-
da niso mogli vzeti vseh s seboj. Psi žu-
vajo so občaveni in tako bo marsikateri
kmet opustil psa. Kmetje morajo že itak
plačevali tako visoke davke, da marsikateri
denarja niti za sol nima. Tako bodo
imeli tisto mogoč lažj posej.

— Deževna pomlad. Doba 40 mučenikov

je mnila, toda deževja ni prehala. Ob-
enem je pa tudi precej hladno in tako

kmetje ne morejo opravljati poljskih del,

ki so že močno zakasnili. Drevje je ve-
činoma že v cvetu, toda zaradi nepre-
stnega deževja, bo cvetje odpadlo kakor lan-
ske pomladi. Vse kaže, da bo zopet zelo
slaba letina in že itak splošno obubožanje
na kmetijah še težje.

— Radioprogram

Peteč, 30. aprila,

11: Šolska ura: Po Mirenški dolini, repor-
taža (g. Marjan Tratar). — 12: Uvertura
(plošča). — 12:45: Vreme, poročila. — 13:
Cas, spored, obvestila. — 13:15: Veseli zvo-
čki (radijski orkester). — 14: Vreme, bor-
ska. — 18: Ženska ura: Delavska družina
(g. Kristina Hafner). — 18:20: Spevi iz
francoskih oper (plošča). — 18:40: Fran-
coščina (g. dr. Stane Lebēn). — 19: Cas, vre-
me, poročila, spored, obvestila. — 19:30:
Nacionalna ura: Lov v Jugoslaviji (ing. Ivan<br