



Slika 1: Igra otrok. Vir: Maja Širca, 2011.



Maja Širca
Osnovna šola Antona
Ukmarja Koper

Gingerbread Man Activity Day – Piškotek (dan dejavnosti)

Gingerbread Man Activity Day

IZVLEČEK: Dnevi dejavnosti so v osnovnih šolah po predmetniku predpisana oblika pouka. »Dnevi dejavnosti so tisti del obveznega programa osnovne šole, ki medpredmetno povezujejo discipline in predmetna področja, vključena v predmetnik osnovne šole«. (Dnevi dejavnosti, 1998, str.1). V predmetniku je za posamezni razred določeno število dni dejavnosti. Dnevi dejavnosti so v praksi tudi največkrat zasnovani in izpeljani po posameznih predmetnih področjih, le redko se v medpredmetno povezovanje pridružijo tudi



vsebine tujih jezikov. Zato smo poskušali pripraviti dan dejavnosti, ki bo v tujem jeziku povezoval ostala predmetna področja. Narava teh dni in organizacija pa kar kličeta po medpredmetnem povezovanju. Možnost povezave različnih predmetnih področij omogoča celostni pristop poučevanja in s tem kakovostnejši rezultat učenja. Spekter dejavnosti in trajanje narekuje kompleksen pristop, povezovanje timov pri načrtovanju in sodelovanje več deležnikov pri načrtovanju in izvedbi. V dnevu dejavnosti, ki smo ga naslovili »Piškotek«, smo načrtovali medpredmetno povezane dejavnosti, ki so zasnovane skozi sodobne pristope pri učenju in poučevanju tujega jezika v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju. Namen je predstaviti primer uspešne dobre prakse, torej konkretno izvedbo dneva dejavnosti v tretjem razredu, ki je zasnovan po metodi CLIL in temelji na integraciji tujega jezika z ostalimi predmetnimi področji.

Ključne besede: celostno učenje, dan dejavnosti, medpredmetno poučevanje, mlajši učenci, tuji jezik

Abstract: In primary schools, activity days are a required method of instruction. „Activity days are those parts of the compulsory primary school curriculum which cross-curricular link disciplines and subject areas included in the primary school curriculum.“ (Dnevi dejavnosti, 1998, p. 1). The curriculum also defines the number of activity days for each grade. Indeed, in practice, most activity days are developed and implemented per subject area, and the cross-curricular integration of foreign languages is relatively uncommon. We, therefore, attempted an activity day that links other subject areas through a foreign language. Connecting several subjects allows for a more integrated approach to teaching and, as a result, a higher-quality learning outcome. The range of activities and their duration necessitate a holistic approach, with teams working together to

plan and multiple stakeholders involved in planning and implementation. The ‚Cookie‘ Activity Day was structured around cross-curricular activities using new techniques of learning and teaching a foreign language in the first educational cycle. The aim is to demonstrate successful practice, i.e., the concrete implementation of a CLIL activity day in the third year, based on integrating foreign language with other subject areas.

Keywords: integrated learning, activity day, cross-curricular teaching, young learners, foreign language

Uvod

V prispevku želimo predstaviti primer dobre prakse, torej eno od možnosti pri poučevanju tujega jezika na začetni stopnji v osnovni šoli. Predstavljamo dan dejavnosti, ki smo ga naslovili »Piškotek«. Učinkovito učenje in poučevanje vključuje celostni pristop, sodelovalno učenje in strokovno sodelovanje, medpredmetno povezovanje, kinestetične metode ter še druge visoko motivacijske metode. Zelo dobro uveljavljena je tudi na slovenskih tleh metoda, ki jo s tujko označujemo CLIL.

Metoda CLIL (*ang. Content and Language Integrated Learning*) je krovno poimenovanje za odprt didaktični koncept pouka. »...s tem mislimo nejezikovni pouk v tujem jeziku, kjer so v ospredju nejezikovni cilji, seveda pa učenci z izpostavljanjem tujemu jeziku pridobivajo tudi tujejezikovne spretnosti.« (Balek, str. 38).

V praksi

Učenci so v zgodnji fazi učenja tujega jezika izredno motivirani. To visoko motivacijo se trudimo ohranjati z raznovrstnimi dejavnostmi in tako smo pripravili v tretjem razredu dan dejavnosti, ki povezuje nekatere elemente sodobne pedagogike, in sicer se usmerja v visoko aktivnost učencev, učence motivira z izzivi, novimi znanji, otrok se pri učenju zabava, igra, giba, uporablja IKT, sodeluje z vrstniki in nenazadnje se vživlja in doživlja proces učenja kot nekaj pozitivnega. Učenje z igro jih intuitivno pripelje do novih znanj in zaupanja v lastne zmožnosti. Tak učenec je sproščen in se ne boji neuspeha, saj lahko pri dejavnosti večkrat preizkusi lastne zmožnosti in dobi potrditve, da zmore na sebi lasten način. Posebno je to vredno pri učencih s specifičnimi učnimi težavami.

a) Načrtovanje dneva dejavnosti

Iz učnih načrtov smo izbrali cilje različnih predmetov, kateri cilji in vsebine se povezujejo in nadgrajujejo, jih povezali in načrtovali različne dejavnosti tega dne v

Preglednica 1: Načrtovani cilji dneva dejavnosti

Izobraževalni cilji	
Likovna umetnost <i>Učenci:</i> → modelirajo preprosto človeško ali živalsko figuro iz DAS mase ter jo okrasijo, → spoznavajo kiparske pojme, → razvijajo kiparske izrazne zmožnosti in s tem negujejo likovni izraz, → razvijajo motorične spretnosti pri delu z različnimi kiparskimi materiali in → pripravijo razredno razstavo izdelkov. (Učni načrt za likovno vzgojo, 2011)	Spoznavanje okolja <i>Učenci:</i> → spoznajo časovni potek dogodkov, uporabijo nekatere osnovne izraze za opredeljevanje dogodkov, → po slikovnem navodilu zgibajo mini knjižico in jo slikovno opremijo, → znajo slediti načrtu ali shemi delovnega postopka pri izdelavi tehničnega predmeta (izdelajo preprosto igro s kocko) in → znajo se za delo pripraviti in po končanem delu pospraviti. (Učni načrt za spoznavanje okolja, 2011)
Angleščina <i>Učenci:</i> → spoznavajo izvirna besedila v tujem jeziku in razvijajo med-kulturne in večjezikovne zmožnosti/spretnosti, → razvijajo sposobnost poslušanja z razumevanjem, poslušajo zgodbo in jo upovedujejo s pomočjo slikovne predloge, → se besedno in nebesedno izražajo, → se preizkušajo v spontanem sporazumevanju, → razumejo in rabijo izraze za zahvalo in prošnjo za pomoč ter navodila za delo, → spoznajo novo besedišče (junaki v zgodbi, deli telesa, sestavine za testo, glagole dejavnosti za izdelavo knjižice in figure iz mase, splošna navodila, »jezik razreda«) in spoznajo tuje ljudske običaje in praznovanja. (Učni načrt za angleščino, 2013)	Matematika <i>Učenci:</i> → se orientirajo v mreži in barvajo po navodilu, → zapišejo položaj predmeta v mreži. (Učni načrt za matematiko, 2011)

trajanju pet pedagoških ur. Iz nabora ciljev je razvidna medpredmetna povezava in integracija jezikovnih ciljev in ciljev ostalih predmetnih področij. Vsebina je časovno ustrezala predprazničnemu obdobju v decembru, ki je tudi sicer priljubljena pri mlajših učencih.

Uporabljeni so bili tudi elementi multisenzornosti. Te dejavnosti so med učenci priljubljene, saj jih velikokrat uporabljamo pri pouku, predvsem pri delu po postajah. Tak način izvedbe dejavnosti zahteva veliko priprave, načrtovanja in organizacije, predvsem pa predstavitev posameznih dejavnosti učencem na posameznih postajah (Širca, 2023).

V praksi tak način učenja omogoča samostojnost učencev, spontano sodelovanje in nudenje pomoči, medsebojno podporo učenec-učenec, hkrati pa tudi izredno pomemben element samoevalvacije in lastne

presoje o opravljenem delu. Učenec se namreč lahko, če je njegov ritem dela hitrejši od ostalih, sam odloči in ovrednoti lastno znanje in se po občutku premakne na drugo postajo ali pa svoje novo znanje deli z drugimi, ki te naloge še niso opravili. Tukaj vidimo največjo vrednost take oblike dela.

Če so učenci že navajeni načina dela, priprave na dejavnosti ne zahtevajo veliko časa. Iz naloge v nalogo učenec ohranja motivacijo za učenje, sodelovanje med učenci ponuja tudi vzorce pozitivne komunikacije in spontane vzorce, ki jih lahko predvidimo. Pričakujemo lahko, da bodo učenci med seboj sodelovali, si pomagali in v tem kontekstu jih spodbujamo z uporabo komunikacijskih vzorcev v tujem jeziku. Ker je pri dnevu dejavnosti prisotna tudi razredna učiteljica, pouk poteka v angleškem in slovenskem jeziku. Pri učenju učenec ne doživlja pritiska, saj so dejavnosti igrive in hkrati si lahko vsak prilagodi hitrost reševanja nalog. ➡

Organizacijska priprava dneva dejavnosti

V učilnici smo združili mize v skupine, kjer bodo postaje za posamezne dejavnosti. Učenci v približno enakih časovnih intervalih menjujejo postaje, tako da se v času 5 šolskih ur razvrstijo pri vseh dejavnostih. V delu učilnice ostane nek večji nezaseden prostor za dejavnosti celotne skupine.

Uvodni del dneva dejavnosti

1. Učencem predstavimo nalogo: okušamo/zaznavamo sestavine z zavezanimi očmi.

Na pladnju imamo lonček z vodo, kamor učenec pomoči prstek in skodelice s soljo, sladkorjem, cimetom. Otipajo še jajce, maslo in v dlani presipajo moko. Prostovoljcem ponudimo pladenj, na katerem so sestavine. Predvidevamo, da bodo učenci prepoznali vonj cimeta, zato prikličemo v spomin sladice, ki podobno dišijo. Učenci poimenujejo v slovenskem jeziku, učitelj ponovi besede v tujem jeziku in tako učenec spozna novo besedišče.

2. Predstavimo recept in sestavine, ki jih umešamo pri peki piškotka. V podporo razumevanju tujega jezika je konkretni material.
3. Prikažemo jim izdelke iz testa, hišice in piškotke. Učenci pripovedujejo o lastnih izkušnjah. Učenci uporabljajo materni jezik v določeni meri, glede na svoje predznanje tudi tuji jezik, kar jih spodbujamo.
4. Igramo se razredno igro: *Who took the cookie from the cookie jar?*

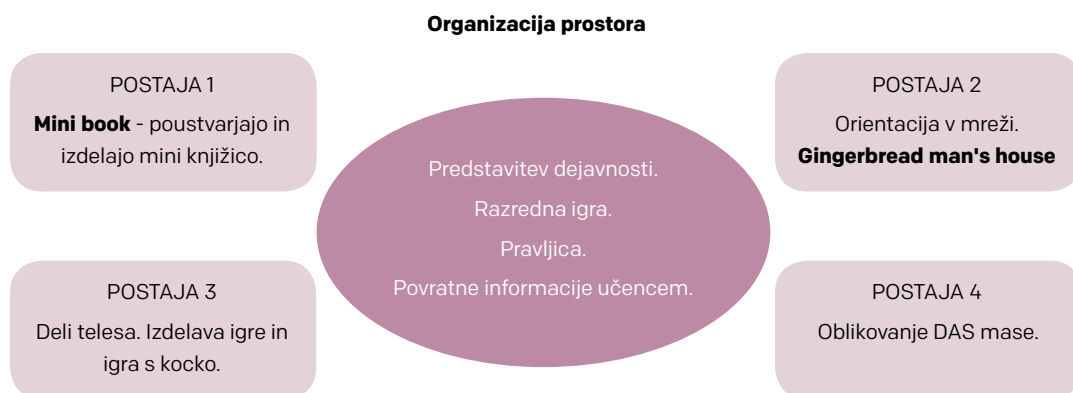
Posedemo se v krogu, predstavimo jim pravilo igre. Predstavitev pravil je pomemben korak, zato tu aktivno sodeluje tudi razredna učiteljica, ki v slovenskem jeziku podkrepi razlago učiteljice tujega jezika, v kolikor je to potrebno.

V zgornjem razporedu dejavnosti je razvidno, kako sta vlogi učiteljic (učiteljica tujega jezika in razredničarka) razdeljeni. Njuni vlogi se izmenjujeta in tako se izmenjuje tudi učni jezik, v tem primeru angleščina s slovenščino. Slovenski jezik prevladuje v ključnih korakih, predvsem pri predstavitev dejavnosti, da se preprečijo nesporazumi in da so cilji dejavnosti učencem jasni. V ospredju je torej vloga razredne učiteljice.

V vseh dejavnostih dneva se vlogi učiteljic izmenjujeta in dopolnjujeta. Prav tako se posledično izmenjuje tudi vloga učnega jezika.

Razviden je tudi način poučevanja jezika. V uvodnem delu je učenje spontano, s podporo konkretnih materialov, kasneje pa s prikazano dejavnostjo – igro. Pri delu po postajah so navodila zapisana v slovenskem in angleškem jeziku ter grafično podprta. Običajno se učencem navodila razložijo z demonstracijo in le v skrajnem primeru tudi prevede, kar lahko stori učiteljica razredničarka, vendar se temu skušamo izogniti. Izhajamo iz metode, ki je najučinkovitejša in najboljša, »...ko učitelj pri pouku dosledno uporablja tuji jezik. Seveda pa je ta metoda tudi predvsem za učitelja najzahtevnejša in od njega zahteva največ energije, doslednosti, fleksibilnosti in ne nazadnje tudi tujejezikovne kompetence. Hkrati ta metoda otroka postavi v bolj avtentične situacije kot klasični pouk tujega jezika. Če učitelj dosledno govori v tujem jeziku, tudi v t. i. neformalnih situacijah, ko otroke pozdravi, ko jih povpraša po počutju, ko preveri, kdo manjka, ko povpraša po vremenu itd., potem vnaša v razredno delo prepotrebno rutino, daje učencem signal, da je jezik uporaben in praktičen, ter jim tako omogoča intuitivno učenje.« (Lipovec Oštir, 2010, str. 43).

»Najbolj neugodna metoda za učenje jezika pa je učiteljevo prevajanje svojih lastnih izjav. S tem učence, ki so kot vsi ljudje nagnjeni k izbiri lažje poti, navadijo

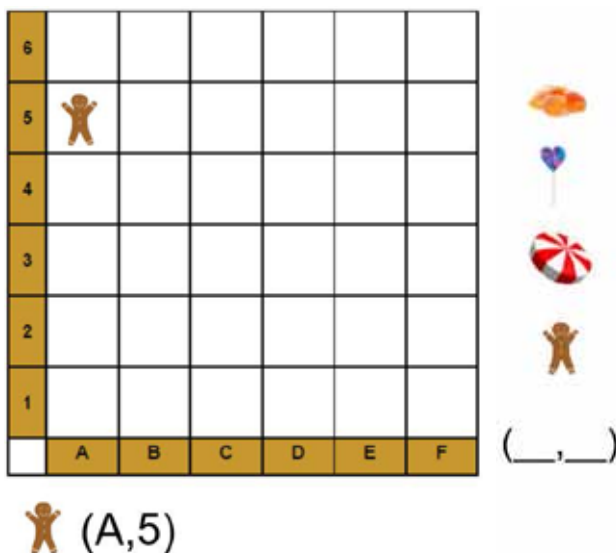


Shema 1: Prikaz organizacije prostora

na prevajanje in možnosti, da bi se potrudili in kdaj razumeli navodila oziroma učiteljevo izjavo, odpadejo.« (Lipovec Oštir, 2010, str. 44).

Glavni del – osrednji del (vsi učenci)

1. Učencem predstavimo mrežo. V mreži poiščemo, kje so posamezni piškotki. Določimo jim barvo in položaj. Zapišemo njihov položaj z ustreznim matematičnim zapisom (A,1). Ker gre za usvajanje nove snovi, dodatno preverimo razumevanje na interaktivni tabli, v mreži. Vodení dvogovori uvajajo matematične izraze (angleška abeceda, število ter vrstica in stolpec).



Slika 2: Mreža na interaktivni tabli. Vir: Maja Širca, 2024.

2. Sledi predstavitev pravljice, ki poteka v angleškem jeziku. Uporabljamo metodo branja »velike knjige«. Učenci poslušajo pripovedovanje ob slikah. Ob branju bralca upovedujejo krajše ponavljajoče se besedilo. To pripomore k razumevanju besedišča in spodbuja sodelovanje pri poslušanju.
3. Predstavimo potek dejavnosti na posameznih postajah. Učenci se posedejo v štiri večje skupine.

Učenci so porazdeljeni na posamezne postaje. Spremljamo njihovo delo in preverjamo razumevanje navodil za posamezne naloge. Kjer je potrebno, se nudi pomoč in z zgledom ponovi navodila za delo. Postaje menjajo v časovnih razmakih, ki jih narekuje šolska ura (45–50 min).

Postaje:

1. postaja:

Cilji: poustvarjajo in izdelajo mini knjižico, dopolnijo zgodbo z ustreznim besedilom v oblakih, se nebesedno in besedno odzivajo.

Pripomočki: navodilo za delo, mini knjižica (vir: <https://www.twinkl.si/search?q=gingerbread+man&c=192&r=parent>), pisala, slikovne predloge in oblaki, ki jih postavljajo na predloge in nato prepišejo.

Navodilo: *Look at the pictures from the story. Put them in order. Find the speech bubble. Fold the mini book. Colour and write.*

Kako narediš mini knjigo: glej slike!

1. Prepogni list po vseh črtah.
2. Prepogni na polovico in zareži po črtkani črti.
3. Odpri in prepogni po dolžini.
4. Potisni oba skrajna dela v sredino, kot kažeta puščici.
5. Prepogni knjigo in jo zapri. Vidiš naslovnico?

(vir: <https://www.wikihow.com/Make-a-Paper-Book#Making-a-Small-Book>)



Slika 3: Delo na 1. postaji. Vir: Maja Širca, 2011.



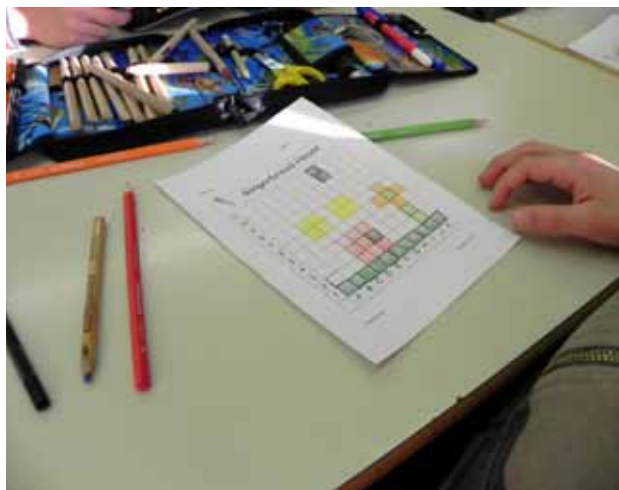
Slika 4: Izdelane mini knjižice. Vir: Maja Širca, 2011.

2. postaja:

Cilj: se orientirajo v koordinatni mreži in barvajo po navodilu.

Pripomočki: navodilo za delo, učni list Gingerbread Man House (vir: <https://www.twinkl.si/search?q=gingerbread+man&c=192&r=parent>), barvice, slikovna predloga za barve.

Navodilo: *Read, find and colour the boxes.*



Slika 5: Delo na 2. postaji. Vir: Maja Širca, 2011.

3. postaja:

Cilj: poimenujejo dele telesa, se orientirajo na lastnem telesu, izdelajo igro in rešijo učni list.

Pripomočki: navodilo za izdelavo igre in pravila igre, učni list za igro, slikovne predloge z deli telesa in igralne kocke. (Lewis, 1999, str.)

Navodila: Pred teboj je risalni list in predloga za igro. Pobarvaj možica in ga zalepi na risalni list. Ko se lepilo posuši, izreži po črtah. Piškotek razreži tako, da boš dobil posamezne dele telesa. Igra je pripravljena.

Pravila igre: Igro lahko igra 4-6 igralcev. Igralci v krogu mečejo igralno kocko. Za igro potrebuje vsak igralec svoj piškotek. Število pik na kocki pove, kateri del telesa piškotka lahko igralec poje drugemu igralcu. Izbere lahko kateregakoli v igri, vendar mora paziti, da pri tem izreče:

»I want to eat your _____«.

V primeru, da igralec ne poimenuje pravilno dela telesa, ki ga namerava pojesti, tega ne more storiti. Igralec, ki mu sotekmovalci pojedjo piškotek v celoti, izpade iz igre. Vrstni red pri »jedi« delov telesa narekuje, da lahko telo poješ, šele ko si pojedel prej vse okončine. Zmaga tisti, ki ostane (Lewis, 1999).

4. postaja:

Cilj: oblikujejo figuro in jo okrasijo, razvijajo občutek za estetiko in urejenost.

Pripomočki: navodilo za delo, masa, delovna podloga, okrasne kroglice.

Navodila: Iz mase oblikuj piškotek. Potrebuješ zaščitno podlago in spretne roke. S topo konico barvice ali svinčnika nariši gumb, okraske ter obraz. Izdelek pusti, da se posuši. Na listek napiši svoje ime in ga postavi pod izdelek.



Slika 6: Izdelki učencev. Vir: Maja Širca, 2024.

Vsak učenec nalogo na posamezni postaji opravi po svojih zmožnostih. Nekateri učenci opravijo naloge hitreje, zato se lahko zberejo v osrednjem delu učilnice, kjer je prostor za igro, za izmenjavo znanja in vtisov, za branje mini knjigic in za listanje slikanice. Učence spodbujamo k sodelovanju in dopolnjevanju lastnega dela ter izboljšavi izdelkov.

Vselej je pomembno v učilnici nameniti prostor, kjer se lahko delo diferencira, kamor se lahko posameznik ali manjša skupina učencev umakne. Običajno ni veliko prostora v učilnicah, ko postavimo postaje in

razporedimo mize v skupine, zato lahko za učence, ki predčasno zaključijo z delom, v času prehajanja z ene postaje na drugo, namenimo osrednji prostor, ki je sicer mišljen za uvodno predstavitev ter zaključek.

Zaključek dneva in vtisi

Ob zaključku dneva posamezni učenci pripravijo razredno razstavo izdelkov in v krogu povzamemo vtise. Z učenci se pogovorimo. Povedo, katere naloge so jim bile všeč, kje so se počutili dobro, katere so bile zahtevne, zabavne ... Ogledajo si izdelke in jih komentirajo. V tej fazi se preveri razumevanje in ustreznost zastavljenih ciljev ter dejavnosti s kratkim pogovorom s posameznimi učenci. Dokaz, da smo cilje dneva dejavnosti dosegli z ustreznimi aktivnostmi, je uspešnost učencev na posameznih postajah.

Sklep

Ob dnevi dejavnosti je največkrat opaziti navdušenost učencev. Pouk je organiziran na drugačen način, učenci so veliko bolj sproščeni in aktivni, dejavnosti so načrtovane tako, da učence povezujejo, motivirajo in postavljajo v nove situacije. Dnevi dejavnosti se običajno organizirajo izven matičnih ustanov in tudi zamenjava učnega okolja pripomore k novim izkušnjam, ki jih učenci globlje ponotranjijo, saj so prevzete z občutki in čustvi. Na razredni stopnji se veliko vsebin medpredmetno povezuje znotraj pouka, pa tudi pri načrtovanju dni dejavnosti stremimo k čim širšemu spektru zastavljenih ciljev, ki se med seboj smiselno povezujejo, dopolnjujejo. »Cilji dni dejavnosti so omogočiti učenkam in učencem utrjevanje in povezovanje znanja, pridobljenega pri posameznih predmetih in predmetnih področjih, uporabljanje tega znanja in njegovo nadgrajevanje s praktičnim učenjem v kontekstu medsebojnega sodelovanja in odzivanja na aktualne dogodke v ožjem in širšem družbenem okolju.« (Dnevi dejavnosti, 1998, str. 1)

Pri načrtovanju dni dejavnosti na razredni stopnji praviloma ne sodelujejo učitelji predmetnih področij, saj so sami vpeti v organizacijo na predmetni stopnji, zato se to izvaja na ravni aktivov. Tukaj vidimo problem vključevanja tujega jezika, saj mora motivacija za tako organizacijo temeljiti predvsem na izvajalcu – predmetnemu učitelju, ki mora videti prednosti takega načina dela, tako za učenje, kakor za poučevanje. Možnosti za medpredmetno povezovanje je veliko. Dan dejavnosti je lahko naravoslovni dan, v katerega se vključi morda ena od dejavnosti tudi v tujem jeziku. Učenci po naših izkušnjah učitelja tujega jezika vselej ogovorijo v tujem jeziku (jeziku, ki ga poučuje). Prav gotovo bi lahko medpredmetno povezali in integrirali

tuj jezik še na kakšnem drugem dnevu dejavnosti, npr. športnem ali naravoslovnem že s tem, ko bi za spremstvo zadolžili učitelja tujega jezika.

Dan dejavnosti povzema medpredmetno, celostno učenje in večplastno doseganje ciljev. Pri učenju tujega jezika pa še dodatno krepí besedno in nebesedno komunikacijo, kontrolirano oz. vodeno in spontano, omogoča dejavnosti znotraj katerih učenci uspešno rešujejo naloge glede na lastne zmožnosti. Na tak način se gradita učenčeva samozavest in motivacija.

Kar nekaj je bilo sporočil učencev: »*Teacher, danes je bilo ful dobro*«, ob teh dvojezičnih komentarjih se človek nasmeha. Sporočilo pa je jasno. Pozitiven odziv učencev je potrditev, da smo dejavnosti dobro zastavili in da so učence motivirale za delo in učenje na drugačen način. Vse to nam narekuje nove izzive.

Viri in literatura

A guide for reading big books. <https://www.scholastic.ca/munsch/downloads/AGuidetoUsingBigBooksInTheClassroom.pdf>.

Arengo, S. (1999). *The Gingerbread Man Classic Tales, Level Beginner 2*. Oxford University Press.

Balek, S., Jazbec, S. in drugi (2010). POT v večjezičnost - zgodnje učenje tujih jezikov v 1. VIO osnovne šole. Zgledi CLIL-a. Zavod RS za šolstvo. <https://www.zrss.si/pdf/vecjezicnostcilil.pdf>

Dnevi dejavnosti (1998). https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/Drugi-konceptualni-dokumenti/Dnevi_dejavnosti.pdf

How to make a mini book. <https://www.wikihow.com/Make-a-Paper-Book#Making-a-Small-Book>

Lipovec Oštir, A. (2010): Organizacija in okoliščine izvajanja zgodnjega učenja tujih jezikov na osnovnih šolah. V: Lipovec Oštir, A. (ur.) in Saša, J. (ur.): *Pot v večjezičnost – zgodnje učenje tujih jezikov v 1. VIO osnovne šole*. <https://www.zrss.si/pdf/vecjezicnost.pdf>

Lewis, G. (1999). *Games for Children*. Oxford University Press. Lynch, P. (1986): *Using Big Books and Predictable Books (1986)*. Scholastic Teaching Resources. <https://www.scholastic.ca/munsch/downloads/AGuidetoUsingBigBooksInTheClassroom.pdf>

Super Simple Songs – Kids Songs. (2006, Canada). Who Took the Cookie?. https://www.youtube.com/watch?v=Eh_fRQRAgo0

Širca, M. (2023): Kje pa so mize in stoli?. *Didakta*. Letnik XXXIII, marec/april, 2023, str. 25.

Twinkle. (3. februar 2010). Gingerbread man. <https://www.twinkl.si/search?q=gingerbread+man&c=192&r=parent>.

Učni načrt za tuji jezik v 2. in 3. razredu (2013). Ministrstvo za šolstvo in šport, Zavod RS za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_TJ_2_in_3_razred_OS.pdf

Učni načrt za matematiko v osnovni šoli (2011). Ministrstvo za šolstvo in šport, Zavod RS za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_matematika.pdf

Učni načrt za spoznavanje okolja v osnovni šoli (2011). Ministrstvo za šolstvo in šport, Zavod RS za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_spoznavanje_okolja_pop.pdf

Učni načrt za likovno vzgojo v osnovni šoli (2011). Ministrstvo za šolstvo in šport, Zavod RS za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_likovna_vzgoja.pdf