



12. Mus 848/1949

Lied im Volkston

(Prinz Schönaich-Corolath)

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung

Komp. v.

F. Fjavic.

Št. inv. 4690

# Lied im Volkston.

Moderato

(Prinz Schönaich-Corolath)

F. Franck

Es steht in Deutschland ei-ne Lind' auf einem Friedhof  
 Sto-ji, sto-ji, tamn li-pi-co na beli mi hol-

gani... Pod lipi-co je Klopj-a a v no dve sel  
 mitten, in diese alte Linde sind zwei Herzen einge-

gani... Zu-Piu mosso  
 schrit-ten. Sie lieb-ten sich weiss stand der Klee, ihr Glück war Raum zu

poco rit. .... a tempo  
 fas-sen doch als die Schwalbe sang ade, doch als die Schwalbe  
 le-tu. Og-tem pa priolo je slov, po-tem pa priolo.

poco rit. .... a tempo  
 cresc. poco accel. sempre

x je f moral on ho ritard. e dim. subito

sang ade da müß-ten sie sich las-sen, da mussten sie sich

je slovo

f

rit. e dim. subito

ve-tu. Tempo I.

las-sen. Das ein-ig lebt noch auf der Welt, tut singen, lachen

je. Tempo I. tu an orog zu-bite tava

p

olto

drise... In mihi, daga mila-osth'i vi Bog sprejel bi je pod

wandern, und beten, dass es balde bei-gestellt, dem an-deru, dem

pp

rit.

an-deru. pu-son

mf

p

morendo

con tristezza

Empty musical staves for notation.



Handwritten musical notation with lyrics in Slovenian. The lyrics are written below the notes and include:

zdel sem da sem ra-ju.  
Pt-i-ci-ca je mil-je-na-je.  
Pt-i-ci-ca je mil-je-na-je.  
Pt-i-ci-ca je mil-je-na-je.

(Muzična šola)