

I.
A. 23847.
7/12.

VERZEICHNISS

der

bei **J. Giontini in Laibach**

vorräthigen

MUSIKALIEN,

welche

*sowohl zu verkaufen, als auch auszuleihen
sind.*

Preis: 6 kr. Conv. Mze.



LAIBACH, 1851.

Gedruckt bei J. Rudolf Millitz, vormal's Sassenberg.

22847. I a. f. 2

ABONNEMENTS-BEDINGUNGEN.

Leihgebühr für 6 Musikstücke (für die ganze Woche)
auf einmal entnommen beträgt pr. Monat . . . 1 fl.
für $\frac{1}{2}$ Jahr 5 fl.
für ein Jahr 9 fl.

Für einzelne Stücke ist eine Gebühr von 3 bis 6 kr.
pr. Woche zu entrichten.

Die Leihgebühren sind im Voraus zu entrichten.

Einlage beträgt für 6 Stücke 3 fl.
für einzelne Stücke 1 bis 2 fl.

Dieselbe wird beim Austritte aus dem Abonnemente
zurück erstattet.



030046808

Schulen und Scalen

für verschiedene Instrumente.

- Baillots** praktische Violin-Schule. 1 fl. 48 kr. 640.
- Czerny**, der Wiener Clavier-Lehrer, oder theoretisch-praktische Anweisung das Pianoforte nach einer neuen erleichternden Methode in kurzer Zeit richtig, gewandt u. schön spielen zu lernen. I. Theil. 3 fl. 1143.
- — — — — II. „ 2 fl. 1142.
- — — — — erster Wiener Lehrmeister im Pianoforte-Spiel. I. 1 fl. 30 kr. 1251.
- — — — — I. 1 fl. 30 kr. 1146.
- — — — — II. 1 fl. 30 kr. 1147.
- — — — — III. 1 fl. 30 kr. 1148.
- — — — — IV. 1 fl. 30 kr. 1149.
- Diabelli**, Scala & Cadenzen für die Guitarre. 30 kr. 398.
- Fahrbach**, Griff-Tabelle für den Fagott. 20 kr. 399.
- Flötenschule**, praktische. 14s. enthält Uebungen. 36 kr. 1027.
- Rode, Kreutzer & Baillot**, neueste theoretisch-praktische Violin-Schule. 1 fl. 30 kr. 643.
- Rudhardt**, Fr., gründliche Anleitung die Zither spielen zu lernen. 2 fl. 1378.

PIANOFORTE - MUSIK.

a. 2händig.

Etuden & Uebungen.

- Bertini**, Studien. vingt cinq Etudes faciles et progressives. 1 fl. 48 kr. 4.
- — — — — Choix d' Etudes progressives. Nro. 7. contenant 48 Etudes. 1 fl. 48 kr. 793.

- Beyer**, Repertoire desjeunes Pianistes. Nr. 13. Czaar & Zimmermann, de Lortzing. 45 kr. 8.
- Burgmüller**, Goldenes Melodienbuch für die Jugend. Sammlung von Volks-, Opern- und Tanz-Melodien. Nr. II. 1 fl. 12 kr. 847.
- Czerny**, 24 Airs populaires en Rondeaux. Nr. 6. Air Suisse. 24 kr. 876.
- 100 Uebungsstücke zur Erleichterung des Unterrichtes für die Jugend. III. Lfrg. 1 fl. 1145.
- Diabelli**, Jugend-Führer. Zweckmässige Originalsätze & Cadenzen im leichtesten Style. 4. Heft. 14 melodische Uebungsstücke durch alle B-Tonarten (Dur & Moll). 1 fl. 15 kr. 1151.
- 4. " " " " 1 fl. 15 kr. 165.
- 5. Heft. 13 melodische Uebungsstücke durch alle Kreuz-Tonarten (Dur & Moll). 1 fl. 15 kr. 166.
- 5. " " " " 1 fl. 15 kr. 1150.
- Döhler**, Etudes "Nr. XII. Triller-Stücke. 45 kr. 895.
- Fischhof**, Etudes choisies Iière Suite. Etudes pour faciliter l'indépendance des doigts Cah. I. Clementi. Nr. 1. 2. 3. 1 fl. 182.
- — Iière Suite Cah. 2. Clementi. Nr. 4. 5. 6. 1 fl. 183.
- Goria**, Etude de Concert. 1 fl. 917.
- 45 kr. 188.
- Barcarolle. "Etude de Salon. 1 fl. 12 kr. 916.
- Heller**, Morceaux de Salon. Etudes mélodiques Liv. III. Allemandes. — Fantasia. — Lied. — Toccatina. 1 fl. 20 kr. 923.
- Henselt**, Douze, Etudes caractéristiques de Concert. Nr. I. 3 fl. 192.
- Nr. II. 3 fl. 193.
- Etuden für das Pianoforte. Nr. II. Liebeslied in B-dur. 27 kr. 925.
- Hüntten**, Repos de l' Etudes Collection de Morceaux d' une difficulté progressive et soigneusement dvigtés. 54 kr. 491.
- Kaergling**, Le Papillon, Etude. 15 kr. 1345.
- Kleinigkeiten** für das Pianoforte.
- " Nr. 64 Favorit-Melodien aus der Oper: Die Belagerung v. Rochelle, v. Balfe. 30 kr. 153.
- " Nr. 67 — — — aus der Oper: Guttenberg, v. Füchs. 30 kr. 156.

Kleinigkeiten für das Pianoforte.

„	Nr. 68 Favorit-Melodien aus der Oper: Guttenberg,	
	v. Füchs. 30 kr.	157.
„	Nr. 69 — — — aus der Oper: Guttenberg,	
	v. Füchs. 30 kr.	158.
„	Nr. 70 — — — aus der Oper: Guttenberg,	
	v. Füchs. 30 kr.	159.
Kuhe,	Andante et Etude. 1 fl.	208.
Mayer,	Trois grandes Etudes. 2 fl.	246.
Mendelsohn-Bartholdy,	6 Kinderstücke. 1 fl. 24 kr.	513.
Neymayer,	Etude brillante. 15 kr.	1184.
Prudent,	L' Hirondelle. Etude. 1 fl.	276.
Schulhoff,	Le Trille, Etude. 36 kr.	534.
—	Andante & Etude de Concert. 1 fl. 12 kr.	983.
—	Le Tournoi, Grande Etude. 54 kr.	985.
Sprenger,	Deux Etudes de Salon. Le Ruisseau. Le	
	Départ. 30 kr.	768.
Taubert,	LaCampanella, Etude concertante. 1fl. 20kr.	639.
Voss,	Le Tourbillon, Etude caractéristique. 1 fl.	1393.
Willmers,	2 Etudes de concert.	
	Nr. I. La Pompa di Festa.	
	Nr. II. La Danza della Baccanti. 1 fl. 12 kr.	548.
Winterle,	Un Moment heureux, Etude. 30 kr.	322.

Tänze.

Abrahams	Polka. 12 kr.	1247.
Bendl,	Tropfen in das Walzermeer (Walzer). 45 kr.	1131.
Bermann,	Quadrille. 15 kr.	1132.
Binder,	Narren-Tanz. 30 kr.	567.
—	Schützentanz aus Kolàs: Krone & Herz. 30 kr.	566.
Burger,	Brücken-Fest-Quadrille. 30 kr.	26.
Doppler,	Struwwelpeter-Polka. 20 kr.	1337.
Ehrlich,	Concert-Polka. 15 kr.	1338.
Fahrbach,	Oberons Zauberhorn-Klänge, Wlz. 45 kr.	735.
—	Diana-Quadrille. 30 kr.	732.
—	Katharinen-Walzer. 45 kr.	733.
—	Gemüths-Töne (Walzer). 45 kr.	730.
Groner,	Schneebilder, Walzer. 45 kr.	1154.
Gungl,	Klänge aus der Heimath (Oberländler). 36 kr.	470.
Hamburger,	Tanz-Album f. 1851. enthält 16 Piècen.	
	3 fl.	1248.

Haslinger , Klänge aus Ober-Oesterreich, Ländler.	15 kr.	1157.
— Liebesblüthen, Walzer.	30 kr.	588.
Horn , A. Gutenacht-Polka.	6 kr.	1160.
Ipavic , Julien-Quadrille.	30 kr.	1303.
Juden -Polka.	12 kr.	1188.
Kaulich , Gunstwerber, Walzer.	45 kr.	1161.
Labitzky , Leinates - Klänge, Walzer.	1 fl.	215.
— Die Orientalen, Walzer.	1 fl.	217.
— Charlotten-Polka.	45 kr.	503.
— Aurora - Walzer.	45 kr.	752.
— Die Schwestern, Quadrille.	40 kr.	1349.
— Gruss an Hannover, Walzer.	1 fl.	1350.
— 3 Polka.	1 fl.	1351.
— Le Troubadour, Walzer.	1 fl.	1352.
— Hyde-Park - Galopp.	40 kr.	1353.
— Die Industriellen, Londoner Ball-Tänze.	1 fl.	1354.
— Erinnerung an London, Walzer.	1 fl.	1355.
Lanner , Abend-Sterne, Walzer im leichten Style & Tonarten.	30 kr.	1169.
— Almaks - Tänze, Walzer.	45 kr.	1168.
— Die Schönbrunner, Walzer.	45 kr.	1166.
— Die Rosensteiner, Walzer.	45 kr.	1165.
Marks , Die junge Tänzerin, eine ausgewählte Sammlung der schönsten Tänze. Nr. 31 enthält 9 Polka's.	50 kr.	1363.
— Nr. 32 enthält 14 Polka's.	50 kr.	1364.
Mayer , Galop - Militaire.	54 kr.	511.
Meyerbeer , Galopp a. d. Oper: Der Prophet.	50 kr.	608.
Morelli , Albums - Blätter, Walzer.	45 kr.	612.
Mühlberger , Theresien-Polka.	15 kr.	1183.
Nikl , Polonaise.	15 kr.	1275.
— „	15 kr.	1277.
Petrak Šedlčanska Polka.	15 kr.	1375.
Raab , Slovanka.	30 kr.	277.
Reissiger , Feen-Reigen, Walzer.	18 kr.	527.
Rózsavólggyi , Ungarische Kammertänze. Nr. II. Kör-táncz.	36 kr.	979.
Schröder , Elisen-Polka.	15 kr.	765.
Schulhoff , 2 Polkas originales.	36 kr.	989.
Strauss , Frohsinns - Spenden, Walzer.	45 kr.	772.
— „	45 kr.	771.
— „	45 kr.	771.
— „	45 kr.	771.

Strauss , neue steier'sche Tänze. 30 kr.	537.
— Scherz-Polka. 15 kr.	769.
— Fréderica-Polka. 20 kr.	631.
— Warschauer-Polka. 15 kr.	1287.
— Tanz-Capricen, Walzer. 45 kr.	1199.
— Techniker-Balltänze, Walzer. 45 kr.	1207.
— Quadrille ohne Titel. 30 kr.	1212.
— Sorgenbrecher, Walzer. 45 kr.	1216.
— Brüder Lustig, Walzer. 45 kr.	1208.
— Zeitgeister, Walzer. 45 kr.	294.
— Die Waldbuben, Walzer. 45 kr.	1214.
— Rosen ohne Dorne, Walzer. 45 kr.	1197.
— Die Friedensboten, Walzer. 45 kr.	1194.
— Fortuna-Polka. 20 kr.	1202.
— Die Oesterreicher, Walzer. 45 kr.	296.
— Almaks-Quadrille. 30 kr.	1213.
— Maxing-Tänze, Walzer. 45 kr.	1281.
— Quadrille n. Motiven d. Oper: Der Blitz. 30 kr.	1203.
— Fantasie-Bilder, Walzer. 45 kr.	1204.
— Einheits-Klänge, „ 45 „	1206.
— Die Schwalben, „ 45 „	1211.
— Die Adepten, „ 45 „	1200.
— Wilde Rosen, „ 45 „	1279.
— Luisen-Klänge, „ 45 „	1293.
— Bachus-Polka. 24 kr.	1285.
— Fräul. Lind-Walzer. 45 kr.	295.
— Sängerfahrten, Walzer. 45 kr.	297.
— Debut-Quadrille. 30 kr.	776.
— Alice-Polka. 20 kr.	713.
— Heimaths-Kinder-Walzer. 45 kr.	1282.
— Künstler-Quadrille. 30 kr.	1284.
— Kathinka-Polka. 20 kr.	715.
— Heski-Holki-Polka. 15 kr.	1288.
— „ „ „ 15 kr.	1382.
— Wanderer's Lebewohl, Walzer. 45 kr.	1192.
— „ „ „ 45 kr.	1215.
Szélessi , „Rückerinnerungen, Körtanz. 30 kr.	1278.
Vilhar , Okroglice, Walzer. 36 kr.	1218.
Wallerstein , Jenny Lind's Lieblings-Polka. 10 kr.	545.
Walzer , die letzten eines Wahnsinnigen. 18 kr.	546.

Opern & Ouverturen.

Auber , Fra Diavolo. 2 fl. 30. kr.	645.
— Die Stumme von Portici. 2 fl. 30 kr.	1402.
Balfe , Die 4 Haymonskinder. 2 fl. 30 kr.	646.
Bellini , Beatrice di Tenda. 3 fl.	1404.
— Norma. 3 fl.	1403.
— Der Seeräuber. 3 fl.	651.
— Montechi e Capuletti. 3 fl.	650.
— Das Castell v. Ursino. (Beatrice di Tenda). 3 fl.	649.
— Die Unbekannte. 3 fl.	648.
Boieldieu , Die weisse Frau. 9 fl.	1306.
Donizetti , Der Liebestrank. 3 fl.	653.
— Lucia von Lammermoor. 3 fl.	654.
— Belisar. 12 fl.	1252.
— Anna Bolena. 3 fl. 36 kr.	652.
Flotow v., Martha, im leichten Style für die Jugend eingerrichtet von Czerny. 1 fl. 30 kr.	1339.
— Martha. 8 fl. 30 kr.	1340.
— „ 8 fl. 30 kr.	1409.
Herold , Zampa. 2 fl. 30 kr.	1405.
Meyerbeer , Der Prophet. 13. fl.	550.
Mozart , Idomeneus, König v. Kreta. 1 fl. 30 kr.	252.
— Titus der Grossmüthige. 1 fl. 30 kr.	253.
— Die Entführung aus dem Serail. 1 fl. 30 kr.	254.
— Weibertreue. 1 fl. 30 kr.	255.
— Don Juan. 2 fl. 40 kr.	1406.
Ouverture zur Tragödie: Coriolan, von Beethoven im brillanten Style gesetzt von Czerny. 45 kr.	2.
— zu Wilhelm Tell, von Rossini. 48 kr.	281.
— zur Oper: Die 4 Haimonskinder, v. Balfe. 1 fl.	330.
— z. Oper: Die Belagerung v. Rochelle, v. Balfe. 1 fl.	329.
— zur Oper: Vielka, von Meyerbeer. 1 fl. 3 kr.	969.
— zur Fingals-Höhle, von Mendelsohn-Bartholdy, für das Pianoforte arrangirt, von Mockwitz. 54 kr.	970.
— zum Mädchen vom Lande, von Suppé. 1 fl. 30 kr.	1244.
Rossini , Gazza Ladra. 2 fl. 42 kr.	655.
— Tancred. 2 fl. 30 kr.	656.
— La Donna del Lago. 2 fl. 15 kr.	657.
— Moses von Egypten. 2 fl. 30 kr.	659.
— Othello. 2 fl. 15 kr.	660.
— Die Belagerung von Corinth. 3 fl.	661.

Rossini , Aschenbrödel. 3 fl.	662.
— Der Barbier von Sevilla. 1 fl. 45 kr.	1407.
Verdi , I due Foscari. 10 fl.	1305.
— Hernani. 3 fl.	1408.

Potpourri's, Impromptu's & Fantasien.

Aulagnier , Confidances musicales Nro. IV. Frivolité Fantaisie sur Cenerentola. 45 kr.	784.
Beyer , Fantaisie mignonne sur les motifs favoris de l'opera: Robert le Diable, de Meyerbeer. 54 kr.	1423.
— Fantaisie sur les motifs les plus favoris de l'opera: Zemire et Azor de Spohr. 54 kr.	1320.
— 2 Fantaisies Nr. II. Robert le Diable, v. Meyerbeer. 1 fl. 21 kr.	445.
— 2 Fantaisies brillantes Nr. II. Dom Sebastian, von Donizetti. 1 fl. 12 kr.	807.
Brunner , Trois Fantaisies brillantes Nr. I. Die Hochzeit des Figaro, v. Mozart. 42 kr.	829.
— Trois Fantaisies brillantes Nr. II. Robert le Diable, de Meyerbeer. 42 kr.	830.
— Trois Fantaisies brillantes Nr. III. La Sonnambula, de Bellini. 42 kr.	831.
— Trois morceaux élégants en forme de petites fantaisies Nr. III. Ständchen, v. Reissiger. 27 kr.	842.
Burgmüller , Air Suedois, Fantaisie. 45 kr.	843.
Chotek , 2s. Potpourri über beliebte Motife der Oper Martha, von Flotow. 45 kr.	47.
— 2s. Potpourri über beliebte Melodien aus der Oper: Der Prophet, v. Meyerbeer. 1 fl.	723.
— 4s. Potpourri über Motife der Oper: Martha, von Flotow. 45 kr.	1139.
— Potpourri über Motife aus der Oper: Die Grossfürstin, v. Flotow. 1 fl.	1250.
— Fantaisie brillante sur les motifs favoris de l'opera: Ernani, de Verdi. 1 fl.	570.
— Potpourri aus Luisa Miller, v. Verdi. 1 fl.	1335.
Cramer , Potpourri: Wilhelm Tell. 54 kr.	458.
— Potpourri aus der Oper: Die Hochzeit des Figaro, v. Mozart. 54 kr.	47.
— Potp.n. Motiven d. Oper: Die Jüdin, v. Halevy. 54 kr.	49.

- Cramer**, Potpourri a. d. Oper: Jessonda, v. Spohr. 54 kr. 50.
- " über Motive der Oper: Guido et Gineva, de Halevy. 54 kr. 52.
- " aus Norma, v. Bellini. 54 kr. 56.
- " aus der Oper: Das Nachtlager in Granada, v. Kreutzer. 54 kr. 57.
- " aus der Oper: Nabucodonosor, v. Verdi. 54 kr. 58.
- " aus der Oper: Die Musquetiere der Königin, v. Halevy. 54 kr. 60.
- " aus Marino Faliero, v. Doniz. 54 kr. 61.
- " aus Montechi e Capuletti, de Bellini. 54 kr. 62.
- Fantasie über d. Lied: „Sonst spielt' ich mit Scepter,“ aus Czaar & Zimmermann, v. Lortzing. 1 fl. 12 kr. 462.
- Potpourri aus Zampa, v. Herold. 54 kr. 64.
- " sur Robert le Diable, de Meyerb. 54 kr. 457.
- " über Motive der Oper: Linda di Chamounix. 54 kr. 459.
- Six Fantaisies élégantes Nr. I. Lebe-Wohl, Polonaise, v. Gödecke. 1 fl. 867.
- Six Fantais. élégant. Nr. III. Von meinem Bergli, Air Suisse. 1 fl. 870.
- Six Fant. élég. Nr. IV. Die blauen Augen. Air Russie. 1 fl. 869.
- Six Fant. élég. Nr. V. Chant. Bohémien. 1 fl. 866.
- Six Fant. élég. Nr. VI. In den Augen liegt das Herz, Lied v. Abt. 1 fl. 871.
- Diabelli**, Euterpe Nr. 438. 1s. Potpourri nach Motiven der Oper: Ernani, v. Verdi. 50 kr. 115.
- Euterpe Nr. 439. Melodien nach Motiven der Oper: Ernani, v. Verdi. 50 kr. 116.
- " Nr. 450. 2s. Potpourri nach Motiven der Oper: Die 4 Haimonskinder, v. Balfe. 1 fl. 119.
- " Nr. 451. 3s. Potpourri nach Motiven der Oper: Die 4 Haimonskinder, v. Balfe. 1 fl. 120.
- " Nr. 452. 4s. Potpourri nach Motiven der Oper: Die 4 Haimonskinder, v. Balfe. 1 fl. 121.
- " Nr. 489. 1s. Potpourri aus der Oper: Macbeth, v. Verdi. 45 kr. 122.
- " Nr. 490. 2s. Potpourri aus der Oper: Macbeth, v. Verdi. 45 kr. 123.

Diabelli,	Euterpe	Nr. 491. 3s. Potpourri aus der Oper:	
		Macbeth, v. Verdi. 50 kr.	124.
—	Euterpe	Nr. 501. 1s. Potp. nach Motiven der Oper:	
		Haydée, v. Auber. 1 fl.	125.
—	"	Nr. 502. 2s. Potp. nach Motiven der Oper:	
		Haydée, v. Auber. 1 fl.	126.
—	"	Nr. 503. Potp. aus der Oper: Die Kron-	
		diamanten, v. Auber. 1 fl.	127.
—	"	Nr. 504. Potp. nach Motiven der Oper:	
		Die Krondiamanten, v. Auber. 1 fl.	128.
—	Jugend-Träume	I. 2 Potpourris nach Motiven der	
		Oper: Le Bal masqué. 45 kr.	129.
—	"	II. Potp. nach Motiven der Oper:	
		Le cheval de Bronze, de Auber.	130.
—	"	III. IV. Potp. nach Marino Faliero,	
		v. Donizetti. 45 kr.	146.
—	"	V. 2 kleine Potp. nach Motiv. der	
		Oper: La Sonnambula, v. Bellini.	133.
—	"	VI. Potp. nach Motiv. der Oper:	
		Die Puritaner, v. Bellini. 45 kr.	134.
—	"	VII. 2s. Potp. nach Mot. der Oper:	
		I Puritani, de Bellini. 45 kr.	135.
—	"	VIII. 2 kl. Potp. nach Mot. der Oper:	
		Jessonda, v. Spohr. 45 kr.	136.
—	"	XII. 3s. 4s. Potp. nach Mot. der	
		Oper: Beatrice di Tenda, v. Bellini.	140.
—	"	XIII. 1s. 2s. Potp. nach Mot. der	
		Oper: Der Postillon von Lonju-	141.
—	"	meau, v. Adam. 45 kr.	
—	"	XIV. Potp. aus der Oper: Der Po-	
		stillon von Lonjumeau, v. Adam.	142.
—	"	XVI. 3s. 4s. Potpourri nach Motiv	
		der Oper: Belisario, v. Donizetti.	144.
—	"	XVII. 1s. 2s. Potp. n. Mot. d. Oper:	
		Mar. Faliero, v. Donizetti. 45 kr.	145.
—	"	XIX. 1s. 2s. Potp. n. Mot. d. Oper:	
		Lucr. Borg., v. Donizetti. 45 kr.	147.

- Diabelli**, Jugend-Träume. XX. 3. 4. Potp. n. Mot. d. Oper: Lucr. Borgia, v. Doniz. 45 kr. 148.
- Jugend-Träume XXXI. 1. Potp. nach Mot. d. Oper: D. Liebestrank, v. Doniz. 45 kr. 131.
- „ „ XXXII. 3. 4. Potp. aus Haydée, v. Auber. 45 kr. 110.
- „ „ XXXV. 1. 2. Potp. n. Mot. d. Oper: Maria di Rohan, v. Doniz. 45 kr. 113.
- „ „ XXXVI. 3. 4. Potp. nach Mot. der Oper: Maria di Rohan, v. Donizetti. 45 kr. 114.
- Döhler**, Fant. bril. sur la Sonnambula, de Bellini. 2 fl. 169.
- Fantaisie et Variations sur Guillaume Tell, de Rossini. 1 fl. 48 kr. 896.
- „ brillante über d. Alpenhorn. 1 fl. 15 kr. 1152.
- Duvernoy**, Fantaisie sur Parisina, de Doniz. 54 kr. 905.
- Fesca**, Fantaisies et Variations sur les Puritains, de Bellini. 1 fl. 3 kr. 912.
- „ sur des motifs de l' opera: I Lombardi, de Verdi. 1 fl. 48 kr. 911.
- Goria**, Petite fantaisie. La Berceuse. 45 kr. 189.
- Grande fantaisie de Concert sur la Cavatine de l' opera: Il Corsaro, de Verdi. 1 fl. 30 kr. 920.
- Fantaisie de Concert sur Belisario, de Donizetti. 1 fl. 30 kr. 187.
- Heller**, Fantasie in Form einer Sonate über das Volkslied von Mendelsohn-Bartholdy: „Es ist bestimmt in Gottes Rath.“ 2 fl. 20 kr. 1158.
- Horzalka**, Fantasie über Motife aus der Oper: Die Belagerung von Rochelle, v. Balfe. 54 kr. 197.
- Hünten**, Fantaisie brillante sur la Sonnambula, de Bellini. 1 fl. 18 kr. 484.
- Italia, 3 Fantaisies brillantes. Nr. I. Beatrice di Tenda. 1 fl. 20 kr. 200.
- Kalkbrenner**, Fantaisie brillante sur la Romance: Le Fil de la vierge de Scudo. 2 fl. 1410.
- Karr**, Fantaisie sur la Ronde de Fra Diavolo, de Auber. 1 fl. 743.
- Kittl**, 6 Impromptus, Nr. 6 Le Zéphir. 50 kr. 204.
- Kuhe**, Les Regrets. Impromptu concertant. 54 kr. 934.
- Grande fantaisie brillante sur des airs Bohémiens nationaux. 1 fl. 15 kr. 749.

- Kuhe**, Das Glockenspiel. Impromptu. 54 kr. 932.
- Lanner**, Der Traum, Londoner Saison-Potp. 2 fl. 1170.
- Lepont**, Impromptu sur Nabucco, de Verdi. 36 kr. 225.
- Impromptu sur Attila, de Verdi. 36 kr. 226.
- Imprompt. fac. sur Luisa Miller, de Verdi. 36 kr. 1307.
- Leschetizky**, Les deux Alouettes. Impromptu. 45 kr. 753.
- Lewy**, Fantaisie sur des thèmes de l'opera: L' Ame en peine, de Flotow. 1 fl. 228.
- Fantaisie sur Ernani, de Verdi. 1 fl. 600.
- Littolf**, Grande fants. sur Robert le Diable, de Meyerbeer. 1 fl. 48 kr. 961.
- Lührss**, Die Reize des Landlebens, Impromptu in Walzerform. 20 kr. 244.
- Nowakowsky**, Sammlung russischer Lieder und Romanzen in Form von Potpourris Nr. I. 1 fl. 523.
- — — — — Nr. II. 1 fl. 524.
- Plachy**, Deux petites fantaisies sur les Mot. favoris de l' opera: Martha, de Flotow. Nr. I. 30 kr. 273.
- Deux Impromptus Nr. I. Wdowiec. 30 kr. 761.
- — — — — Nr. II. Podolanka. 30 kr. 760.
- La Delice de la Jeunesse II. Fantasie über Motive der Oper: Lucrezia Borgia, de Doniz. 36 kr. 267.
- — — — — III. — Die 4 Haimonskinder, v. Balfe. 36 kr. 268.
- — — — — IV. — Die Barcarole, v. Auber, petits fants. 36 kr. 269.
- — — — — V. — Petites fant.: Der Waffenschmied, v. Lortzing. 36 kr. 270.
- — — — — VI. — Fantasie nach Mot. der Oper: Der Förster, v. Flotow. 36 kr. 271.
- Potpourri**, nach beliebten Opern-Motiven aus Belisar, v. Donizetti. 15 kr. 1189.
- aus der Oper: Der König von Yvetot, von Adam. 1 fl. 20 kr. 1.
- Prudent**, Fantasie sur Lucia de Lammermoor, de Donizetti. 1 fl. 48 kr. 764.
- Rosellen**, Le Bouquet de l' Infante. Fants. 1 fl. 30 kr. 278.
- Fant. bril. sur LeProphet, de Meyerbeer. 1 fl. 48 kr. 531.
- Fantaisie de Concert sur: Dom Sebastian, opera, de Donizetti. 1 fl. 48 kr. 975.

Rubenstein , Voix Interieures. Nr. I. Volkslied. Impromptu. 30 kr.	282.
— — — — — Nr. II. Rêverie, Volkslied. 45 kr.	283.
— — — — — Nr. III. Impromptu, Volkslied. 45 kr.	284.
Sandvoss , Martha, Impromptu. 15 kr.	1379.
Schmuk , Impromptu. 30 kr.	562.
Schulhoff , 3 Imprompt., Nr. I. Confidence. 1 fl. 30 kr.	535.
— deux Impromptus Nr. I. Berceuse. 45 kr.	990.
Strauss , Slaven - Potpourri. 1 fl.	288.
Thalberg , Grande fantaisie sur la Sérénade et Menuet de Don Juan, de Mozart. 2 fl. 24 kr.	539.
Voss , Ernani, Fantaisie brillante. 1 fl. 21 kr.	1002.
— Fantaisie brill. Stradella. 1 fl. 12 kr.	1004.
— „ „ Lucrezia Borgia. 1 fl. 22 kr.	1392.
— „ „ La Sonnambula. 1 fl. 22 kr.	1394.
— „ „ I Lombardi. 1 fl. 22 kr.	1401.
— „ „ Czaar & Zimmerm. 1 fl. 32 kr.	1388.
Waldmüller , Fantasia über beliebte Mot. aus d. Oper: Martha, v. Flotow. 1 fl.	305.
— — — — — 1 fl.	306.
Willmers , Un "jour" d' été en Norwège. Fantasia. 2 fl. 6 kr.	1012.
Winterle , 3s. Potpourri über Alex. Baumann's: Gebirgs-Bleameln. 45 kr.	321.

Rondos & Variationen.

Beyer , Douze morceaux instructifs en Variations & Rondeaux, Nr. II. Air Tyrolien. 45 kr.	19.
— Nr. IV. La Fille du Regiment. 45 kr.	797.
— Nr. VII. Les Huguenots. 46 kr.	795.
— Nr. VIII. „God save the Queen.“ Air anglais. 50 kr. 21.	
— Nr. IX. La Sonnambula. 45 kr.	800.
— Rond. Nr. XI. La dernière penséc, de Weber. 50 kr.	18.
— Nr. XII. Lucia di Lammermoor. 45 kr.	801.
— Rond. milit. sur un Galop favori, de Bilse. 54 kr.	1317.
— Introduction & Rondeau - Galop de l' opera: Ernani, de Verdi. 54 kr.	1321.

- Brunner**, Trois morceaux élégantes en forme de Rondeaux Nr. I.: Wenn die Schwalben heimwärts zieh'n, etc. 27 kr. 832.
- — — Nr. III. Der Zigeuner-Bube im Norden, v. Reissiger. 30 kr. 25.
- 3 Rondos, Thema aus der Oper: Romeo und Julie, de Bellini. 40 kr. 22.
- 6 Rondos, Nr. III., Thema aus der Oper: Die Tochter des Regiments, v. Donizetti. 36 kr. 834.
- 6 Rondos, Nr. V. Norma, de Bellini. 36 kr. 835.
- 12 kleine Rondos, 1—12 über beliebte Volkslieder:
 1. Aennechen v. Tharau. — 2. Du, du liegst mir am Herzen. —
 3. Uf'm Bergli bin ich g'sässä. — 4. So viel Stern am Himmel stehen. — 5. Schier 30 Jahre bist du alt. — 6. Steh' ich in finst'rer Mitternacht. — 7. Heil dir im Siegerkranz. — 8. In einem kühlen Grunde. — 9. Auf den Bergen wohnt die Freiheit. — 10. Puthönecken, wat dust in unsen Hof. — 11. Wass soll ich in der Fremde thun. — 12. Der Sänger sah, als kühl der Abend graute.
 1 fl. 48 kr. 833.
- Six morceaux élégants en forme de Rondeaux et Variations, Nr. III. Cavatine de l'opera: Belisario, v. Donizetti. 30 kr. 836.
- — — Nr. IV. Motifs de l'opera: Ernani, de Verdi. 30 kr. 837.
- — — Nr. V. Cavatina de l'opera: Norma, de Bellini. 30 kr. 838.
- — — Nr. VI. Cavatina de l'opera: Anna Bolena, de Donizetti. 30 kr. 839.
- Burgmüller**, 6 Rond. Nr. V. üb. Krieg. Lust. 54 kr. 851.
- — — Nr. VI. Polka militaire. 54 kr. 852.
- Chotek**, Rondinetto über Motive der Oper: Haydée, v. Auber. 30 kr. 38.
- Chwatal**, Rondino über beliebte Volksmelodien:
 Nr. 10. Den lieben langen Tag. 27 kr. 860.
 Nr. 11. Ich und mein junges Weib. 27 kr. 861.
- Czerny**, Panorama beliebter Melodien als Rondos etc.
 Nr. III. An Adelheit, v. Krebs. 36 kr. 877.
- Variations brillantes sur un Thème orig. 1 fl. 1141.
- Rondoletto Nr. I. über das Trinklied der Oper: Stradella, v. Flotow. 45 kr. 94.
- „ Nr. II. über den Glockenchor der Oper: Stradella, v. Flotow. 45 kr. 95.

Czerny, Rondol.	Nr. I. D. Liebesbrun., v. Balfe.	45 kr.	92.
—	—	Nr. II.	45 kr. 93.
—	—	sur des motifs de l'opéra: I Puritani, v. Bellini.	1 fl. 65.
—	12 Rondeaux nat.	Nr. I. Rondeau Allemande.	1 fl. 80.
—	Nr. II. Rond. Anglais & Ecosais.	1 fl.	81.
—	Nr. III.	Bohème.	1 fl. 82.
—	Nr. IV.	Espagnol.	1 fl. 83.
—	Nr. V.	Français.	1 fl. 84.
—	Nr. VI.	Hongrois.	1 fl. 85.
—	Nr. VII.	Italien.	1 fl. 86.
—	Nr. VIII.	Polonais.	1 fl. 87.
—	Nr. IX.	Russe.	1 fl. 88.
—	Nr. X.	Suedois.	1 fl. 89.
—	Nr. XII.	Turque.	1 fl. 91.
—	12 Rondinos.	Nr. I. Les quatre fils d'Aymon, de Balfe.	30 kr. 97.
—	Rond. Nr. II. Czaar & Zimmerm., v. Lortz.	30 kr.	98.
—	—	Nr. III. Norma, de Bellini.	30 kr. 99.
—	—	Nr. IV. La Sonnambula, de Bellini.	30 kr. 100.
—	—	Nr. V. Die Regimentstochter, v. Donizetti.	30 kr. 101.
—	—	Nr. VI. Der Liebestrank, de Doniz.	30 kr. 102.
—	—	Nr. VII. Belisario, de Donizetti.	30 kr. 103.
—	—	Nr. VIII. La Straniera, de Bellini.	30 kr. 104.
—	—	Nr. X. Lucrezia Borgia, de Doniz.	30 kr. 106.
—	—	Nr. XI. I Puritani, de Bellini.	30 kr. 107.
—	—	Nr. XII. I Montechi e Capuletti, de Bellini.	30 kr. 108.
—	Dix petits Rondeaux,	Nr. I. Thème de la Straniera.	36 kr. 885.
—	Nr. III. Tyrolienne de la Francée etc.	36 kr.	886.
—	dix petits Rondeaux	Nr. IV. Le Bal masqué de Auber.	36 kr. 887.
—	—	Nr. V. Thème de Jocondide de Nicolo.	36 kr. 888.
—	—	Nr. VI. Polonaise de la Straniera de Bellini.	36 kr. 889.
—	—	Nr. VII. Thème della Straniera de Bellini.	36 kr. 890.
—	—	XI. Thème de Fra Diavola.	36 kr. 892.

Czerny, dix petits Rondeaux Nr. X. Thème de la Son-
nambule de Bel. 36 kr. 893.

— **Bijoux theatrales Cah. II. Rondoletto sur le Duo:**
Senti tu siccome io Sento de
l' Opera: La Sonnambula de
Bellini. 45 kr. 66.

— " " " **III. Die Hugenott., de Meyer-**
beer. 45 kr. 67.

— " " " **IV. Rondino sur les motifs de**
l' Opera: Lucia di Lammer-
moor de Donizetti. 45 kr. 68.

— " " " **VI. Rondoletto über Motive**
der Oper: Beatrice di Tenda,
von Bellini. 1 fl. 70.

— " " " **VII. Rondino sentimental sur**
l' air favori: Lebe wohl, de
Proch. 45 kr. 71.

— " " " **VIII. Il Giuramento del Mer-**
cadante. 45 kr. 72.

— " " " **IX. Impromptu capricieux de**
l' Opera: Gemma di Vergy.
1 fl. 73.

— " " " **XI. Rondinos sur les motifs**
favoris de l' Opera: Lucrezia
Borgia, v. Donizetti. 45 kr. 75.

— " " " **XII. Nouvelle Collection des**
Rondeaux, Variations et Im-
prompt. sur les motifs favoris
de l' Op.: Roberto Devereux,
de Donizetti. 45 kr. 76.

— " " " **XIII. Lucrezia Borgia, von**
Donizetti. 45 kr. 77.

— " " " **XIV. Die Sängerin auf dem**
Lande. 45 kr. 78.

— " " " **XV. Le Souvenir Rondino sur**
la dernière pensée, de Paga-
nini. 45 kr. 79.

Dreyschock, La Fête des Innocents. Rondol. 45 k. 902.

Hafenbrädl, Rondino sur un Thème de l' Opera: Le
Domino noir, de Auber. 15 kr. 576.

— **Rondino über Motive der Oper: Der Prophet, von**
Meyerbeer. 15 kr. 702.

- Hafenbrädl**, Rondino alla Mazurka. 15 kr. 703.
 — Rondino über Motive der Oper: Das Diamantkreuz, von Salomon. 15 kr. 1155.
 — " " " " " " Der Prophet, von Meyerbeer. 15 kr. 1156.
Herz, Les trois Graces Nr. I. Cavatine du Pirate, de Bellini. 1 fl. 12 kr. 479.
 — Variations bril. La Violette de Carafa. 1 fl 12 kr. 926.
 — " " sur la dernière valse, de Weber. 1 fl. 12 kr. 927.
 — " " sur un air Tyrolien favori. 1 fl. 739.
Hüntten, 4 Rondeaux. 1s.—4s. Nr. 1. Ricciardo e Zoraida. — Nr. 2. Le petit Tambour. — Nr. 3. La Cenerentola. — Nr. 4. Le Siège de Corinthe. 1 fl. 199.
Krenn, Rondino aus d. Matrosen, v. Flotow. 15 kr. 1163.
Lecarpentier, I Due Foscari. Rondo valce. 30 kr. 638.
Lickl, Rondoletto. 15 kr. 1174.
 — Rondo 15 kr. 1175.
 — " 15 kr. 1176.
 — " 15 kr. 1177.
 — " 15 kr. 1178.
Marcus, Variationen über: Steh nur auf du Schweizer Bub. 36 kr. 964.
Meyer, Le Carneval de Venise, Varié. 54 kr. 805.
Plachy, Deux Rondinos Is. aus der Oper: Der Förster, v. Flotow. 40 kr. 1186.
 — Deux Rondinos IIs. aus der Oper: Der Förster, v. Flotow. 40 kr. 1187.
 — Erinnerung an Bellini. Nr. I. Rondino über beliebte Mot. der Oper: I Puritani. 30 kr. 258.
 — " " " Nr. III. Bianca e Fernando. 30 kr. 260.
 — " " " Nr. IV. Rondino über Mot. d. Oper: La Sonnamb. 30 kr. 261.
 — " " " Nr. V. Rond. üb. Mot. d. Oper: Montechi e Capul. 30 kr. 262.
 — " " " Nr. VI. Rond. über bel. Mot. d. Oper: Norma. 30 kr. 263.
 — " " " Nr. VII. Rond. üb. bel. Mot. d. Oper: La Straniera. 30 kr. 264.
Reimann, Rondo alla Polacca. 15 kr. 710.

Rosellen , Rondo Arabe, Marche de la Caravane.	
1 fl 48 kr.	977.
Schlechter , Rondinetto scherzando. 15 kr.	615.
— Rondino üb. Themas a. Ernani, de Verdi. 15 kr.	616.
Tedesco , Morceau de Salon, Thèmes de l' Opera:	
Martha, de Flotow. 1 fl. 15 kr.	1295.
Voss , Impression d'un Bal. Grand Rondineau de Concert	
en forme d'une valse brillant. 1 fl. 40 kr.	1389.
Wanczura , Variationen über beliebte Motiv. der Oper:	
Die Krondiamanten, v. Auber. 45 kr.	311.
Weber , Variat. über ein Original-Thema. 54 kr.	1008.
Wolf , Rondo Tyrolien. 1 fl.	782.
— Rondino: Die Zufriedenheit. 15 kr.	1296.

Nocturnen, Sinfonien, Sonaten & Märsche.

Beethoven , Sonaten. 1 fl. 20 kr.	3.
— Sinfonies Nr. IV. in B. 2 fl. 24 kr.	788.
Beyer , Nocturne militaire sur la Marche: Milanollo, de	
Hamm. 54 kr.	1312.
Blumenthal , Nocturne. 40 kr.	1327.
Chopin , Deux Nocturnes, Nr. I. 36 kr.	854.
— „ „ Nr. II. 54 kr.	855.
— Trois „ 1 fl. 3 kr.	856.
Dohler , Deux Nocturnes. 1 fl.	170.
Dreyschock , Nocturne. 54 kr.	901.
— La Sirene, Noct. 36 kr.	464.
Egressy , Induló. 20 kr.	792.
Fahrbach , Oesterreichs Helden-Marsch. 30 kr.	729.
Freiwilligen , der Wiener Marsch. 12 kr.	1253.
Fröreich , Defillir-Marsch. 15 kr.	697.
Geiger , Constanze, Radetzki-Jellačić-Welden-Marsch.	
30 kr.	574.
Goria , Caprice-Nocturne. 45 kr.	918.
— Noct. de Soirée. 54 kr.	919.
Hamm , Trauer-Marsch auf Strauss. 30 kr.	579.
Haslinger , Der sterbende Schwan, Noct. 15 kr.	1344.
— Nocturne. 30 kr.	580.
Held , Marsch aus Martha. 18 kr.	738.
Kelér Béla , Ungarischer Abschieds-Marsch. 24 kr.	1249.
Koudelka , Flor. Baronne Sonatine. 45 kr.	598.
Kuhlau , Trois Sonatines, Nr. I. 36 kr.	957.

Kuhlau , Trois Sonatines Nr. I. 1 fl. 12 kr.	958.
— Six „ Liv. I. 1 fl. 12 kr.	497.
KwiŹda , Deux Nocturnes. 45 kr.	751.
Langer , 2 Compositionen. Nr. I. Die Sirene, Noct. 48 kr.	1357.
Leonhardt , Radetzki-Marsch. 30 kr.	221.
Lickl , Festmarsch. 15 kr.	1173.
Mayer , Nocturne. 1 fl. 20 kr.	245.
— „ sentimental. 1 fl. 20 kr.	1365.
Mendelsohn , Hochzeitsmarsch zum Sommernachts- traum. 36 kr.	512.
Milan , Nocturne. 30 kr.	759.
Mozart , quatorze Sonates, Nr. I. in C. 1 fl. 3 kr.	971.
— „ „ Nr. II. in A. 1 fl. 3 kr.	972.
— „ „ Nr. III. in D. 1 fl. 3 kr.	973.
Müller , Gruss in die Ferne. Nocturne. 15 kr.	613.
— Wanderung, Nocturne. 15 kr.	1182.
— Bathyány, Indulo. 20 kr.	1371.
Osborne , Une Fleur pour toi, Nocturne. 1 fl.	1374.
Putler , Nocturne. 15 kr.	1190.
Rosellen , „ 1 fl.	976.
Schlechter , 2 Märsche. 15 kr.	712.
Schulhoff , Nocturne. 54 kr.	984.
Strauss , 2 Märsche für die spanische Nobel-Garde. 30 kr.	626.
— Triumph-Marsch. 15 kr.	630.
Suppé , 2 Trauer-Märsche. 15 kr.	620.
Waldmüller , La Brise du soir, grande Noct. 1 fl.	780.
Weber , Grande Sonate. 2 fl. 30 kr.	1010.
Wilmers , Une rêve d' Amour, Noct. 1 fl. 12 kr.	1013.
Wolf J. , Nocturne. 15 kr.	1223.
— La Spagnuola, Nocturne. 30 kr.	783.
— Nocturne. 15 kr.	1222.
— „ 15 kr.	1224.
— „ 15 kr.	1225.
Zankl , Charivari-Marsch. 40 kr.	325.

Variaz.

Ascher , Le Sourire, Caprice en forme de Valse. 50 kr.	1310.
— Rêverie. 40 kr.	1311.

Aulagnier, A.	Confidences musicales. Nr. 5 Caquetage Tarentelle.	45 kr.	785.
— — —	Nr. 6 Timidité. Melange sur Giuramento.	45 kr.	786.
Beethoven, L. v.	Trois Quatuors, transcrits pour le Piano, par Winkler.	2 fl. 6 kr.	787.
— — —	Romance.	45 kr.	789.
— — —	Six Quatuors. I. transcrits pour le Piano, par Winkler.	1 fl. 30 kr.	791.
— — —	III. " " " " " "	1 fl. 30 kr.	790.
Beyer, Th.	Deux Airs variés Nr. II. La Fille du Regiment, de Donizetti.	45 kr.	814.
— — —	" " Nr. I. " " " "	45 kr.	813.
— — —	Fleurs Italiennes. 12 Amusements. Nr. 6 Othello, de Rossini.	45 kr.	448.
— — —	Nr. 9 Nabucodonosor, de Verdi.	45 kr.	11.
— — —	Album 1846.	3 fl. 12 kr.	802.
— — —	" 1846.	3 fl. 12 kr.	7.
— — —	" 1847.	4 fl. 40 kr.	1133.
— — —	" 1848.	3 fl. 36 kr.	1134.
— — —	" 1849.	4 fl. 48 kr.	1135.
— — —	" 1850.	4 fl. 12 kr.	803.
— — —	" 1851.	2 fl. 42 kr.	1136.
— — —	Choix de Morceaux élégants. Nr. I. Montechi e Capuletti, de Bellini.	36 kr.	815.
— — —	Nr. II. Belisario, de Donizetti.	36 kr.	816.
— — —	Nr. III. La Sonnambula, de Bellini.	36 kr.	817.
— — —	Nr. IV. Czaar & Zimmermann, de Lortzing.	36 kr.	818.
— — —	Nr. V. Norma, de Bellini.	36 kr.	819.
— — —	Nr. VI. Stradella, de Flotow.	36 kr.	820.
— — —	Les Nouveautés. Morceaux agréables:		
— — —	Nr. I. Nabucodonosor, de Verdi.	1 fl. 6 kr.	808.
— — —	" " Nr. II. Les Musquetaires de la Reine, de Halevy.	1 fl. 6 kr.	809.
— — —	" " Nr. III. Ernani, de Verdi.	1 fl. 12 kr.	446.
— — —	" " Nr. IV. La Favorite, de Donizetti.	1 fl. 6 kr.	810.
— — —	" " Nr. V. Belisario, de Donizetti.	1 fl. 6 kr.	811.

- Beyer**, Les Nouveautés. Morceaux agréables: Nr. VI. Stradella, de Flotow. 1 fl. 6 kr. 812.
- Six Morceaux élégants. Nr. I. In den Augen liegt das Herz, v. Gumbert. 54 kr. 821.
- — — Nr. II. Wenn die Schwalben heimwärts ziehen, v. Abt. 54 kr. 822.
- — — Nr. III. Was ist des Deutschen Vaterland, v. Reinhardt. 54 kr. 823.
- — — Nr. IV. Scheiden und Leiden, von Truhn. 54 kr. 824.
- — — Nr. V. Spielmanns Lied, v. Truhn. 54 kr. 826.
- — — Nr. VI. An Adelheid: Liebend gedenk' ich dein, v. Krebs. 1 fl. 1325.
- Soirées musicales, 12 Morceaux gracieux. Nr. II. Amusement sur un air favori de l' opera: La Pazza per Amore, de Coppola. 54 kr. 1313.
- — — Nr. III. Paraphrases sur un air allemand popul., Trab, Trab, de Kücken. 54 kr. 1314.
- — — Nr. IV. Divertissement militaire sur la Marche autrichienne (Difillirmarsch), de Strauss. 54 kr. 1315.
- — — Nr. V. Cavatine et Air favori de l' opera: Le Si ge de Corinthe, de Rossini. 54 kr. 1316.
- — — Nr. VII. Sérénades sur les dernières valses d' un Fou. 54 kr. 1318.
- — — Nr. VIII. Introduction et Air de Ballet de l' opera: Dom Sebastian, de Donizetti. 54 kr. 1319.
- — — Nr. XII. Souvenir des Puritains sur le Duo favori du 3me. acte de cet opera de Bellini. 54 kr. 1323.
- Bertini**, Cantilena. 1 fl. 794.
- Binder**, Capriccio. 15 kr. 568.
- Blumenthal**, Chant national des Croates. 40 kr. 1326.
- La Source, Caprice. 1 fl. 1328.
- Brunner**, Trois Morceaux élégants. Nr. I. Die Aeuglein, v. Gumbert. 30 kr. 840.
- Burgmüller**, Deux Melodies. Nr. I. Cavatina neh opera: Aragonesi in Napoli de Conti. 40 kr. 29.
- La Redowatschka. 54 kr. 844.

- Burgmüller**, Fleurs mélodiques Liv. III. Nr. 7. Rondino sur un Air Suisse. — Nr. 8. Valse favorite. — Nr. 9. Fantasie: la Straniera. 1 fl. 30 kr. 35.
- Heures de Loisir. Douze Melodies favorites. Nr. I. Air francais. 1 fl. 12 kr. 850.
- Nr. II. Air Suisse. 1 fl. 12 kr. 849.
- Souvenir de Bellini, Six Morceaux élégants. Liv. II. Nr. 3. Air de la Straniera. — Nr. 4. Cavatine de Beatrice di Tenda. 50 kr. 31.
- — Liv. III. Nr. 5. Cavatine de Norma. — Nr. 6. Polacca de la Straniera. 50 kr. 32.
- Chopin**, Trois Mazurkas. 1 fl. 12 kr. 853.
- Cinq „ Liv. II. 45 kr. 857.
- Chotek**, beliebte Lieder ohne Worte. Nr. I. 's Mailüfterl, v. Kreipl. 24 kr. 1333.
- — Nr. II. Volkslied aus der Oper: Martha, v. Flotow: Letzte Rose. 24 kr. 1334.
- Cramer**, Le Désir, Pensée romantique. 27 kr. 46.
- David**, Pensée, Melodie. 18 kr. 894.
- Doppler**, Salon-Redowa. 20 kr. 1336.
- Dreyschock**, Invitation à la Polka. 54 kr. 899.
- Ballade. 45 kr. 900.
- La Resolution, Morceau guerrier. 45 kr. 727.
- Le Festin, Tongemälde. 1 fl. 725.
- Le Naufrage. 45 kr. 726.
- Morceaux pathetique. 1 fl. 30 kr. 897.
- Pastorella. 45 kr. 172.
- Souvenir, Lied ohne Worte. 54 kr. 898.
- „ de Teplitz. 36 kr. 903.
- L' Absence, Romance. 36 kr. 551.
- Le Vallon idylle. 54 kr. 175.
- Duvernoy**, La Polka nationale. 54 kr. 904.
- Elissen**, Cavatine: Gnade, Gnade, aus der Oper: Robert der Teufel, v. Meyerbeer. 18 kr. 968.
- Eykens**, Capricietto. 36 kr. 910.
- Fesca**, Alex., Dix airs favorites. Nr. 4. Das Mädchen am Fenster. — Der Wanderer. 1 fl. 12 kr. 469.
- Geiger**, J., Erinnerungen an das gemüthliche Oesterreich. 15 kr. 573.
- Constanze, Sehnsucht. Romanze. 30 kr. 186.
- Gintze**, Die Taubenpost, Original-Melodie. 40 kr. 1309.
- „ „ „ „ 40 kr. 1341.

- Goria**, Esperance, Masurka originale. 45 kr. 915.
 — Trois pensées caractéristiques Nr. I. Ophelia, Melodie. 45 kr. 914.
 — Nr. III. Odessa, Mazurka. 45 kr. 913.
Gottschalk, Le Bananier, Chanson nègre. 45 kr. 1308.
 — 54 kr. 1342.
Hafenbrädl, "Romance de l'opera: Eyranthe, de Weber. 15 kr. 577.
Haslinger, Viribus unitis & Radetzki-Lied. 15 kr. 590.
 — 15 kr. 581.
 — Allemande. 15 kr. 705.
 — Ave Maria. 15 kr. 1343.
 — Musikal. Festgeschenk für junge Pianisten. 6 charakteristische Tonstücke. 1 fl. 15 kr. 589.
 — Die Waldkapelle. 15 kr. 704.
 — Hongroise. 15 kr. 584.
Hauser, Schifferlied. 15 kr. 1255.
 — Wiegenlied. 15 kr. 1256.
 — Liebeslied. 15 kr. 1257.
Heller, Steph., Caprice brillante sur le Prophète, de Meyerbeer. 1 fl. 15 kr. 591.
Henselt, Choeur des Elfes d' Oberon, de Weber. 54 kr. 924.
 — Poème d' Amours, Andante et Etude concertante. 1 fl. 30 kr. 478.
Herz, Caprice. 54 kr. 1159.
 — Trois airs variés Nr. I. Partant pour la Syrie. 30 k. 194.
 — " " " Nr. II. " " " 30 k. 195.
 — " " " Nr. III. Were a noddin. Air Eccossais. 30 kr. 196.
Hünter, Trois Thèmes nationaux. Nr. I. Thème italien. 45 kr. 488.
 — Nr. II. Thème allemand. 45 kr. 489.
 — Nr. III. " venitien. 45 kr. 490.
 — Trois Melodies élég. Nr. I. Tyrolienne. 45 kr. 485.
 — " " " Nr. II. Marche, d' Othello. 36 kr. 486.
 — " " " Nr. III. Cavatine de Bellini. 36 kr. 487.
Jüllig, Der rothe Sarafan, russ. Volkslied. 15 kr. 1258.
Kalkbrenner, La Femme du Marin. Pensée fugitive. 30 kr. 203.

Kalkbrenner , Le Fou, Scène dramatique. 1 fl. 24 kr.	493.
Klein , Chanson d' Amour. 15 kr.	1347.
Koller , Wiegenlied. 15 kr.	1348.
Kratzer , Romance polonaise. 48 kr.	205.
Krenn , Bagatelle. 15 kr.	1162.
Kündinger , Andante gracioso. 15 kr.	1267.
— Andante gracioso. 15 kr.	1164.
— " " 15 kr.	1268.
— " " 15 kr.	1269.
Kuhe , Chanson d' Amour, Rom. sans paroles. 48 kr.	210.
— L' Offerte valse gracieuse. 45 kr.	746.
— Romance. 30 kr.	747.
— Trois Chansons. 1 fl. 15 kr.	750.
— Serenade. 45 kr.	931.
— Andante & Etude. 54 kr.	933.
Kullak , Morceaux de Salon. Nr. I. La Coquette. 1 fl.	212.
— La Gacelle, pièce characterist. 1 fl. 20 kr.	211.
— Air de Montechi e Capuletti, de Bellini. 54 kr.	935.
— Fleurs du Sud. Six Methodes Italiennes. Nr. I. Michelemma. 1 fl. 21 kr.	944.
— Nr. II. La Romanella. 1 fl. 12 kr.	945.
— Nr. III. Serenata. 54 kr.	946.
— Nr. IV: Non mi chiamate. 1 fl. 21 kr.	947.
— Nr. V. La Casarinola. 1 fl. 12 kr.	948.
— Nr. VI. La Stella de l' Arenella. 1 fl. 30 kr.	949.
— Transcriptions faciles Nr. I. Cavatine de Robert le Diable, de Meyerbeer. 36 kr.	950.
— " Nr. II. Air du Freischütz, de Weber. 54 kr.	951.
— " Nr. III. Norma, de Bellini. 54 kr.	952.
— " Nr. IV. Finale de Lucrezia Borgia, de Donizetti. 54 kr.	953.
— " Nr. VII. Marie, la fille du Regiment, de Donizetti. 45 kr.	954.
— " Nr. XIII. Adelaide, de Beethov. 45 kr.	955.
— " Nr. XX. Cavatine aus: Die weisse Dame, v. Boieldieu. 54 kr.	956.
— Les Fleurs animées. Peintures musicales. Nr. I. Bleuet & Coquelicot. 1 fl. 15 kr.	936.
— " " Nr. II. Nenuphar, Rêverie. 1 fl. 15 kr.	937.

Metzger , Bagatelle. 15 kr.	1180.
— 15 kr.	1181.
— Liebeslied. 15 kr.	1367.
— à l' Allemande. 15 kr.	1368.
— Sultana. 15 kr.	1369.
— Szarvai Emlék. 15 kr.	1370.
Meyer , Chant Bohémien. 38 kr.	250.
— 5 Russische Original-Lieder. 1 fl.	251.
— L. v., Damen-Album. 2 fl.	607.
Nickl , Polonaise. 15 kr.	1185.
Osborne , La Pluie de Perles, Valse brill. 1 fl. 8 kr.	1373.
Milan , Fleurs de Pologne. Deux Mazourkas de Concert. 45 kr.	758.
Müller , Nachtpatrouille. 15 kr.	614.
Musik -Album. 3 fl.	636.
Enthält: Friedrich, Trois Romances. — Urban, 3 Romanzen. — Döhler, 2 Mélodies Espagnoles. — Henselt, La Gondola, Etude. — Lang, Nocturno fantastico. — Meyer, Leop., Marsch marocaine. — Herz, Les trois Graces. Trois Cavatines de Bellini, Rossini e Donizetti. — Lickl, Capricietto. — Ka- żynski, 3 Polkas.	
Pauer , 3 Charakterstücke. 30 kr.	257.
Pfeffer , Romance. 15 kr.	1576.
Praeg , Grands Valses brillantes. 45 kr.	634.
Praschinger , Chanson transcrite. 15 kr.	1377.
Prudent , Caprice sur Ernani, de Verdi. 1 fl. 30 kr.	974.
Puttler , Radetzki-Polonaise. 15 kr.	709.
Reimann , Aria, von Verdi. 15 kr.	1191.
Rosellen , Deux Cavatines variées. 54 kr.	978.
Schachner , Poésies musicales. Nr. 1 Rapsodie. — Nr. 2 Le Regret. — Nr. 3 Nocturne. 1 fl.	980.
Schad , La Rose des Alpes, Romanze. 36 kr.	981.
— Divertissement sur des Airs de l' opera: Gemma di Vergy, de Donizetti. 1 fl. 12 kr.	533.
— Le Soupir, Melodie. 45 kr.	285.
Schäfer , Le Contentement, Andante. 27 kr.	982.
Schmuck , Abendlied. 15 kr.	561.
— Mazur. 30 kr.	563.
Schulhoff , 4 Mazourkas. Nr. II. 54 kr.	986.
— Carnaval de Venise. 1 fl. 40 kr.	1381.

Schumann , Album für die Jugend, 43 Clavierstücke. 1. 2. Abtheil. 5 fl. 20 kr.	992.
Sprenger , Danse des Sylphides. Morceau caractéristique. 45 kr.	767.
Strauss's Letzter Gedanke. 15 kr.	628.
Suppé , Erinnerungen an Italien. 15 kr.	619.
— Gruss an Strauss, Melodram. 45 kr.	624.
— Fest-Polonoise. 15 kr.	1217.
Taubert , Preciosa, Solo. 1 fl. 12 kr.	994.
Thalberg , Album du Pianist, La Cadence. 50 kr.	538.
— Graciosa, Romance. 45 kr.	995.
Voss , Petit necessaire musical. Six Amusements élégants. Nr. I. La Polonoise. 1 fl.	1386.
— — — Nr. IV. La Fantaisie sur la Muette de Portici, v. Auber. 54 kr.	1006.
— 3 Melodien. Nr. II. In einsamen Stunden. 30 kr.	1395.
— — — Nr. III. Werd' ich dich wieder seh'n? 30 kr.	1396.
— Le Carneval de Venise, d' après Paganini. 1 fl.	1385.
— Romance. 40 kr.	542.
— La dernière plainte d' une jeune Amante, Chant. 36 kr.	543.
— Der Geliebten Klänge aus der Ferne, Romance. 40 kr.	1383.
— Le Gondolier, Barcarole Venetienne. 1 fl. 40 kr.	1384.
— Désir d' Amour, Chant. 1 fl.	1387.
— Une Fleur de Pologne, Mazourka. 1 fl. 8 kr.	1390.
— Regards d' Amour, Melodie. 1 fl.	1391.
— Morceau de Salon sur la Cavatine favorite de Robert le Diable. 1 fl.	1397.
— — — sur une Cavatine favorite de Gitana, de Balfe. 1 fl.	1398.
— Le Sourire de Louise, Rêverie. 50 kr.	1399.
— Le Regard de Marie Cantiliène. 50 kr.	1400.
Waldmüller , Souvenir du Bal. 15 kr.	635.
Wallace , Deux Romances. 54 kr.	544.
Weber , Concertstücke mit Begleitung des Orchesters. 1 fl. 50 kr.	547.
— Moment capricieux. 36 kr.	1009.
— Grande Polonoise brillante. 36 kr.	1011.
Weiss , Erinnerungen an Rohitsch. 15 kr.	1221.
— 2 Lieder ohne Worte. 15 kr.	1219.

- Willmers**, Klänge der Minne, 8 Lieder ohne Worte.
 Heft I. „Auf geheimem Waldespfade etc.“ — „Du geleitest mich durch's Leben etc.“ 1 fl. 20 kr. 315.
 — Klänge der Minne. 8 Lieder ohne Worte. Heft II.
 „Wirres durcheinander wallen“ etc. — „Weinend muss mein Blick sich senken“ etc. 1 fl. 20 kr. 315.
 — — Heft III. „Mögte wieder in die Gegend“ etc.
 — „Und mir verging die Jugend traurig“ etc. 1 fl. 20 kr. 316.
 — — Heft IV. „Du bist mir nah' im Waldesgrunde etc.“ — „Dein gedenkend, irr' ich einsam etc.“ 1 fl. 20 kr. 317.
Winterle, 3 Lieder. Nr. I. Gutenstein. 30 kr. 318.
 — — Nr. II. Stixenstein. 30 kr. 319.
 — Abschied von Ischl, Melodie original. 30 kr. 1015.

b. 4 händig.

- Abt**, Album musical des jeunes Pianistes. Six Rondos.
 Liv. I. Rondinos sur des thèmes de l' opera: Don Pasquale, de Donizetti. 50 kr. 326.
 — Liv. II. Linda di Chamounix. 40 kr. 327.
 — Liv. III. La Fille du Regiment, de Doniz. 50 kr. 328.
Beyer, Revue melodique. Collection de petites fantaisies instructifs sur des motifs d' operas favoris. Nr. I. Don Juan, de Mozart. 1 fl. 8 kr. 1324.
Bruchstücke, aus Maurer & Schlosser. 24 kr. 1235.
Brunner, L' Amabilité. Rondo gracieux. 1 fl. 4 kr. 1331.
 — Le plaisir des jeunes Pianistes. 6 Petits morceaux mélodieux. Nr. I. Das Steckenpferd. 40 kr. 1330.
 — Les petites Italiennes. Six morceaux faciles et élégants en forme de Rondeaux. Nr. I. Motif de l' opera: Torquato Tasso. 40 kr. 1332.
 — 6 Rondinos sur des airs popul. Allemands. 2 fl. 1329.
Burgmüller, Douze melodies favor. Cah. IV. Polacca. 1 fl. 12 kr. 846.
Chotek, 4 Potpourris aus Martha. Nr. I. 1 fl. 333.
 — — — — — Nr. II. 1 fl. 334.
 — — — — — Nr. IV. 1 fl. 326.
 — Rondinetto über beliebte Motive aus der Oper: Donizetti's Belisario. 45 kr. 1236.
 — 20 Rondinetto über beliebte Motive aus der Oper: Die Krondiamanten. 45 kr. 332.

- Cramer**, Potpourri aus Lucrezia Borgia. 1 fl. 30 kr. 337.
- Czerny**, Polonaise. 45 kr. 1238.
- Diabelli**, Sonate in B. 4 fl. 1240.
- „ in C. 2 fl. 30 kr. 1239.
- Euterpe. Eine Reihe moderner & vorzüglich beliebter Tonstücke. Nr. 438. 1s. Potpourri nach Motiven der Oper: Ernani, v. Verdi. 1 fl. 30 kr. 363.
- — Nr. 439. 2s. Potpourri. n. Motiv der Oper: Ernani, v. Verdi. 1 fl. 30 kr. 364.
- Reiz der Neuheit. 4s. Quartetto aus der Oper: Parisina. — Cavatine aus der Oper: Torquato Tasso. — Rondino über Motive der Oper: Anna Bolena. 45 kr. 341.
- — 5s. Cavatine aus der Oper: Torquato Tasso. 45 kr. 342.
- — 8s. Nr. 29. Lied des Pagen (Eine Dame hold & edel), aus d. Oper: Hugenotten, v. Meyerbeer. — Nr. 30. Cavatine aus der Oper: Torquato Tasso, v. Donizetti. — Nr. 31. Terzetto aus d. Oper: Un'avventura di Scaramuccia Ricci. — Nr. 32. Cavatina aus der Oper: Anna Bolena, v. Donizetti. 45 kr. 345.
- — 10s. Coro aus der Oper: Elena di Feltre, Belisario. 45 kr. 347.
- — 11s. Choral aus der Oper: Die Welfen & Gibellinen. — Duetto „ „ „ Elena di Feltre. — Cavatina aus der Oper: Lucia di Lammermoor. 45 kr. 348.
- Wiener Lieblingsstücke: Nr. 12. Weber's & Bellini's letzte musical. Gedanken. 30 kr. 353.
- — Nr. 13. Beethoven's letzter musikalischer Gedanke. 30 kr. 354.
- — Nr. 19. In der Mühle, Lied von Proch. 1 fl. 357.
- — Nr. 26. Schubert Lob d. Thränen. 30 kr. 359.
- — Nr. 28. Die Forelle, v. Schubert. 45 kr. 361.
- Duvernoy**, Deux petites fantaisies. Nr. II. sur un Thème, de Bellini. 54 kr. 907.
- Friedrich**, Flotow's Martha, Ouverture. 1 fl. 15 kr. 367.
- Aus der Oper: La Gazza ladra Coro (Welche Klänge), Terzetto: (Die Gottheit beschütze dich). 15 kr. 1234.
- Lickl**, Rondoletto. 30 kr. 1241.

- Deutschland**, das singende. Album ausgewählter Lieder & Romanzen. Ir. Bd. enth. 74 Lieder. 45 kr. 1300.
 — — — Ir. Bd. enthält 78 Lieder. 45 kr. 1301.
 — — — IIIr. „ „ 64 „ 45 kr. 1302.
 — — — IVr. „ „ 68 „ 30 kr. 668.
- Diabelli**, Philomele Nr. 489. Drang in die Ferne, für Alt oder Bariton. 30 kr. 408.
- Donizetti**, Linda di Chamounix, Klavier-Auszug und deutsche Uebersetzung von Heinrich Proch. Nr. II. A. Rec. & Cavat. alla Polacca (Wie blühend strahlt die Zukunft mir). 45 kr. 1045.
 — Le Renegat. 54 kr. 463.
- Eckert**, Album deutscher Lieder & Romanzen. Nr. 10. Tausendschön, v. Fr. Förster. 18 kr. 466.
- Esser**, Mein Engel (Eine Perle nenn' ich mein etc.), für Sopran oder Tenor. 36 kr. 410.
- Fesca**, Liebesbotschaft, f. Sopran od. Tenor. 40 kr. 411.
- Flotow's** Martha, Nr. 10. Nocturno: Schlafe wohl & mag dich reuen), für Tenor- oder Sopranstimme. 24 kr. 417.
 — — — Nr. 15. Arie für Tenor. 24 kr. 419.
- Grisar**, La Folle (Die Wahnsinnige), Romanze mit Piano- oder Guitarre-Begleitung. 30 kr. 1254.
- Haslinger**, Viribus unitis. 30 kr. 582.
 — Radetzki-Lied. 20 kr. 586.
- Hieser**, Die Thräne. 36 kr. 480.
- Hölzel**. An Sie (Noch eh' ich dich gesehen), für Alt oder Bariton. 24 kr. 557.
 — Vergänglichkeit, für eine Mezzo-, Sopran- oder Baritonstimme. 30 kr. 592.
 — Der Lauf der Welt, für Sopran oder Tenor. 24 kr. 593.
 — Da Himmel, Lied. 30 kr. 594.
 — Die Thräne, „ 30 kr. 595.
 — Die Hauptsach', „ 30 kr. 596.
 — Perlen in der Tiefe, Ausgabe im Bass-Schlüssel. 30 kr. 740.
 — — — für Altstimme. 30 kr. 741.
- Hoffmann**, Amphion, Liedersammlung mit Begleitung der Guitarre. Nr. I. Speier, Walzer. — Speier, Rheinsehnsucht. — Neeb, Der Gefangene. — Dettmer, Rheinweinlied. — Andre, O Schweiz, wie bist du so schön. 36 kr. 481.

- Hoffmann**, Amphion, Liedersammlung mit Begleitung der Guitarre. Nr. II. Pauer, Marienblümchen. — Kücken, maurisches Ständchen. — Vogt, Nein & Ja. — Abt, Agathe „Wenn die Schwalben.“ 36 kr. 482.
- Kilzer**, 48 deutsche Lieder. Nr. 13. Des Jägers Haus. 15 kr. 744.
- Krebs**, Lied & Romanze, Liebchen über Alles, für Sopran oder Tenor. 36 kr. 496.
- Lieder. Nr. 2. An Adelheid. 30 kr. 495.
- Kücken**, Aus dem Orient. „Kind! was thust du so erschrocken.“ Für Sopran oder Tenor. 54 kr. 1229.
- Maurisches Ständchen, für Altstimme. 12 kr. 742.
- 3 Duette für 2 Sopranstimmen. Nr. II. Abschied der Schwalben. 54 kr. 745.
- 5 Lieder. Nr. III. Abschied: „Nun holt mir eine Kanne Wein.“ 50 kr. 422.
- Kummer**, An den Mond. Romanze. 40 kr. 423.
- Kurschmann**, Die Glocke. 15 kr. 724.
- Lieder-Spende**. Nr. 4. In den Augen liegt das Herz, von Abt. 20 kr. 510.
- Lieblings - Gesänge** aus: Stradella, von Flotow. Nr. V. „Italia mein Vaterland.“ 15 kr. 728.
- — Nr. VIII. Arie aus dem Spinn-Quartett. „Ah, zu lustig, wie am Rädchen etc.“ 30 kr. 414.
- — Nr. XIV. Jägerlied, für Alt. 24 kr. 418.
- — XVII. Arie aus dem Quartett für Tenor. „Mag der Himmel euch vergeben.“ 24 kr. 421.
- Lindpaintner**, Romanze des Pagen aus dem Drama: Otto III. 6 kr. 1230.
- Lortzing**, „Sonst spielt' ich mit Scepter etc.“ Lied aus Czaar & Zimmermann. 20 kr. 1359.
- Madrigal**, Di Luigi da Palestrina. 6 kr. 1232.
- Marschner**, Hans Heiling, Oper. Nr. III. Arie: „An jenem Tag', da du mir Treu' versprochen.“ (Bari-ton). 36 kr. 425.
- Maurisches Ständchen** für Mezzo-Sopran. 12 kr. 766.
- Mendelsohn-Bartholdy**, Lieder & Gesänge. Nr. 16. „Es ist bestimmt in Gottes Rath etc.“ Volkslied. 20 kr. 426.
- Die Liebe, Lied für 2 Sopranstimmen. 18 kr. 514.
- Abendlied, Volkslied. 36 kr. 515.

Methfessel , Musikalisches Bouquet. Nr. IX. Ständchen, mit Begleitung der Flöte & Guitarre. 9 kr.	1231.
Metzger , In Buam sein G'hámniss. 30 kr.	558.
Nachtigall , Die. Lied für 2 Singstimmen: „Ach könnt' ich doch die Nachtigall etc.“ 18 kr.	522.
Proch , Sehnsucht. 45 kr.	428.
— Reiterlied. 30 kr.	430.
— Des Mädchens Bitte. 30 kr.	431.
— Das Muttergottesbild. 30 kr.	436.
— Das Alpenhorn. 30 kr.	763.
— Schmerz. 30 kr.	435.
— Wanderl.: „Die Wolken an d. Himmels Plan.“ 45 kr.	762.
— Klavier-Auszug v. Donizetti, Linda di Chamounix I. B. Scène & Arie des Marquis: „Guten Leute seh't.“ 2 fl.	1044.
— — II. B. Romanze: „Lebet wohl.“ 1 fl.	1046.
— — V. Erstes Finale: „Herr, der du thronest.“ 1 fl. 30 kr.	1048.
— — VI. Recit. & Duett: „Himmlisch lacht mir dein Angesicht.“ 1 fl.	1049.
— — VII. Recit. & Duett: „Herr Marquis, ihr sollt jetzt gehen.“ 1 fl. 45 kr.	1050.
— — IX. Recit. & Duett: „Ah, ihr Rosenlippen.“ 1 fl.	1051.
— — X. a. Duett & Terzett aus dem 2ten Finale „Ach! verzeih't, dass ich es wage.“ 1 fl.	1052.
— — XI. Chor: „Vivat! Ja sie sind's.“ 1 fl. 15 kr.	1054.
— — XII. Chor: „Es lebe hoch das Wiederseh'n.“ 30 kr.	1055.
— — XIII. Recit. & Duett: „Gott was hör' ich!“ 1 fl. 15 kr.	1056.
— — XIV. Arie mit Chor: „Eine Lilie wie Schnee etc.“ 1 fl. 30 kr.	1057.
— — XV. a. 3s. Finale: „So kummervoll & mühsam.“ 1 fl.	1058.
— — XV. b. Cavatine & Preghiera: „Ja die Stimmen musst du kennen.“ 45 kr.	1059.
— — XV. c. Scene & Schluss-Duett: „Ja es schwinden alle Leiden.“ 1 fl.	1060.
— — Nr. XVI. Aria finale: „Alle Leiden fühl' ich entschwinden.“ 30 kr.	1233.

- Reissiger**, Lieder & Gesänge. Nr. I. Der Schmuggler.
(Wanderlieder) für Bass & Bariton. 58 kr. 1062.
- Richter**, 50 Kinderlieder. 1 fl. 530.
- Sängers**, Lieblingslieder. Nr. I. Die Grenadiere, Ballade
v. Reissiger, für Bass oder Bariton. 36 kr. 509.
- Schubert**, Winterreise. Nr. I. Gute Nacht. 30 kr. 618.
—— Schwanengesang. Nr. IV. Das Ständchen. 30 kr. 617.
- Speyer**, Der Trompeter, für Bariton. 42 kr. 536.
- Sulzer**, Ich stand in dunklen Träumen, Lied. 30 kr. 778.
- Suppé**, Sammlung der neuesten Lieder. Nr. 7. „Wär'
nicht der Mühe werth,“ aus des Teufels Brautfahrt.
24 kr. 622.
- — — Nr. 8. Lied des Teufels: „Da soll der
Teufel Teufel seyn,“ aus des Teufels Brautfahrt.
36 kr. 623.
- Titl**, Brunnengeplätscher, Lied: „Ei, wie die Brunnlein
rauschen,“ für Sopran oder Tenor. 30 kr. 779.
- Verdi**, Macbeth. Nr. VII. Gran Scena e Duetto: „Fatal
mia donna! un momore.“ 2 fl. 8 kr. 541.
- Voss**, Romanze: „Das wahre Glück ist nur bei dir.“
27 kr. 439.

Musik für 2, 3 und mehrere Instrumente.

- Beethoven**, Sonate für Piano & Violino, Op. V. Nr. 2
in Gm. 1 fl. 48 kr. 1079.
- Beriot & Osborne**, Variations de Concert pour Piano
& Violon sur un motif de l' opera: L' Ambassadrice.
2 fl. 24 kr. 389.
- Collection de Duos Concertants pour Violon & Piano.
Nr. VII. Fantasie brillante sur des motifs de Guil-
laume Tell. 2 fl. 24 kr. 374.
- — — Liv. VIII. La Sonnambula, de Bellini. 2 fl.
42 kr. 1080.
- Cramer**, Les Fleurs des opera: Potpourri pour Piano
& Violon. Nr. I. La Fille du Regiment, de Doniz.
1 fl. 12 kr. 1081.
- — — Nr. II. Stradella, de Flotow. 1 fl. 12 kr. 1082.
- — — Nr. III. Czaar & Zimmermann, de Lortzing.
1 fl. 12 kr. 1083.
- — — Nr. IV. Norma, de Bellini. 1 fl. 12 kr. 1084.
- — — Nr. V. Sonnamb., de Bellini. 1 fl. 12 kr. 1085.

Cramer, Les Fleurs des opera: Potpourri pour Piano & Violon. Nr. VII. Les Huguenots, de Meyerbeer. 1 fl. 12 kr. 1086.

— — — Nr. VIII. Belisar, de Doniz. 1 fl. 30 kr. 1087.

— — — Nr. IX. Lucia di Lammermoor, de Doniz. 1 fl. 30 kr. 1088.

— — — Nr. XI. Martha, de Flotow. 1 fl. 30 kr. 1090.

— — — Nr. XII. Lucrezia Borgia, de Donizetti. 1 fl. 12 kr. 1091.

Dont, Musikalische Unterhaltungen für Violon & Piano. Potpourris Nr. IV. nach Motiven der Oper: Das Nachtlager in Granada, v. Kreutzer. 1 fl. 377.

— — — Nr. V. — — — 1 fl. 15 kr. 378.

— — — Nr. VII. Ernani, de Verdi. 1 fl. 380.

— — — Nr. VIII. „ „ „ 1 fl. 381.

Ernst, Rondo Papageno pour Violon & Piano. 2 fl. 382.

— — — Trois morceaux de Salon pour Violon & Piano. Nr. I. Deux Nocturnes. 43 kr. 1092.

— — — Nr. II. Air Allemand. 43 kr. 1093.

— — — Nr. III. Elégie, Chant. 43 kr. 1094.

Hausser, Six Pièces pour Violon & Piano. Nr. I. Barcarole sans paroles. 24 kr. 383 a.

— — — Nr. I. Chanson d' Amour sans paroles. 24 kr. 387.

— — — Nr. II. La Capricieuse, (Chanson sans paroles). 24 kr. 384.

— — — Nr. II. Chanson Berceau sans paroles. 24 kr. 383 b.

— — — Impromptu. 24 kr. 385.

— — — Scherzo. 30 kr. 386.

— — — 12 Lieder ohne Worte & Scherzo für Violine & Pianoforte. Nr. VI. Die Sehnsucht. 30 kr. 471.

— — — Nr. VII. Abendlied. 24 kr. 472.

— — — Nr. VIII. An die Heimath. 30 kr. 473.

— — — Nr. IX. Die Blume. 24 kr. 474.

— — — Nr. X. Der Traum. 24 kr. 475.

— — — Nr. XI. Das Fischermädchen. 24 kr. 476.

— — — Nr. XII. Das Wiederseh'n. 24 kr. 477.

— — — 8 Melodien aus Martha, v. Flotow, für Violine mit Begleitung des Pianoforte, oder für Violine allein. 1 fl. 30 kr. 737.

— — — für Violine & Piano. 30 kr. 736.

- Hoffmann & Müller**, Six Duos concertantes pour Flûte & Violon. Liv. I. Le comte Ory. 1 fl. 30 kr. 1272.
- Kaiser**, Répertoire des jeunes Amateurs. Petites fantaisies pour Piano & Violon. 2^{me} Suite: Lombardi, de Verdi. 1 fl. 12 kr. 1095.
- 3^{me} Suite: Nabucodonosor, de Verdi. 1 fl. 20 kr. 1096.
- 4^{me} „ Martha, v. Flotow. 1 fl. 20 kr. 1097.
- 6^{me} „ I due Foscari, de Verdi. 1 fl. 20 kr. 1099.
- 7^{me} „ Giovanna d'Arco, de Verdi. 1 fl. 20 kr. 1100.
- Kraeger**, Répertoire de jeunes Amateurs. Petites fantaisies pour Piano & Violon. Nr. VIII. Anna Bolena, de Donizetti. 1 fl. 12 kr. 1101.
- Küffner**, Revue musicale. Collection de Morceaux faciles pour Piano & Violon ou Flûte Nr. 3 Sonnambula, de Bellini. 1 fl. 30 kr. 1104.
- — — Nr. 4. Romeo & Julie, de Bellini. 1 fl. 30 kr. 1105.
- — — Nr. 5. Bianca & Fernando, de Bellini. 1 fl. 30 kr. 1106.
- — — Nr. 6. Fausta, de Doniz. 1 fl. 30 kr. 1107.
- — — Nr. 9. Die Krondiamanten, v. Auber. 1 fl. 30 kr. 1109.
- — — Nr. 11. Alessandro Stradella, de Flotow. 1 fl. 30 kr. 1111.
- — — Nr. 12. I Lombardi, de Verdi. 1 fl. 30 k. 1112.
- — — Nr. 13. Ernani, de Verdi. 1 fl. 30 kr. 1113.
- — — Nr. 14. Les Musquetaires de la Reine, de Halevy. 1 fl. 30 kr. 1114.
- — — Nr. 15. Gibby la Cornemuse. 1 fl. 30 kr. 1115.
- — — Nr. 16. I due Foscari, de Verdi. 1 fl. 30 kr. 1116.
- — — Nr. 17. Giovanna d' Arco, de Verdi. 1 fl. 30 kr. 1118.
- — — Nr. 18. La Reine de Chypre, de F. Halevy. 1 fl. 30 kr. 1117.
- Recreations musicales. Collection de Morceaux faciles pour Guitarre & Flûte ou Violon. Cah. I. La Fille du Regiment, de Donizetti. 54 kr. 1259.
- — — Cah. II. Lucia di Lammermoor, de Doniz. 54 kr. 1260.
- — — Cah. III. Norma, de Bellini. 54 kr. 1261.
- — — Cah. IV. I Puritani, de Bellini. 54 kr. 1262.

- Küffner**, Recreations musicales. Collection de Morceaux faciles pour Guitarre & Flûte ou Violon. Cah. V. Les Huguenots, de Meyerbeer. 54 kr. 1263.
- — — Cah. VI. La Part du Diable, de Auber. 54 kr. 1264.
- — — Cah. XV. I due Fosc., de Verdi. 54 kr. 1265.
- — — Cah. XVI. Giovanna d' Arco, de Verdi. 54 kr. 1266.
- Müller**, Six Duos concertants pour Flûte et Violon. Liv. II. Nr. 3. Le Domino noir. 1 fl. 30 kr. 1273.
- — — Liv. III. Nr. 5. La Sirene & la Muette de Portici. 1 fl. 30 kr. 1274.
- Panofka**, Elégie pour Violon & Piano. 40 kr. 390.
- Praeger**, 12 Melodies populaires p. Piano & Violon. Nr. I. Alpensänger-Marsch. 30 kr. 1120.
- — — Nr. III. Air Suisse. 30 kr. 1122.
- — — Nr. IV. Dernière Walse in B., de Weber. 30 kr. 1123.
- — — Nr. V. Air Ecocais; Auld Robin, Gray in D. 30 kr. 1124.
- — — Nr. VI. Di tanti palpiti in F., de Rossini. 30 kr. 1125.
- — — Batti, Batti in F, de l' Opera: Don Juan. 30 kr. 1126.
- — — Nr. VIII. Hymne: „Gott erhalte Franz etc.“ 30 kr. 1127.
- — — Nr. IX. Non piu andrai, de Figaro, de Mozart. 30 kr. 1128.
- — — Nr. X. Marche & dernière Walse, de Beethoven. 30 kr. 1129.
- — — Nr. XII. La ci darem la mano de Don Juan. 30 kr. 1130.
- Strauss**, Attaque-Quadrille für das Orchester. 2 fl. 30 kr. 1292.
- Strausky**, Six pièces de Salon pour Violoncell & Piano. Nr. 3. Polacca sur des thèmes de Linda de Chamonix, par Donizetti. 1 fl. 392.
- — — Nr. 4. Rondeau sur des thèmes du Postillon du Lonjumeau, par Adam. 1 fl. 393.
- — — Divertissement pour Violoncelle avec accompagnement de Piano. Op. 11. Fantaisie sur des thèmes de l' opera: Ernani, de Verdi. 1 fl. 15 kr. 391.

Musik für Streich- & Blasinstrumente.

- Broch**, 3 Etudes pour le Violon. 36 kr. 555.
- Flöten-Spieler**, der junge. Sammlung der besten Opern für eine Flöte. Nr. 1. Wilhelm Tell, v. Rossini. 36 kr. 1028.
- — — Nr. 9. Oberon, v. Weber. 36 kr. 1030.
- — — Nr. 11. Zampa, v. Herold. 36 kr. 1031.
- — — Nr. 15. Preciosa, v. Weber. 36 kr. 1032.
- — — Nr. 22. Die Entführung aus dem Serail, v. Mozart. 36 kr. 1034.
- — — Nr. 32. I Montechi & Capuletti, de Bellini. 36 kr. 1038.
- — — Nr. 35. Norma, de Bellini. 36 kr. 1037.
- — — Nr. 40. Das Nachtlager in Granada, von Kreutzer. 36 kr. 1039.
- — — Nr. 46. Czaar & Zimmermann. 36 kr. 1041.
- Kayser**, Sammlung der besten & neuesten Tänze für 1 Violine. Nr. 9. 36 kr. 494.
- Küffner**, Repos de l' Etude. Collection de Morceaux fac. pour Violon seul. Nr. I. Norma, de Bel. 24 kr 499.
- — — Nr. II. Norma, de Bellini. L' Elisire d' Amore de Donizetti. 24 kr. 500.
- — — Nr. III. Das Nachtlager in Granada, von Kreutzer. 24 kr. 501.
- Leonardi**, Six Polcas favorites des Salons pour Flûte seule. 24 kr. 1026.
- Operas** français de Auber, Adam, Boieldieu etc. etc. Choix d' aires et romances pour le Violon seul. Nr. 2. Le Domino noir. 1 fl. 12 kr. 525.

Musik für die Guitarre.

- Guiliani**, Recueil de Pièces faciles & agréables pour le Guitarre. 30 kr. 700.
- — — Le Papillon pour la Guitarre ou Choix des plus beaux morceaux facils & agréables à l' usage des commençants. Nr. I. 30 kr. 701.
- — — 36 Divertissements per Chitarra. Nr. 5. 30 kr. 698.
- Mertz**, Portefeuell für Guitarre-Spieler. Nr. I. Martha, v. Flotow. 45 kr. 1025 a.
- — — Nr. II. Die Zigeunerin, v. Balfe. 45 kr. 1025 b.

Padowetz, Unterhaltungen für Guitarre. Eine Reihe leichter & angenehmer Originalstücke. 30 kr. 708.

Kirchenmusik.

- Adler**, Libera me Domine, für 4 Singstimmen. 30 kr. 669.
- Assmayr**, Te Deum laudamus, für 4 Singstimmen mit Begleitung des Orchesters. 4 fl. 670.
- Deutsche Pastoral-Messe, für 3 Singstimmen, 2 Clarinetten, (Trompeten & Pauken ad libitum) und Orgel. 1 fl. 30 kr. 671.
- Bibl**, Tantum ergo in B., für Sopran- oder Tenor-Solo, Chor, 2 Violinen, Viola, Violoncell, Bass & Orgel, 2 Trompeten & Pauken, 2 Hörner & 2 Clarinetten (ad libitum). 1 fl. 30 kr. 673.
- Blahak**, Messe in C., für Sopran, Alt, Tenor & Bass, 2 Violinen, Viola, Contrabass, Violoncello & Orgel concertant. 4 fl. 720.
- Offertorium in B., Basso-Solo mit Begleitung von 2 Violinen, Viola, Cello & Contrabass. 45 kr. 674.
- Brör**, Litaniae für Sopran, Alt, Tenor & Bass, 2 Violinen, Orgel (und 2 Hörner ad libitum). Nr. 6 Partitur. 1 fl. 15 kr. 676.
- Litaniae für Sopran, Alt, Tenor & Bass, 2 Violinen & Orgel. Nr. 5. Partitur. 1 fl. 30 kr. 675.
- Est**, 6 kurze & leichte lateinische Messen. Nr. 6. in A., für Sopran, Alt, Bass & ausgesetzte Orgel für kleine Landchöre instrumentirt mit 2 Violinen, 2 Hörnern & Partiturbass. 54 kr. 1064.
- Kurze & leichte Pastoral-Messe, für Sopran, Alt & Bass, nebst ausgesetzter Orgelstimme oder mit Begleitung von 2 Violinen, 2 Hörnern & Partiturbass. 1 fl. 12 kr. 1065.
- Fügerl**, Tantum ergo. I. in F., für 4 Singstimmen, Pauken, Orgel & Contrabass, 2 Violinen, 2 Oboen, 2 Hörnern, 2 Trompeten. — II. in B., für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Oboen, 2 Trompeten, Pauken, Orgel & Contrabass. — III. in G., für 4 Singstimmen (im Einklange oder im Quartett), Orgel & Contrabass. 2 fl. 678.

- Führer**, 6 kurze & leichte Winter-Messen. Nr. III. in F., für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Contrabass & Orgel (2 Hörner oder Trompeten ad libitum). 1 fl. 54 kr. 1069.
- — — Nr. 4. in G., für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Contrabass & Orgel (2 Hörner oder Trompeten ad libitum). 1 fl. 54 kr. 1070.
- — — Nr. 6. in E-moll, für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Contrabass & Orgel (2 Hörner oder Trompeten ad libit.). 1 fl. 54 kr. 1068.
- Fest-Messe in B., für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Oboen, 2 Trompeten & Pauken, Violoncell, mit Contrabass & Orgel. 2 fl. 30 kr. 1066.
- Gänsbacher**, Graduale, für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncell & Contrabass, 2 Oboen oder Clarinetten, Fagott, 2 Hörner & Orgel. 1 fl. 30 kr. 679.
- Haslinger**, Vocalmesse für 2 Tenor & 2 Bässe. Partitur. 36 kr. 664.
- Vocalmesse für 2 Tenor & 2 Bässe. 2 fl. 680.
- Haydn's** Deutsches Hochamt für die Orgel mit, 4 Singstimmen. 30 kr. 681.
- Hesse**, Orgel-Vorspiele. Is. zum Gebrauch beim öffentlichen Gottesdienste. 1 fl. 692.
- — — — — II. 1 fl. 693.
- — — — — VIII. 1 fl. 694.
- Kaspar**, 2 Tantum ergo für 4 Singstimmen & Orgel-Begleitung. 24 kr. 1071.
- Keller**, Lytanei Nro. I. in C für Sopran, Alt, Bass, 2 Violinen, 2 Hörner & Orgel oder Violon. 48 kr. 1072.
- Kliebenschädl**, 6 kurze Messen, Nr. II. in B., für Sopran, Alt, Tenor & Bass mit Orgelbegl. 1 fl. 1073.
- Miserere** für 4 Singstimmen. 1 fl. 682.
- Mozart**, Te Deum laudamus für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, 2 Oboen oder Clarinetten, 2 Fagotte, 2 Trompeten, Pauken, Contrabass & Orgel. 2 fl. 30 kr. 683.
- Müller**, Lateinische Messe für die gewöhnlichen Sonntage mit einer männlichen Singstimme & Orgelbegleitung. 36 kr. 1074.
- Neukomm**, kurze leichte Messe für die Orgel allein. 54 kr. 1075.

- Organist**, der vollkommene. Vorrath gediegener Fugen, Präludien, Cadenzen, Adagios, Vor-, Zwischen- & Nachspiele. 1s. Heft. 45 kr. 687.
 — — — 2s. Heft. 45 kr. 688.
 — — — 4s. Heft. 45 kr. 690.
- Rieder**, 2 Gradualien für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Contrabass & Orgel, nebst 2 Trompeten & Pauken ad libitum. 1 fl. 15 kr. 685.
 — Offertorium (in Es dur) für Tenor-Solo, 2 Violinen, Viola, 2 Hörner, Violoncello, Contrabass & Orgel. 1 fl. 15 kr. 686.
 — Requiem für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Hörner, 2 Posaunen (ad libit.), Contrabass & Orgel. 2 fl. 684.
- Schmid**, Trauer-Amt für 1 oder 2 Singstimmen mit Orgel. 36 kr. 1077.
 — Jesu dir leb ich. Gesang während der heil. Wandlung, für 2 Sopran & 2 Altstimmen. 12 kr. 1076.
- Schiedermayer**, Messe nebst Graduale & Offertorium f. 4 Singstimmen, 2 Violinen & Orgel. 2 fl. 695.
- Witzka**, Deutsche Messe mit einer Singstimme & Orgelbegleitung. 54 kr. 1078.



Inhalt.

	Seite
Schulen und Scalen für verschiedene Instrumente	3

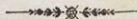
Pianoforte - Musik.

a. 2händig.

Etuden und Uebungen	3
Tänze	5
Opern und Ouverturen	8
Potpourri's, Impromptu's und Fantasien	9
Rondos und Variationen	14
Nocturnen, Sinfonien, Sonaten und Märsche	19
Varias	20

b. 4händig.

Gesangmusik	31
Musik für 2, 3 und mehrere Instrumente	35
Musik für Streich- und Blasinstrumente	39
Musik für die Guitarre	39
Kirchenmusik	40



Inhalt.

1	Einleitung
2	Die Geschichte der Botanik
3	Die Pflanzenwelt
4	Die Pflanzenwelt
5	Die Pflanzenwelt
6	Die Pflanzenwelt
7	Die Pflanzenwelt
8	Die Pflanzenwelt
9	Die Pflanzenwelt
10	Die Pflanzenwelt
11	Die Pflanzenwelt
12	Die Pflanzenwelt
13	Die Pflanzenwelt
14	Die Pflanzenwelt
15	Die Pflanzenwelt
16	Die Pflanzenwelt
17	Die Pflanzenwelt
18	Die Pflanzenwelt
19	Die Pflanzenwelt
20	Die Pflanzenwelt
21	Die Pflanzenwelt
22	Die Pflanzenwelt
23	Die Pflanzenwelt
24	Die Pflanzenwelt
25	Die Pflanzenwelt
26	Die Pflanzenwelt
27	Die Pflanzenwelt
28	Die Pflanzenwelt
29	Die Pflanzenwelt
30	Die Pflanzenwelt
31	Die Pflanzenwelt
32	Die Pflanzenwelt
33	Die Pflanzenwelt
34	Die Pflanzenwelt
35	Die Pflanzenwelt
36	Die Pflanzenwelt
37	Die Pflanzenwelt
38	Die Pflanzenwelt
39	Die Pflanzenwelt
40	Die Pflanzenwelt
41	Die Pflanzenwelt
42	Die Pflanzenwelt
43	Die Pflanzenwelt
44	Die Pflanzenwelt
45	Die Pflanzenwelt
46	Die Pflanzenwelt
47	Die Pflanzenwelt
48	Die Pflanzenwelt
49	Die Pflanzenwelt
50	Die Pflanzenwelt
51	Die Pflanzenwelt
52	Die Pflanzenwelt
53	Die Pflanzenwelt
54	Die Pflanzenwelt
55	Die Pflanzenwelt
56	Die Pflanzenwelt
57	Die Pflanzenwelt
58	Die Pflanzenwelt
59	Die Pflanzenwelt
60	Die Pflanzenwelt
61	Die Pflanzenwelt
62	Die Pflanzenwelt
63	Die Pflanzenwelt
64	Die Pflanzenwelt
65	Die Pflanzenwelt
66	Die Pflanzenwelt
67	Die Pflanzenwelt
68	Die Pflanzenwelt
69	Die Pflanzenwelt
70	Die Pflanzenwelt
71	Die Pflanzenwelt
72	Die Pflanzenwelt
73	Die Pflanzenwelt
74	Die Pflanzenwelt
75	Die Pflanzenwelt
76	Die Pflanzenwelt
77	Die Pflanzenwelt
78	Die Pflanzenwelt
79	Die Pflanzenwelt
80	Die Pflanzenwelt
81	Die Pflanzenwelt
82	Die Pflanzenwelt
83	Die Pflanzenwelt
84	Die Pflanzenwelt
85	Die Pflanzenwelt
86	Die Pflanzenwelt
87	Die Pflanzenwelt
88	Die Pflanzenwelt
89	Die Pflanzenwelt
90	Die Pflanzenwelt
91	Die Pflanzenwelt
92	Die Pflanzenwelt
93	Die Pflanzenwelt
94	Die Pflanzenwelt
95	Die Pflanzenwelt
96	Die Pflanzenwelt
97	Die Pflanzenwelt
98	Die Pflanzenwelt
99	Die Pflanzenwelt
100	Die Pflanzenwelt