



Stanko Vuk, doktor v političnih vedah, nadarjen primorski pesnik in njegova žena Dani Tomažič-Vuk, aktivistka tržaške OF, katera so neznani morilci usmrtili v njenem stanovanju 10. III. 1944.

Živel smo na prepihu. Kakor žene, ki v vetrovnih dnevih stoje na tržaških vogalih za mizicami z loterijskimi srečkami — so bile naše matere. Premrzle ženice postavljajo bele koščke marmorja na srečke, katere odnaša burja.

Naše srečke so bile krvave in mlada slovenska življenja je tujec ugonabljal kakor golazen. 1947: leto jadicovanja, brezmejna jadicovanja brezčasnih potomcev osornega Rima! Ali pa je v tistih dneh kdo prislutlil joku naših družin? Ali je koga mučil v snu krik z morišč? Še žalovati je moralo ljudstvo na skrivaj. Zato, ker tudi jok je bil upor. Upor je bil pušljc na gomili. In ko je bilo treba slehiti umorjena telesa, se je našlo zanje sredi italijanske ravnine še naselje s simboličnim imenom: Villorba — slepa vas.

Vendar je ljudstvo v vseh turobnih letih borbe, katero je prvo v Evropi kljubovalno vodilo proti fašizmu, z neverjetnim vzgonom trgalo smrtno meglo in si risalo novo pokrajino svobode in lepote. In naša lepota so bili brinjevi grmi v vetru, bori z grenko skorjo, jadra in čolni, barkovljanski ribiči in plave svilene mreže na miramarski cesti. V ilegalnih revijah smo zapisali o na rodni in socialnih resnicah, ali neubranljivo človeško je bilo, da smo obstali pred našim bregom ter sledili igri galebom.

Ločili so nas svetovni nazori, ali bol mladega pesnika je bila izraz ljudstva, nas vseh.

*Joj, zaboli me v prsih,
rozrase se ko vonj brinja.*

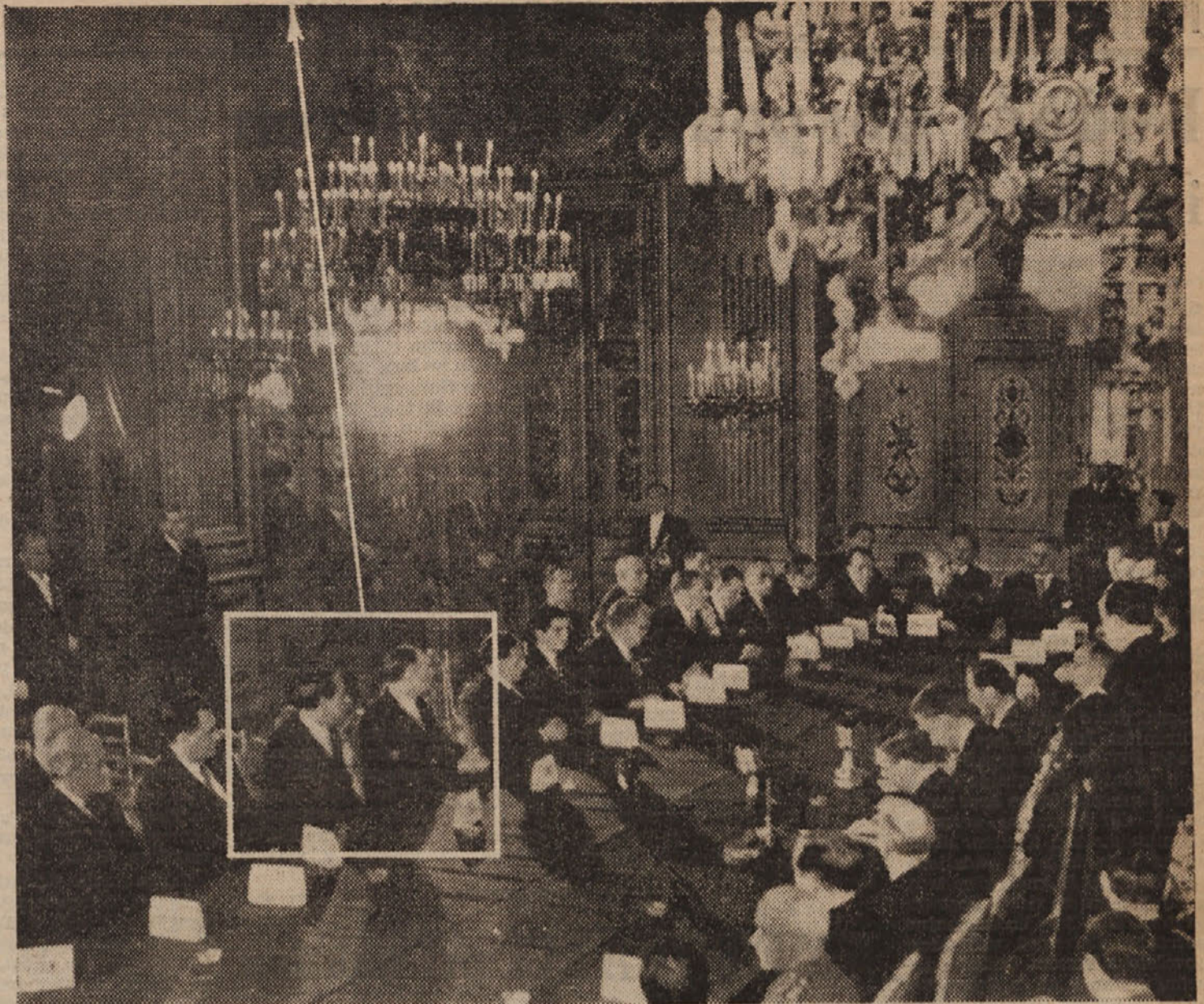
In kakor odmev ženskih glasov je Dani, ki mu je bila v življenju družica, beležila iz JiFi Wolkerja: „Marsikdo pa niti žalosten ni — ker ne premore žalosti.“

Trst 1944! Dani, Stanko, belim skalam našega obrežja je mraz, kakor v tistih dneh tržaške zgodovine, ko nas je bilo strah ulic, katere smo od mladih nog imeli tako radi. Vse, česar smo se dotaknili, je bilo okrvavljeno, z morda je dihal vonj po jeklu in smrti. V naših stanovanjih, v naših tržaških domovih pa so bratje z onkray meja pisali sezname našega pogina, pisali mrtvaške liste nam, ki nas je morje učilo upora in svobode!

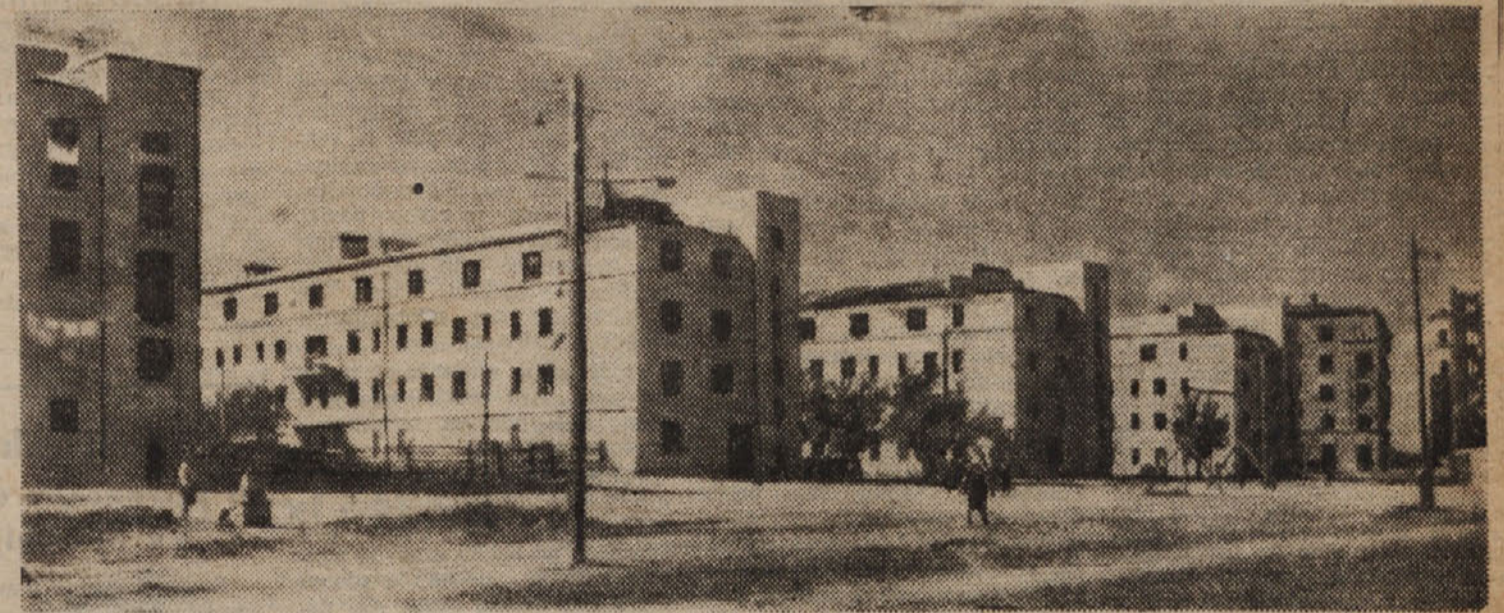
Bratje so nas zalezovali kakor stekle pse.

Drugi so padli v borovih gozdovih, na ožgani gmajni, na strmih senožetih. Ko pa zdaj po vajini smrti stopamo mimo tržaških poslopij, ko sledimo gostim gručam po Akvedotu, po Rossetijevi ulici, kjer nas razočarano motri niz hiš in tudi vajina, nam niso naše hiše več samo domače in drage; ljubezen do njih se nam je zagrizla v zavest kakor roka ranjenega borca, ki je v blazni bolečini zagrebel nohte v zemljo.

bis.



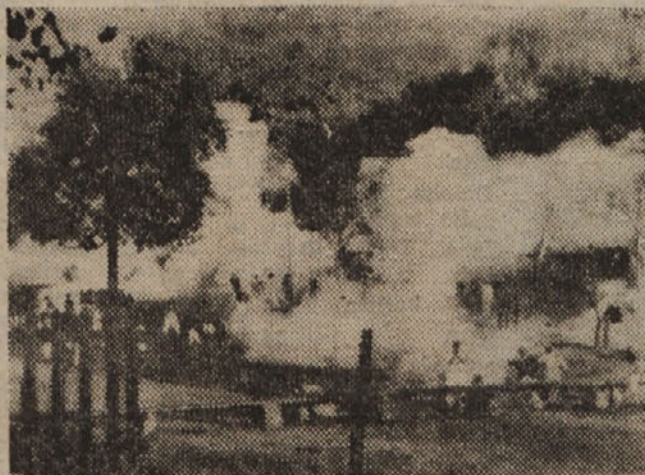
POGLLED NA DVORANO, KJER SO BILE PODPISANE MIROVNE POGODBE Z NEMSKIMI SATELITI. SLIKA JE POSNETA MED GOVOROM FRANCOSKEGA ZUNANJEGA MINISTRA BIDAULTA. V OKVIRU ITALIJANSKA DELEGACIJA TIK PRED PODPISOM



STALINGRAD: IZ PEPELA SO ZNOVA ZRASTLE TOVARNE. DO KONCA L. 1946. JE BILA PREKO POLOVICE OBNOVLJENA VELIKA STALINGRAJSKA TOVARNA TRAKTORJEV. NA SLIKI VIDIMO NOVE STAVBE V DELAVSKEM NASELJU ISTE TOVARNE



PLINSKA BRIGADA BRITANSKE POLICIJE SE PRIPRAV-LJA NA NAPAD PROTI MUSLIMANSKIM MANIFESTANTOM



KI SE KLJUB SVOJI VOLJI NISO MOGLI DOLGO UPIRATI PLINSKI OFENZIVI



BILI SO PRISILJENI K BEGU, KI JE BIL TEM TEŽJI, KER SE JE VEČINA MED NJIMI MOČNO SOLZILA

Privatni sektor

Miško Kranjec

Vsi imamo ljudi, ki se jih bojimo srečati, čeprav jim nič ne dolgujemo in morda se z njimi poznamo samo po naključju. Tudi jaz imam, se celo več takih. Če ga zagledam na cesti, bi se najrajši obrnil. Kar stresa me, kakor bi moral misliti: Zdaj me bo najprej terjal, nato pa osramotil pred vsem svetom.

Eden takih je gospod K. iz Murske Sobotne.

Brivec je, privatni sektor. Nekoč ni bil naš, pa saj tudi zdaj ni, to lahko mirno rečem. Vendar je strašno vnet za ljudsko oblast. Na vseh sestankih je navzoč. Misli sem sprva, da iskreno. Vse je hotel vedeti, zlasti o našem notranjem in zunanje političnem položaju. Ta vnetost, ki jo je kazal povsod, je bila zoprna in včasih že mučna. Prve čase je hotel, da bi vsaj polovico ljudi zaprl. Prihajal je k sekretarju s predlogi: tega in tega zapreti. Z istimi predlogi je prihajal na OZNO. In ko je srečal mene, me je že od daleč ustavil z roko mi mahajoč, in mi nazadnje povedal: »Tega bi morali že zdavnaj zapreti. Spekulanti, beggardisti. No, na srečo mu tudi drugod niso verjeli. Toda človek se ga je komaj otresel: vse je hotel vedeti. Nagnil se je ktebi, se ozri okoli, in to danes, ko se vendar ne oziramo, če nas kdo vidi, in potem sepetaje pripovedoval: Tu se je nekdo pojavil, tam se je nekdo pojavil, ta je to in to rekel, drugi spet kaj drugega. Nazadnje pa hotel vedeti: »Tovariši, kako pa stojimo?»

Sploščka se mi je zdelo še kar naravno, da tako sprašuje: vsi so tako spraševali, vsi so hoteli neke trdnosti. Toda čedalje bolj se mi je stvar zdelo sumljiva, zakaj zdi se mi, da ni bil nič kaj zadovoljen, ko sem mu rekel, da dobro stojimo. Mislim, da bi rajši videl, če bi slabo stali.

Vendar je slo še kar dobro naprej, tudi z njim. Jezil se je sicer, ko so mu zbili pri ceni za britje in striženje. Našel sem ga na okraju, ko je dokazoval, da za deset dinarjev danes ni mogoče striči, za sedem pa ne briti. »Najmanj strinjaj se striženje, deset za britje!« Ko sem rekel, da je v Ljubljani deset in sedem, je nekaj razmišljal, pa dejal: »V Ljubljani že mogoče, v Soboti pa ne moremo. Že trideset let imam obrt in vem, kako je treba nastaviti ceno! Kaj neki se država vtika v take malenkosti!« Je nazadnje vzkliknil. »To naj bi prepustila nam brivcem obrtnikom. Država, po mojem, ima mnogo višje naloge: obnova, preskrba, prehrana, industrija. Ampak kaj imajo kakšni skušntrani lasje ali porasla brada opraviti z našo politiko? Ali ne?»

To je resnica, vendar sem se moral nasmešiti in rekel: »Brada in lasje ne, pač pa brivci!«

Tedaj je on mene začudeno pogledal, nakar sem mu moral razložiti z nekim primerom iz Ljubljane; pred dvema letoma mi je neki brivec prav tako tar-

nal: kako bo propadel ob teh cenah! Ampak, po enem letu se ni nič kazalo, da bi propadal, res pa je, da ni več bogatel tako kakor nekoč, ko si je napravil lepo vilo.

Tudi gospod K. ni propadel, kar lepo rdečelčen je bil se naprej, jedel je dobro, tudi na sestanke je prihajal, le da je tam poslej rad zbadal: zdaj je bil trden v svoji zavesti, da mu ne bo mogel nihče očitati, da izkorišča ljudi.

Vendar ta mir, ki ga je užival, ni trajal dolgo. Stvar ni samo v tem, da smo dobili z osvobodilno vojno novo oblast, ampak da so se razmere našega življenja temeljito spremenile in da se še spreminjajo sleherni dan.

Tedaj so v Soboti ustanovili MITROP. Mestno industrijsko obrtno trgovsko podjetje. Bilo je tam nekaj industrije, katere lastniki so med vojno poleg izdelkov pošiljali Madjarom in Nemcem tudi slovensko ljudstvo, poleg tega, da so od vsega početka izžemali ljudstvo. Po koncu vojne so bodisi pobegnili, ali prišli pred sodišče, tovarne pa prešle v ljudske roke. Prav tako je bilo z nekaterimi trgovci in drugimi podjetniki. Iz vsega tega so v mestu napravili MITROP.

MITROP?« so rekli nekateri trgovci in drugi in se posmevali. »Že vemo, kaj je to in kako bo!«

Gospod K. pa mi je, ko me je ustavil na ulici, dejal tiho: »Sem jim že svetoval, naj prenehajo s tem. Državi bodo napravili neznansko škodo, verjemite mi! Nekateri ljudje si ne dajo nič dopovedati. Jaz pa vem, kako pojde: strokovnjakov nimajo, vodstvo je nesposobno, posamezniki pa bodo goljufali in uganjali črno borzo, po enem letu bo polom! Ali nam je treba poloma? Ne, ni nam treba, si je odgovoril. »Kaj se je treba državi mešati v trgovino? Država naj se ukvarja s politiko, kvas in sladkor pa naj prodajajo trgovci. Samo cene je treba določiti, pa pojde. Pri določenih cenah ne moreš goljufati, obogateti na račun ljudskih množic pa tudi ne, ali ni tako? Kaj bo, vas vprašam, država prodajala kvas na drobno? Nazadnje bo prišlo še tako daleč, da bo država brila in strigla ljudi, smešno, ne? Ampak saj si tega ni izmislila država, to so si izmislili kar tu neki ljudje, država pa bo samo škodo trpela. Kdo pa bo poravnal vse tiste stotisoče, morda celo milijone, ki bodo propadli? Nazadnje pa bomo morali spet poklicati na pomoč privatni sektor, trgovce, obrtnike, podjetnike. Ali ne?»

»Ali vi ne boste pristopili?« sem ga

vprašal.

Gledal me je začudeno, nato pa dejal: »Jaz sem pristaš ljudske oblasti, a da bi pristopili? Ne. Če bi ne vedel, kako bo ta MITROP propadel, bi pristopil. Tako pa, mar naj se pogubim? Ne!«

»In če ne bo propadel ta MITROP? In če bodo vsi drugi pristopili?«

Pogledal me je debelo, pomežikoval, nato pa se pomilovalno posmešnil.

Ampak, drugi so res pričeli pristopati. Zdaj ta, zdaj oni, zdaj večji, zdaj manjši, »Vidimo, da ni druge poti. Vse se je spremenilo.«

No, gospod K. je še vedno razlagal: »Ali bo država strigla in brila?«

Ne, država ni nameravala niti striči niti briti, gospoda K. ni niti vabila, se manj silila v MITROP. Prav lepo ga je pustila pri miru. Le on sam si ni našel več miru: zdaj je pristopil ta, zdaj oni. Tudi nekateri brivci so že pristopili.

Tedaj se je nekega dne gospod K. zglasil pri MITROPu. »Tovariši!« je rekel. »Vsestransko sem premislil vso stvar, obračal tako, obračal drugače, izšlo pa se mi je vedno tako: pristopiti. Torej, vzemite na znanje, da pristopam k temu vašemu MITROPu. Nočem več liti privatni sektor. Vendar, kar tako na slepo ne morem. Treba je, da se pobotamo: jaz vam to, vi meni drugo. Trideset let imam obrt, od nje sem živel, včasih bolj, včasih slabše. Živeti pa moram tudi naprej.«

Tedaj so pri MITROPu rekli: »Gospod K., pa se pobotajmo. Če hočete, odkupimo vaše podjetje.«

»Odkupiti?« je menil gospod K. »To že. Vendar je stvar taka: jaz imam očeta in mater, moram zanju poskrbeti. Stara človeka, vajena sta bila nekoč dobro živeti. Potem sem tu sam, žena je tu. Treba je živeti.«

»Odkupimo«, so rekli pri MITROPu, »vam pa damo službo.«

»Službo, da,« je kimal gospod K. »Prav o tem bi se rad pogovoril z vami. Da vam odkrito povem: jaz ne znam nič delati. Nikdar nisem delal. Vendar ne boste zahtevali od starega človeka, da v zadnjih letih gara. O tem se je treba pogovoriti. Držan sektor — privatni sektor. Tovariši, nisem nepismen, da bi ne razumel, kaj to pomeni. Državni sektor ti da službo, prvega dobiš plačo, vmes pa nič. No, to je v redu. Ampak, če hočeš plačo, moraš delati, ker te sicer poženejo na cesto.«

»Brez dela«, so rekli tovariši pri MITROPu, »vendar ni mogoče živeti, ne? Saj veste, kako je rečeno: kdor ne bo

delal...«

»Tovariši!« je vzkliknil gospod K. »Poznam to pravilo, veliko in lepo, nad vse potrebno in pošteno. Toda, povejte mi, mar naj postanem v svojem podjetju navaden pomočnik? Zdaj sem bil sam svoj gospodar, kakor pravimo, privatni sektor. Najprej mi je država zbila pri ceni za striženje in britje. Že s tem so me domala uničili, tembolj, ker so določili za pomočnike tako visoke plače. Iz svojega dodajam, resnično, bog mi je priča. Toda, svoj gospodar si, in kljub slabim časom čakam na zboljšanje. Kljub temu pa sem mislil: pristopil bom. Vedno sem bil pristaš naše politike in priznavam in spoštujem ljudsko oblast. Če človek natančno premisli: privatni sektor, se bije z državnim. Ali naj sem mar bijem z državo, ki jo ljubim? Ne in ne. Pristopil bom torej, sem si rekel, seveda pa, če že pristopim, je treba, da se pobotamo. Rekel sem: delati ne znam, in ne morem, to bi vzelo dostojnemu človeku ves ugled, živeti je treba, to se pravi: »ustavljen moram biti. Vidite, pa sem domislil: odstopim podjetje, priključimo ga državnemu sektorju, ali združnemu, ali kamor že. Tam pa, sem si rekel, bratce, potrebujejo poleg vajencev in pomočnikov, ki bodo delali, tudi nekoga, ki nadzoruje, ki vodi podjetje. Glejte, trideset let sem znal voditi svoj, kakor pravimo, privatni sektor, pa bom znal tudi državnega. Lahko napravimo v mestu eno samo brivnico, vse pomočnike vkup, vse frizerke vkup. Tovariši, razumen se na frizuro, razumen se pa tudi na to, kako je treba nenehno imeti oko obrnjeno na slehernega uslužbenca. Zavest naših ljudi se ni tako visoka, da bi jih lahko prepustili, kot pravimo, samoiniciativnemu delu. Hudiča bo delal. Koj bo tu sabotaza! Predan človek sem nasi oblasti, paziti bom pa znal, ni hudič, ne?«

Tedaj so se ljudje pri MITROPu zasmejali. Rekli so: »Potem morate ostati še dalje v privatnem sektorju.«

»Premislil bom,« je rekel gospod K. razočarano, in se poslovil.

Ko sem ga prav tiste dni srečal, mi je dejal, ne da bi jaz seveda bil poznal njegove trenutne težave: »Tovariši, povejte mi, kako pa uspeva naš državni sektor?«

»O,« sem odvrnil, odlično! Boste videli uspehe!«

»Pa zadružni? Ta stoji nekoliko na sibiških nogah, sem slišal? Nesposobni ljudje, potem privatni sektor ga duši, ne?«

»Ne,« sem odvrnil. »Nasprotno, kar lepo se razvija. Imamo težave, že res, ampak to so malenkosti proti vsem uspehom, ki jih je dosegel!«

Nasmešnil se je grenko, pa dejal: »Jaz pa sem drugače slišal... marsikaj se slišja. Seveda, naša reakcija. Ampak nekaj že mora biti na stvari... A kako pa, je nadaljeval, se je ozri okoli in se (nadaljevanje na 14. strani)



70. Kmalu nato se je vrnil Breck. »Tako«, je rekel, »mi smo edine žive duše, ki so ostale v naselbini. Do reke Steward je štirideset milj in še to po bližnjici. Najhitrejši bodo potrebovali najmanj pet ali šest dni, preden se bodo vrnili. Toda kljub temu je čas, da jo odkurite.«

Potegnili so svoj lovski nož izza pasu, da bi prerezal Dimaču vezi in se ozri proti Luciji. »Upam, da ne boste nasprotovali!«, je rekel pomenljivo. Dimač je vstal in si začel drgniti otekla zapestja. »Preden grem«, se je zadovoljno nasmešnil, »si bom še pošteno dušo privezal.«

71. Čez pol ure je stal pred njim pladenj z obilnim kosom losje pečenke. Vprav ko je hotel iz velikega lonca srebrniti kavo, je nenadoma planil pokoncu. Njegov tanki sluh je prvi prestregel topof stopinj. Lucija je previdno pogledala skozi vrata in jih odprla na tječaj, ko sta vstopila dva moža, previdno noseč tretjega, v kožuho vno zavitega. Lucija mu je odkrila obraz in vzkliknila: »Pa to je Alonzo! Ti uboga sestrada reval!«

»Morilec z drugega brega«, je Dimač polglasno opomnil in se vidno oddahnil.

72. »Naša sva ga, ko je pletil skrito zalogo živil, ki jo je najbrž pripravil črnobradi Harding«, je pojasnjeval eden prišedših. »Jedel je moko iz vreče in zmuzlo slanino. Ko sva ga dobila, je cvilil kot prase. Pogledajte ga no! Sestrada je do smrti in ni ga mesta na njem, ki ne bi bilo ozebljo. Zdaj, zdaj se bo stegnili!«

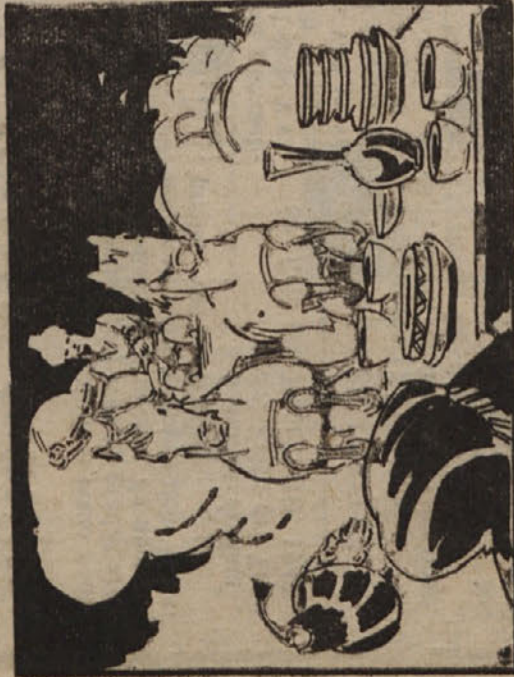
Ko so pol ure kasneje mrtvecu potegnili kožuho vno preko obraza, se je Dimač obrnil k Luciji: »Ako vam ni neajubo, gospa Peabody, sparite mi še en debel kos tistega stegna. Veste, sem pristen mesojedec.«



Kamortoli je zapeljala kočija, so ljudje popadali na kolena in se s celom dotaknili zemlje. Gorje tistemu, ki bi ne bil tako ponižno pozdravil edinke velikega šaha!



I telesna straža ga je oplazila z bičem. Sobeida pa je vse hladno in mirno gledala. Prepričana je bila, da so ljudje le zato na svetu, da česte njo in njenega očeta.



Iz množice je skočila bleda žena in proseče dvignila bolehnega dojenčka k princesi. Sobeida si je pa z rokami zakrtila oči, a stražarji so sunili ženo v občestni jarek.



Kočija je hotel danes še posebno razveseliti svojo razvajeno gospodarico. Zavozil je proti glavnemu trgu, kjer je bil ravno sejem. Kaj vse je bilo tam razstavljeno!



Losčarji so prodajali svoje lepo izdelane skledice in vrče. Kmetje so imeli razstavljene svoje bogate pridelke. V velični čredah je stala drobnica in čakala kupca.

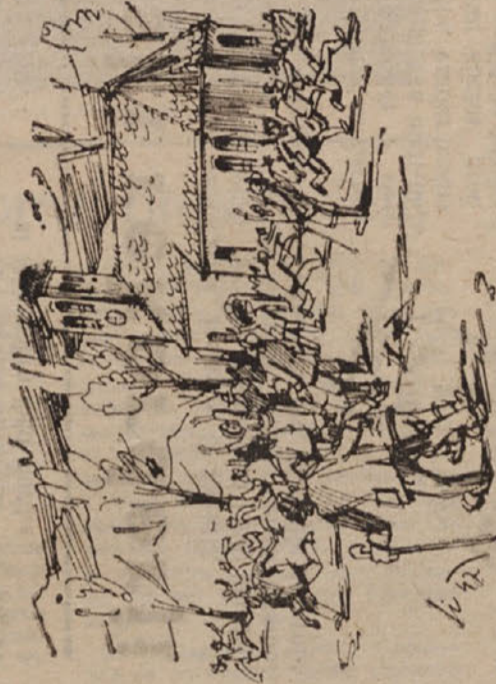


Kočija je zapeljala naravnost v to pisano množico. Prevratala je kočare in vrče, da se je vse polilo in razbilo. Kmetje so obupano vili roke, a princesa se je zabavala.



Povest partizanske zvestobe

Po Fonetu Seliskarju
Ilustrira Albert Sisk



Ko so se na cvetno nedeljo vaščani vračali iz cerkve, so nenadoma obstali. Silno bučanje je šumelo izpod neba, da se je zemlja tresla. Težki bombniki so se bližali.

Nenadoma so se jekleni ptiči spustili proti zemlji. Votel grom je sledil gromu, da je uboge ljudi popadel neznanški strah: »To je začetek strahot, to je vojna!«



Ljudje so zbežali v hosto, le mala Marička je obstala na poti. Jekleni ptič se je spustil nizko, stroj-nica je zaropotala in deklca se je zgrudila na stezo.

Mati je planila k Marički, z dlanjo ji je hotela ustavi viti kri, pa zaman. Dvignila jo je proti nebu in v grozi zavpila: »Nedolžnega otroka ste ubili! Prekleti!«

Josip Jurčič

4. marca 1884. se je rodil na Muljavi pri Stični pisatelj Josip Jurčič.

Napisal je več črtic, povesti in tudi prvi slovenski roman »Deseti brat«, iz katerega prinašamo danes odlomek »Kriavelj in morsk strah«.

Náša primorska mladina naj čita njegova dela, saj ji bodo pomagala spoznati in vzljubiti slovensko zemljo in slovenskega človeka.



Kriavelj in morsk strah

»Saj ni hudica, kdo ga je pa v rdečih hlač, zelene kapice, kosnatih del?« pravi krčmar in namežikne tatic in takih nohtov na prstih ka drugim gostom, kakor bi hotel reči: kor tisti le kavli pri vagi?«

zda ga imamo, poslušajte.

In res je bil Kriavelj ves živ.

»O, to pa to! Hudir pa je, hudir« Reši se stegne po mizi, pomakne klobuk nazaj in z glavo pritkovaje pravi: »Saj sem ga jaz presekal, opolnoči sem ga, na dva kosa.«

»Povedi nam, povedi, kako je bilo!«

»Tako! Jaz stojim ob enajstih na barti za stržo —«

»Prej si pa rkel, da opolnoči,« mu seže nekdo v besedo.

Kriavelj se ni dal motiti ne ugovoru ne smehu, ampak je svojo trtil in dejal: »Ob enajstih je bilo, to še dobro vem. Sem sem stal, megla je bila in tena kakor v rogu. Zeblo me je, pa sabljo sem imel. Postajal sem dremoten; zato sem začel gledati fiakaj po morju.«

»Kako si po morju gledal, ko je bilo pa tema?«

»Naj bo tema, saj sem imel kre-silo in gobo in drva, da sem zakuril. Kar gori v jamboru nekaj pravi: vr, vr, vr! Jaz gledam, gledam — nič ni bilo. Spet se mi zadremlje, pa počnem na ta. Jaz gledam, gledam, poslušam — nič ni bilo. Kar nekaj sem po morju pride in z nogami pravi: comp! comp! comp! Jaz gledam — kar vidim, da gre hudic.«

»Kako si pa vedel, da gre hudic?« vpraša eden nevernih poslušalcev.

»Kaj bi ne bil vedel? Ali ni imel

»Ali te je bilo kaj strah?« vpraša krčmar.

»Kako me bo strah, ko sem pa bridko sabljo v rokah držal? — No, potlej je tista pošast ali tisti peklenski skrat plezal gori ob barti prav na glas: škrebi! škrebi! škrebi! Kakor je na vrh prišel, pa se ti je iz oči v oči meni nasproti postavil. Sveta mamka božja, sedem krizev in težav — sem dejal — pa sem zavzdignil bridko sabljo, pa sem zamahnil, pa sem čez glavo ubral in loputnil: top! — pa sem ga presekal, samega hudica sem presekal, na dva kosa!«

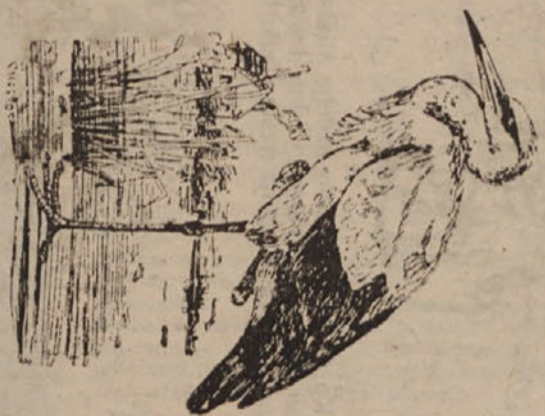
»Kako pa veš, da si ga?«

»Kaj bi ne vedel? Saj je dva-krat padlo v morje. Prvič je reko: štrbunk!, drugič pa se je siljalo: štrbunk! Pa reci potlej, da ga nisem presekal, da ga nisem na dva kosa presekal!«

»To je res, da si ga. Na, pij, ki si tako dobro delo storil.«

Letalski rekorderji

Zgradbo dobrih letalcev so vedno z veliko vneto proučevali izumitelji vsakovrstnih letal in se zmeraj spet vračali k tem najpopolnejšim vzorom.



Ptice selilke se v hitem in vztrajnem letu vračajo spomladi v domovino. Čeprav jim morda nudi tu jina vsega v izobilju, vendar vedno od tod! Tujina je vselej le zlobna mačeta. Nobena selilka si tankaj ne gradi gnezdeca. Od žalosti in nezmenega koprnenja za rodnimi pesmi jim zamro. S pospešenimi silami se bližajo svojim domovom in vsi radostni pozdravljajo rodna gnezdeca. Težka je pot, veliko selik najde spotoma smrt: nekaj jih onemore in pade v morje, mnogo jih človek in s tem izplača grenko plačilo za števih koristi, ki jih ima od njih. Poti so dolge in težke, a težnja za domovino neizrečena.

Črnoglavke, strakoperji, drozgi, postolke, poljski škripanci, divje gosi in druge potrebujejo za povratek približno 30 dni. Štirideset dni potuje v domovino veliko manj časa, kajne ali mišarji, pastirice, vodebi, ku-klice domov in jim daje moč, da do-kavice, slavki, grlice, prepelice in časur, kajti tudi ptice občutijo, da bijo za vrnitev pribe, grivariji, sive je domovina le ena.

Jože Pahor:

LUC

(Nadaljevanje)

32

Svar se je posrečila, naslednji dan so bili vsi trije »dežurni« in so strazili pri vratih parka. Pregledovali so, kdo gre v kolonijo in predvsem pazili, da je ne bi kdo na tihem pobrisal ven. Včasih so prenesli še kakšno pošto in teki kaj kupiti v bližnje trgovine. Koj spočetka je bilo pri vratih silno strogo. Debelinko je prezal ko ris. Kdor se je približal, je moral nazaj, dalec proč. Če ni hotel zlepa, je šel zgrda. Šest rok ga je zgrabilo z vso odločnostjo in spravilo v kraj. Dežurni so pač dežurni!

Kmalu pa se je stvar razvila. Luc



je prevzel poveljništvo. Stevan in Otkafiks sta povelja izvrševala. Prej so vplili vsi trije, zdaj samo še polveljnik.

Toda vsa strogoost in novi red nista preprečila, da ne bi uhajali na cesto. Luc je najprej opazil, da sta dva tička zunaj. Prva sta bila prej pripravljena, da bi šla ven, prva sta bila odgnana daleč nazaj v park. In zdaj sta zunaj in se rogata! Kako je to mogoče?

Le tako, da sta tička skrivaj preplezala neke železno ograjo in zletela v zlato prostost.

»Otkafiks! Na stržo.«

Martin je zdrvel in prisel čisto prav, da je ujel tička na ograji. Vse otrezanje ni nič zaloglo. Prital ga je zmagoslavno pred polveljnika.

33

»Vohun si!« je napadel Luc uha-jača. »Vohuna pa je treba osecditi na smrt!«

Tiček je debelo gledal. Mislil je na to, da se bo treba stepsti, zdaj

Vida Taufer: Pri olaku

Tonček dobro razločnje, kod bo šel tržaški vlak, z mamico se posvedite, kdaj ustavi naj korak.

Kadar mimo prisopihaj, ga pozdravi kot volak, gleda ga in komaj diha, bije z nogovo ob tlak.

Krije ga, naj se ustavi, da bo romal v daljni svet. »Vlak, počakaj me,« mu pravi in mu maha ves zavzel.

Vlak pa pelje v Trst do morja, malčki kakor on so tam; vsi od svojega obzorja izpenjajo tihno k nam.



Pionirji iz Sv. križa pri Trstu v ljubljanskim tavnarjem

Dragi pionirji pionirskega odreda narodnega heroja Slavka Šandra na II. državni gimnaziji v Ljubljani

Vaše pismo nas je zelo razveselilo. Kako radi bi bili med vami v vaših prireditvah, ker pri vas je vse lepše kot pri nas. Zlasti smo mnogo mislili te dni na vas pionirje in na vse Slovence, ki so tako srečni, da so popolnoma svobodni. Nam ne si-je še svetlo sonce svobode, čeravno so se naši očetje, bratje in sestre hramo bojevali v narodni osvobodilni vojni. Samo v naši vasi je dalo 45 partizanov življenje za svobodo. Nikdar ne bomo pozabili naših žrtev in prepričani smo, da bodo tudi ljubljanski pionirji vedno z nami ne I četverkotnik in 4 enako veliki enakih misli. Preko meje Svobodne-

pa taka reči! Morda bi bilo še boljje, Debelinko. Če bi mi ušel, bi že bil če bi jo pobrisal, toda ris preži in komaj čaka, da bi planil. Najbrže je že kdo drugi na ograji. Škoda, če bo odnesel petel!

»Ves kaj, Luc«, svetuje straznik. »Vohuna obsodi na smrt pogojno! Naj bo obešen, če bi še enkrat ušel!«

»Vprašanje je, če ga boš spet ujeli?« meni Luc.

»Seveda ga bom! Saj vidiš, da zmeraj dober, poveljstvo je s tabo zadovoljno!«

»Otkafiks« je kar žaral. Vzrav-

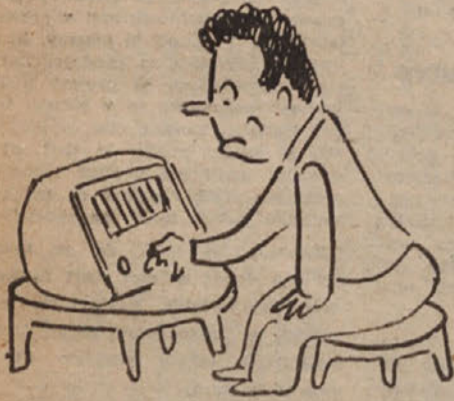
nal se je in vojasko pozdravil. Zgrajen je bil, čeprav malo postrani!

»Kakšen zgrajen?« vpraša ujetnik.

»Ti tega ne razumesi!« ga zavrite jen je bil, čeprav malo postrani!



Revež je iskal Radio Trst II



Tragična smrt sredi Trsta

Kar na lepem se je pred dnevi zgrudil sredi ceste nek mož. Zdravnik je ugotovil, da mu je udarila kri v glavo. Prepeljali so ga v bolnišnico, kjer je kmalu izdihnil (bolnik namreč, zdravnik še živi!). In sreča je, da zdravnik še živi, sicer bi ostalo za vedno nepojasnjeno, kaj je pokojniku pognalo kri v glavo. Tole je povedal zdravnik o nesrečniku: Mož je prišel v Trst naravnost iz Milana. Kakor znano, je tam kruh tako redka stvar, kot v Londonu dan brez megle. Belega kruha pa v Milanu celo v najboljših rodbinah več ne poznajo. Pa je šel naš Milančan v Trstu mimo neke pekarnice. In kaj je zagledal v izložbi? Bele, maslene stručke!

Ze to mu je pognalo prvi naval krvi v glavo, kaj šele, ko je na teh stručkih zagledal napis: „Pane di Milano“. Tedaj mu je celo kri iz mezinca leve noge prišla do možganov. In je seveda izdihnil dušo.

Umril je Milančan. A stručke: „Pane di Milano“ viditi lahko v izložbi še dandanes.

SVETLOBA IN TEMA

Na boljše se v Trstu je zdaj obrnilo: elektrike več se v teh dneh je dobilo in dan se potegn' je — spet se svetli; samo šovinist je še vedno v temi.

Pred tržaško pravico



Vlomilec: Kakšna pravica je to, gospod sodnik! Vlomil sem in odnesel nekaj malenkosti, pa ste me obsodili strože kot moji ubijalci antifasistov.

Šečopik: Kdo ti je kriv, ljubček?! Pa bi še ti ubijal in moril.

Etna in vlada

Etna je poznana po erupciji, italijanska vlada po korupciji. Italijanska vlada vedno korumpira, Etna pa le včasih malo erupira; in zato je Etna manj nesreče kriva, kakor takšna vlada, ki je podkupljiva.

Vodnik in Brdnik

Vodnik
Ne hčere, ne sina po meni ne bo, dovolj je spominja me pesmi pojo.

Brdnik
Sem delal za druge, svoj narod izdal, a zdaj — za usluge brez „Glasa“ ostal.

POBRALO GA JE



Mimoidoči: Zaradi česa je umrlo to dete tako zgodnje smrti?
Pogrebec: Eh, že od rojstva je živelo zgolj od zapadnih injekcij, zdaj je še teh zmanjkalo, pa ga je pobralo.

Deset zapovedi za tiste

- 1.) Pij, dokler ne obležiš kot klada. Če vas je več v družbi, tekmujte, kdo bo prvi klada.
- 2.) V tramvaju kadj cigareto za cigareto, četudj napisi v vseh mogočih jezikih to dosledno prepovedujejo.
- 3.) Steguy noge čim bolj daleč od sebe. Če le mogoče jih denj na sredo mize.
- 4.) Vpij po cestah kot jesar in smeji se bedasto samemu sebi.
- 5.) Izzivaj in pretepaš se vsaj enkrat tedensko, če le utegneš pa vsak dan.
- 6.) Vozi avtomobil po najobljudenejših cestah s stokilometrsko brzino, če le mogoče z dvemi kolesj po pločniku.
- 7.) Druži se z najboljši propadlinj ženčinami, ker poštene se te bodo tako ali tako izogibale.
- 8.) Bodi s fašisti v dobrih odnošajih, kajti roka roko umije.
- 9.) Omislj si čim prej gršega psa in ga vedno vodi s seboj, tako da se bo takoj videio, kam si prišel (na psa).
- 10.) Imej vedno kaj v ustih, če že ne žvečilnega gumija, pa vtakni prst vanje in brlizgaj, da bo šlo skozi ušesa.

DVATISOČLETNA KULTURA

Italijanski šovinistj so se na izraz „dvatisočletna kultura“ tako zelo privadili, da bo ves svet že zdavnaj pisal leto 3000, ko bodo onj še vedno govorilj le o svoji dvatisočletnj kulturi.

Pogovori s ceste

A: Berlinski časopisi poročajo o odkritju tajnih fašističnih organizacij v zapadni Nemčiji.

B: Tako? Torej javnih trenutno še niso odkrili?

A: Nekateri funkcionarj tržaške civilne policije so pred dnevi nepričakovano podalj o-stavko.

B: Da, kaj takega je bilo pričakovati.

A: V časopisih sem bral, da je grška vladna vojska v borbi s partizanj spremenila taktiko in prešla v aktivno defenzivo.

B: Zanimivo! S tako taktiko je nemška vojska prišla celo od Stalingrada do Berlina.

A: V Kopenhagenu so dan-

ske ženske protestirale proti načinu delitve življenjskih potrebščin.

B: Kaj takega bi se v Pulju ne moglo pripetiti.

A: Zakaj ne?

B: Ker tam sploh nimajo nobenega načina delitve življenjskih potrebščin.

A: Neverjetno! Ste slišali? Anglčski klub v Jeruzalemu so podminirali in je zleel v zrak.

B: Oprostite, a kam, po vašem mnenju, naj bi zleel, če ne v zrak?

A: Ali vam je znano, zakaj je „Glas zaveznikov“ prenehal izhajati?

B: Iz čiste solidarnosti.

A: Iz solidarnosti? Do koga?

B: Do „Giornale alleato“.

Stric iz Amerike



Storilj bomo vse, da te postavimo za guvernerja v Trst, a obljubiti nam moraš, da se odločiš za take ukrepe v bodoče brez vsakega premišljanja.