

N A Š I R A Z G O V O R I

Anton S.:

Jankova pomlad.

Kadar se je Drobnačev Janko ozrl pozimi na zasnežene planine, se je vselej domisliš na tiste dneve, ko je po njih brezskrbno skakal za svojimi ovčicami, prepeval in vriskal, kolikor mu je dalo njegovo mlado srce. Vso zimo je željno pričakoval, da se mu povrne spet lepi čas pastirskega življenja.

In prišla je pomlad, vesela in radostna kakor Jankovo srce. Vrnila mu je spet življenje, ki so mu ga nudile cvetoče planine in solnčne livade. Spet je bil Janko kralj planine. Hodil je za ovčami po zelenih pašnikih, prepeval z veselimi ptičicami, trgal in božal pisane cvetke, skratka, pil je radostno življenje iz polne čaše, ki mu jo je nudila oživljena pomlad.

Srebrni potoček ob vznožju ga je veselo pozdravljal, modre potočnice, dehteče vijolice vabile. In nežne šmarnice so se belile iz gozdnega mraka.

Pozabil je Janko spet na vse težave dolgočasne zime. Njegovo mlado srce je zopet uživalo mir in zadovoljnost v prosti božji naravi.

Iztok:

Spomini.

Ob tihih murnih večerih,
ko v zvezdnato gledam nebo,
se mi ob spominih predaljnih
orosi temotno oko.

Tja misli mi vse pohitijo,
kjer mili domači je kraj.
pač rade se tamkaj mudijo,
saj tam je moj zemeljski raj.

Usoda, kako si ti trda,
zakaj si odvedla me v svet,
po raju tem vzdiham sirota,
v njem želel bi vedno živeti.

Ignacij R.:

Slovo od domovine.

Oj priroda,oj nebo,oj solnce milo,
zdaj čuje moje zadnje poslovilo,
čuvaj Bog te,domovina mila,
zbogom,zbogom,vi prijatelji predragi,
zbogom vsi,ki ste mi bili blagi!
Proc zdaj moram,daleč v kraj neznani,
kdo ve,če se vidimo spet zbrani.
Srečna bodi mi,oj domovina,
ne odrekaj mi v bodočnosti spomina,
čeravno daleč,vedno bom tvoj sin.

Marija Jožefa: Kakšni dvomi prešinjajo tvojo mlado dušo? »Ubob tvoj otrok v dvomu tu biva, obraz svoj nesrečni v dlani si skriva, o Mati!« Daj, potegni dlan od obraza, draga deklica, da se vidimo oči v oči, če ni ta nesrečnost le na rejena, tako zavoljo žalostne pesemce, ki si jo ob spominu na prečitane stvari neresnično zapela. Piši spet kmalu in podpiši se s polnim imenom. Z Bogom!

Iztok: Ti tudi ne poveš, kako se pišeš. Pomladni sprechod je čedna domača naloga, pesmi morem pa manj polvalitvi. Hudo je res, živeti od doma, vendar glavo pokonec, fant, in poslušaj še Levstika, ki uči, da »ta ni junak, ta ni za rabo, kdor tujih videl ni ljudi!«

Ignacij: Tebi, seve, je težje: med Tvojo domovino in Tvojim sedanjim bivališčem je težka, ostra meja. Pa naj bo še taka, Tvojim zvestim mislim ne brani, da ne bi hitele pogostokrat v solnčno, a vendar tako neveselo domovino. saj tudi:

»... golob izpod tujega neba trepeče nazaj,
hrepnenje mu je pokazalo i pot i kraj.«

Vasovalec.