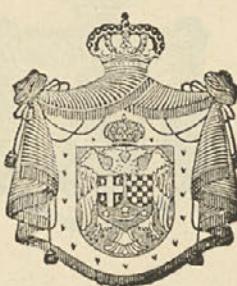


KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA  
KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

Klasa 42 (6)



INDUSTRISKE SVOJINE

Izdan 1. Januara 1927.

# PATENTNI SPIS BR. 4014

Polyphonwerke Aktiengesellschaft, Berlin.

Zvučni levak za gramofone.

Prijava od 2. juna 1924.

Važi od 1. septembra 1925.

Već je predlagano da se glasni levci za gramofone grade od livenog materijala, na pr. metala, cementa itd. Zatim su za izradu pomenutih levaka upotrebljavane plastične mase, koje su mešane iz drvenog praha, skroba, kalafonije i onda pržene. Najzad je još predlagano, da se levci za zvuk grade od ilovače, metala, stakla, porcelana, vulkanita, celuloida, drvenih celuloza, papirnog mašea itd.

Cilj je pronalaska da dâ materijal za levke, koji je pored jeftinih fabrikacionih troškova još ravan drvetu.

Ovo se po pronalasku postiže time što se levak gradi iz kamenno-drvene mase, koja se kao što je poznato, sastoji iz strugotina, koje se sa magnezijumovim kitom smešaju u kašu i ova pod velikim pritiskom presuje u kalupe. Zvuk obrazovan od levka, koji se sastoji iz kamenno-drvene mase jasniji je i jači nego ton obrazovan od podjednako velikog levka načinjenog od

drveta. Zalim se levak od kamenno-drvene mase može mnogo manjim troškovima načinili nego drveni levak, jer je upotrebljeni materijal jeftiniji nego staro i suvo drvo. Vreme za izradu levka od drveno-kamene mase manje je nego za izradu drvenog levka.

Pri izradi levka postupa se tako, što se kaša načinjena od gornje mase ili sipa na jezgro ili nabija u kalup, koji se sastoji iz omotača i jezgra.

## Patentni zahtev:

Zvučni levak za gramofone, naznačen time, što se isti gradi od drveno-kamene mase, koja se sastoji iz drvenih strugotina i magnezijumovog kita, pri čem se ta masa preliva na izvesno jezgro ili nabija ili presuje u kalup oblika levka, koji se sastoji iz omotača i jezgra.

