

# KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠTITU



INDUSTRIJSKE SVOJINE

KLASA 77 (1)

IZDAN 1. JUNA 1929

## PATENTNI SPIS BR. 5925.

**Johannes Jansohn, zemljoradnik Buer Westfalija Nemačka.**

Izvlačljiva kutija sa tablom za šah-mice igru.

Prijava od 9. jula 1927.

Važi od 1. juna 1928.

Predmet ovog pronalaska je kombinacija dveju poznatih društvenih igara naimе šaha i mica, na osnovu koje je postala nova interesantna igra sa novim pravilima za istu.

Kako su kod ovih obeju igara, koje se inače posebno mogu igrati, pctrbne figure raznih vrsta i iste držati u dva odvojena suda, to je po pronalasku udešeno tako, da su za svaku tablu za igranje istovremeno predviđene odelito izvlačljive kutije za ostavu kao i za iz igre izbačene figure.

Ova veza table za igru sa kutijom za ostavu pruža nam i tu naročitu korist, što tabla za igru pri igranju dobija čvrsto stajalište i što na figure za igru ne utiču pomeranja stolnog čaršava i potresi stola.

Na priloženom nacrtu je takva kombinovana igra pokazana u jednom primeru izvodenja, gde sl. 1 pokazuje igru gledanu odozdo, sl. 2 izgled odozgo sa izvučenom kutijom; sl. 3. pokrivač i zatvarač za igru.

Sušтина pronalaska sastoji se u kombinaciji polja igre šaha i mica. Toga radi daska (a)-tabla-načinjena je kao poznata šahovska tabla a u sredini iste poznata mreža mica. Kako se šahovske figure uvek nalaze na poljima a figure mice na linijama, to je originalna kombinacija obeju vrsti igara mogućna i isključen sudar.

Praktično izvodenje može biti takvo, da šahovska polja budu crna i bela, a linije mica crvene sa istaknutim uglovnim

tačkama i sa četiri plavih graničnih linija. Osim toga su na četiri spoljnih strana ili na samim graničnim tačkama predviđena po 2, dakle 8 neutralnih polja, pri čem četiri pomenute uglovne linije treba da omoguće veću pokretljivost figura mica shodno obliku (B) pravila za igru a nasuprot obliku (A).

Zatim je novina sastav pravila za igru i veza normalnih pravila sa ovima, što ovde ne izlažemo dalje pošto to ne potpada pod zakonom o patentima.

Ispod table (a) je postavljen izvestan broj, po dva raspoređenih, vodila (b) tako, da se po njima na običan način mogu voditi kutije (C i C<sup>2</sup>). Ove kutije su snabdevene odgovarajućim pregradama, gde veće (C) služe za čuvanje figura, a manje (C<sup>2</sup>) za figure uzete za vreme igre.

Podela može biti i takva, da se kutije po veličini podudaraju. Sl. 2 tačkasto), tako da se one udaraju svojim vrhovima. U ovom slučaju može se vršiti zatvaranje kutija sa jednog mesta na sredini table a u prvom slučaju svaka kutija dobija svoj posebni zatvarač.

Kod naročito skupih i dragocenih igri, gde je tabla (a) sjajno polirana, ili izvedena u sedefnoj inciziji, od naročite je vrednosti da se tabla za vreme neupotrebe štiti od prašine i prljavštine.

Sl. 3 pokazuje omot od voštanog tkiva, gume ili tome slično, koji istovremeno može služiti i kao zatvarač. Ovaj se sastoji iz poklopca (d) podvižutcima na čoškovima, koji se navlače preko uglova ta-



ble (a). Četiri uzdužne strane imaju jezičke (f) sa otvorima, koji se mogu bočno spuštati i prikopčati za dugmad na kutiji (c), tako da sve kutije drži omot.

### Patentni zahtevi.

1. Izvlačljiva kutija sa tablom za kombinovanu šah-mica igru, sa uredjenjem neutralnih polja naznačena time, što su ispod table za igru (a) postavljene dve ili više izvlačljive kutije (c—c'), koje stoje jedna prema drugoj a služe kako za prijem figura kad se ovima ne igra, tako i za prikupljanje iz igre izbačenih figura pri igri.

2. Izvlačljiva kutija sa tablom za kombinovanu šah-mica igru sa uredjenjem neutralnih polja po zahtevu 1, naznačena time, da ova izvlačljiva kutija (c) svojim vrhovima dodiruje sredinu table gde se sučeljavaju i odatle dobijaju centralni zatvarač.

3. Izvlačljiva kutija sa tablom za kombinovanu šah-micu igru sa uredjenjem centralnih polja po zahtevu 1—2 naznačena time, što se kao zajednički zatvarač preko table za igru (a) navlači prevlaka (d) sa previjutcima (e), čiji jezičci (f) sa strane imaju rupe, koje se zakačinju za dugmad na izvlačljivoj kutiji.



Fig. 1

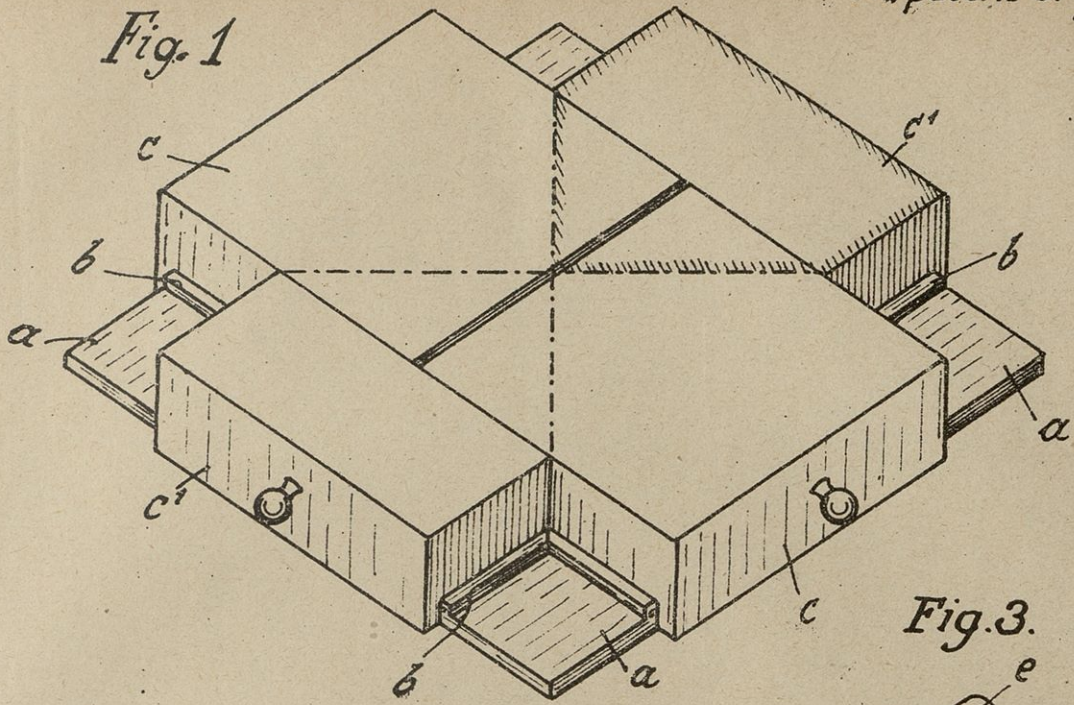


Fig. 2

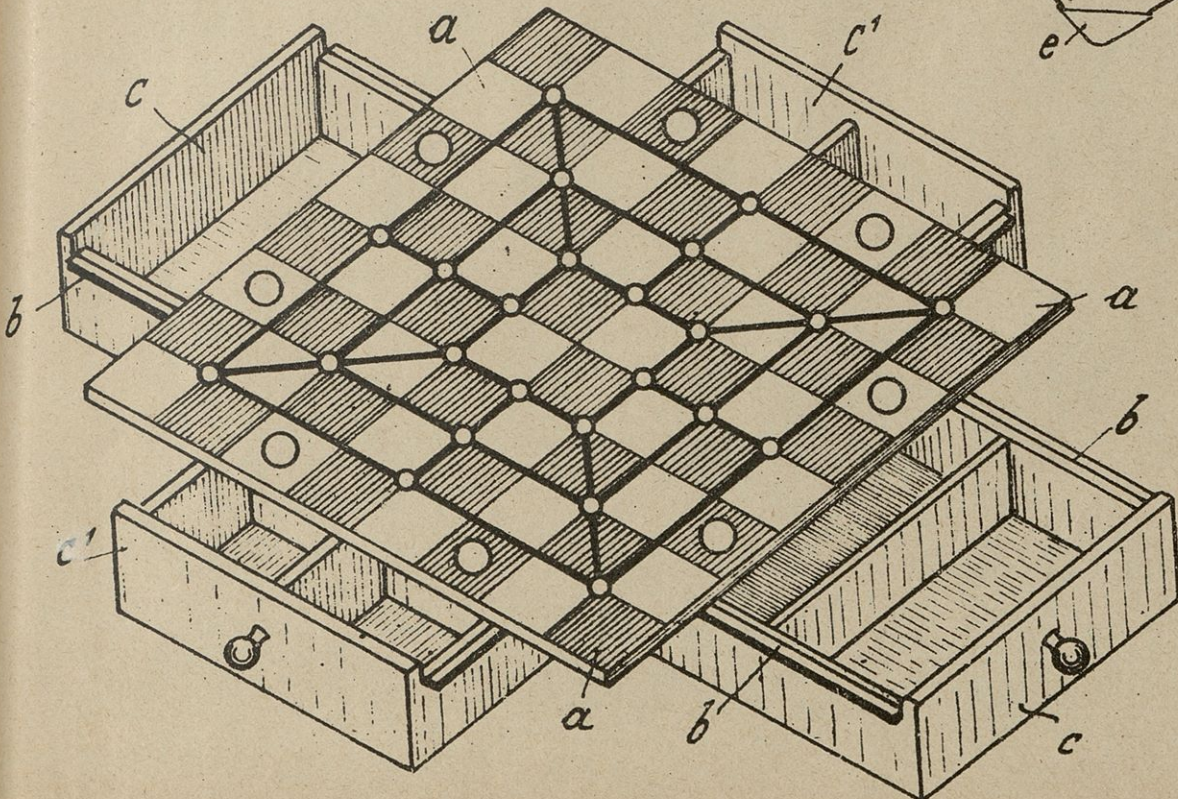


Fig. 3.

