

Slovenski VESTNIK

Poštni urad 9020 Celovec
Verlagspostamt 9020 Klagenfurt
Izhaja v Celovcu
Erscheinungsort Klagenfurt
Posamezni izvod 5 šilingov
mesečna naročnina 20 šilingov
celoletna naročnina 200 šilingov
P. b. b.

LETNIK XXXVIII

CELOVEC, PETEK, 25. NOVEMBER 1983

ŠTEV. 47 (2150)

S topovi nad Kukovico

Wagner, Haider in Knafl tožijo podpredsednika ZSO

Deželni glavar Wagner, njegov namestnik Knafl in deželni svetnik Haider so proti podpredsedniku ZSO in žitajskemu šolskemu ravnatelju Francu Kukovici vložili kazensko prijavo po paragrafu 111 kazenskega zakonika (obrekovanje). Očitajo mu, da je na prireditvi Našega tednika septembra v pozdravnem govoru ostro napadel manjšinsko politiko koroških deželnozborskih strank in med drugim označil kratenje manjšinskih pravic kot „političen zločin nad slovensko manjšino“. Deželni politiki so se čutili užaljene v svoji časti in so vključili državnega tožila. S topovi torej ne nad vrabce, zato pa nad Kukovico.

Izvršni odbor ZSO se je v tej zvezi z vso ostrino postavil proti temu, da skušajo najvišji deželni politiki doseči sodnijsko kaznovanje političnih izjav. Ne gre,

za to, da bi komu kratili pravico, da bi se branil proti dejanski ali dozdevni žalitvi časti. Toda dejstvo, da je kazenska prijava predsednikov treh strank tako koncentrirna, jo spremeni v eminentno političen akt s signalno vrednostjo. Da gre za iznašanje političnih konfrontacij s sodnijskimi sredstvi, je razvidno tudi iz tega, da doseže prijava svoj višek v predlogu, da naj sodišče ugotovi, da deželni politiki niso udeleženi pri kratenju pravic, ki gredo manjšini, ker tako kratenje sploh ne obstaja. Z drugimi besedami: manjšinski konflikt na Koroškem se naj z razsodbo sodišča deklarira za končanega. Če naj ta akcija pomeni spočetje novega stila v koroški manjšinski politiki, potem se za volilno leto 1984 ne obeta nič dobrega, zaključuje izjava IO ZSO.

Narodnosti sosednjih dežel poudarjajo:

Informiranje je osnovnega pomena za narodnosti

Informiranje spada med najpomembnejše dejavnike ohranjanja identitete in narodnega razvoja sleherne narodne skupnosti — o tem zaključku je bilo prepričanih vseh 16 delegacij osemega „Srečanja narodnosti iz Avstrije, Italije, Madžarske in Jugoslavije“ minuli teden v Moravskih Toplicah blizu Murske Sobote v Sloveniji.

V dvodnevni razpravi o informiranju o manjšini v jeziku večinskega naroda so delegacije bile obširno seznanjene s konkretnimi informacijskimi zmožnostmi posamezne narodne skupnosti. Tako je tudi to osmo srečanje ojačilo sodelovanje narodnostnih skupnosti štirih sosednjih dežel ter poglobilo skupna prizadeva-

nja za dosego konkretnih naporov.

„Trenutno še ni priznано, da štejeta radio in televizija med osnovne pravice vsake manjšine, zato se je v bodočnosti treba potruditi, da bosta ti dve sredstvi javnega obveščanja vključeni v klasične pravice manjšin“, je poudaril dr. Franci Zwitter, ki je bil na tem srečanju izvoljen za predsed-

nika koordinacijskega odbora manjšin sosednjih dežel, in je govoril tudi že o bodočem delu. Pri tem je opozarjal na izkušnje koroških Slovencev in gradiščanskih Hrvatov, ki jim ORF odreja pravico do televizijskih oddaj v lastnem jeziku, čeprav imajo pravico po členu 7 (§ 4) v je monopol ORF-a v nasprotju s slovenskimi sklepi. Podobna so stališča glede omogočanja nemotene sprejemanja televizijskih oddaj matičnega naroda. Na vsak način se še niso v vseh državah dokopali do prepričanja, da ima večinski narod tudi pri omogočanju informiranja manjšine in o manjšini vso odgovornost. Tudi o tem srečanju ni bilo dvoma, kot je izrecno potrdil tudi gradiščanski Hrvat Peter Tyrar.

Kot je v diskusiji podčrtal Teodor Domej (ZSO), bi elektronski mediji imeli tudi precejšnjo vlogo pri odstranjevanju še precejšnjega deleža nepismenosti v materinem jeziku, ki jo pomaga odpravljati tudi dobra informacijska mreža v jeziku narodnostne skupnosti.

Iz kopice informacij, ki so jih dale navzoče delegacije, bi izpostavili le še dejstvo, da imajo Slovenci, Hrvati in Nemci na Madžarskem možnost, da v rednih televizijskih oddajah slišijo svoj lastni jezik, prav posebno pa imata to možnost madžarska in italijanska narodna skupnost v Sloveniji. Slovenci, Hrvati in Madžari v Avstriji ter Slovenci v Italiji pa v državah, ki sta gospodarsko bolj razviti, te možnosti še nimajo, ker državi nista pripravljene storiti potrebnih korakov.

Zanimivo pa je tudi vedeti, da se Madžari na Gradiščanskem v prvem letu šolskega pouka bolj poslužujejo te možnosti, kot je bilo pričakovati,

75 let Slovenske prosvetne zveze



Slovenska prosvetna zveza je preteklo nedeljo v Domu glasbe v Celovcu v okviru slavnostne prireditve proslavila 75-letnico obstoja. Poleg številnega občinstva je slavnostni prireditvi prisostvovala tudi vrsta častnih gostov, med njimi jugoslovanski veleposlanik na Dunaju Milorad Pešič, generalni konzul SFRJ v Celovcu Marko Kržišnik, kulturni minister vlade SRS dr. Matjaž Kmecl, predstavnik školskega ordinariata kancler msgr. Mihael Kristof, zastopnik kulturnega urada koroške deželne vlade dvorni svetnik dr. Pavel Apovnik, zastopnik deželnega šolskega sveta dvorni svetnik dr. Valentin Inzko, predstavnik RK SZDL dr. Danilo Türk, predsednik Zveze kulturnih organizacij Slovenije Jože Osterman, predstavniki kulturnih organizacij iz Trsta in Gorice, sosednjih obmejnih občin Slovenije, zastopniki slovenskih političnih in kulturnih organizacij na Koroškem in drugi.

O poteku slavnostne prireditve SPZ obširno poročamo na tretji in peti strani; na zgornjem posnetku je pevsko-instrumentalna skupina KPD „Drava“ iz Zvabeka.



Na osmem srečanju sosednjih dežel v Moravcih so zastopali ZSO Franci Kukovica, Teodor Domej in Marjan Sturm, NSKS pa Filip Warasch, Janko Urank in Franci Wakounig.

Znano je število prijav

Deželni šolski svet je te dni objavil številke prijavljenih otrok k dvojezičnemu pouku, oz. k pouku slovenskega jezika na področju dvojezičnega šolstva. V primerjavi s prejšnjimi leti je delež prijavljenih otrok kljub absolutnemu padcu ponovno porasel za 0,42 odstotka, opaziti pa je močno nazadovanje prijav na glavnih šolah ter dejstvo, da se je število šol, na katerih ni prijavljenih otrok, povečalo od 14 na 15. Najbolj nerazveseljivi pa so rezultati v predšolski stopnji.

Po teh podatkih je bilo 1. oktobra 1983 na 66 od 81 šol dvojezičnega področja prijavljenih 1063 (od skupno 6068) učencev, to je 17,52 odstotka (+ 0,42 %) ali 25 šolarjev manj kot v minulem letu. Čeprav je torej skupno število šolarjev v ljudski šoli nazadovalo, se je delež otrok, ki so prijavljeni k dvojezičnemu pouku od leta 1979/80 naprej stalno rahlo zvišal. Sicer še dolgo nismo dosegli deleža iz usodnega leta 1959, ko je bilo prijavljenih 21 % otrok, vendar so te številke dokaz, da želijo starši kljub nenaklonjenosti merodajnih faktorjev v deželi razvoj dvojezičnega šolstva.

Večina k dvojezičnemu pouku prijavljenih otrok obiskuje štirirazredne šole, saj jih je v le-teh 788, v 25 tri-, dvo- in enorazrednih šolah pa jih je 275.

Na glavnih šolah je število nazadovalo od 377 lani na 339 letos, pri tem pa še opazimo, da je od teh sedaj znatno več prijavljenih k pouku slovenskega jezika kot tujemu jeziku, in da nazaduje število teh, ki so prijavljeni po manjšinskem šolskem zakonu.

Od 267 šolarjev prvega razreda je imelo normalno znanje slovenskega jezika 118 šolarjev (44,1 %), malo znanja 57 (21,3), nobenega znaja pa 92 (34,6 %).

Negativno pa bode v oči dejstvo, da je od 156 šolarjev predšolske stopnje prijavljenih le 7 (oz. 4,49 %) k dvojezičnemu pouku. Po mnenju nekaterih staršev in učiteljev je v tem primeru deželni šolski svet prizadete premalo informiral o možnostih prijave.

Slovensko gimnazijo obiskuje letos 491 dijakov, za trgovski abiturientski tečaj pa se je letos prijavilo 14 študentov in študentk.

in da so se dokopali do stališča, da člen 7 državne pogodbe smiselno velja tudi za njihovo narodno skupnost, čeprav v njem niso izrecno imenovani.

Kot so ugotavljali udeleženci, je bilo letošnje srečanje dosedaj najširše obiskano. V bodoče pa bo treba še izboljšati osredotočenje na eno temo s tem, da se srečanja še bolje pripravijo in se nato dela tudi v posebnih delovnih skupinah.

Srečanje, katerega so se udeležili tudi številni vidni zastopniki političnega in družbenega življenja Slovenije, je pripravila madžarska narodna skupnost v Sloveniji, ki je za udeležence srečanja pripravila tudi obisk dvojezične slovensko-madžarske osnovne šole v Posenjakovcih nedaleč od jugoslovansko-madžarske meje.

„Drava“ se uveljavlja

Založba „Drava“ se bolj in bolj uveljavlja v slovenskem knjižnem svetu. Osnovna značilnost tega prodiranja na slovenski knjižni trg je vsekakor njeno tesno sodelovanje z drugo zamejsko založbo, z Založništvom tržaškega tiska v Trstu. Zunanji povod take ugotovitve je skupni nastop obeh založniških hiš na 6. slovenskem knjižnem sejmu v Ljubljani, kjer sta založbi družno predstavili svoje knjižne novosti in se vključili tudi v razpravo o uveljavljanju slovenske književnosti v sosednjem svetu. — Več berite na 8. strani.

PREBERITE

Občni zbor Zveze koroških partizanov

str. 2

Srečanje žensk treh dežel

str. 2

Občni zbor SKGZ v Trstu

str. 2

V Globasnici soglasno sklenili namestitev dvojezičnih krajevnih napisov

str. 4

Ali svet drvi v bankrot

str. 7

Pred štiridesetimi leti se je rodila nova Jugoslavija

V znamenju 40-letnice nove Jugoslavije bodo prihodnji teden stala praznovanja ob največjem jugoslovanskem prazniku — dnevu republike. Pred 40 leti so se na II. zasedanju AVNOJ (Protifašistični svet narodne osvoboditve Jugoslavije) v Jajcu zbrali svobodno izvoljeni zastopniki vseh jugoslovanskih narodov. Na tem zasedanju so določili nadaljnje smernice za boj proti fašističnim okupatorjem ter položili čvrste temelje nove demokratične in federativne Jugoslavije.

Nova Jugoslavija se je rodila pod pogoji brezkompromisnega narodnoosvobodilnega boja proti fašističnim okupatorjem in v svojem 40-letnem razvoju dosega pomemben razvoj. Kot go-

nilna sila neuvrčenih držav in kot miroljubna sila je postala važen faktor v tem od napetosti pretresanem svetu. Danes, ko se Jugoslavija spoprijema z velikimi gospodarskimi problemi (ki so pogojeni od zunanjih in notranjih faktorjev), se jugoslovanski narodi pod ponovno težkimi pogoji borijo za premagovanje teh težav v okviru lastnega in edinstvenega sistema samoupravnega socializma.

V tem času, ko vse države sveta pretresajo gospodarske krize, pa so tem bolj važna tudi sporočila zgodovinskih zasedanj pred 40 leti, ki so začrtala osnove demokratične narodnostne politike, ki jih Jugoslavija uresničuje npr. tudi do številnih lastnih narodnostnih skupnosti.

Slavnostna prireditev SPZ ob njeni 75-letnici

Ko so potekale priprave za slavnostno prireditev Slovenske prosvetne zveze za njeno 75-letnico, so nam organizatorji zatrjevali, da bo tokrat šlo za povsem nov način počastitve jubileja. Preteklo nedeljo smo v veliki dvorani Doma glasbe v Celovcu z zanimanjem sledili napovedani noviteti. Organizatorji so imeli prav — slavnostna



Predsednik SPZ Valentin Polanšek

naše zgodovine, ko je šlo za staro pravdo, ko se je naš narod dvignil k upor. Andreja Močilnik je na klavir zaigrala Schumannovo skladbo „Aufschwung“; moški zbor SPD Radiše je zapel novoletno jesem, pevski zbor „Zarja“ iz Železne Kaple pa Florjanovo pesem, obe vzeti iz časov, ko se je naš človek družil in kulturno ustvarjal kljub pritiskom in zatiranju naše slovenske besede. Mešani pevski zbor SPD „Rož“ iz Šentjakoba v Rožu je že pel pesmi iz novejšega časa, o našem življenju in boju. Vse pa podkrepjeno z ustrežno povezo, ki nas je privedla v sodobni čas, vendar je pogled še vedno bil uprt v preteklost. Milka Hartman nam je z besedo in pesmijo povedala, kako je bilo včasih v naši deželi, ko je orala ledino izobrazbe naših deklet. Janko Messner je bral iz svojih spominov, kako je bilo, ko je tudi na Koroškem zavladal nacizem. Eda in Silvija Velik sta kot zastopnici mlajše generacije nastopili s svojimi skladbami, napisanimi na besedila domačih piscev. Tudi Pop-ansambel „Zmeda“ SPD „Danica“ iz Šentvida v Podjuni se je predstavil z lastno skladbo in sicer „Mir“ in na svoj način izpovedal, kaj naša mladina misli o sodobnem svetu, kako si predstavlja mir na zemlji. Pevsko-instrumentalna skupina KPD „Drava“ iz Žvabeka je predvajala dve veseli skladbi, ki so jih priredili Leonhard Katz in Ivanka Polanc ter Berti Logar. Pristrčno je bilo pripovedovanje male Hance Robin iz Brda pri Šmohorju, ki je povedala kratko povest o Črnilovem piklu v zvečanem ziljskem narečju. Zaključek sporeda je tvoril nastop dunajskega kantavtorja Reinharda Sellnerja,

priveditev je dejansko bila drugačen pristop k pripravi sporeda oz. njegovi vsebinski izpovedi. To se je videlo že po postavitvi sodelujočih, katerim ni bilo treba izmenoma hoditi na oder. K temu je pripomogla tudi odločitev, da v spored niso vključili masovnih skupin, tako je domala potekalo brez



Moški pevski zbor SPD Radiše

večjih presledkov. Zato pa vsebinska zasnova prireditve nikakor ni bila šibkejša, ampak tem bolj zgoščena in impresivna. Težišče njene izpovedi je brez dvoma bilo v besedi, dobro pripravljene in odlično povedane. Izmenjujoči se glasovi (dr. Mirko Wakounig, inž. Tonči Schlapper, Marica Hribernik, Cvetka Kos, Miro Polcer, Franci Sadolšek) so govorili o zgodovini našega naroda, o postajah njegovega „križevega pota“, o njegovem uporu, pa tudi o storjenih napakah niso molčali, povedali so mnogo — vse kar sta v scenarij zapisala dr. Janko Malle in prof. Janko Messner.

Toda povrnimo se na začetek: predsednik SPZ Valentin Polanšek je v kratkih a slavnostno zvonečih besedah pozdravil številno občinstvo in ga pozval, da prisluhne sporedu, pripravljenem ob jubileju naše skupne kulturne centralne organizacije — Slovenske prosvetne zveze. Puntarska pesem, katero so skupno zapeli kapelški, radiški in šentjakobski moški zbor, je naznačila, da se vračamo v tisto dobo

naše zgodovine, ko je šlo za staro pravdo, ko se je naš narod dvignil k upor. Andreja Močilnik je na klavir zaigrala Schumannovo skladbo „Aufschwung“; moški zbor SPD Radiše je zapel novoletno jesem, pevski zbor „Zarja“ iz Železne Kaple pa Florjanovo pesem, obe vzeti iz časov, ko se je naš človek družil in kulturno ustvarjal kljub pritiskom in zatiranju naše slovenske besede. Mešani pevski zbor SPD „Rož“ iz Šentjakoba v Rožu je že pel pesmi iz novejšega časa, o našem življenju in boju. Vse pa podkrepjeno z ustrežno povezo, ki nas je privedla v sodobni čas, vendar je pogled še vedno bil uprt v preteklost. Milka Hartman nam je z besedo in pesmijo povedala, kako je bilo včasih v naši deželi, ko je orala ledino izobrazbe naših deklet. Janko Messner je bral iz svojih spominov, kako je bilo, ko je tudi na Koroškem zavladal nacizem. Eda in Silvija Velik sta kot zastopnici mlajše generacije nastopili s svojimi skladbami, napisanimi na besedila domačih piscev. Tudi Pop-ansambel „Zmeda“ SPD „Danica“ iz Šentvida v Podjuni se je predstavil z lastno skladbo in sicer „Mir“ in na svoj način izpovedal, kaj naša mladina misli o sodobnem svetu, kako si predstavlja mir na zemlji. Pevsko-instrumentalna skupina KPD „Drava“ iz Žvabeka je predvajala dve veseli skladbi, ki so jih priredili Leonhard Katz in Ivanka Polanc ter Berti Logar. Pristrčno je bilo pripovedovanje male Hance Robin iz Brda pri Šmohorju, ki je povedala kratko povest o Črnilovem piklu v zvečanem ziljskem narečju. Zaključek sporeda je tvoril nastop dunajskega kantavtorja Reinharda Sellnerja,

njeni 75-letnici. Treba je še dodati, da so pesmi z nastopajočimi zbori naštudirali oz. skomponirali Joško Wrulich, Marko in Stanko Polzer ter Rozina Katz. Pesmi in besede so, kot že omenjeno, dopolnjevale



Prof. Milka Hartman

ene drugo, in je treba priznati, da je v pripravo sporeda bilo vložnega mnogo truda. Seveda pa vsaka nova stvar, vzbudi občudovanje, dvom ali celo še več. Vsekakor pa je izpoved prireditve bila jasna in nedvoumna in zato marsikam zadela v živju. To dokazujejo tudi spontani odzivi s strani občinstva. Nekatera mnenja o slavnostni prireditvi SPZ objavljamo v rubriki Mi in kultura, druge spet na peti strani (op. ured.).



Hanca Rubin

Upoštevač dejstvo, da je SPZ ob svoji jubilejni prireditvi nakazala svojo napredno usmerjenost, je gotovo pogumno dejanje.

Uspoštevač dejstvo, da je SPZ ob svoji jubilejni prireditvi nakazala svojo napredno usmerjenost, je gotovo pogumno dejanje.



Častni gostje



Pevski zbor SPD „Rož“

MI IN KULTURA — MI IN KULTURA — MI IN KULTURA — MI IN KULTURA —

Prevladovale so besede

Na proslavi 75-letnice SPZ se nismo zbrali v velikem številu.

Povezovalni tekst sta avtorja jezikovno in zgodovinsko dobro izdelala, pevci in pevke so ga naknadno še oplešali in podprli z narodno, umetno, otožno pesmijo. Tako smo drobili očenaš naše zgodovine.

Kljub napredni politični vsebini pa se povezovalni tekst ni mogel otresti neke starikavosti. Skoki v današnji čas so imeli preveč znani prizvok, da ta svet pač ni ustvarjen za nas.

Zakaj so na tej proslavi omejili našo kulturno dejavnost le na pevsko dejavnost? Pred tem pa se je toliko govorilo o tem, kako odpraviti šablono prepevajočega naroda. Moti me trpežno, neprenehno jadicovanje, tako govorijo na smrt obsojeni, ne pa ljudje, ki še vedno živijo, pa najsibo z uporno dvignjeno glavo, ali pa z povešeno. Seveda je bila zgodovina kruta in marsikdo jo je prvič slišal v tako strnjeni obliki, ampak kaj je res proslava 75-letnice SPZ primeren kraj za to, da se tam ponovno pričnemo učiti, kar smo v teku let pozabili: treba je delati za omiko, treba se je zavedati lastne zgodovine enakovrednosti slovenščine. Dejstvo je, da smo vsi plod naše zgodovine, a dejstvo je tudi, da z njo ne znamo živeti. Zgleda pač tako. Vprašam se, ali je ta otročja pridržanost našega iskanja samobitnosti iskrena, ali pa se samo v svoji žalosti napihuje?

Iz samega protesta proti podcenjevanju drobne, a dejanske slovenske razvzetosti, kreativnega kulturnega ustvarjanja, kakršnega sem čutila na proslavi, bi moral človek postati prav ironičen in sarkastičen, tudi do sicer dobro izpeljane zamisli.

Na koncu prireditve so tudi mladini skušali dati prostor, z njo pokriti bolešč. Mladina sredstvo za upanje, pa so mlajši člani te narodne skupnosti komaj pričeli živeti. Novi pristopi niso mogli prav prepričati. Na proslavi so prevla-

75 let
Slovenske
prosvetne
zveze



dovale besede, so prevladovali neprebavljeni spomini, a žive priče nas samih smo in to naše življenje je treba predstaviti, priznati, prikazati.

Žalost je resnična in upravičena, a žalost ki je užaljena, lahko postane problem žalujočega, ga ovira pri napredovanju. Tega pa ne morem odobravati, zato pravim temu slovenskemu no future vzdusju: ne bvala.

Haderlap Maja

Neobičajna slavnostna prireditev

Govorjena beseda v prvem delu je bila predolga, naporna za mnoge. Zamisli o perspektivah kulturnega dela v zaključnem delu premalo poudarjene. Dokumentacija hlapčevstva (v tekstu in v pesmih) preizdatna v primerjavi z dokumentacijo upornosti. In preveč moraliziranja (ne bi znal povedati, ali v tekstu samem ali pa v načinu, kako so recitatorke in recitatorji brali).

Vse to pa se mi ne zdi značilno za proslavo 75. obletnice SPZ. Značilna se mi zdi njena neobičajnost, ki mi je vlila optimizma (kaj takega se mi na osrednjih proslavah že dolgo ni pripetilo).

Neobičajna je bila zasnova celotne prireditve — integriranje, združevanje raznih oblik v enotno vsebinsko linijo, v konkretno zgodovinsko (in aktualno) družbeno okolje. Recimo: Florjanove pesmi tokrat niso bile hopsasa in tralala folklor, temveč predstavljene tako, da si mogel razumeti, kako so zrasle iz življenja koroških ljudi. Pesmi Milke Hartman so zgubile svoj mitološki nakit, ki bi ga nekateri katoliški kulturni upravljalci radi obesili Milki okoli vratu; postavljene v dobo avstrofašizma so zaživele kot izraz kljubovanja zatirajoči kulturi in politiki, njihova zaprtost v tradicionalizem in

notranja protislovnost je postala downljiva, v tem trenutku pa tudi estetsko vredna. Ali pa Kolomonov žegen, izvrstno bran: norčava nepomembnost, postavljena v čas po neuspelih revolucionarnih podvigih, je postala (zabaven in grozljiv obnem) primer razočaranja kmečkih množic, srednjeveške more, ki je pritiskala na kmetovo dušo in pamet.

S tako vsebinsko zasnovo — pokazati kulturno delo povezano z družbeno stvarnostjo, z razrednimi in nacionalnimi nasprotji — je bilo tudi mogoče, oddolžiti se krščanski liniji v tradiciji Slovenske prosvetne zveze, ne da bi ji obnem ideološko podlegel ali pa da bi sektaško tolkel po nji; krščanska je bila pretežna oblika tedanjega kulturnega ustvarjanja, krščanska je bila obnem ideologija hlapčevstva in ponižnosti, ki sta se ga Slovenec in Slovenka nazvala do sitega, tako da še danes prebavljata.

Proslava 75. obletnice SPZ je bila zame prva taka avtohtona prireditev, ki je znala s pogledom, obrnjenim v prihodnost (pesem Velikovih sester), konstruktivno obračunati s svojo preteklostjo. To pomeni: presegati jo s tem, da se obnem iz nje uči.

dr. Mirko Messner

MI IN KULTURA — MI IN KULTURA — MI IN KULTURA — MI IN KULTURA —

Pozdravi in čestitke ob jubileju SPZ

Slovenska prosvetna zveza je ob 75-letnem jubileju prejela številne čestitke v obliki pisem oz. telegramov. Nekatero od njih objavljamo v celoti oz. skrajšani obliki:

Ich möchte aber die Gelegenheit wahrnehmen, um auf die großen kulturellen Leistungen, die der Slowenische Kulturverband hier im Lande erbracht und damit sehr wesentlich die heimische Kulturszene bereichert hat, hinzuweisen.

Leopold Wagner
koroški deželni glavar

Ob 75-letnici obstoja in delovanja koroške slovenske centralne kultur-

ne organizacije iskreno čestitam in želim še mnogo uspehov pri pomembnem narodnem poslanstvu.

Andrej Marinc
predsednik CK ZK Slovenije

Liebe Freunde, wieviel Kraft und Mut muß ein slowenischer Kulturverband bei sich vereint haben, daß er unter den oft widrigen und noch öfter schauerlichen kärntner Umständen sein 75-jähriges Jubiläum feiern kann. Ich gratuliere euch vom ganzen Herzen!

Peter Turrini
pisatelj

Ob vašem jubilejnem praznovanju prejmite iskrene čestitke. Ob enem pa želimo vam v nadaljnjem delu veliko uspehov.

Slovenski klub
Kanalska dolina

Ob 75-letnici Slovenske prosvetne zveze vam iskreno čestitamo in vam pri vašem nadaljnjem delu želimo še veliko uspehov.

Kulturna skupnost
Jesenice

Ob nedeljski proslavi SPZ

V meni se je nabralo... če bom kdaj res postal mučenik, bom moral mlačiti, ko grob. Vse je bilo namreč že neštetokrat povedano. Pa vendar se danes ne počutim kot mučenik. Zavedam se, da živim v družbi privilegirancev „zahodnega sveta“, ki so si znali pridobiti največji in najlepši kos svetovnega kruha, medtem ko drugod na tem svetu umirajo od gladu množice otrok in hirajo ljudstva brez bodočnosti. Spričo tega dejstva me je vselej malce sram, ko prebiram in poslušam neprestano jadikovanje naših časopisov, organizacij, funkcionarjev. Vem, da marsikaj ni iz trte zvitlo. In ni mi za to, da bi zatajili, kar nas boli. Ne bomo se izognili niti trpljenju niti smrti. Vendar jaz ljubim življenje. Zagrozim se ob misli na ljudi, ki nimajo ne kruha in ne sonca in tako vzljubijo smrt, ki jih odreši. Pa je vendar resnica tudi ta, da zato nič manj ne uživam svojega kruha in sonca. Seveda — v naših krajih nam ne primanjkuje kruha, prej sonca. Sredi izobilja strmaglavijo mladostniki v samomor, se razraščajo strah in nezaupanje. Če srečam človeka, ki se je predal obupu in ki ga preganja strah, se spomnim na svoje trenutke obupa in strahu, ki jih moram prav lako prestat. Nikakor pa mi ne bi prišlo na misel, da bi tega človeka še bolj gnal v obup, da bi ga še bolj plašil. Dobro mi de, če mu dam lahko nekaj upanja, če mu odščinem vsaj kosček strahu.

Človekova kultura je predvsem kultura srca in ne taliko stvar mesa ali razuma. Tu najdem tisto moč, ki pomaga, da ne ugasne neka dobra zvezda v meni v času, ko mi slaba prede. Taka kultura pa ni neko idilično rajsko zvonjenje, oddaljeno od naše življenjske resničnosti. Lesket božičnih zvončkov me prej spominja na vsiljivi, prodajalniški živčav. Tu ni tolažbe. Zato pra-

vim, da „prava“ kultura ne taji trpljenja in smrti; da ne prikriva, temveč odkriva, razkriva. Obtožba krivice in boj za enakopravnost je izraz življenja, dokaz našega stremjenja po soncu, tu kljubovalno bije ljubeče človeško srce. Duševna osnova take kulture je stremenje po svobodi, po svetlobi, odpor proti nesvobodi, proti mračnim sencam. Kako me je pred leti prevzela neka pripoved M. Gorkega: Popotnik najde ob cesti izgladovano in izmučeno ženo, ki je pravkar rodila otroka in ki ji — krutim okoliščinam navkljub — od velike sreče žarijo oči, ko vzame otroka v naročje.

Povsem druga stvar kot tak obračun s trpljenjem v imenu življenja pa je, če se nekdo tako zelo privadi na mrak in hlad, da ju začne odobravati. Da se v vsem tem udobno nastani, da se ga celo z neko ljubeznijo oprime: življenjska sila ljubezni hodi smrti v tlako. Tak človek pa v resnici hoče biti zatiran, mučeništvo mu ugaja, in nikdar nima pravice, da bi mu odrek najmanjšo trohico „večnega“ trpljenja. Bolje je, da ga ozmerjajo, da ga pohodijo, da lahko v blatu vzljubi samega sebe. O Florjan Lipuš, dobro si nam povedal, to je matildin klic!

Prepričan sem, da občuti velika večina koroških Slovencev ravno tako kakor jaz. Naša šegava ljudska govornica mi je zgovoren dokaz za to. Ne bom pa trdil, da vsi tako občutimo. Ob nedeljski prireditvi SPZ me je spreletela tista senca in skoraj bi zavpil v obrambo življenja. Pa ni bilo potrebno. Občinstvo je ostalo ravnodušno, hvaležno pa je plaskalo predvsem Milki Hartmanovi in prisrčnemu dekliču z Zilje. Razumel sem, zakaj. Ne bodo nas premagale sive teorije in puste dogme. Priznali bomo samega sebe.

franci serajnik

Bravo SPZ!

Gledam, poslušam in strmim — z mano pa vsa okolica v celovski dvorani. V mislih imam nedeljsko prireditev SPZ ob njeni 75. obletnici. Zares, ta nivo, ta v marsičem edinstveni scenarij, to kronološko nizanje govornice ali pete besede, prepletene z instrumentalnim okvirom — vse to je bilo zares vredno visokega jubileja. Nič dolgih govornic, nič svetohlinskega klanjanja pred odličnjaki, nič strogemu ceremonielu predpisane garderobe, marveč prikaz našega človeka, kol v resnici je. (Samo hlupci cvilijo — se klanjajo; naš človek je odvrgl okove sužnosti). Kol laiku mi je težko deliti ocene — enostavno ne zmorem. Mar naj prehalim konferansje-ja Wakounig-a s pomagači, bralca Schlapper-ja, Messner-ja; mar naj se poklonim v prvi vrsti Milki Hartman-ovi, naj čestitam sestrama Velik; naj povzdignem nad oblake pevce z Radiš, Zelezne Kaple, iz Šentjakoba; naj podarim na-

grado Robin-ovi Hanci za srčkano povest v Ziljščini; ja kako naj pohvalim popskupino „Zmeda“ iz Šentvida ali instrumentalno-pevsko skupino „Drava“ iz Zvabeka; mar naj v solidarnostni vnemi objamem Reinhart-a Sellner-ja z Dunaja — ne nič! Čisto nič! Nič rož, nič pohval, nič nagrad... Zgodovina nam ni bila z rožami posuta; mesto pohvale je tolkel biričev bič po upagnjenih hrbtih naših prednikov, pobijal naše ljudi po taboriščih smrti in za nagrado smo, in še danes sprejemamo droblinice, ki padajo s gosposke mize v obliki kakega lepo zvenečega naziva in podobno.

V tem vidim veličino naše kulture, ki se ne zrcali v množičnosti nastopajočih, v zvenečih frazah, v brezmejnem hvalisanju temveč v prikazu zgodovinskih dejstev kakršna so dejansko bila pa čeravno nekaterim včasih niso po volji.

Franc Černut



Glasbena kultura je tudi na slavnostni prireditvi ob 75-letnici Slovenske prosvetne zveze bila sestavni del sporeda. **Andreja Močil-**

nik je zaigrala skladbo R. Schumann, Reinhart Sellner je s svojo kritično pesmijo opozoril na deželo posebne vrste, pevci SPD „Zarja“

so zapeli Florjanovo pesem, sestri **Eda** in **Silvija Velik** pa sta z eno izmed svojih pesmi na humorističen način opozorile na enakopravnost žensk.

ŠTEFKA VAVTI

Problemi in možnosti rešitve gospodarskega položaja v obrobni predelih

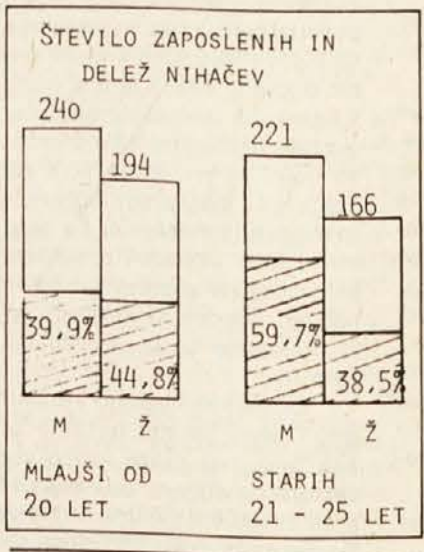
(Nadaljevanje iz zadnje številke)

Približno 50 delavcev je starih okoli 50 let, to se pravi, da nimajo več možnosti, da bi dobili zaposlitev drugje, zlasti v trenutnih gospodarskih razmerah. Če sindikat ne bo poskrbel za to, da bomo v primeru odpustitve dobili odpravnino, potem nimamo bodočnosti, potem res ne vem, kako bo šlo naprej.

Vprašanje: Imate poleg zaposlitve v pivovarni še manjšo kmečko posest; ali si morete predstavljati, da bi z dohodki iz kmetovanja preživljali družino?

Odgovor: Če bi z dohodki iz kmetovanja mogel živeti in preživljati družino, bi nehal delati. Približno četrtina delavcev v pivovarni ima poleg tega dela še manjšo posest, a se s to ne moremo preživljati. Nasprotno, velik del denarja, ki si ga prislužim na delovnem mestu, porabim za nabavo strojev. Država

V prejšnjem nadaljevanju smo pisali o naraščanju števila nahačev. Napovedali smo tudi razporednico zaposlenih mladostnikov in delež nahačev v občini Pliberk, ki pa je bila pomotoma izpuščena, zato jo na tem mestu objavljamo.



torej dvojno profitira od nas, ki delamo v podjetju in imamo poleg tega še posest: plačujemo dvojen davek, potem pa gre še velik del plače v stroje, se pravi, da skrbimo še za druga delovna mesta. In če nam gre enkrat slabo, se nihče ne briga za nas, za naša delovna mesta. Podjetnikom gre samo za dobiček, kako se preživlja delavec, pa jih nič ne briga.

Vprašanje: Vidite kaj možnosti, da bi lahko soodločali v podjetju?

Odgovor: Delavci pri nas nimajo možnosti soodločanja. Plače so sicer dobre, saj sem zadovoljen, ampak da bi delavec soodločal, katero podjetje naj se zapre, kako naj se ukrepa — ne, te možnosti delavec nima.

Vprašanje: Kakšne možnosti vidite, da bi si ohranili delovno mesto? Kako bi bilo treba ukrepati?

Odgovor: Kar se tiče proizvodnje — izdelujemo dosti, in bi še več, če

bi nam pustili, tudi s starimi stroji, ki jih imamo. Veste, saj smo vedno dobili le stare stroje; stroje, ki jih v podjetju na Štajerskem zaradi zastarelosti niso več potrebovali, te smo dobili mi. Kljub temu smo v redu delali. Kljub starim strojem in kljub dejstvu, da v zadnjih desetih letih ni bilo zaposlenih več delavcev in smo že vsi bolj v letih, je naše podjetje delalo rentabilno. Delali smo vedno več — zdaj pa to. Če bi nam vsaj pustili trg, npr. Celovec. Treba bi bilo uvesti deželni davek na pivo, da ne bi Štajerci uvažali svoje pivo k nam na Koroško in nam s tem jemali kupce za naš domači izdelek.

Vprašanje: Kako ocenjujete splošni gospodarski položaj v občini Pliberk?

Odgovor: Kritično. Razvija se bolj slabo, večina podjetij ima že težave in prišlo bo še hujše. Mislim na otroke — kje bodo dobili delovna mesta, ko povsod izgleda tako slabo. Nam gre tako trdo za kruh, „višji“ pa imajo več dohodkov, ne da bi morali zato tudi več delati. Politiki toliko zaslužijo, potem pa so zaposlene še njihove žene. Mla-

dina pa ne najde delovnih mest. Podoben je položaj pri starejših, ki bi lahko že šli v pokoj, pa se tako držijo delovnih mest in nočejo uvideti, da bi delovna mesta morali prepustiti mladini. Kaj bo z mladino, če ne bo dobila primerne zaposlitve?

V zadnjem času se avstrijski mediji vsebolj bavijo s problemi, ki jih ima danes mladina. V ospredju razprav vedno spet stoji mladinska brezposelnost. Število brezposelnih mladincev v Avstriji znaša — tako strokovnjaki — že približno 50.000 oseb. Sicer so uradne številke še nekoliko nižje, vendar je toliko prikrite brezposelnosti, da bo število kar precej realistično.

Brezposelnost pa seveda ni edini problem, ki ga ima danes mladina, še posebno v obrobni območjih. Veliko mladincev ne najde primerne učnega mesta; v skrajnem primeru morajo pač vzeti mesto, ki je ravno pristo — ne glede na sposobnost in interese. Prisiljeni so izbrati si poklic po kriteriju ponudbe. Ker težko najdejo delovno mesto v domačem kraju, so prisiljeni nihati ali se odseliti.

(Se nadaljuje)

