

III.
H. 25926
8 1/2 f.
86.

III G. 62 f. 1

11

Napevi Svetih Pesem

od
MATERE BOŽJE

čvetiroglasno postavil
Gregor Rihar.

Ljubljani.

Kamnotis Rosalie Egor v Ljubljani

Salomonica Feva Rihar.

25930 III. H. 1. 2. f. 1.

IN-030029139

Opomba.

Sledice pesmi so postavljene za moški, ali ženski
četvero-štev. Če poje ženske same, se poje tretji in četrti
glas osem stopinj višje, če pa poje zgolj moški, se poje
prvi in drugi glas osem stopinj nižje.



Marija brez madeža spočeta.

Andante sostenuto

Med vez da mi zvezdica sije, Enake ni ma več ne
 Na ne-bu zarja se raz-grinja, listejši lep si od zla
 to, Okrog pre-sville jarke li je, Le vajo o-gera se o-
 ta, prele-po se o-krog o-trinja, Nebiskih zarkov svet i-
 ro. Ta zvezdica Mari-ja si! Brez made-ža spoče ta
 mar Ta zarja o Mari-ja si! Brez made-ža spoče ta
 si! Ta zvezdi-ca Mari-ja si Brez made-ža spočeta si.
 si! Ta zarja o Mari-ja si Brez made-ža spočeta si

Med ternjem roža pricvetela,
 Prej lahknost njena se razgre,
 V lepoti svoji neovenela
 Edina krasna nam cvetela.
 Ta roža o Marija si!
 Brez madeža spočeta si!

Pregrehe noč je gemljo krila,
 In dolga težil človeški rod,
 Le ena hči je prošča bila,
 Sinjo je Mater zbral Gospod.
 Edina hči Marija si!
 Brez madeža spočeta si!

Marii.

3.

Andantino

f Ti e = dina Ma ri = ja! Ka ne ve sto
f Ti le sama Si od branč Lili ja brez

f zvolje na Si od svetil = ga = ha
f ma de za, li = sta mati Ga = gnje ta

f Te = bi, le pa Naj raz le = ga Slavno petje!
f Po če = seno lez vsa zemljo In ne bo je

f so glasno, Naj odme va Slo = Sno! Snebo!
f tvo je ime, sla = va, Slava te = bi gre!

Tibi mili
V solj dolini
Kevni se pročujemo,
Za pomoč te prosimo?

Ti nas brani
V sili vsaki!
Daj živeti nam lepo,
Ozoreli za nebo?

A. Fraprotnik.

Marija moja misel

Andante

Ho zarja zjutraj se razgrinja, Si moja misel Si Ma-
 ri-ja; Bodo ba tvoja pred očmi Mi vedno miljena sto-ji.
 Bodo ba tvo-ja pred očmi Mi vedno milje na sto-ji.

Če sluša meč me zapeljava,
 Si misel moja Si Marija;
 Obraz me gloni mi vedriš,
 V teplotnji me ne zapustiš.

Ho noč po zemlji se paxirja,
 Si moja misel Si Marija;
 Breg misli na te ne gaspim,
 Breg misli v te se ne zbudim.

In ho bo zadna ura bila,
 Boš misel moja Si Marija;
 Moči ho bodo mi pošle,
 Ozeral bom se v tebe se! —

Andrej Praprotnik

Marija zarja.

Andante sostenuto

The musical score is written on three systems of staves. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The music is in 3/4 time and features a variety of note values, including eighth and sixteenth notes, as well as rests. Dynamics such as *f* (forte) and *p* (piano) are indicated throughout. The lyrics are written in Slovenian and are placed between the vocal and piano staves.

f Prelepa kraljica zarja mila Marija, si nam prisvetila, odprta
nam preglati dan. Še tebi se nam je zjasnilo, kobilsko solnce prisve-
f ti lo? In svet bil ves obla gor = van, In svet bil ves obla = gor = van.

Tvoj zarj premiti, o Marija!
Naj v srcu naše se razlije,
Kavljenja naj svitli ravn pot!
In srečno bomo potovali
In srečno hojo do končali,
Dosegli venec vsiki dobrot.

A. Traprotnik.

Kavčanje k Mariji.

Andante

Klet se reka v morje zliva, u to - pu je onjomi pro -
 ce v le mo - rje - greh za bredeš, ljube - pekla se za -
 ci - va, In pre - polno ni mor - je; Ja ko - grešnik tuž k Ma -
 pletaš, Ne o - bujaj se ni - kar! Ni se milost vsa zgub -
 rit, ži - be - ži po - hu do - bije Milos - ti kjer se de -
 gena, Je od - perla pol je ena, Kjer ti si - je u pa -
 le. Ne za - mu de! knji, o - grešnik! se po - trudi!
 jar: Tje k De - vi ci se za - se ci k pomoč - nici!
crescendo *ritardando*

Če viharja moč razsaja,
 In valovja sum nastaja
 Čolnu, ak pogin proti,
 Gori k Materi pramiti
 Če obrni v tej presviti -
 R, morski grezdi presviti:
 O Danicu!
 Bodi moja zdaj rešnica!

O Marija! bodi mila,
 Kjer svoj hlapec kolajila
 Tje v Tebi, provi se,
 Ni sem se nikoli stisal
 Če bi kdo, kje Tebe klical
 Braten prič podajal se.
 Mram, prceno
 I tako biti v praji večno!

Fred Marijo

7

Andante sostenuto



f
Pred tronam tvojim, o Ma = ri ja! Kličim in vem v obraz ti mi = ti! So
Kot solnce mlado, ozarji glati tko pre = mi lo. Troje si = je, Tre =



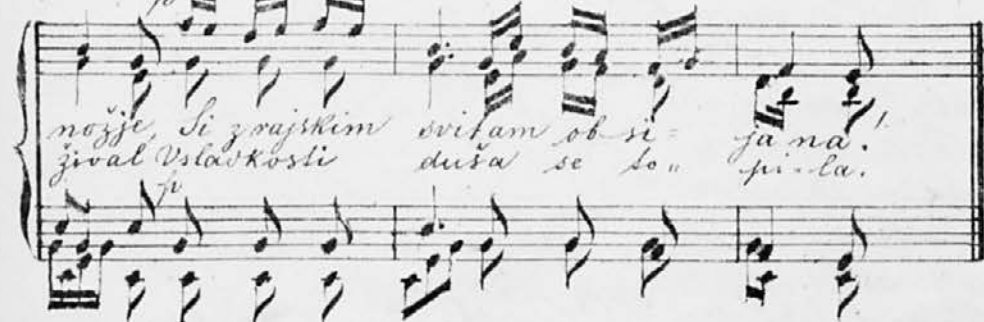
p
čutki so se gataknila Vlepoto tvojo, o Králji = ca! Ti strumo
čudno mi čim, dišo lije, Ne morem reči po pi sa = ti! Pred Tabo



p
an = ge lov obodana inarocji inas dete boz je, So luna, zvezde si v pod,
Sevi = ca mila! Bi noč in dan naj raji bival, p. čutila rajke bi vži =



f
nozje si zrajskim svitam ob si = ja na! So luna, zvezde si v pod,
žival Vslavosti duša se so = pi la. čutila rajke bi v =



p
nozje, si zrajskim svitam ob si = ja na.
žival Vslavosti duša se so = pi la.

A. Zajc

Vspomin Smarne gore.

Allegretto.

Marija! Gorka mati Križna goro
 Vse britkosti in te žare. Tulej dušo pribežim
 zapuste,

Fred altar se svoj podati, ždiho va ti križ želim. Tulej v sveto
 Vse posvetno - sti, gmotnjave. V tvojem blišev se jasne. Ti mam sladke

lihem kraji Milost svojo nam deliš, Nas navda jas
 misli plivas, Nas pregrevas, do serca; Rajski dom nam

blizaj rajj, Serca sladko proži - vis.
 je odkrivaj, V tebi klije sreca, vsa!
 ritardando.

Oh kak sladka mora biti
 Vraji večnem tamkaj se!
 Tvoj radost zamore pitje
 S Tabo, Mati, večno se!
 Tiesim ljuba, oh popravlji
 Enkrat k sebi me v nebo!
 Nadovolji meji želji -
 Veseliti se s Tabo!

A. Trapotnik

Daritev Marii.

9

Majestoso

Kaj vitar Marii Gubtjoni pri nesti Al nam otrokam njenim nič ni mar. *mf* Srečni oče, ki jih tva v sa dila Vpredice rahle nam otrokam še, *f* Pač

luče venček vaj ji dajmo splesti, In ne po zabmo se čustit' nik dur! *mf* Saj nam je vonda ktera dozo - arila, Al mar sta muzivator vzela vse? *f* Saj

majhniga daru je tud ve - sela, Solz no do - lino našo tud pozna, *decresc.* Tud majhnih jem je muti cerkev prili vala, Podpi ra - to jim pedro je mebo, *mf* Marija

čednost vone bo rada vzela, *decresc.* De pride - jo se zdani ga ser ca. Mati jim je rast da - jala Pri sinu kjer - premore vse sproso.

Ired injen altar pobožno pokleknimo.
Darujmo ji serce in vse moči,
Sorečnosti v molitvi jo prosimo
Kaj Ona nas Boga iskal uči.
Če ti Marija nam boš pot kazala
Pot ljudem Jezusu v nebeski raj,
Je temelj upa našga loda skala,
Očeta nam bo sreča vseh omaj!

Bonac.

Marija naša pomočnica

Allegro *f* *ritard.* *mf a tempo.* *ri-tar-*

Ko dan se po gorah prijazno zaxnava, blišobna danica na nebu pri-
 Ko ljubši nam solnce pošilja gorkote, tri jatelko gledaš nas toge si-
ritard. *mf a tempo.* *ri-tar-*

dan-do. f *ri-tar-dan.* *f a tempo.* *ritar-dan-do*

plava, žnjenje vzvonih se mito glavi; Ne bes ino zemlje kraljico casti. Un-
 rote, Do brotna Dewi ca le mali si si. Tri tebi se vedno krepkosti dobi. O.
dan-do. f *p ritardando.* *f a tempo.* *p ritard.*

besti Mari ja se razveseljuješ, Kjer zahtuje naše bo- gu iz vo čuješ, Mig-
 polnec že zopet zvo novi donijo, Tri tebi, prečista De vi ca, slavijo, Le

p ritardando. *f a tempo* *p ritardando.*

ljajo zvezdice, ki v paru svet, Un vedno pri Tebi bli- ke se ja re.
 dole pogledaj Mari ja na nas; Zavplivo kliče mo k tebi na glas,
p ritard. *f a tempo* *p ritardando.*

Meskončna dobrota po tebi izvira,
 Tri naše slabote mogočno podpira,
 Zavpen zdaj grešniki hi tebi hitim,
 Tri tebi pomoči, ljubezni dobim.

Tri solnce preljubo za goro zahaja,
 Žvonenje castiljivo Mater obdaja,
 Tri čas se približa pa v miru zaspiw;
 Marija, naj v tebi se zopet zbudim!

J. Ojupanič.

Včast Marii Devici.

11

Andante.

Govzdign glas se zdaj iz duše vnete, Ka blavo, čast Device, čiste
Kza upanjem serce po bi to revno Ma riji prošnje ozna nuj po.

svete, Tudi truma angelska tam go v vi šavi Ti hvale pravi. Je
klovno; Je Bog je sam za mater nam po delil, Nas plem zves elij. Mo.
ritardando.

neze ie - na vrednostnje ve lika, Ker je izbra na Maš Udreš e mi ka;
litve naše pred Gospo da nosi, Ka nas pri njem, se sama mi lo pro si;

Zato se vsaka stvarji priklo - nu je, To po vi - du je.
Tako iz Bozje roke zado - bimo, Vse, kar ve li - mo.
ritardando.

In duh potort, ker konec bo življenja,
Le kriji zdihuj, ker ura bo ločenja;
Ja tisti čas je milostva Devica,
Kam pomočnica.

Dobrotna vsa sprejema v svoje roke
Po smerti svoje ljubljene otroke;
In pred sodnikam jim na pomoč hodi,
Vnebo jih vodi.

Hlinciger.

Od sr. seroa Marije Devica.

(Pley nemškega.)

Allegretto

Mari - ja: glej zro - ci - mo ti ser ca vrothe tvo - je, Daj
Daj ser ce ga ve - se le Ne dro; ho jutro kras no? za

ser ce nam ti svoje De - vica čista vsa. Daj serce kakor
sojne mi to jasno ho mračna zari - ja. Daj serce krotko,

Tvoje, ho čist plemen - go - reče, ho li liza cv - te - ie, Leske ce peko -
spravno, ti pest krivic mu mine, ho vzraku dim poz gi - ne, All kamen odmu - nor,

ma. Daj serce nam ti svoje, De - vi - ca čista vsa. Daj serce nam ti svoje, De -
ja. Daj serce nam ti svoje, De - vi - ca čista vsa, Daj serce nam ti svoje, De

vi ca čista vsa.
vi ca čista vsa

Daj serce upa polno?
Koga sope bridhosti,
In ho rose sladhosti
Hvalšino do Boga.
Daj serce terdno, križa
Oklenjeno oživljenje,
Dorzi dne se vstajenje
Doruga trdniga.
Daj serce nam ti svoje
Devica čista vsa.

Hvinger.

Šedem žalost Marije Device.

Andante

Božje Matere Device Častpreovaj, jezik moj!
 Tro si v tempelju darila Vrešno most kveli - čarja,

Martonikov vsih Kraljice Ka - lo - sti so - čutje poj.
 Ti jo duša ob - ču ti la Mei ter - pljenja britkiga

Britkih žalost polna mati! Daj mi s taboj žalovati, Da se
 Britkih žalost polna mati! Daj mi s taboj žalovati, Da se

grehov spokorim, Odpušen je zado - bim. Da se
 grehov spokorim, Odpušen je zado - bim Da se

grehov spoko-rim, Odpušenje ga do-bim.
 grehov spoko-rim, Odpušenje ga do-bim.

V britkem potu skoz-pusave,
 V begu pred Herodskam
 Si terpela truda, težave
 S svojim svetim Detetom.

Britkih žalost polna Mati, i. t. d.

S serčno žalostjo iskala
 Si zgubljeniga sinu,
 Si po ljubljemem prašala
 Britke dneve brez miru.

Britkih žalost polna Mati, i. t. d.

Oh, neznaná bolečina
 Ti je tergala serce,
 Tro si srečala Tam Sina,
 Na Kalvarijo s križam gre.

Britkih žalost polna Mati, i. t. d.

Tvojo dušo meč prešine,
 Tjer na križu Sin visi,
 Čutiš smertne bolečine,
 Kadar dušo izroči.

Britkih žalost polna Mati, i. t. d.

Žalosti si kopernela
 Ž dušo voljno in serčno,
 Kadar si v naročje vzela
 Ljubiga mertvo telo.

Britkih žalost polna mati, i. t. d.

Oh! prežalostno ločnje!
 V grob ti Sina položé,
 Nad serca svojga žioljenje
 Tehek kamen privale!

Britkih žalost polna Mati, i. t. d.

Poločnik.

Kazalo

	Stran
Marija brez madeža spočeta	2
Marii	3
Marija moja misel	4
Marija zarja	5
Zajgranje k Mariji	6
Pred Marijo	7
V spomin Smarne gore	8
Daritev Marii	9
Marija naša pomočnica	10
Čast Marii Devici	11
Od sv. Marije Device	12
Sedem žalost Marije Device	13

