

## 4. sklepna produkcija

v ponedeljek, 28. junija 1943-XXI ob 19 uri  
v veliki Unionski dvorani

### S P O R E D :

1. *Lajovic:* Zacvela je roža . . .  
*Schumann:* Ne potujem  
Bariton — Langus Franc (III. l. SGŠ)  
Pri klavirju: ~~Osana Jože~~
2. *Grieg:* Notturmo  
Scherzo  
Klavir — Petelin Majda (II. l. SGŠ)
3. *Grečaninov:* Romanca  
*Paganini:* Sonata op. posth.  
Violina — Ozim Igor (III. l. SGŠ)  
Pri klavirju: Osana Jože
4. *Beethoven:* Sonata v G-duru op. 79  
Klavir — Sovre Dimitrij (I. l. SGŠ)
5. *Petric:* Fuga za godalni kvartet v a-molu  
I. violina: Stanič Jelka (II. l. GA)  
II. violina: Dražil Srečko (VI. l. SGŠ)  
Viola: Žižmond Janez (II. l. GA)  
Violončelo: Poljanšek Ivan (VI. l. SGŠ)
6. *Bohm:* Tiha kot noč  
*Franz:* Deva z rožnatimi ustnicami  
Sopran — Stritar Janja (IV. l. SGŠ)  
Pri klavirju: Cvetho Ciril
7. *Gurlitt:* Koncertna skladba op. 70  
Klarinet — Vidrih Ivan (IV. l. SGŠ)  
Pri klavirju: Vodopivec Marijan
8. *Bortkiewicz:* Preludij op. 33, št. 8  
*Sauer:* Koncertna etuda  
Klavir — Perušek Dana (IV. l. ped. odd. GA)
9. *Pahor:* II. stavek iz I. godalnega kvarteta  
Quasi adagio  
I. violina: Stanič Jelka  
II. violina: Dražil Srečko  
Viola: Žižmond Janez  
Violončelo: Poljanšek Ivan
10. *Skrjabin op. 3:* Mazurka v cis-molu  
Mazurka v gis-molu  
*Čajkovski op. 37:* Karneval  
Klavir — Zupančič Ivan (III. l. SGŠ)
11. *Vit. Novak:* Trio za klavir, violino in čelo op. 27  
Quasi una Ballata  
Violina: Stanič Jelka  
Violončelo: Poljanšek Ivan  
Klavir: Perušek Dana

Št.	1	. . . . .	šola izred. prof. Ang. Trostove
Št.	2	. . . . .	„ prof. M. Vogelnikove
Št.	3	. . . . .	„ prof. L. Pfeiferja
Št.	4	. . . . .	„ doc. M. Lipovška
Št.	5	. . . . .	„ kompozicije prof. L. M. Škerjanca
Št.	5, 9, 11	. . . . .	„ komorne glasbe izred. prof. J. Slaisa
Št.	6	. . . . .	„ rektorja J. Betetta
Št.	7	. . . . .	„ bon. prof. V. Launa
Št.	8	. . . . .	„ red. prof. Ant. Trosta
Št.	10	. . . . .	„ izred. prof. A. Ravnika



Biglietto di controllo  
Montromi listek

# Accademia musicale di Lubiana

## Quarta saggio finale

Lunedì il 28 Giugno 1943-XXI alle ore 19  
Sala maggiore d' Union

### PROGRAMMA:

- 1 *Lajovic*: Fiori la rosa . . .  
*Schumann*: Non parto  
Baritono — Langus Francesco (3<sup>o</sup> corso della Scuola media)  
Al pianoforte: ~~Osana Giuseppe~~
- 2 *Grieg*: Notturmo  
Scherzo  
Pianoforte — Petelin Majda (2<sup>o</sup> corso della Scuola media)
- 3 *Grečaninov*: Romanza  
*Paganini*: Sonata op. posth.  
Violino — Ozim Igor (3<sup>o</sup> corso della Scuola media)  
Al pianoforte: Osana Giuseppe
- 4 *Beethoven*: Sonata in sol maggiore op. 79  
Pianoforte — Sovre Dimitrij (1<sup>o</sup> corso della Scuola media)
- 5 *Petric*: Fuga per quartetto ad arco in la minore  
Primo violino: Stanič Jelka (2<sup>o</sup> corso dell'Acc. mus.)  
Secondo violino: Dražil Felice (6<sup>o</sup> corso della Scuola media)  
Viola: Žižmond Giovanni (2<sup>o</sup> corso dell'Acc. mus.)  
Violoncello: Poljanšek Giovanni (6<sup>o</sup> corso della Scuola media)
- 6 *Bohm*: Silenziosa come la notte  
*Franz*: Ragazza dalle labbra rosee  
Soprano — Stritar Janja (4<sup>o</sup> corso della Scuola media)  
Al pianoforte: Cvetko Cirillo
- 7 *Gurlitt*: Pezzo da concerto op 70  
Clarinetto — Vidrih Giovanni (4<sup>o</sup> corso della Scuola media)  
Al pianoforte: Vodopivec Mariano
- 8 *Bortkiewicz*: Preludio op. 33, № 8  
*Sauer*: Studio da concerto  
Pianoforte — Perušek Dana (4<sup>o</sup> corso dell'Acc. mus.)
- 9 *Pahor*: Secondo tempo del primo quartetto ad arco  
Quasi adagio  
Primo violino: Stanič Jelka  
Secondo violino: Dražil Felice  
Viola: Žižmond Giovanni  
Violoncello: Poljanšek Giovanni
- 10 *Skrjabin op. 3*: Mazurka in do diesis minore  
Mazurka in sol diesis minore  
*Čajkovski op. 37*: Carnevale  
Pianoforte — Zupančič Giovanni (3<sup>o</sup> corso della Scuola media)
- 11 *Vit Novak*: Trio per pianoforte, violino e violoncello op. 27  
Quasi una Ballata  
Stanič Jelka (violino)  
Poljanšek Giovanni (violoncello)  
Perušek Dana (pianoforte)

---

No. 1 . . . . .	scuola della prof. straord. Angela Trost
No. 2 . . . . .	„ della prof. M. Vogelink
No. 3 . . . . .	„ del prof. L. Pfeifer
No. 4 . . . . .	„ del docente M. Lipovšek
No. 5 . . . . .	„ scuola di composizione del prof. L. M. Škerjanc
No. 6 . . . . .	„ del rettore G. Betetto
No. 7 . . . . .	„ del prof. onorario V. Lavn
No. 8 . . . . .	„ del prof. ordinario A. Trost
No. 5, 9, 11 . . . . .	„ della musica da camera del prof. straord. J. Šlais
No. 10 . . . . .	„ del prof. straord. A. Ravnik