

PROGRAM DELA SED 2013–2015

Glavne dejavnosti SED v letu 2013 in 2014 ostajajo izobraževalni programi, mednarodna dejavnost in promocija delovanja društva in njegovih članov. Nekateri aktivnosti v omenjenih dejavnostih ostajajo enake, dodali pa smo nekaj novih. Novosti so vključene na podlagi predlogov članov izvršnega odbora društva in na podlagi predlogov, ki so jih posredovali posamezni člani društva po pozivu, poslanem januarja 2013. Dejavnosti društva so koncipirane tako, da se medsebojno časovno in vsebinsko navezujejo in tako članom društva omogočajo, da jih časovno in finančno bolje in lažje izkoristijo.

Izvedba izobraževalnih vsebin

Strokovnoizobraževalni program za etnologe in kulturne antropologe podpoglavje

- **Strokovne ekskurzije:** načrtujemo štiri ekskurzije letno, ki se bodo vsebinsko povezovale z drugimi dejavnostmi društva.
- **Etnološki večeri:** načrtujemo štiri strokovne večere letno, ki bodo pri predstavljanju vsebine publiki pomenili korak naprej: etnološki večeri ne bodo več zgolj predstavitve posameznih etnologov in njihovega dela, temveč bodo postali soočanja med mlajšimi in starejšimi etnologi ter kulturnimi antropologi. Svoja stališča do določene raziskovalne tematike bodo vabljeni predavatelji predstavljali v nekakšni konfrontaciji med starejšimi in novejšimi trendi v stroki. Na ta način bomo lažje odkrivali tudi tematske iztočnice za vsebine okroglih miz, poimenovanih *Aktualno*, ter za prihodnje posvete, simpozije.
- Še naprej bodo **redni sestanki posameznih delovnih skupin SED** (za muzejsko delo, Slovence zunaj meja RS, zasebne zbiralce, strokovne ekskurzije itd.), ki so nosilke delovanja društva.
- Teme za obravnavo na **okrogli mizi *Aktualno*** bodo predlagane na prvi okrogli mizi maja 2013. S to novostjo želimo v društvu vzpostaviti stik s perečimi dogajanjmi v stroki, ki so posledica vsakdanjega družbenega dogajanja.

Izobraževalni program za širšo javnost

Dejavnosti za zasebne zbiralce bomo, glede na dosedanje izredno plodno in dolgotrajno društveno sodelovanje z njimi, ki jim je gotovo pomagalo in omogočilo pridobiti novo znanje pri urejanju zbirk, postopoma omejili in jih spodbudili k samostojnemu delovanju, ki bo še naprej temeljilo na strokovni pomoči etnologov, kadar jo bodo potrebovali. V okviru društvenega programa jim namenimo izvedbo izobraževanja z delavnico in s strokovno ekskurzijo.

- **Mala šola etnologije** je bila v zadnjem obdobju pogosto izvedena v Mestnem muzeju Krško, leta 2012 tudi v Muzeju v Ormožu. Leta 2014 v sodelovanju z Zavodom za šolstvo RS načrtujemo večji poudarek na izvedbi seminarja za vzgoji-

telje in učitelje prve triade osnovnih šol. V seminarju bodo sodelovali priznani etnologi in kulturni antropologi, ki bodo zainteresiranim vzgojiteljem in pedagogom v teoriji in praksi posredovali tisto etnološko vsebino, ki je v vrtcih in šolah najbolj prisotna (prazniki, prehrana, bivalna kultura itd.). Tudi v tem pogledu SED postavlja nove temelje za izvajanje Male šole etnologije – v vrtcih in prvi triadi osnovnih šol.

Avtobiografsko gradivo v slovenskih muzejih

Nadaljevanje in zaključek **raziskovalnega projekta**, ki bo v obdobjih in predavanjih avtorice opozoril na pomembnost avtobiografij za etnološko raziskovanje posameznih krajev ter poudaril njihovo vlogo v sodobnih muzeoloških trendih pri razstavnih postavitvah doma in po svetu.

Mednarodna dejavnost in udeležba na mednarodnih konferencah

Dnevi etnografskega filma

DEF je najpomembnejša programska enota v mednarodni dejavnosti društva in izredno odmevna v tujini. Gledalcem v sekcijah Redni program, Študentski filmi in Posebni program ponudimo okoli 40 filmskih enot. Vsaj desetino filmov bomo podnaslovili v slovenščino. Od leta 2013 smo poleg prve sekcije Vizualna etnografija uvedli še strokovni posvet. Predvidevamo do deset mednarodnih strokovnih prispevkov. V okviru DEF-a bo izveden tudi etnološki večer na temo etnografskega filma.

Mednarodna strokovna ekskurzija

Izvedli jo bomo v sodelovanju s preostalimi strokovnimi društvi in s kvalitetnim strokovnim vodstvom v sodelovanju s kolegi v tujini.

Mednarodna konferenca

Glede na vedno večje potrebe po uveljavljanju društva tudi v širšem mednarodnem prostoru nameravamo leta 2014 začeti ciklične mednarodne simpozije, ki bodo sprva povezala SED z etnološkimi društvi iz sosednjih držav (Avstrije, Madžarske, Italije, Hrvaške – poudarjamo, tu ne gre za društva Slovencev zunaj RS). Do sedaj smo to uspešno mednarodno sodelovanje udeleževali le s Hrvaškim etnološkim društvom na vsakoletnih Vzporodnicah med slovensko in hrvaško etnologijo; od leta 2014 pa želimo to sodelovanje razširiti ter ga kvalitetno dvigniti na raven znanstvenega simpozija, dopoljenega s strokovno ekskurzijo. Priprave nanj se bodo začele že v drugi polovici leta 2013. Tema simpozija bo predvidoma historično naravnana na analizo preteklih koleracij med etnologijami štirih dežel, kar bi bilo tudi s tematskega vidika začetek dolgoročno zastavljenih tovrstnih znanstvenih sodelovanj.

* Anja Serec Hodžar, univ. dipl. etnol. in kult. antropolog., strokovna sodelavka, Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU. 1000 Ljubljana, Novi trg 2, E-naslov: AHodzar@zrc-sazu.si

Udeležba na mednarodnih konferencah

Predvidevamo financiranje udeležbe na mednarodni konferenci članu društva, ki bo izbran na internem razpisu SED.

Promocijska dejavnost

Podelitev Murkove nagrade, Murkovih priznanj in Murkove listine podglavje

Tradicionalni in svečani dogodek v vsakoletnem društvenem dogajanju. Svečanost poteka novembra, spremljata jo podelitev plaketa ter kulturni program.

Spletna stran SED

Od leta 2013 za spletno stran SED skrbi nov urednik, s čimer si obetamo večjo ažurnost podatkov o delovanju društva ter aktualnem dogajanju; načrtujemo tudi delovanje foruma, ki bo namenjen širši zainteresirani javnosti.

Vsakoletna novinarska konferenca

Najodmevnejša promocija celoletnega društvenega delovanja, na kateri decembra medijem predstavimo posamezne društvene publikacije, ki so izšle v tekočem letu, ter jih seznanimo z nadaljnjimi načrti delovanja društva. Izdaje društva bomo v sodelovanju z zainteresiranimi etnološkimi ustanovami prodajali na najeti stojnici v času knjižnih sejmov v Ljubljani, kar je prav tako novost v promoviranju društvenega delovanja.

Izdajanje strokovnih publikacij s prijavnega področja

Glasnik SED

Zaradi zniževanja stroškov izdaje osrednje društvene revije *Glasnik SED*, uveljavljene tudi v mednarodnem prostoru in indeksirane v osmih pomembnih mednarodnih bazah podatkov, nameravamo tudi v letih 2013 in 2014 izdati dve dvojni številki letno. Izhajanje *Glasnika SED* je med prioritetskimi dejavnostmi društva.

Zbirka Knjižnica Glasnika SED

Uredništvo zbirke bo razpis za izbor znanstvenih ali strokovnih besedil objavilo v *Glasniku SED*. Odločujoči kriteriji pri izbiri so aktualnost tematike, njena pomembnost za razvoj stroke ter splošna povednost in razumljivost besedila.

Programska shema je predvidena za leti 2013 in 2014. Ker bodo konkretne izvedbe večjih vsebinskih enot odvisne od sofinanciranja MIKZŠ, lahko pride tudi do sprememb. Društvo bo še naprej združevalo stroko, znanost in za to zainteresirano laično javnost. Delovanje društva in možnosti uveljavljanja v njem bomo predstavili mladim, ki med študijem ne najdejo stika s stroko, po diplomi pa potrebujejo pomoč pri iskanju dela in delovnih izkušenj. Leta 2015 bo Slovensko etnološko društvo praznovalo 40-letnico obstoja, tako da se bodo priprave na dogodke, ki bodo obeležili ta praznik, začele že v načrtovanem programskem obdobju.

PREDSTAVITEV PREDSEDNICE SED

Anja Serec Hodžar, roj. 1977 v Murski Soboti, je osnovno šolo obiskovala v Ljutomeru, gimnazijo pa v Mariboru. Leta 2001 je diplomirala na samostojni smeri Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univeze v Ljubljani. Po pripravištvu v Slovenskem etnografskem muzeju je pridobila naziv kustodinja. Med letoma 2003 in 2005 je bila polovično zaposlena v Slovenskem etnografskem muzeju, polovično pa na Glasbenonarodopisnem inštitutu ZRC SAZU. Od aprila 2005 je kot strokovna sodelavka polno zaposlena na Glasbenonarodopisnem inštitutu ZRC SAZU.

V študentskih letih je sodelovala na več raziskovalnih taborih na različnih koncih Slovenije. Več let zapored je bila mentorica v mladinskih etnoloških raziskovalnih delavnicah na avstrijskem Koroškem. Na podlagi teh raziskav je publicirala več strokovnih člankov. Vsebinsko je vodila otroški raziskovalni projekt *Dere sen jas mali bija* na OŠ Ivana Cankarja v Ljutomeru. Sodelovala je pri ureditvi zbirke Slovencev v Italiji, in sicer v Ricmanjih, Škednju in Repnu. Prav tako se je že v študentskih letih včlanila v Slovensko etnološko društvo in sodelovala pri nekaterih njegovih aktivnostih.

Med delom v Slovenskem etnografskem muzeju je v dokumentaciji urejala zbirko Hišni arhiv in delala na kustodiatu za bivalno kulturo. Je soavtorica stalne razstave Med naravo in kulturo in vodnika po stalni razstavi. Na Glasbenonarodopisnem inštitutu ZRC SAZU se poleg administrativnega dela ukvarja z arhivom

in s knjižničnim delom, v preteklosti je pisala o vlogi ljudskih pevcev kot nosilcev informacij. Več let sodeluje pri pripravi koncerta Zajuckaj in zapoj. Pri dosedanjem delu se je posvečala vprašanju kulturne dediščine in njenega vrednotenja, vaškim grbom v Prlekiji in vsebinam, povezanim s slovenskima narodnima skupnostma v Avstriji in Italiji. Več let je sodelovala v komisiji za ocenjevanje spominkov na Lokalni turistični organizaciji (LTO) Ljutomer in pri ocenjevanju srednješolskih raziskovalnih nalog v programu Znanost mladini.

Ob dosedanjem delu v SED je bila – poleg študentskega dela – članica organizacijskih odborov pri posvetih Etnologija in regije: Koroška, kjer je bila tudi sourednica zbornika, in Etnologija in regije: Gorenjska. Članica izvršnega odbora Slovenskega etnološkega društva je od leta 2011.