

Montag am 7^{ten} October 1816.
gewöhnliche gesellschaftliche Academie.

Vorkommende Stücke.

1. Eine neue Ouvertüre aus der Oper: Faust, von C. Schube, in D. moll.
2. Einige Variationen für das Piano forte in F. dur aus der Oper: Joseph und seine Brüder; gespielt vom Herrn Oberlieutenant v. Hansen mit Begleitung eines obligaten Waldhorns, und eines Fagotts.
3. Ein großes Concert für ein Clarinet von Mozart; vorgetragen vom Herrn Musiklehrer Franz Seckell, Mitglied dieser Gesellschaft.
4. Ein Quartett für ein Waldhorn, vorgetragen von dem hiesigen Herrn Kapellmeister mit Begleitung einer Violine, einer Viola und eines Violoncells.
5. Zum Beschluß eine neue Ouvertüre aus der Oper: Rinaldo et Alcina von A. Andre in D. dur.