

Mit hoher Bewilligung.



EINLADUNG

zu dem

zweiten und letzten

CONCERT,

welches

D. J. Kohn,

1^{ter} Orchester-Director und Solospieler des National-Theaters in Pesth, und Ehrenmitglied mehrerer
philharmonischen Gesellschaften,

Freitag den 29. März 1844

unter gefälliger Mitwirkung mehrerer P. T. Mitglieder der löbl. philharm. Gesellschaft

im Saale des deutschen Ordens - Hauses

zu geben die Ehre hat.



Vorkommende Stücke :

1. **Scène de tombeau** aus „**Lucia.**“ Fantasie für die Violine, von Artôt, vorgetragen vom Concertgeber.
2. **Arie** aus der Oper: „**il Pirata**“ (Si vincemmo), von Bellini.
3. **Souvenir de Venise.** Scherzo für die Violine, componirt u. vorgetragen vom Concertgeber.
4. **Fantasie: Caprice,** für die Violine, von Vieuxtemps, vorgetragen vom Concertgeber.
5. **Lied: „Das ungewisse Licht.“** Gedicht von Jedlig, Musik von Hoven.
6. Auf Verlangen: **Der Carneval von Venedig,** von Ernst, vorgetragen vom Concertgeber.

Anfang um 7 Uhr Abends. — Eintrittspreis 20 kr. C. M.