

## Ave Maria.

Fran Gerbič, op.66.

**Glasova.** *Andante.* *p*

A - - ve Ma -

**Orgle ali Klavir.** *p*

ri - a, gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum: be - ne -

*p* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a, ple - na Do - mi - nus te - cum: be - ne -

di - cta tu in mu - li - é - ri - bus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus

di - cta tu in mu - li - é - ri - bus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus

*p* *mf*

N. A. X. 5.

60

*p a tempo*

fru - ctus ven - tris tu - i Je - - sus. San - cta Ma -

fru - ctus ven - tris tu - i Je - - sus.

*p* *f* *riten. p* *p a tempo*

*f un poco accel.*

ri - a, Ma - - ter De - i, o - ra pro - no - bis

*p* *f*

San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro - no - bis

*mf un poco accel.* *p*

*mf* *a tempo*

pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae.

*mf*

pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae.

*mf* *a tempo* *mf* *p*

*riten.*

A - - - - - men, a - - - - - men.

A - - - - - men, a - - - - - men.

*mf* *riten.*