







LONDONSKI DRUŽABNI

ŠKANDAL

Družabni škandali so v prestolici britanskega imperija vedno na dnevnem redu. Te dni se je zopet vršila pred enim londonskih sodišč zanimiva razprava, ki je tipična slika povojnih velemestnih razmer. Nekako pred sedmimi leti se je inženir Grifford poročil z devetnajstletno hčerko zdravnika, gđc. Mary Dehn. Zakon je sprva potekal v neskaljeni harmoniji. Nekega dne se je zakonski par seznanil v restavraciji z bogatim tovarnarjem Freemantom, ki je bil poslednji stalni gost pri inženirju in nekaj mesecev pozneje je Grifford izvedel, da ga žena z njim vara. Inženir je to odkritje odbrzdal zase. Zdelo se je, da mu ta zakonski teret prija. Nekega dne pa se je nenadoma pojavil v pisarni Freemana.

— Prišel sem, — je vnodoma izjavil inženir, — v poslovni zadevi. Gre namreč za mojo ženo, zakaj razmerje, ki ga vzdržujete z njo, mi je popolnoma znano. Freemant je prebledel. Grifford pa je iz žepa potegnil mali notes ter ga položil pred tvorničarja na mizo. — Vidite, to so poročila moje sobarice. Vsi obiski, ki ste jih napravili pri moji ženi v moji odsotnosti, so tu zaznamovani. Verujte mi, da so datumi zanesljivi. Jaz vam notes darujem. Imam doma namreč še dve kopiji, obenem pa vam moram na žalost sporočiti, da bom vložil tožbo za čloitev zakona.

Freemant je skočil kvišku, kot bi ga pčila kača. — Lepo vas prosim, ne napravite mi tega škandala! Če javnost izve o tem dogodku, sem ruiniran, pa tudi moja žena ne sme ničesar vedeti.

Inženir je nato napravil gesto, iz katere je tvorničar lahko razumel da je pripravljen odstopiti od tožbe za čloitev zakona, če tovarnar plača večjo odškodnino. Začela sta se pogajati in po dolgotrajni debati sta se zedinila za 8 tisoč funtov šterlingov. Inženir je izdal pisemno potrdilo, s katerim se zavzema, da bo trpel razmerje svoje žene in tovarnarja najmanj še dve leti, petrdil pa je tudi sprejem 8 tisoč šterlingov.

Inženir je bil mož beseda. Točno po preteku dveh let pa se je zopet pojavil v pisarni tovarnarja in je zahteval obnovitev "pogodbe". — Tovarnar pa je pogodbo uljudno odklonil in tudi grožnja z čloitvijo zakona ga ni več spravila iz ravnotežja. Grifford je res vložil tožbo. Sodišče je pa težbo za čloitev zakona zavrnilo z motivacijo, da je Grifford popolnoma mirno trpel zakonolomstvo.

SLEPARSTVO S PAJČOLANOM

Okrožna hranilnica v Oelsu je podlegla drznemu sleparstvu. Nedavno se je pri njej zgledal eleganten mož, se predstavil za bivšega stotnika Wolterja ter s svojim zgovornim nastopom prepričal gospode, da jim za posojilnico preskrbi izredno ugodno ameriško posojilo. V "momentani" denarni zadregi je Wolter pripravil gospode do tega, da so mu takoj posodili 30.000 mark proti založitvi zavarovalne pole, iz katere je bilo razvidno, da ima Wolters v Berlinu razkošno stanovanje z nekaterimi izredno dragocenimi objekti. Čez par dni se je Wolter zopet zgledal ter za višje posojilo zastavil prav lep etni, v katerem se je po njegovem zadržilu nahajal pajčolan Napoleoneove soproge.

Od tega dne ni bilo stotnika Woltersa nič več na spregled. — Poizvedovanja so dognala, da je to posebno pretkan slepar. Seveda nikoli ni bil stotnik, marveč zavarovalni agent, tudi nima v Berlinu nikakega razkošnega stanovanja, razen da je že parkrat gostoval v zaporih, kar se bo zgodilo tudi zdaj, ker mu je policija že za petami. Škoda, ki jo trpi hranilnica v Oelsu, presega — 100.000 mark.

POUČNE KNJIGE MOLITVENIKI

MOLITVENIKI:

Table listing various prayer books and religious texts with prices, including 'Duaš popolna', 'Marija Varhinja', 'Rajski glasovi', etc.

ANGLEŠKI MOLITVENIKI (Za mladino)

Table listing English prayer books for youth, including 'Child's Prayerbook', 'Key of Heaven', etc.

POUČNE KNJIGE:

Large table listing various educational books, including 'Amerika in Amerikanci', 'Kategorizem', 'Knjiga o lepem vedenju', etc.

RAZNE POVESTI IN ROMANI:

Table listing various short stories and novels with prices.

KNJIGARNA "GLAS NARODA" SLOVENIC PUBLISHING COMPANY 82 Cortlandt Street, New York, N. Y.

Ne v Ameriko, po resulčnih dogodkih. (Alesovec) 50

Table listing various books and stories, including 'Na Preljiti', 'Na krvavih poljanah', 'Ob 50 letnici Dr. Janca E. Kreka', etc.

SHAKESPEAREVA DELA:

Table listing Shakespeare's works, including 'Machbet', 'Othelo', 'Sen Kresne noči', etc.

SPLOŠNA KNJAZNCA:

Table listing general books, including 'St. 1. (Ivan Albrecht) Ranjena gruda', 'St. 2. (Rado Murnik) Na Bledu', etc.

St. 21. (Fridolin Zolna) Dvanajst kratkočasnih zgodbi. 11. 73 str. 25

Table listing various short stories and general books, including 'St. 23. (Sophokles) Antigone', 'St. 24. (E. L. Bulwer) Poslednji dnevi Pompejev', etc.

ZBIRKA SLOVENSKIH POVESTI:

Table listing Slovenian stories, including '1. zv. Vojnomir ali poganstvo', '2. zv. Hudo brezdanje', etc.

ZBRANI SPISI ZA MLADINO (GANGL):

Table listing books for youth, including '2. zv. Trdo vezano. Pripovedke in pesmi', '3. zv. Trdo vezano. Vsebuje 12 povesti', etc.

I G R E:

Table listing various games and puzzles, including 'Beneški trgovec', 'Dolina solz', etc.

R. U. R. drama v 3 dejanjih s predigro. (Čapek). vez. 45

Table listing various plays and dramas, including 'Revizor', 'Ujetnik carevine', 'Veronika Deseniška', etc.

PESMI IN POEZIJE:

Table listing various poems and poetry, including 'Akropolis in Piramide', 'Azazel', 'Balade in romane', etc.

Pesmi Ivana Zormanca:

Table listing poems by Ivan Zormanec, including 'Originalne slovenske pesmi in prevodi', 'Slovenska narodna lirika', etc.

PESMI Z NOTAMI:

Table listing songs with notes, including 'MEŠANI in MOŠKI ZBORI', 'Slovenske narodne pesmi', etc.

MEŠANI in MOŠKI ZBORI:

Table listing mixed and men's choir songs, including 'Slovenske narodne pesmi (Hubad)', 'Izdala Glasbena Matica', etc.

SAMOSPEVI:

Table listing solo songs, including 'Planinke, II. zv. (Laharnar)', 'Nočne pesmi, (Adamič)', etc.

MEŠANI ZBORI:

Table listing mixed choir songs, including 'Planinske, II. zv. (Laharnar)', 'Trije mešani zbori, izdala Glasbena Matica', etc.

RAZNE PESMI S SPREMLJEVANJEM:

Table listing various songs with accompaniment, including 'Domovini, (Foester)', 'Izdala Glasbena Matica', etc.

KNJIGE ZA SLIKANJE:

Table listing books for drawing, including 'Mladi slikar', 'Slike iz pravljice', etc.

PESMARICE GLASBENE MATICE:

Table listing song collections from the Music Society, including '1. Pesmarica, uredil Hubad', '2. Slovenske narodne pesmi', etc.

MALE PESMARICE:

Table listing small song collections, including 'St. 1. Srbske narodne himne', 'St. 2. Zrinjski Frankopan', etc.

CERKVENE PESMI:

Table listing church songs, including 'Domači glas, Cerkevne pesmi za mesnu zbor', '12 cerkvenih pesmi za razne prilike', etc.

NOTE ZA CITRE:

Table listing guitar notes, including 'Buri pridejo, korčunica', 'Slovenski citrar, (Wilfan)', etc.

NOTE ZA TAMBURICE:

Table listing tambura notes, including 'Slovenske narodni pesmi za tamburški zbor in petje', 'Bon šel na planince', etc.

NOTE ZA GOSLI:

Table listing organ notes, including 'Narodni zaklad. Zbirka državnih himen in slovenskih narodnih pesmi', 'NOTE ZA GOSLI S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA:', etc.

NOTE ZA KLAVIR:

Table listing piano notes, including 'Klavirski album za mladino', 'Tri skladbe za klavir (Adamič)', etc.

NOTE ZA GOSLI:

Table listing organ notes, including 'Narodni zaklad. Zbirka državnih himen in slovenskih narodnih pesmi', 'NOTE ZA GOSLI S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA:', etc.

NOTE ZA KLAVIR:

Table listing piano notes, including 'Klavirski album za mladino', 'Tri skladbe za klavir (Adamič)', etc.

NOTE ZA GOSLI:

Table listing organ notes, including 'Narodni zaklad. Zbirka državnih himen in slovenskih narodnih pesmi', 'NOTE ZA GOSLI S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA:', etc.

NOTE ZA KLAVIR:

Table listing piano notes, including 'Klavirski album za mladino', 'Tri skladbe za klavir (Adamič)', etc.

NOTE ZA GOSLI:

Table listing organ notes, including 'Narodni zaklad. Zbirka državnih himen in slovenskih narodnih pesmi', 'NOTE ZA GOSLI S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA:', etc.

NOTE ZA KLAVIR:

Table listing piano notes, including 'Klavirski album za mladino', 'Tri skladbe za klavir (Adamič)', etc.

: : IGRE : : RAZNE POVESTI IN ROMANI

MALE PESMARICE:

Table listing small song collections, including 'St. 1. Srbske narodne himne', 'St. 2. Zrinjski Frankopan', etc.

CERKVENE PESMI:

Table listing church songs, including 'Domači glas, Cerkevne pesmi za mesnu zbor', '12 cerkvenih pesmi za razne prilike', etc.

NOTE ZA CITRE:

Table listing guitar notes, including 'Buri pridejo, korčunica', 'Slovenski citrar, (Wilfan)', etc.

NOTE ZA TAMBURICE:

Table listing tambura notes, including 'Slovenske narodni pesmi za tamburški zbor in petje', 'Bon šel na planince', etc.

NOTE ZA GOSLI:

Table listing organ notes, including 'Narodni zaklad. Zbirka državnih himen in slovenskih narodnih pesmi', 'NOTE ZA GOSLI S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA:', etc.

NOTE ZA KLAVIR:

Table listing piano notes, including 'Klavirski album za mladino', 'Tri skladbe za klavir (Adamič)', etc.

NOTE ZA GOSLI:

Table listing organ notes, including 'Narodni zaklad. Zbirka državnih himen in slovenskih narodnih pesmi', 'NOTE ZA GOSLI S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA:', etc.

NOTE ZA KLAVIR:

Table listing piano notes, including 'Klavirski album za mladino', 'Tri skladbe za klavir (Adamič)', etc.

NOTE ZA GOSLI:

Table listing organ notes, including 'Narodni zaklad. Zbirka državnih himen in slovenskih narodnih pesmi', 'NOTE ZA GOSLI S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA:', etc.

NOTE ZA KLAVIR:

Table listing piano notes, including 'Klavirski album za mladino', 'Tri skladbe za klavir (Adamič)', etc.

NOTE ZA GOSLI:

Table listing organ notes, including 'Narodni zaklad. Zbirka državnih himen in slovenskih narodnih pesmi', 'NOTE ZA GOSLI S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA:', etc.

NOTE ZA KLAVIR:

Table listing piano notes, including 'Klavirski album za mladino', 'Tri skladbe za klavir (Adamič)', etc.



DRUŽINA LOSOV.

ROMAN IZ ŽIVLJENJA.

Za "Glas Naroda" priredil G. P.

41 (Nadaljevanje.)
— Ali mi daš svojo besedo, Elinor?
— Seveda, Gita. Mož ki misli tako nizko in preračunano, ne bo nikdar dobil moje besede. Prisegam ti.
Tedad je vstopil Kuno Losov s Fredom, in takoj za njima gospa Helena.

Naslednjega dne je prišel baron v Lemkov, da odide z bratom in sestro na izprehod.
Fredu je dal vsakovrstne dobre nasvete, kako mora ravnati z favoritom. — Ko je živel vaš gosposki strie, sem pogosto zletela z konja. — je rekel ter pri tem opazoval Diano, ki je včasih nervozno skočila na stran.

— Meni se zdi, gospica, da se je njena nervoznost povečala. — je rekel skrbno.
Elinor je vzela glavo nazaj.
— Bogoče. Že parkrat mi je hotela zdvijati, — je rekla na kratko.

— Potem bi bilo boljše, če bi jahali kakšnega drugega konja. Skomignila je z ramama.
— Jaz poznam muhe Diane ter vem, kako ravnati z njo.
V istem trenutku se je Diana splašila ter se visoko vzvračala. Vse to je prišlo tako nepričakovano, da je Elinor skoro zletela iz sedla. Ohranila pa je svojo zavest ter se obdržala v sedlu. Medtem pa je baron že prijel za vajeti.

— Moj oče, mi ne prepove rad kako stvar. On ve, da lahko izvedem to, za kar se smatram sposobno.
Pogovoru pa je dala nato drugo smer. Medtem ko sta se baron in Fred živahno razgovarjala, je ostala ona zelo molčeca. Vedno je morala misliti na to, da je izgledal baron zelo bled in da so počivale njegove oči s skrbjo na njej, ko je poprej skoro padla iz sedla. Zakaj se je zgodilo to?

VELIKAN IN PRITLIKOVCI.



Pred kratkim je bil otvorjen v londonski Olimpiji velik cirkus. Za velik obisk so delali po londonskih ulicah reklamo pritlikovci in velikan, ki ga vidite na sliki.

Ko je šel baron s svojim mladim prijateljem proti strelišču, mu je rekel Fred:
— Dosti sicer ne bom napredoval sedaj, gospod baron, ker moram na jesen v gimnazijo. Kljub temu pa je lepo, da se bom preje navadil ravnati s puško. Moj oče mi je to že obljubil.
— Ali boš vaš gospod oče kmalu prišel, Fred?
— Da, hvala Bogu. Moja sestra hrepeni strašno po njem, ker ga že dalj časa ni videla. Mi vsi smo veliki prijatelji in še sedaj bi ne mogli preboleli smrti matere, če bi naša pogumna Elinor ne premagala bolesi ter ojunčila s tem očeta in mene. Vi ne vrjamate, gospod baron, kakšno krasno bitje je moja sestra!

(Dalje prihodnjie.)

Ljubezenske spletke romunske grofice.

Te dni je beogradska policija prejela mladega romunskega poročnika Jovana Giovaneseu, ker je prekoračil mejo brez predpisanih listin. Mladi poročnik, ki že po svoji zunanosti zelo pada v oči, je brez oklevanja priznal, da so ga razni dogodki prisilili, da je v naglici pobral sila in kopita in izginil preko meje. Ko pa je zahteval naj ga takoj zasljušijo in puste na svobodi, je začela policija dvomiti v njegove izjave ter ga je zaprla. Naknadna poizvedovanja pa so njegove izpovedi v polni meri potrdile. Mladi oficir je postal žrtev ljubavne avanture že preletnejše rumunske ali pravzaprav francoske grofice. Zaljubljen se je namreč v ženo svojega poveljnika polkovnika Mohanesu.

Polkovnik Mohanesu, leta 1918 še kapetan, se je mudil kot član rumunske delegacije pri mirovnih pogajanjih v Parizu. Bil je lep dečko, ki je tudi razvajenim parižankam zmečal glave. Posebno se je zaljubila vanj neka grofica. Dasi ni bila več mlada, je vendar ugajala tudi Mohanesu in kmalu se je razvilo med obema ljubavno razmerje. Ko se je moral kapetan vrniti v Bukarešto, mu je sledila tudi grofica. Sledila je poroka in grofica je postala romunska majorka, pozneje polkovnica. Ljubezni željna ženska pa se je svojega moža kmalu naveličala ter začela flirtati z drugimi oficirji. S svojim možem je imela radi tega že čisto hude skandale, a vse to je ni spametovalo. Razočaranji Mohanesu je hotel trikrat radi nje izvršiti samomor, k sreči pa so njegovo ukavno tovarišji vedno preprečili. Nazadnje si je polkovnica izbrala mladega in brihkega poročnika Giovaneseu, ki je bil tudi že sam do ušes zaljubljen v kometno žensko. Ljubimkanje se je padaljevalo in stopnjevalo, tako da sta pred kratkim nenadoma izginila iz Bukarešte. Odpeljala sta se v Temesvar, kjer sta uživala medene tedne. Med tem pa je prevarani soprog tako dolgo proizvedel za pogloblo ženo in njenim ljubimcem da ju je iztaknil. Ko sta zaslutila

DEDŠČINA DONE JUANITE

V pisarno norveškega generalnega konzula v Buenos Airesu je prišla nekoga dne dama, tipična Argentinka čisto španske krvi in ponosnega španskega imena. Ime ji je bilo dona Juanita Fuento del Fylmo Portoseo. Že njeno ime je dišalo po filmu, toda dona Juanita je iskala zastopnika severne evropske države v zadevi, ki je še bolj zanimala na romantični film. Nervozna in razburjena je prosila generalnega konzula, naj ji pomaga v važni privatni zadevi. Izjavila je, da gre za dedščino njenega deda, ki je bil v norveški prestolici znamenita osebnost.

Generalni konzul je bil takoj izpočetka skeptičen in se je dami samo smejal. Spomnil se je pa, da ima v norveški prestolici prijatelja sodnika. Brzojavil mu je in ga prosil, naj mu odgovori, ako kaj ve o tej dedščini. Kmalu je dobil odgovor, da v Oslu o dedščini in kake mdostojanstveniku Fylmu ničesar ne vedo. S tem odgovorom pa dona Juanita ni bila zadovoljna. Izjavila je, da si hoče sama pomagati. Kmlu pa je zopet prišla in konzulu in izjavila, da je že našla sledove. Njen ded je bil baje visok dostojanstvenik v mestu Strinde. Generalni konzul se je obrnil iz radovednosti do sodišča v Strinde in prosil, naj ugotovi, kaj je z dedščino argentinske dame. Sodišče je ugotovilo, da je res živel v mestu — policijski stražnik Fylm. Njegova soproga Minda Laura je umrla leta 1912. Premoženja ni zapustila, ampak je umrla kot sirova v sirotišnici.

MUSSOLINIJEVO POKOLENJE

Naši so se v Italiji štirje profesorji, fašistovski privrženci, ki so začeli raziskovati Mussolinijevo pokolenje. Dognali so, da je med njegovimi predniki bilo tudi nekaj nemških viteзов, in celo neki komponist, ki je živel v 18. stoletju, je bil po stranskem kolenu davni sorodnik današnjega fašistovskega vojvode.
Pred par dnevi so se omenjeni štirje učenjaki znašli v arhivih pri Mussoliniju. Prinesli so mu debel zvezek z vsemi mogočimi dokumenti, v katerih so natanko popisani rezultati njihovih dolgotrajnih in skrajno vestnih raziskovanj, katerih glavni dokaz pa tiči v tem, da Mussolini izvira iz prastare severoitalijanske plemiške obitelji.
Zgodilo se je nekaj čudnega. — Mussolini, ki je sicer strašansko ponosen in ošaben, a pri tem vendar ne more tajiti, da je sin vsakega kovača, je bil zaveden socijalist, je zvezek nevoljno odrlin, rekoč:
— Vzemite to bedarijo zopet s seboj! Moje pokolenje se pridenja z menoj samim!

Štetanje parnikov - Shipping News

Table with shipping schedules including dates, ship names, and destinations like Hamburg, Bremen, and London.

Advertisement for French Line shipping service, featuring an illustration of a ship and text: 'SAMO 6 DNI PREKO... PARIS 5. febr. - 26. febr. HAVRE - PARIŠKO PRISTANIŠČE'.

Advertisement for United States Lines, featuring an illustration of a ship and text: 'United States Lines 45 Broadway, New York City (Phone, Whitehall 2300)'.

Advertisement for 'Glas Naroda' newspaper, including text: 'Kako se potuje v stari kraj in nazaj v Ameriko.' and 'United States Lines' logo.

DEŠČINA DONE JUANITE