

med knjlgami



G

IZ VSEBINE

Pionirska knjižnica	str. 3
Preberite	4
Moje najljubše knjige	6
Knjižna in knjižnična vzgoja	7
Vsak mesec nagradna uganka	8
Mednarodni dan mladinske knjige	9
Zanimivost	10
Levstikovi nagrajenci	12
Vaša stran	15
Knjižničarski detektiv	18
Portret-Žarko Petan	20
Nove knjige	27
Povedano s številkami	31

MED KNJIGAMI

Letnik XIII

L. 1985/86

Med knjigami je bilten pionirskega oddelka Osrednje knjižnice občine Kranj. Ureja vodja pionirskega oddelka Vika Konc. Uredniški odbor: Vika Konc, Ada Hrovatin, Mija Knific, Bojan Pisk. Lektorira Bojan Pisk, likovno ureja Cveta Arnež. Razmnožuje tiskarna DU Tomo Brejc v Kranju v 500 izvodih.



3

PIONIRSKA KNJIŽNICA



bo med počitnicami odprta naslednje ure:
VSAK DAN od 8.00 do 14.00, ob SREDAH pa si
lahko izposodite knjige od 8.00 do 16.30.

OB SOBOTAH BO KNJIŽNICA ZAPRTA !



DI 8923/1987

4

P R E B E R I T E

Pot do branja

Branje bogati otrokov čustveni svet, enači se z junaki zgodbe, premaguje sovražnike in se spoprijemlje s strahovi. Iz knjig črpa znanje, skrivnosti prirode in duha.

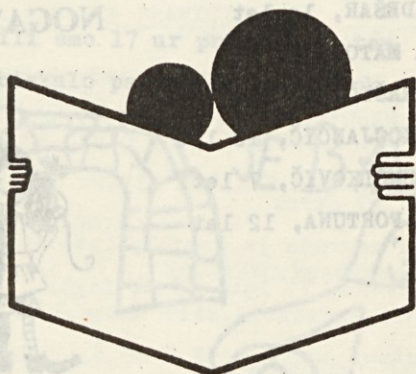
Starši se že v predšolski dobi običajno ukvarjajo z otrokom, berejo mu in pripovedujejo pravljice ter znajo prisluhniti njegovi radovednosti. Ob vstopu v šolo pa se nemalokrat pojavijo težave. Začne se prava tekma v branju in pisanju. V dobrih treh mesecih naj bi otroci že brali, in prednost imajo seveda otroci, ki ob vstopu v šolo že poznajo črke.

Odpor do branja se pojavlja pri otrocih, ki imajo težave s pisanjem in branjem. Zato bo branje za otroka privlačnejše, če bo začutil njegovo korist. Spodbudno bo za otroka, če bo uspel prebrati, kaj se skriva v škatli, ime trgovine, reklamo na televiziji, naslov knjige.

Za začetek naj otrok bere kratke, nekaj vrstic dolge sestavke. Ko mu ponudimo knjigo, naj bo bogato ilustrirana in naj ima malo teksta. Starši naj neznan tekst

najprej otroku preberejo in se pogovorijo o vsebini. Tako bo otrok pri samostojnem branju laže vztrajal in tudi sam popravljaj napake.

Otroka moramo pohvaliti, uvideti mora svoj napredek, da bo pripravljen v branje vložiti še več truda.



Otroka med branjem popravljamo le takrat, če sam ne opazi napake ali če ta bistveno spremeni smisel stavka.

V tem obdobju je nujno, da otroku še veliko beremo, ker bo tisto, kar bo sam prebral, le delček tega, kar želi slišati

Ob svojem otroku moramo sedeti tako dolgo, kolikor časa nas potrebuje. Tako bo postal bolj samostojen in bo prej kos novim nalogam.

6

Moje najljubše knjige

Svoje najljubše knjige so letos razstavljali naslednji naši bralci:

KRISTJAN BREZOVNIK, 9 let

IVA RIZNER, 12 let

ANA SLEVEC, 10 let

ALEŠ ZDEŠAR, 10 let

MATEJA MATOH, 11 let

IVAN GRAŠIČ, 13 let

FILIP KOCJANČIČ, 12 let

MATIC SMOLKOVIČ, 7 let

SUZANA FORTUNA, 12 let

ASTRID LINDGREN

**PIKA
NOGAVIČKA**



NAJLJUBŠI KNJIGI TEGA POLLETJA

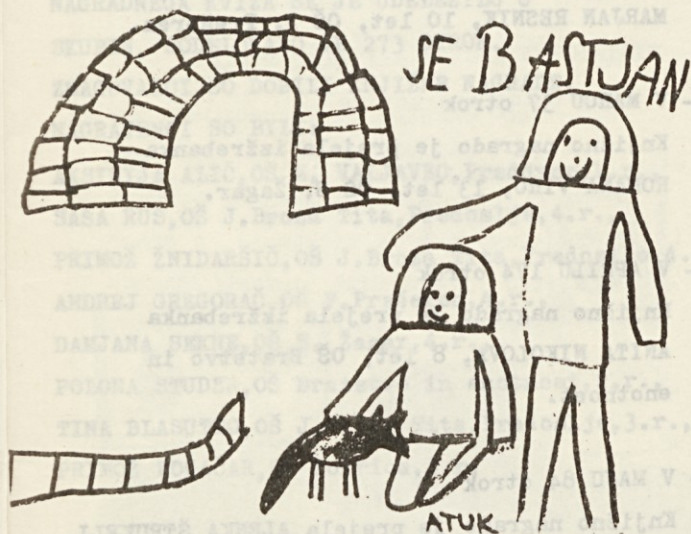
Tone Seliškar

**BRATOVŠČINA
SINJEGA
GALEBA**



Knjižna in knjižnična vzgoja

URA PRAVLJIC je namenjena otrokom od četrtega do desetega leta starosti. Otroci se postopno seznanjajo s knjigami, tako da postanejo za njihov svet nepogrešljive in jim branje preraste v stalno potrebo. Tako postanejo tudi zvesti obiskovalci knjižnice. Pripravili smo 17 ur pravljic v tem letu, obiskalo pa jih je 350 otrok.



VRTEC IN RAZRED NA OBISKU je v knjižnici že stalna oblika dela z najmlajšimi in šolarji. S knjižnico se je na tak način seznanilo 29 skupin, to je 943 otrok. Vsi so poslušali tudi pravljice.

Vsak mesec nagradna uganka

V oddelku vsak mesec pripravljamo nagradno uganko. Naši bralci so takole sodelovali:

-V JANUARJU 20 otrok

Knjižno nagrado je prejel izžrebanec
ROBERT GLOBOČNIK, 14 let, OŠ S. Žagar.

-V FEBRUARJU 139 otrok

Knjižno nagrado je prejel izžrebanec
MARJAN RESNIK, 10 let, OŠ F. Prešeren.

- V MARCU 37 otrok

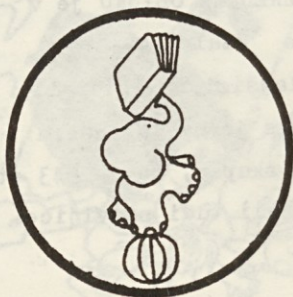
Knjižno nagrado je prejela izžrebanka
ROMANA VIRČ, 13 let, OŠ S. Žagar.

- V APRILU 174 otrok

Knjižno nagrado je prejela izžrebanka
ANITA NIKOLOVA, 8 let, OŠ Bratstvo in
enotnost.

- V MAJU 84 otrok

Knjižno nagrado je prejela ALENKA ŠTRUKELJ,
12 let, OŠ F. Prešeren.



Mednarodni dan mladinske knjige

Slovenska ljudska pravljica

V APRILU SMO V SPOMIN NA VELIKEGA PRAVLJIČARJA HANSA CHRISTIANA ANDERSENA IN OB MEDNARODNEM DNEVU MLADINSKE KNJIGE PRIPRAVILI NAGRADNI KVIZ Z NASLOVOM SLOVENSKA LJUDSKA PRAVLJICA.

NAGRADNEGA KVIZA SE JE UDELEŽILO 8

SKUPIN, SODELOVALO JE 273 OTROK.

ZMAGOVALCI SO DOBILI KNJIŽNE NAGRADE.

NAGRAJENCI SO BILI:

AKSINIJA ALIČ, OŠ M. VALJAVEC, Preddvor, 1.r.,

SAŠA RUS, OŠ J. Broza Tita, Predoslje, 4.r.,

PRIMOŽ ŽNIDARŠIČ, OŠ J. Broza Tita, Predoslje, 4.r.,

ANDREJ GREGORAČ, OŠ F. Prešeren, 4.r.,

DAMJANA SEKNE, OŠ S. Žagar, 4.r.,

POLONA STUDEN, OŠ Bratstvo in enotnost, 2.r.,

TINA BLASUTTO, OŠ J. Broza Tita, Predoslje, 3.r.,

PRIMOŽ POGAČAR, OŠ Kokrica, 4.r.



Bogata in uboga sestra
(Iz knjige Babica pripoveduje)

zanimivost zanimivost zanimivost

MINIATURA (minium, minij, svinčeno rdečilo)

- prvotno okrašena inicialka v starih rokopisih in knjigah

- pozneje majhna, fino izdelana risba ali slika na slonovi kosti, porcelamu

- fig. nekaj v majhnem merilu

MINIATURNA KNJIGA ali **MINIATURKA**

- zelo zmanjšana knjiga



BELA KRIZANTEMA/Ivan Cankar

KRST PRI SAVICI / France Prešeren

V samozaložbi Daneta Petka sta letos izšli mini miniatutki Krst pri Savici in Bela krizantema.

zanimivost zanimivost zanimivost

V Bologni, mestu umetnosti in kulture, je bil tudi letos od 10. do 13. aprila sejem knjig za otroke in mladino.

Prvo nagrado bolonjskega sejma je dobila japonska knjiga *One Morning* (besedilo Canue Funakoshi, ilustracije Yoji Izane). Nekaj naših knjig je za svoj ugledni razstavni prostor izbrala Internationale Jugendbibliothek iz Münchna:

miniaturno Dežnik Voja Radoičića, slikanici Turjaška Rozamunda in Povodni mož in knjigo Polonce Kovač Vesoljsko jajce.

Med posamezniki so posebno pozornost namenili beograjski ilustratorki Bosiljki Kićevac in naši Mariji Luciji Stupica. Nanjo so opozorili kot na eno najbolj opaznih umetnic lanskoletne bratislavske razstave in dobitnice tamkajšnje nagrade Zlato jabolko za ilustracijo slikanice *Pastirica in dimnikar*.



12
Levstikovi nagrajenci '85

Slikarka

Marija Lucija Stupica

za ilustracijo Andersenove pravljice

PASTIRICA IN DIMNIKAR in Murnovo

PRIPOVEDKO O OBLAKU



Pisatelj

Kajetan Kovič

za knjigo PAJACEK IN PUNČKA



Nekoč je živela punčka, ki je rada poslušala zgodbe. Živela je sama v hišici na samem, ni imela ne bratov ne sester ne očeta ne mame. Zato si je zgodbe izmišljala sama in jih tudi sama na glas pripovedovala.

Inženirka kemije

Tita Kovač - Artemis

za knjigo KEMIJI SKOZI STOLETJA



Mešanje snovi v loncu, Mezopotamija, Tepe Gavra, 2500 pr.n.š.

V tej knjigi je na zelo zanimiv način podan pregled razvoja kemijske misli od časov, ko so se alkimisti trudili najti kamen modrijanov, s katerim bi spreminjali manj plemenite kovine v zlato, do danes, ko so znanstveniki odkrili ta kamen modrijanov v obliki atomskega reaktorja. Pokazano je, koliko naporov posameznikov pa tudi celih generacij je potrebnih, da človeštvo spozna osnovne zakonitosti narave, oziroma, da se reši ustaljenih zmot, ki ovirajo nadaljni razvoj.

Branko Stanovnik

VAŠA STRAN

POGOVOR Z BRAJKAMA

JANO IN ROMANO STARE

Jana, kateri razred obiskujeta?

HODIM V PETI RAZRED OSNOVNE ŠOLE LUCIJAN SELJAK, SESTRICA ROMANA PA V TRETJEGA.

Od kdaj hodita v knjižnico?

VPISALA ME JE MAMICA, KO SEM BILA V PRVEM RAZREDU. ROMANA JE BILA TEDAJ ŠE MLAJŠA, PRIHAJALI SVA SKUPAJ PO KNJIGE. OBISKOVALI SVA TUDI URE PRAVLJIC. VŠEČ NAMA JE, DA JE V KNJIŽNICI VELIKO KNJIG, LAHKO IZBIRAVA, ČE IMAVA ČAS TUDI SEDEVA IN KAJ PREBEREVA.



SITARSKA HIŠA
Romana Stare 3.a



Jana Stare 5.a

Sta se že udeležili kakega srečanja s pisateljem, pesnikom ali ilustratorjem?

NE, NISVA VEDELI ZA TAKA SREČANJA.

Ali sta uganke meseca kdaj reševali?

UGANKE MESECA SVA OPAZILI TAKOJ.

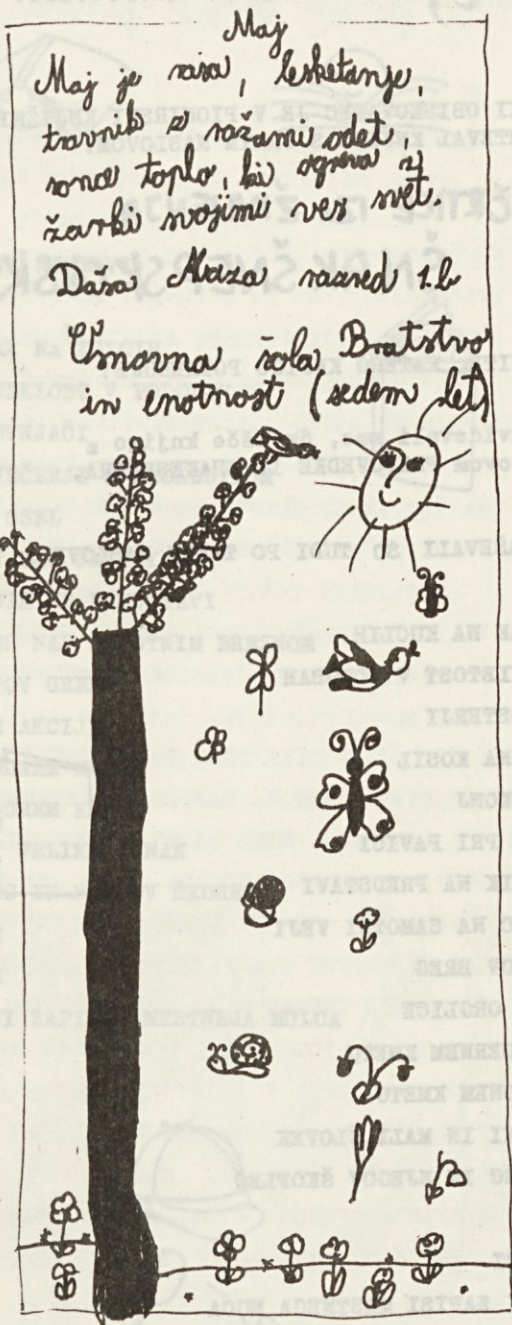
VPRAŠANJA NISO PRETEŽKA. VSAK MESEC REŠUJEVA UGANKO, IZŽREBANI PA ŠE NISVA BILI. PRI REŠEVANJU SI VČASIH POMAGAVA TUDI S KATALOGOM ALI PA KNJIGO POIŠČEVA NA POLICI.

Kako pa iščeta v katalogu?

ČE VEM NASLOV, GA ZNAM POISKATI V KATALOGU, POGLEDAM PRIIMEK PISATELJA IN OZNAKO ZA STAROSTNO STOPNJO (C, P, L, M). POTEM LAHKO POIŠČEM KNJIGO NA POLICI!

vaša stran

vaša stran



Knjižničarski detektiv

NEKI OBISKOVALEC JE V PIONIRSKI KNJIŽNICI
ZAHTEVAL KNJIGO S TAKIM NASLOVOM:

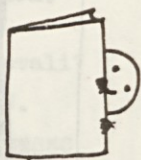
ČRTICE IZ ŽIVLJENJA ŠNAK ŠNEPSKOVskega

UGANITE, KATERO KNJIGO POTREBUJE!

Predvidevali smo, da išče knjigo z
naslovom PRIPOVEDKE IZ SHAKESPEARA.

SPRAŠEVALI SO TUDI PO TAKIH NASLOVIH:

JUNAK NA KUCLIH
PREKLETOST V PODOBAH
GANGSTERJI
DIL NA KOSIL
NAŠ KONJ
KMET PRI PAVICI
PESNIK NA PREDSTAVI
KEKEC NA SAMOTNI VEJI
OČETOV BREG
MOJE ORGLICE
O MODERNEM KMETU
O MODNEM KMETU
VELIKI IN MALI ČLOVEK
SMUKEC IN NJEGOV ŠKOPLEC
VULE
OSLIČI
BOLNI ZAPISI MASTNEGA MUCA





PRAVI NASLOVI:

JUNAK NA KOLCIH

PRETEKLOŠT V PODOBAH

ROKOVNJAČI

NA VEČERJI S KROKODILOM

JAZ OSEL

KRST PRI SAVICI

PESNIK SE PREDSTAVI

KEKEC NAD SAMOTNIM BREZNOM

OČETOV GREH.

MOJE AKCIJE

O MODREM KMETU

O MODREM KMETU

MALI VELIKI JUNAK

LUKEC IN NJEGOV ŠKOREC

MULE

MULE

BOJNI ZAPISKI MESTNEGA MULCA



portret portret portret portret portret

ŽARKO PETAN

" Od humoristov ljudje ven in ven pričakujejo, da so zabavni, da stresajo dovtipe kar iz rokava, da sleherno besedo zabelijo z zvrhano mero hudomušnosti. V resnici so pisatelji humorističnih zgodb v vsakdanjem življenju največkrat togotni, mrki, jezljivi, skratka neduhoviti ..."

(Spomini na otroštvo, 1977, str.161)

Je to res? Povejte nekaj o sebi, kakšno je bilo vaše otroštvo, česa se najraje spominjate?

MOJI STARŠI SO BILI PRED VOJNO PREMOŽNI. OČE JE BIL KAVARNAR, NAJPREJ V ZAGREBU, NATO V MARIBORU, MAMA PA MU JE POMAGALA PRI VODENJU GOSTINSKEGA LOKALA. BILA STA TAKO ZAPOSLENA, DA JIMA JE ZMANJKALO ČASA ZA OTROKE. Z BRATOM SVA PREŽIVELA VRSTO LET PO RAZLIČNIH INTERNATIH. TAKO SEM BIL DVE LETI V SENJU, LETO DNI V OGULINU OZIROMA ZAGREBU, DVE LETI V TRSTU ... POVSOD SEM SE POČUTIL KOT TUJEC. OBČUTKA TUJSTVA SE NISEM ZNEBIL VSE DO DANDANES... NAJRAJE SE SPOMINJAM POČITNIC IN BOŽIČNIH OZIROMA NOVOLETNIH PRAZNIKOV, KI SEM JIH PREŽIVEL DOMA.

portret portret portret portret portret

Otroci vas ne poznajo po satiričnih spisih, pač pa po pravljicah in radijskih igrah. Snov za pisanje si iščete v "zaresnem" življenju. Kdaj ste začeli pisati za otroke?

ZA OTROKE SEM ZAČEL PISATI ZELO ZGODAJ. PRAVLJICE ZA JASMIN SO BILE SPLOH PRVA KNJIGA, KI SEM JO NAPISAL. IZŠLA JE SICER POZNEJE KOT HUMORESKE Z NAPAKO, AMPAK PISAL SEM JO PREJ. ČE SE PRAV SPOMINJAM-1955 ALI 1956 LETA... HČERKA JASMIN ME JE PRIPRAVILA DO TEGA, DA SEM ZAČEL PISATI PRAVLJICE. VEN IN VEN JE ZAHTEVALA OD MENE, DA JI PRIPÓVEDUJEM PRAVLJICE. KER SAM NIKOLI NISEM BRAL PRAVLJIC, NITI KOT OTROK NE, SEM JIH ZAČEL PISATI. MORDA NI BILO ČISTO TAKO, AMPAK TO, KAR SEM POVEDAL, NI DALEČ OD RESNICE. ZA PISANJE VEDNO POTREBUJEM



portret portret portret portret portret

ZUNANJO SPODBUDO: ZDAJ JE MOJA HČERKA ŽE ODRASLA, IMA DVA SINA, DVOJČKA ... VSE SE MI DOZDEVA, DA SE BOM V KRATKEM LOTIL PISANJA KNJIGE, V KATERI BOSTA IMELA JAKA IN GREGA, TAKO SE IMENUJETA MOJA ŠTIRI-MESEČNA VNUKA, GLAVNO BESEDO. SEVEDA BO V KNJIGI BOLJ MALO RESNIČNOSTI. PO MOJEM SO NAJSLABŠE RESNIČNE KNJIGE, DOMIŠLJIJA JE VELIKO BOLJ RESNIČNA OD RESNIČNOSTI...

Ali vam pisanje pomeni sprostitev ob poklicnem, režiserskem delu? Ali sodelujete pri izvedbi radijskih igric?

PISANJE ZAME NI SPROSTITEV, JE TRDO DELO. VSE ŠOLE SEM KONČAL NA HRVAŠKEM, ZATO SEM IMEL (IN ŠE VEDNO IMAM) S SLOVENŠČINO VELIKE TEŽAVE, SAJ SEM SE JE ZAČEL UČITI ŠELE S SEDEMNAJSTIMI LETI.

DELO V GLEDALIŠČU JE ZAME NA PRVEM MESTU, SEM PAČ REŽISER PO POKLICU. S PISANJEM POSKUŠAM PRIPOVEDOVATI DRUGIM IN PREDVSEM SAM SEBI REČI, KI SEM JIH DOŽIVEL ALI JIH



portret portret portret portret portret

ŠELE BOM DOŽIVEL. RESNIČNI DOGODKI SO ZAME
LE PRETVEZA, DA SE IZPOVEM.

V Spominih na otroštvo pripovedujete o svojem
pobegu od doma. Ali je tudi v ta dogodek
vpletena domišljija?



DOGODEK O POBEGU OD DOMA, KOT JE ZAPISAN V
SPOMINIH NA OTROŠTVO, SE JE SICER RES
ZGODIL, VSAJ TAKO SE MI DOZDEVA. A VERJETNO
MI JE OSTAL V SPOMINU SAMO ZATO, KER
NIKOLI NISEM ŽELEL ZBEŽATI OD DOMA. V
INTERNATIH SEM SAMO SANJAL O TEM, KAKO BO
LEPO, KO BOM SPET DOMA. ZAVIDAL SEM TISTIM,
KI SO BEŽALI OD DOMA, KER SO GA BILI SITI
IN SO SI TO LAHKO PRIVOŠČILI. MALO ZAPLETENO,
AMPAK NEKAKO TAKO SE PLETEJO MOJE MISLI,
KADAR PIŠEM. HOČEM POVEDATI, DA SI VELIKO
IZMIŠLJUJEM.

portret portret portret portret portret

Kaj trenutno pripravljate?

TRENTNO PIŠEM KNJIGO, KI SEM JO NASLOVIL
P R E T E K L O S T. V NJEJ GOVORIM O
RESNIČNI PRETEKLOSTI NA NAČIN, KOT SEM GA
ZGORAJ OPISAL. SVET, KI GA OPISUJEM, JE
SICER PISAN, AMPAK ZELO MOKER IN ZELO
MRZEL. TAKŠEN SE MI ZDI TUDI SVET, V
KATEREM ŽIVIM. ŽAL GA MI PISATELJI NE MOREMO
SPREMENITI... MISLIM, DA MI PISANJE POMAGA,
DA V NJEM VZTRAJAM...

Priložite, prosim, kakšno čisto novo
pravljico za bralce naše pionirske
knjižnice!

NOBENE ČISTO NOVE PRAVLJICE NIMAM NA
ZALOGI. UKVARJAM PA SE Z MISLIJO, DA BI
ŠE ENKRAT NAPISAL ZNAMENITO PRAVLJICO O
NOVIH KRALJEVIH OBLAČILIH. RAD BI JO
POVEDAL PO SVOJE, OBRNIL NA GLAVO. POSLAL
VAM JO BOM, KO BO DOZORELA V MOJI GLAVI
IN JO BOM VRGEL NA PAPIR. PRAVLJICA SE
NAPIŠE KAR SAMA OD SEBE V GLAVI...

Prav lepe pozdrave tudi bralcem biltena
Med knjigami.

Žarko Petros

portret portret portret portret portret

PETANOVA MLADINSKA DELA

PRAVLJICE ZA JASMINO, 1962

O DEČKU, KI SE NI ZNAL SMEJATI, 1963

STARŠI NA PRODAJ, 1964

ANDREJČKOVA GLAVA JE PRAZNA, 1967

OBTOŽENI VOLK, 1972, 1978

UKRADENA IGRA, 1974

KAKO JE SVET POSTAL PISAN, 1974

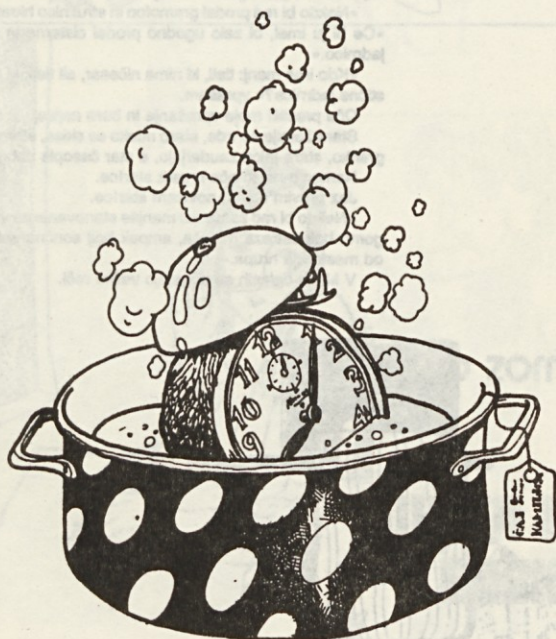
PREHLAJENA SNIGULJČICA, 1975

ŽVIŽGAČ, 1976

DOBRO JUTRO, DOBER DAN, 1979

POSLEDNJA VOJNA NJEGOVEGA VELIČANSTVA, 1983

PRAVLJICE ZA OČETA, 1986



portret portret portret portret portret

PRAVLJICE ZA OČETA



ŽARKO PETAN

PRAVLJICA O ČASOPISU

Vsako jutro oče zajtrkuje časopis.

Sveže žemlje, sveže mleko, sveže maslo, sveža jajca in star časopis.

Najraje prežvekuje Male oglase. Zanima ga, komu lahko kaj proda in od koga lahko kaj kupi.

»Nekdo bi rad prodal gramofon in stružnico hkrati,« pravi. »Če bi ju imel, bi zelo ugodno prodal cisterne in plastično jadrnico.«

»Kdo ima manj: tisti, ki nima ničesar, ali tisti, ki nima plastične jadrnice?« vprašam.

Oče presliži moje vprašanje in bere naprej.

Stare žemlje so trde, staro mleko se skisa, staro maslo je grenko, stara jajca zauderjajo, a star časopis dobro tekne.

Namesto novic oče hrusta starice.

Jaz pravim starim novicam starice.

»Nekdo bi rad zamenjal manjše stanovanje za večje, drugemu bolj ustreza manjša, ampak bolj sončna soba, daleč od mestnega hrupa.«

V Malih oglasih se dogajajo velike reči.



nove knjige

IVAN CIMERMAN

NEUGNANKE

JELKA GODEC



ivo zorman

**OH, TA NAŠA
BABICA**

nove knjige



adelbert von Chamisso

**ČLOVEK
DREK
BENCE**

Skrivnostna zgodba
Petra Schlemihla

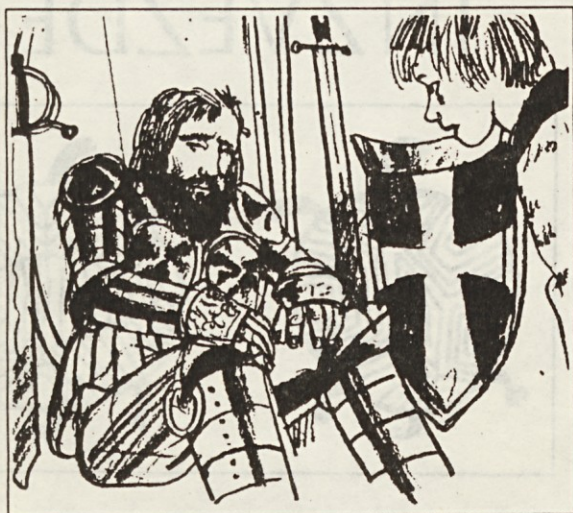


małgorzata
musierowicz

**NAJSTNICA
TINA**



VITAN MAL

TOD ŽIVE
SLOVENCİ

novе knjige



Milan Šega

BOŽJE
DREVCE

ORLANDO IN CLAUDIO VILLAS BOAS

TAPIR
IN ZVEZDE



Povedano s številkami

KNJIŽNI SKLAD KONEC L. 1985	41 557	knjig
IZPOSOJA	96 579	"
OBISK	45 945	otrok
OBISK DRUGIH DEJAVNOSTI	3 766	"

IZPOSOJA 1986

januar	9 225	knjig
februar	9 646	"
marec	9 506	"
april	9 731	"
maj	7 577	"

OBISK

januar	4 245	otrok
februar	4 587	"
marec	4 707	"
april	4 712	"
maj	3 937	"

1566 obiskovalcev drugih dejavnosti

Povedano s številkami



Š CB 242/13

CB

1985/1986

DK KRISTO

027 625(497 12 Kranj)(055)



128708923

CONTR 3