

izobraževanja in usposabljanja temeljita na evropski klasifikaciji in po tem povzemajo tudi zavodi za zaposlovanje in statistiko, Agencija za raziskovalno dejavnost RS pa ima svojo klasifikacijo. Skupina je sprejela sklep, da se pripravijo predlogi definicij za naslednje poklice in področja: arhivist, arhivski sodelavec, arhivar, arhivski uradnik, dokumentalist in dokumentolog.

Na osnovi sprejetih sklepov se je vodja skupine dogovorila za sestanek s skrbniškim odborom SKP-08 in KLASIUS na Statističnem uradu RS, na katerem bi predstavili našo problematiko in skušali uskladiti mnenja. Sestanek je bil predviden v mesecu januarju 2020.

Na seji skupine v novembru 2019 so se člani skupine ponovno opredelili o definiciji pojmov »digitalizacija« in »digitizacija« ter potrdili mnenje, ki so ga oblikovali že na seji v letu 2018. Glede na dosedanjo prakso in SSKJ ostajamo pri enem pojmu digitalizacija, ki zajema tako pretvorbo podatkov v digitalno obliko kot uvajanje tehnologije, ki omogoča to pretvorbo. Ker pa v angleškem govornem okolju obstajata za to dva ločena pojma: digitalizacija za uvajanje tehnologije in digitizacija za pretvorbo podatkov v digitalno obliko, se v terminološkem slovarju navajata oba pojma in ob tem pojasni razliko.

Poleg sodelovanja s projektno skupino e-ARH glede terminoloških rešitev v okviru projekta je skupina nadaljevala s pripravami za izdelavo terminološkega slovarja.

Člani skupine so se 15. maja 2019 udeležili strokovnega sestanka na temo Klasifikacija fondov in zbirk. S svojimi pripombami so sodelovali tudi pri oblikovanju pripomb na omenjeno klasifikacijo.

Vodja skupine je v decembru 2019 sodelovala na sestanku koordinacije vodij medarhivskih skupin, kjer je bila predstavljena problematika dela omenjene medarhivske skupine.

Načrt dela za leto 2020

Delo, ki smo si ga zastavili, se bo nadaljevalo v letu 2020. V mesecu januarju, natančneje 23. januarja 2020, bomo opravili sestanek na SURS v zvezi s SKP-08 in KLASIUS.

Skupina bo pripravila vso potrebno dokumentacijo in opise posameznih kategorij, ki bodo služile kot osnova za spremembo v teh dveh klasifikacijah.

Skupina bo nadaljevala s pripravami za izdelavo terminološkega slovarja.

dr. Matevž Košir

51. posvetovanje Hrvaškega arhivskega društva

Slavonski Brod (Hrvaška), 23.–25. oktober 2019

51. posvetovanje Hrvaškega arhivskega društva je potekalo od 23. do 25. oktobra 2019 v Slavonskem Brodu na Hrvaškem.

Posvetovanja so se udeležili hrvaška arhivska javnost ter številni predstavniki arhivskih institucij in društev iz sosednjih držav. Tema zborovanja je bila Upravljanje z elektronskim gradivom in sodobna arhivska praksa.

V sredo, 23. oktobra 2020, se je začel plenarni del posvetovanja. Ob otvoritvi so okoli 200 zbranih udeležencev pozdravili organizator ter predstavniki arhivskih ustanov in društev iz regije.

Prvi dan posvetovanja so bile obravnavane tri teme. Prva je bila upravljanje z dokumentarnim gradivom, pri čemer so bili predstavljeni štirje prispevki:

1. Arian Rajh (Highflott d. o. o.): AMMA model zrelosti: procjene zrelosti procesa s gradivom u pismohranama stvaratelja, arhivima u sastavu i arhivskim ustanovama
2. Edvin Buršić (Financijska agencija): Proširenje upravljanja dokumentar-

- nim gradivom za potrebe digitalizacije s ciljem stvaranja autentičnog digitaliziranog gradiva
3. Marina Ribić (Državni arhiv u Virovitici): Upravljanje i zaštita elektroničkih dokumenata kod stvaratelja arhivskog gradiva – promišljanja i iskustva Državnog arhiva u Virovitici
 4. Petra Špoljarić (Državni arhiv u Bjelovaru): Problemi zaštite i očuvanja suvremenog gradiva u digitalnom obliku na primjeru Državnog arhiva u Bjelovaru

Druga tema je obravnavala dolgoročno hrambo elektronskega gradiva. V tej sekciji se je predstavilo pet predavateljev:

1. Dario Franić (Državni arhiv u Sisku): Digitalizacija projektne dokumentacije arhivskog fonda Rudarskogudruženja Talionica Caprag 1938–1946.
2. Jože Škofljanec (Arhiv Republike Slovenije): Pokušaj koraka prema stvarateljima digitalnoga gradiva (primjena koncepta submission agreementa u slovenskim arhivima)
3. Natko Martinić Jerčić (Hrvatski memorijalno-dokumentacijski centar Domovinskog rata): Pohranjivanje audio i videozapisa stručnih i znanstvenih skupova o Domovinskom ratu u Hrvatskom memorijalno-dokumentacijskom centru Domovinskog rata
4. Katarina Pavelić (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, studentica): Vodič za digitalno očuvanje
5. Ana Vukadin (Nacionalna i sveučilišna knjižnica): Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima

Tretji sklop je obravnaval temeljna arhivska načela v e-okolju. Svoje prispevke so predstavili štirje predavatelji:

1. Lana Žaja (Hrvatski državni arhiv): Politika digitalnog očuvanja u javno dostupnim podatcima i strateškim dokumentima na mrežnim stranicama odabranih nacionalnih arhiva u zemljama Europske unije
2. Hrvoje Stančić (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu): Disruptivne tehnologije u arhivima
3. Josip Mihaljević (Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje): Izrada mrežnog arhivističkog rječnika
4. Danijel Jelaš (Državni arhiv u Osijeku), Petra Kolesarić (Filozofski fakultet u Osijeku, studentica): Stavovi i iskustva hrvatskih studenata povijesti vezanih za korištenje online dostupnih povijesnih izvora

Večerni del prvoga dne posvetovanja je bil nemenjem ogledu Slavonskega Broda.

Drugi dan posvetovanja je bil namenjen ekskurziji, kjer so si udeleženci ogledali Franjevački samostan v Cerniku. V popoldanskem delu so se v Državnem arhivu Slavonskega Broda zbrale sekcije, ki so bile namenjene posameznim temam: sekcija za elektronsko gradivo, sekcija za popisovanje arhivskega gradiva, sekcija za gradivo izven arhivov, sekcija za arhivsko pedagogiko, sekcija za zakonodajo in študentska sekcija. Le-te so podale poročila o svojem delu.

Tretji dan posvetovanja so predavatelji predstavili svoje prispevke na temo Obstoječe/potrebne kapacitete v javnih arhivih in možnosti EU-financiranja:

1. Ivo Orešković (Državni arhiv u Dubrovniku): Biti (metar dužni) ili ne biti (metar kvadratni)?
2. Radoslav Zaradić, Damir Gabrić (Splitsko-dalmatinska županija): Prikaz upravljanja (elektroničkim) gradivom u Splitsko-dalmatinskoj županiji
3. Valentina Cepanec, Hrvoje Stančić (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu), Ivan Penava (Središnji državni ured za razvoj digitalnoga društva): Planiranje i izgradnja nacionalnoga digitalnog arhiva

4. Tatjana Hajtnik, Bojan Cvelfar (Arhiv Republike Slovenije): e-ARH.si: javni e-arhiv pod upravljanjem slovenske javne arhivske službe.

mag. Nina Gostenčnik

Poročilo o udeležbi na 40. avstrijskem arhivskem dnevu 2019

Salzburg (Avstrija), 23.–24. 10. 2019

Okroglo obletnico avstrijskega srečanja arhivskih delavcev je gostil Salzburški deželni arhiv. Na povabilo Združenja avstrijskih arhivistk in arhivistov sem kot predstavnica društva odpotovala v prestolnico zvezne dežele Solnograška, kjer sem se udeležila srečanja 40. avstrijski arhivski dan, ki je potekal 23. in 24. oktobra 2019. Gostitelji vedno povabijo predstavnike arhivskih združenj sosednjih držav, tako so poleg mene tujino zastopali še predstavniki Češke, Hrvaške, Madžarske, Nemčije in Slovaške.

Avstrijski arhivski dan poteka po ustaljeni praksi v obliki dveh dni z jutranjo registracijo in dopoldanskimi delavnicami, po kosilu sledi ogled kraja, kjer poteka srečanje, popoldne pa zasedajo strokovne skupine. Sledijo še zbor članov in uradni pozdravi ter predavanje vabljenega govornika na določeno temo, večer pa se zaključí z družabnim delom. Naslednji dan dopoldanski del zasedajo predavanja, zgodaj popoldne pa sledi zaključek. Po takšnem scenariju je potekal tudi 40. avstrijski arhivski dan v Salzburgu.

Na dvodnevem posvetovanju so avstrijski arhivski delavci razpravljali na temo *Kulturna dediščina – strategije upravljanja z dediščino*. Program prvega dne se je začel s tremi dvournimi delavnicami, med katerimi so lahko udeleženci izbirali. V Salzburškem deželnem arhivu (*Salzburger Landesarchiv*) je njihov direktor Oskar Dohle vodil delavnico na temo arhivalij, ki vsebujejo občutljive osebne podatke – natančneje so se osredotočili na kartoteke pacientov, ki jih hranijo v arhivu. V *Haus der Stadtgeschichte* so se zbrali tisti, ki so želeli razpravljati o priložnostih in možnostih digitalnega arhiviranja, delavnico je vodila Susanne Fröhlich iz Avstrijskega državnega arhiva (*Österreichisches Staatsarchiv*). Nadškofijski arhiv (*Archiv der Erzdiözese Salzburg*) pa je gostil udeležence delavnice na temo upravljanja z zapisi, kjer sta predstavitev prakse prevzela Christine Gigler (*Archiv der Erzdiözese Salzburg*) in Markus Schmidgall (*Vorarlberger Landesarchiv*). V popoldanskem delu so potekale seje strokovne skupine priznanih cerkva in verskih skupnosti ter strokovne skupine univerzitetnih arhivistov in arhivistov znanstvenih ustanov. Hkrati je potekal arhivski tabor delovne skupine občinskih arhivistov.

Za druge udeležence so organizirali ogled prenovljenega muzeja v utrdbi na gradu (*Festungsmuseum*), ki je ponovno odprl svoja vrata leta 2000, leto kasneje pa je muzejski kompleks, katerega 50 zgradb obsega 33.000 kvadratnih metrov površin, osvojil avstrijsko muzejsko nagrado. Muzej deluje v okviru Salzburškega muzeja, ki med drugim obsega tudi *Neue Residenz*. Razstava v utrdbi, katere najstarejši deli izvirajo iz 11. stoletja, prikazuje zgodovino utrdbe in življenja na gradu, na ogled so tudi del zidu rimske utrdbe, mučilne naprave in v celoti ohranjena grajska kuhinja. Ob ogledu in animiranem vodenju mine več ur, kot bi mignil.

Ob 17. uri je v nekdanjem kompleksu salzburških škofov (*Kuenburg-Saal/Neue Residenz*) zasedal zbor članov Združenja avstrijskih arhivistk in arhivistov. Ob 18.30 se je začel večerni program, kjer so udeležence pozdravili Brigitta Paltauf, predsednica deželnega zbora, Oskar Dohle, direktor Salzburškega deželnega arhiva, in Karin Sperl, predsednica združenja. Dr. Christina Antenhofer z