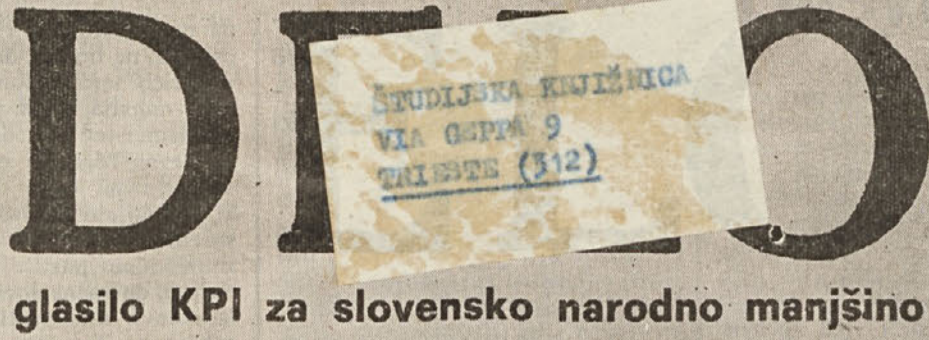


Na pokrajinskih volitvah dajte svoj glas KPI na občinskih pa enotnim demokratičnim listam!

Obnovljena izdaja - Leto XVI. - šte. 23 (668) - Trst - 20. novembra 1964 40 lir Spedit. in abb. post. - Gruppo I



glasilo KPI za slovensko narodno manjšino

Slovenci, volite za enotnost, za zaščito svojih narodnih pravic in za gospodarsko-socialni razvoj!

Le malo dni še, skoraj bi rekli še par ur manjka do volitev za obnovev pokrajinskih in občinskih svetov.

Glasi skoraj 33 milijonov volivcev in že to dejstvo daje velik pomen sedanjim volitvam.

Te volitve se vrše v poslabšanem položaju gospodarske krize in politične zmešnjave, ki ga bodo morali prav volivci razčistiti.

Vsi priznavajo, da je sedanja vlada praktično v krizi. Med strankami koalicije levega centra, v kateri prevladuje najbolj reakcionarna demokristjanska struja so nasprotja čedanje bolj globoka. Nasprotja so tudi v notranjosti vsake od teh strank: od KD, katere levičarski kandidati so bili izključeni iz list številnih velikih centrov, do PSI v kateri voditelji, kot posl. Lombardi (podpisnik prvega spazuma za sestavo vlade levega centra) in kot posl. Giolitti (minister v prvi vladi Moro-Nenni) odkrito priznavajo, da levi center služi samo za prikrivanje desničarske politike.

Ni mogoče, da slovenski volivec delavec, kmet, obrtnik, upokojenec, mali trgovec, profesionist, ko gre na volitve v kateri koli sedež našega ozemlja, ne misli na te stvari. Poslabšanje gospodarskih pogojev (naraščanje življenjskih stroškov, nezadostne pokojnine, povišanje davkov itd.) teži neposredno na njem in na njegovi družini. Tržačanom, Slovencem in Italijanom, so vedno obljubljali a obljub ni nihče držal in gospodarstvo propada, državna industrija in pristanišče sta v krizi, delo malega kmetovalca in vrtnarja postaja vedno bolj pereče in manj donosno. Imeli smo levi center tudi v Trstu, na pokrajini in na občini, toda povišali so se davki in tarife javnih prevoznih sredstev v mestu in privatnih v okolici a da bi pokrajina prevzela upravo izvenmestnih prevoznih sredstev, o tem pokrajinski odbor ni hotel niti razpravljati.

Prav tako je bil levi center negativen z vidika naših narodnih pravic. Bili smo priča izjavam in obveznostim — čeprav neprimernim in nezadostnim — pa še te niso bile izpolnjene. Ostala so še vedno odprta velika vprašanja slovenske šole in tako vlada kot pokrajinski in občinski levi center nočejo niti slišati, da bi stvarno zagotovili Slovincem pravico do uporabe svojega materinega jezika.

Ne gre za «tehnične težave» ali birokratične nespretnosti, kot pravijo včasih nekateri tovariši socia-

listi, marveč gre za pomanjkanje politične volje za rešitev problemov slovenske skupnosti, gre celo za sramotno nazadnjaško miselnost, kot smo mogli ugotoviti pri «bitki», ki jo je vladni predstavnik bojeval v zadevni parlamentarni komisiji proti s slovenskimi črkami pisanim priimkom in imenom.

Ali naj Slovenci v tem položaju s svojim glasom «izjavijo», da so zadovoljni? Ali naj izrazijo voljo in zahtevo po dejanski spremembi položaja? Odgovor je le eden: kot volivci tržaškega ozemlja, kot demokrati in naprednjaki, kot pripadniki slovenske etnične manjšine,

morajo Slovenci s svojim glasom prispevati, da se razmere spremenijo.

Slovenci teh krajev so bili vedno napredno usmerjeni, v dobi fašizma in v osvobodilni borbi in takšni so ostali tudi sedaj, skozi vsa leta bojev za mir in demokracijo. Niso in nikakor ne mislijo postati osamljena «patrulja», ločena od stvarnosti države, v kateri živijo, po zastarelih pojmovanjih predstavnikov Slovenske liste, ki bi hoteli, da bi se Slovenci zanimali izključno za lastne probleme čla-

MARIJA BERNETIC

(Nadaljevanje na 4. strani)

Pomen pokrajinskih volitev

Trst potrebuje tako pokrajinsko upravo, ki ne bo zgolj administrativna, temveč bo konkretno delovala v interesu vseh prebivavcev ter z dejanji pokazala, da upošteva pravice Slovincem in tudi njihove probleme!

Pokrajinske volitve so zlasti za Trst še posebno pomembne. Za Trst, tradicionalno mednarodno prometno in trgovsko središče, stično točko med različnimi narodi, kulturami in sistemi, ni vseeno kakšna je ne le notranja temveč tudi zunanja politika vlade. In prav zato ni vseeno kakšna je tudi pokrajinska uprava v tem mestu, ki je poleg vsega tudi glavno mesto nove samoupravne dežele s posebnim statutom. Prav zato se pokrajinska uprava ne more in ne sme omejevati le na to, da je zgolj birokratsko administrativno središče, temveč mora postati tak demokratični organizem, ki bo sposoben vplivati tudi na vlado ter zahtevati od nje, naj vodi tako notranjo in zunanjo politiko, ki je potrebna za vsestranski in nemoten razvoj, politiko miru in miroljubnega sožitja z vsemi državami in v prvi vrsti s socialističnimi državami, ki so v naravnem zaledju tržaškega emprija, kakor tudi z mladimi državami v Aziji in Afriki ter z Ljudsko republiko Kitajsko, s katerimi Trst lahko razvije dobre prometne in trgovinske stike.

Vse to narekuje volivcem, da trezno presodijo predno gredo na volišče ter da volijo tako, da bodo prispevali k politiki, ki je potrebna za razvoj Trsta!

Letošnje pokrajinske volitve so upadajo s proslavljanjem dvajsetletnice zmage osvobodilnega gibanja. Prav na našem ozemlju je to gibanje v težki in krvavi borbi odigralo posebno važno in zgodovinsko vlogo. V njem je bilo skovano nezrušljivo bratstvo med obema tukaj živečima narodoma, med Slovenci in Italijani. Reakcionarne sile si pod krinko lažnega patriotizma prav v Trstu na najrazličnejše načine prizadevajo, da bi zmanjšale pomen pridobitev junaškega partizanskega gibanja, da bi okrnile pomen, ki ga ima v krvi skovano bratstvo med Slovenci in Italijani ter opogumile potuhnjenih fašističnih revanšizem. Naloga volivcev je, da s svojim glasom izpričajo, da idealov junaškega osvobodilnega gibanja ni mogoče ne zatemniti in ne okrniti.

Med probleme, ki zavzemajo prav na Tržaškem zelo velik pomen spada vprašanje pravic slovenske na-

Volivcem podeželskih občin

V imenu Občinske demokratične liste, ki jo sestavljajo kandidati komunistične partije, socialistične stranke proletarske enotnosti, gibanja za neodvisnost in neodvisni kandidati, vabim demokratične volivce dolinske občine, naj oddajo 22. novembra svoj glas za našo listo in za naš napredni program, ki vsebuje demokratična načela življenjskih važnosti za vse občane, za enakopravnost Slovincem, za enotnost delovnega ljudstva, za mir in napredek, proti demokristjanom in njihovi nacionalistični politiki, proti takoimenovanemu levemu centru, ki ni rešil naših pričakovanj. Volite Občinsko demokratično listo, ki bo delovala v interesu vseh občanov; na pokrajinskih volitvah pa dajte svoj glas KPI.

DUSAN LOVRIHA
župan v Dolini

Ob zaključku sedanje volilne kampanje lahko rečem, da se je pri nas mnogo razpravljalo o vprašanjih, ki so združena z bodočo enotno in demokratično občinsko upravo. Naši tovariši, ki so zadnje tedne obiskali vse vasi v občini, so še enkrat imeli priliko slišati želje občanov. Poglavitna želja velike večine občanov je bila ta, da bi tudi v bodoče občino vodila enotna in demokratična uprava. In reči moram, da so bili naši tovariši povsod zelo dobro sprejeti. Ko volivec, ki ne posveča veliko pozornosti menjavi volilnega zakona, ki ne ve mnogo o spremembah, ki ne dela razlik med večinskim sistemom, ki je prej veljal tudi

v naši občini in med sedanjim proporcionalnim sistemom, ugotavlja, da ni pravilno, ker ni tudi na sedanjih občinskih volitvah prišlo do enotnega nastopa vseh tistih sil, ki so doslej uspešno upravljale občino, izraža željo po enotnosti.

Mi smo pokazali vso najboljšo voljo za obnovev enotnosti, ne da bi čakali na volilne izide. Zato gledamo z zaupanjem v bodočnost in z mirno vestjo čakamo na razsodbo, ki jo bodo izrekli volivci in to tembolj tudi zato, ker je bil naš program ugodno sprejet in ker ga odobravajo občani vseh socialnih slojev, kmetje, delavci, ribiči, trgovci, gostilničarji in drugi.

Volivci naše občine vedo, da je glas za Občinsko enotno listo jamstvo, da občina ne bo spremenila lica. Kdor glasuje za to listo, ne glasuje za nekaj negotovega temveč ve za kaj glasuje in komu daje svoj glas; ve, da glasuje za utrditev enotne demokratične občinske uprave ki je predložila pozitivem obračun svojega štiritletnega delovanja v interesu vseh občanov.

ALBIN SKRK
župan devinsko-nabrežinske občine

Napredne in demokratične volivce zgoniške občine vabim, naj na občinskih volitvah glasujejo za Listo demokratične enotnosti. Ta lista se predstavlja s programom, ki upošteva težnje in želje vseh občanov. Med drugim se bo zavzemala za zgraditev nove šole v Briščkih; za dokončno ureditev odprtih vprašanj otroških vrtcev; za zgraditvo javnega kopališča; za zgraditev kulturnega doma v občini; za zgraditev ljudskih stanovanj, kjer so ali bodo potrebna; za potenciranje vodovoda, tako da bodo kmetovavci imeli na razpolago vodo za namakanje vrtov; za organiziranje vsakoletne razstave kmečkih pridelkov.

Dosedanja enotna občinska uprava je zaključila svoj mandat s pozitivno bilanco in prepričan sem, da bodo kandidati, ki se predstavljajo na Listi demokratične enotnosti nadaljevali dosedanje delo ter realizirali tudi tisto, kar doslej še ni bilo mogoče realizirati.

Ob tej priliki se želim zahvaliti občanom za zaupanje, ki so mi ga izkazali kot županu, sodelavcem v demokratični občinski upravi pa za tovariško sodelovanje.

Kot komunist ob tej priliki vabim volivce, naj na pokrajinskih volitvah dajo svoj glas Komunistični partiji.

ALOJZ PIRC
župan v Zgoniku

Za izvajanje določil o pravicah Slovincem

Poslanica Marija Bernetič je v zvezi s proračunom ministrstva za notranje zadeve za leto 1965 predložila resolucijo, v kateri ugotavlja, da niti država, niti dežela Furlanija-Juljska krajina nista sprejeli posebne zakone v korist slovenske narodne manjšine, ki bi uveljavili načelna določila ustave in posebnega statuta. Zato poziva vlado, da izvede ukrepe za sprejetje potrebnih zakonov in da nakaže sredstva za njih izvajanje.

Zadevno resolucijo so podpisali tudi poslanci Raffaele Franco, Mario Lizzero, Fasoli, Pagliarini, D'Alessio in Raffelli.

Minister za notranje zadeve je resolucijo sprejel kot priporočilo.

JELKA GERBEC
(Nadaljevanje na 4. strani)

Nova obzorja Slovenskega gledališča v Trstu

Razgovor našega sodelavca s tajnikom SG Filibertom Benedičem

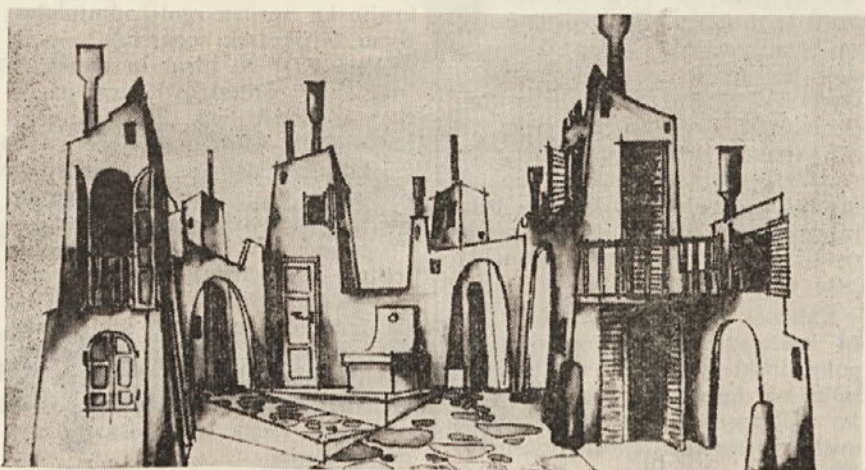
S prihodom jeseni se je zopet poživilo kulturno - prosvetno delovanje med Slovenci na Tržaškem. Ta jesen nam prinaša tudi nekaj novega, nekaj, kar smo že dolgo čakali: Kulturni dom v Trstu.

Z otvoritvijo Kulturnega doma se začenja tudi nova faza Slovenskega gledališča. Res je, da je bila prva letošnja premiera v Gorici, toda «novo življenje» SG se bo začelo prav z otvoritvijo Kulturnega doma, t. j. po 3. decembru 1964.

Da bi kaj več zvedeli o novi gledališki sezoni, smo se obrnili do tajnika Slovenskega gledališča Filiberta Benediča, ki nam je rad volje odgovoril na nekaj vprašanj.

1. VPRASANJE — Kaj pripravljajo Slovensko gledališče za otvoritev nove sezone?

ODGOVOR — Vsi naši načrti za otvoritev gledališke sezone 1964-65 so bili povezani s Kulturnim domom. Mišljeno je bilo, da bomo pričeli z velikim zahtevnim delom Bratka Krefta, ki je prav za otvoritveno predstavo napisal dramo «Po brezkončni poti», osnovano na prizorih iz Prešernovega življenja. Ker se je otvoritev Kulturnega



Osntek scenarija za Ruzantejevo komedijo «La Moschetta», s katero je SG otvorilo letošnjo sezono

doma premaknila na 3. december, smo morali naše načrte spremeniti. Tako se je naša nova sezona začela v Gorici s premiero Ruzantejeve komedije La Moschetta ali komedija o finem gorvenju. Po prvotnih načrtih bi bila ta komedija kot druga v repertoarju. Vsekakor pa bo Slovensko gledališče nastopilo s tem delom 18. decembra v tržakem Kulturnem domu.

2. VPRASANJE — Kakšen bo letošnji repertoar?

ODGOVOR — Na to vprašanje je težko odgovoriti. Mogoče bi se dalo reči, da je naš letošnji repertoar moderen. Vsekakor pa smo skušali vanj uvrstiti taka dela, ki niso vezana na težke in zapletene estetske principe sodobnega eksperimentiranja. Na letošnjem repertoarju so: Kreftov Prešeren, Brechtova Mati Korajža, Achardova komedija Jean de lune, Usad na severni postaji Uga Bettija, Večer sodobnega slovenskega gledališča, Večer starega slovenskega gledališča, Večer italijanskega gledališča. Poleg teh je na sporedu še otroška igra Trnjulčica.

3. VPRASANJE — Svojtčas smo slišali govoriti, da bo tudi Dario Fo režiral v Slovenskem gledališču. Ali se bo letos ta «neuradna» vest uresničila?

ODGOVOR — Ta vest nam ni znana niti neuradno.

4. VPRASANJE — Ali bo gledališki ansambel ojačen?

ODGOVOR — Da. Ojačen bo z gosti. Med gosti imamo že Staneta Severja, prišli pa bodo še Stefka Drolčeva, ki bo nastopila v Brechtovi Materi korajži, Miha Baloh, Ema Starčeva, znani režiserji Bojan Stupica (režiral bo Brechtovo Mater korajžo), Jože Babič in Branko Gombač, ki se je pravkar vrnil z desetmesečnega bivanja na Poljskem, kjer je dosegel zaviljive uspehe.

5. VPRASANJE — Ali bodo v Trstu gostovala tudi gledališča iz Slovenije?

ODGOVOR — V Kulturnem domu bosta sodelovali Slovensko narodno gledališče iz Ljubljane in Mestno gledališče iz Ljubljane.

6. VPRASANJE — Če se ne mo tim je bila na lanskem programu tudi opereta Pri belem konjičku. Zakaj ni prišlo do izvedbe?

ODGOVOR — Opereta ima velike umetniške in finančne zahteve, ki pa jih mi ne zmoremo.

zunanja naročila za 21 odstotkov. Industrijska proizvodnja se je v prvih sedmih mesecih povečala za 9 odstotkov. Napetosti, ki spremljajo to novo močno ekspanzijo, postajajo očitne, spodbuja pa jih tudi visoko aktivna plačilna bilanca: v prvem polletju so imeli pre-sežek v izvozu, ki znaša 4,4 milijarde mark, toda pred kratkim so ugotovili počasnejše prodajanje v tujino in močno naraščanje uvoza.

V Franciji in Italiji pa je počasnejši proizvodni razvoj očitnejši: zadnji podatki iz meseca junija kažejo, da se je v Italiji znižal indeks industrijske proizvodnje, to pa najbolj občutno na torišču investicij in v industriji trajnih dobrin. Vrh tega je v Italiji kriza v gradbeni dejavnosti povzročila znaten porast brezposelnosti, ki jo je mogoče oceniti na 200-300 tisoč ljudi, h katerim je treba dodati še več deset tisoč delavcev, ki delajo s skrčnim delovnim časom.

V italijanskem gospodarstvu je edini pozitiven pojav dober izvoz in lepo zboljšanje plačilne bilance, kateremu pa se upira precejšnje znižanje uvoza surovin in opreme. Glede inflacije je bilo čutiti nekajšnje popuščenje, toda pred kratkim (julija in avgusta) so začeli življenjski stroški naraščati s precejšnjo intenzivnostjo, kar je zelo podobno ritmu v istem obdobju preteklega leta.

Za Italijo se torej zares začenja jesen, ki bo, če že ne «strašna», vsaj huda: najhuje pa je, ker vse kaže, da bo Italija v tekmovanju na mednarodnem tržišču najbrž izgubila pomembne položaje ali pa se bo morala prilagoditi razmeram dokončne podrejenosti velikim industrijskim silam. Povezave, ki jih uresničujejo velike skupine s tujimi družbami (sporazum Montecatini-Shell, Olivetti-General Electric itd.), so pač dokaz za čedalje hušo podrejenost. Po našem mnenju pa je to šele začetek.

KONEC

7. VPRASANJE — Zanima me, če bo tudi letos delovala gledališka šola in kakšni so bili njeni lanski uspehi?

ODGOVOR — Seveda bo gledališka šola tudi letos delovala. To bomo skušali razširiti. Lanski uspehi? Ljubezen do gledališča.

8. VPRASANJE — Kaj pa gledališki abonmaji? So samo predlogi ali skorajšnja uvedba?

ODGOVOR — Abonmaje bomo razdelili na premierske, na abonmaje za ponovitve, na študentske in sindikalne. Premierski abonma bo stal za celo leto 10.000 lir, študentski pa samo 2.000 lir. Če računamo, da bo povprečna cena abonmaje 6.000 lir (za deset predstav) mislim, da smo s tem objektivno presodili finančne zmogljivosti našega občinstva.

IN SE ZADNJE VPRASANJE — Menite, da bosta v doglednem času kino in televizija popolnoma absorbirala gledališče in ali je res gledališka kriza tako pereča?

ODGOVOR — Kino in televizija nista gledališča uničila in ga niti ne moreta uničiti. Vzrok krize je v poplitvenju sodobne družbe, ki se zavzema predvsem za osebne materialne dobrine. Vendar se vsaka generacija prej ali slej zamisli in v imenu kulture spozna, da so poleg osebnih materialnih dobrin tudi splošne, večne potrebe življenjskega ognja umetnosti.

SERGEJ VERČ

Modest Sancin umrl

MODEST SANCIN je umrl. Z njim je Slovensko gledališče v Trstu izgubilo še enega izmed najbolj kvalificiranih umetnikov, slovenska javnost pa nesporno najpopularnejšega gledališkega igravca.

Zivljenjska pot Modesta Sancina je bila podobna življenjski poti številnih drugih slovenskih kulturnih delavcev. Po dovršeni osnovni šoli v Skednju in učiteljsku se je posvetil odrskim deskam. Seveda svoje dejavnosti ni mogel razvijati v rodnem mestu, in je moral oditi v svet. Leta 1922 je postal član ljubljanske Drame, kasneje se je izpopolnjeval v Avstriji, Švici in Nemčiji, se nato zopet vrnil v Ljubljano in po osvoboditvi v Trst, kjer je posvetil vse svoje energije ustanavljanju in rasti tukajšnjega Slovenskega gledališča.

V teku svoje gledališke kariere je Modest Sancin odigral nad 4300 prestav v okrog 400 glavnih ali najvažnejših vlogah. Poleg tega je več gledaliških del prevedel v slovenščino in jih tudi režiral.

V počastitev spomina pok. gledališkega umetnika Modesta Sancina daruje prosvetno društvo «VESNA» iz Križa 3.000 lir v sklad «DELA».

Skupno evropsko tržišče kaže očitne nerednosti

(Povzeto iz revije «Rinascita»)

Anglija, kot smo namignili, pa predstavlja svojevrsten razvoj gospodarske dejavnosti: tod je zahteva po zavarovanju ravnotežja v plačilni bilanci in po zvečanju izvoza že ponovno prisilila vlado, da je uvedla kreditne omejitve in zmanjšala notranje povpraševanje, kar je imelo za posledico, da je angleško gospodarstvo preživljalo dolga obdobja stagnacije, ki so se menjavala s krajšimi fazami produktivnosti: v daljšem obdobju je prišlo do zmanjšanja stopnje investicij in do gospodarske ekspanzije. Najnovejši konjunktorni razvoj kaže, da traja že dobro leto obdobje vztrajnega zboljševanja, pri čemer so razmere najugodnejše za avtomobilsko industrijo; toda že se kažejo čedalje večje težave v plačilni bilanci: v avgustu so rezerve padle na najnižjo raven po juliju leta 1961. Za letos predvidevajo deficit okoli 500 milijonov šterlingov, a prihodnje leto se te razmere bistveno ne bodo mogle popraviti, zlasti če upoštevamo skromen razmah v izvozu, ki je v prvih šestih mesecih leta 1964 narasel samo za 2 odstotka v primerjavi s prejšnjim polletjem. Avgusta so občutili tudi nepričakovano povečanje brezposelnosti, vtem ko povečane in plače, ki naraščajo, napovedujejo, da bodo že v kratkem odredili nove restriktivske ukrepe, ki bodo vsekakor zadušili zdajšnje kratko obdobje razmaha.

Kot smo povedali, kaže med državami SET edinole Zahodna Nemčija konjunkturo, ki narašča že kar naprej; spodbumam, ki jih je dajalo zunanje povpraševanje, so se pred kratkim pridružili še novi impulzi, ki prihajajo od notranjega povpraševanja, zlasti za investiranje. Domača naročila za stroje so se zvečala za 50 odstotkov glede na isto obdobje leta 1963; če proučimo podatke, ki se nanašajo na prvo polletje, vidimo, da so se domača naročila povečala za 31 odstotkov vtem ko so narasla tudi

Prispevki za zgodovino našega šolstva

O nastanku in razvoju šole v devinsko-nabrežinski občini

Šola v Nabrežini spada med najstarejše na Krasu. V šolski kroniki je zapisano, da je že leta 1822 učil domači duhovnik Valentin Florijančič. Več kot trideset let se je pouk vršil v župnišču. Kasneje je bila šola nastanjena v neki privatni sobi. Leta 1860 so najeli še enega učitelja. Leta 1867 je nabrežinska občina razpisala natečaj za prvo mesto stalnega učitelja. Na tem natečaju je zmagal Jernej Cotič iz Skrbine pri Komnu. Leta 1876 so pouk poverili neki učiteljici ročnih del. Toda starši s tem niso bili zadovoljni. To potrjuje dejstvo, da so leta 1877 mnogi morali plačati globo, ker niso pošiljali otrok redno k pouku. 46 otrok je tisto leto imelo po več kot štirideset zamud.

Leta 1879 je bila v Nabrežini prva šolska prireditvev. Leta 1880 so kupili «staro šolo», ki je bila

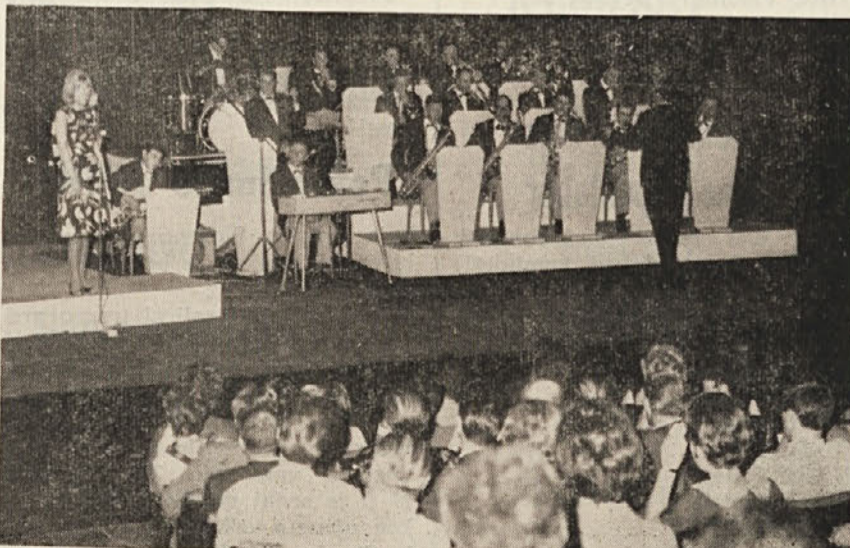
do tedaj orožniška postaja. Tisto leto je bilo vpisanih 134 otrok. Leta 1893 so ustanovili dvorazrednico. Tedaj se je pokazala resna potreba po ustreznem šolskem poslopju. Ze štiri leta kasneje je bilo vpisanih več kot 200 otrok in so ustanovili tri razrede. V šolskem letu 1907-1908 je bilo vpisanih 231 učencev in šolski svet je sklenil dodati še enega učitelja. Največ otrok je bilo vpisanih tik pred izbruhom prve svetovne vojne, 315. Tedaj so bili nameščeni trije stalni in trije začasni učitelji.

V Devinu je bila šola ustanovljena leta 1871. Prvotno se je pouk vršil v neki zasebni hiši. V Devinu je poučeval tudi slovenski skladatelj Hrabroslav Volarič (ki je pokopan na tamkajšnjem pokopališču Op. uredn.) Leta 1900 so vaščani prispevali za gradnjo novega šolskega poslopja. V stari devinski šoli je bil tudi otroški vrtec, ki ga je vzdrževala Ciril-Metodova družba. Ob izbruhu prve svetovne vojne so tudi vrtec zaprli in po vojni ni bil več obnovljen.

Leta 1908 so odprli šolo tudi v Medji vasi. Pouk se je seveda vršil v neki zasebni hiši. Leta 1911 so v tej vasi zgradili lepo šolsko poslopje.

V Mavhinjah so zgradili šolsko poslopje leta 1905. Toda šola v tej vasi je bila že prej. Ze leta 1871 se je pouk vršil v nekem poslopju zraven cerkve. To šolo so obiskovali tudi otroci iz Cerovelj, Sesljana in Vižovelj.

O ustanovitvi šole v Sempolaju ni zanesljivih podatkov, gotovo pa je, da je tam že leta 1850 poučeval župnik Primožič. Ta je tudi prvič zapisal v kroniki vaško ime v slovenskem jeziku, Sempolaj. Leta 1908 je ta šola postala javna in po zakonu priznana.



Zabavni orkester «Miramar» je preteklo soboto in nedeljo nastopil v Boljuncu. Predstava je bila pod pokroviteljstvom dolinske občinske uprave. Zupan Lovriha, ki je spregovoril na prireditvi je povedal, da bi bil moral orkester «Miramar» s svojimi solisti nastopiti na prazniku grozdja, toda temu so nasprotovali nekateri gospodje v Trstu

