

Gospodu Ju D<sup>r</sup> Ferd. Tonder-ju  
v Pragi.

# TRIJE JAHACI TRI JEZDCI

## MELODRAM

na pesem na básen  
N. LENAUA

(slovenski prevod A. Funteka) (český překlad A. Klášterského)  
za KLAVIR zložil pro KLAVÍR složil

# K. HOFFMEISTER



Cena \_ 50 kr.

Založila

L. SCHWENTNER-jeva knjigarna  
v Brežicah (ob Savi.)

Tisk: Jos. Eberle in dr. na Dunaji VII.





# Trije jahači. Tři jezdci.



K. Hoffmeister.

Molto moderato, languido.

Piano.

*Trije jahači, ko zaman  
bíl boj je ljut, jezdé čez plan. Iz ran globokih vré jim kri, konj čuti topli tok  
Tři jezdci, boj se marné zved, Z ran hloubky krev se řine ven, oř cití teplý pramen  
jak tiše, tiše jedou zpét.*

*pp colla parte* *p poco a poco cres - cen - do ed accel -*

*kvi. Z vojk, sedla kaplje kri po tleh, prah, znoj izmiva s konjcev treh. Mirán  
ten. Krev z uzdy sedla kape niž a snimá pěny prachu tíž. A oři*

*le - ran - do più f legato rallent. al tempo I.*

*je njih korak bežéč, da kri ne vré prebrž, preveč.  
mírně měkce jdou, sic krev by tekla bystřinou.*

*Jahači tesno vkup jezdé  
A s jezdcem jezdec jede dál,*

*pp ritenente a tempo, dolce, dolente p con Ped.*

*in drug se drugega drže.*  
tak těsně, jakby sám se bál.

*Bridkó si gledajo v oči, in*  
V tvář smutně zří si na oři, a

*f simile*

*drug za drugim govori:*  
takto spolu hovoří:

*Con moto. espressivo, dolciss. il canto*

*„Domá imamdeklè*  
*„Mám dívku doma*

*mf*

*kot cvet\_*  
*jako květ\_*

*bolí me smrt za mladih let!“*  
*a opustit mně líto svět!“*

*f*

*Vivo, marcato.* „Dom imam, dvor in gozd zelèn in  
„Mám dům, a dvůr a krásný les, a

*lunga ff p*

*tu bom zgodnje smrti plèn!“*  
*předčasně tu umru dnes!“*

*Molto espressivo, largamente.*

*ri - te - nu - to*  
*ff p mf*  
*Ped. \**

„Vid ímam v boží svet odprt—  
 „Mám jen tu radost z božích niv—

**Più mosso.**  
 Nič več!  
 nic víc!

*p* *f*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

A težka mi je smrt!  
 A přec bych rád byl živ!

*pp* *più f* *ed un poco* *più animato*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

**Con moto.**

In jastrebi prezěč trijé na smrti ježi jim sledé.  
 A číhajíc na smrti lup tré supů táhne přes zástup.

*p* *pp* *p* *ff*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

Hřešěč delé jih med seboj: „Ta bude tvój, ta tvój, ta  
 Ti skřekotem se dělí zým: „Ten tvůj, — ten tvůj — a ten

*fff* *f* *molto cresc. e string.* *ff* *lento* *ff* *lunga*

Ped. \*

moj!  
 je mým!

*pp* *lento* *f rit.* *p* *pp*

Ped. \*

# Založba knjigarne L. Schwentner v Brežicah.

## Muzikalije za klavir:

|                         |   |               |
|-------------------------|---|---------------|
| Hoffmeister, K.:        | Podoknica iz Teharskih plemičev<br>transkripcija za klavir. . . . . | Gld —. 50 kr. |
| Hoffmeister, K., Op. 5. | Pesmi za visoki glas se spremljevanjem<br>klavirja. . . . .         | „ —. 75 „     |
| Volarič, H., Op. 9.     | Zvezdica, Polka mazurka za klavir. . . . .                          | „ —. 45 „     |



## Muzikalije za citre:

|               |   |               |
|---------------|---|---------------|
| Mešiček, Jos. | Venec slovenskih pesnij za citre. . . . . | Gld —. 70 kr. |
|---------------|---|---------------|