

srednjo Evropo in prihajali tudi v Ljubljano. Med temi je bil tudi mladi Robba.

V Ljubljano je prišel že kot umetnik, in sicer vsaj l. 1721. Bržkone je vstopil v službo pri znanem ljubljanskem kamnoseku in kiparju Luku Misleju. Mislej je imel tedaj doraslo hčer, ki jo je mladi Robba 16ega februarja 1722 popeljal pred altar. Poročil ju je vikar Irlich; za priči sta bila Janez Jurij Markovič in Jernej Galinger. Ta zakon je bil Robbu zato ugoden, ker je upal, da podeduje za tastom hišo in delavnico in ker bi sicer ne mogel postati meščan. L. 1601. so namreč sklenili mestni očetje, da neoženjencev ne bodo več sprejemali med meščane, zlasti ne Italijanov.¹⁾

S to soprogo je živel v zakonu dobrih devet let. Imela sta več otrok, ki so pa drug za drugim umirali.²⁾ Najmlajši sinček Frančišek Borgia Luka je štel enajst dni, ko mu smrt ugrabi mater (18. oktobra 1731), staro šele 30 let.³⁾

Robba ni ostal dolgo vdovec. Izbral si je za nevesto Ano Marijo Petterman, hčer Matija P. Poročil ju je generalni vikar dr. Jakob Schilling 3. junija 1732 pri uršulinkah. Tudi temu zakonu je podaril Bog kopico otrok, ki so se pa večinoma le malo časa veselili življenja.⁴⁾

¹⁾ Vrhovec: „Ljubljanski meščanje.“ Str. 1.

²⁾ Frančišek je umrl 5 let star, 12. maja 1728, Hermagora v 3. letu 12. maja 1730, Frančišek II. v 8. mesecu 26. julija 1730. — Vsi ti in sledeči podatki se nahajajo v maticah stolne župnije.

³⁾ Krščena je bila 1. aprila 1701. Botra sta ji bila Gašper Franchi in Marija Troschin.

⁴⁾ Matija Frančišek Ksaverij je bil rojen 15. februarja 1733. Boter mu je bil znani ljubljanski zvonar Gašper Franchi, ki je pa že isto leto 25. avgusta umrl, star 76 let. — Marija Neža se je porodila 1. januarja 1734, pa je umrla 8. aprila 1736; Marija Terezija 11. septembra 1735; Nepomucena Jozefa 9. januarja 1737, umrla 26. februarja 1738; Nikolaj Jožef 8. dec. 1738; Marija Antonija 16. junija 1741, umrla 17. maja 1742; pokopali so jo pri sv. Petru; Vincencij Fererij Fortunat 12. julija 1743; Marija Antonija 13. julija 1745; Gregorij Peter Regalat 17. marca 1748, umrl 27. dec. 1748 in pokopan pri sv. Petru. Odtlej se ne nahaja noben podatek več v farnih maticah o Robbovi družini v Ljubljani.

V mestnih davčnih knjigah ljubljanskih se nahaja Robba vpisan med gostači od l. 1724. do 1729. Leta 1726. je vpisan kot kamnosek, pozneje kot kipar. Sam se imenuje „scultore et architetto“, kar dokazuje, da se je vedno čutil Laha in si ni prisvojil popolnoma niti slovenskega niti nemškega jezika. Pisava, ki jo kaže njegov podpis, je dokaj lepa in razločna.

Robba je plačeval za tisto dōbo precej davka. L. 1726. so mu odmerili 8 gld. 10 kr., dočim so drugi kiparji -gostači plačevali le 4 gld. 10 kr. Pozneje je plačeval kot hišni



Robbova hiša v Ljubljani,
pozneje gostilna „Prešernov hram“ na trgu sv. Jakoba, po
potresu porušena.

posestnik seveda več, na primer l. 1731. 15 gld. 30 kr. 1 vin., l. 1751. pa le 10 gld. 53 kr. 1 vin.

Oče njegove žene Luka Mislej je umrl bržkone l. 1727. Svojo hišo, ki si jo je kupil l. 1704. od Prennerja, je zapustil svojemu zetu¹⁾. Radi tega so nastale razne pravde, in Robba je postopal ob tej priliki prav samozavestno in svojeglavno.

¹⁾ Wallner: „Beiträge zur Geschichte der Laibacher Maler und Bildhauer im 17. und 18. Jahrhundert“ v „Mittheil. des Musealver. für Krain.“ 1890. Str. 127.