

L 68089

OD P. J. Šlebinga!

~~Spominski~~

Ljubljana

29. 12. 1905.





68089

030050065

## Četrtri zvezek Devovih „Pisanic“.

Objavil dr. Janko Šlebinger.

Ljubljanska licejska knjižnica hrani iz Kopitarjeve zapuščine v papir vezan zbornik navadne osmerke (sign. 19890 — 94. V, 3, g), obsegajoč tri letnike Devovih «Pisanic», tri nemške pesmi-prigodnice, grofa Edlinga «Der Isenz und die Laybach, eine Idylle» in slednjič 17 nezaznamovanih listov rokopisa z 19 slovenskimi pesmimi. Razen tega hrani knjižnica v rokopisu še izbor iz imenovane pesniške zbirke (8 listov, 4°; sign. 388), ki ga je pisala ista roka na enak papir. Obe zbirki sta brez naslovnega lista in podpisa, toda njihova vsebina nam svedoči, da je to pesniško gradivo Ant. Fel. Deva (P. Joannes Damascenus) za četrtri zvezek «Pisanic». O tem uredniku prvega slovenskega pesniškega almanaha poroča o. M. Pohlin v svoji Bibl. Carnioliae (str. 28), da je zložil razen nekaj pesmij, ki so se natisnile v prvih treh letnikih «Pisanic», tudi več «pro annis 1782 et 83, quae inedita remanserunt et maecenatem alterum expectant». V pesništvu je iskal utehe v težkih urah bolezni: «Morbis podagrae, chiragrae, calculi et tabis miseris afflictus, vires morborum versificando leviabat». Ko je umrl (7. novembra 1786), «preneha petje u Emon' začeto», edini Vodnik, najmlajši izmed udeležencev, še je «vnemal srca po deželi». Časi slovenski muzi niso bili prijazni, in skoraj pol stoletja je minilo, da spet «zdrženi so domovini peli» boljši pevci okrog «Kranjske Čbelice». — Duh Pohlinovega delovanja se zrcali v tem prvem poskušu posvetnega pesništva. Svojih vzorov niso iskali izven avstrijskih mej. Denis, «bard» Marije Terezije in cesarja Jožefa, ter mnogoštevilni almanahi so zadoščali njihovemu pesniškemu poletu; le tuintam se je zaslíšal odmev anakreontikov, seveda v oblaženi in dostojni obliki slovenskih pesnikov-duhovnikov.

Poezije nam nudi ta zbirka sicer malo; toda literarni historik ne bo prezrl tega pojava v našem slovstvu in ga sodi po duhu časa, ki je za nami že — 125 let. Pisatelj slovenske metrike, našega pravopisa se pomudita nekaj trenutkov tudi pri «Pisanicah» . . . In s tega stališča zasluži rokopis, da ga rešimo pozabljjenosti.

Ponatis sem priredil natančno po Kopitarjevem izvodu, katerega je že omenil Jos. Marn v «Jezičniku» XXII, 68—69. Vse nemške opombe sem prepisal v latinico z današnjim pravopisom in jih združil na koncu zbirke. V drugem rokopisu (b) sledijo pesmi v sledečem redu: «Na kratkust zhloveshkega shivlenja», «Jetnik» (= «Sadovolne Jetnik.»), «Medved per Zhebelah» (= «Na sladnost. Satyra»), «Stanovitnost», «Putigrom inu en Povsh», «Clytia k Belinu al sonzu» (= «Na svojega nekedenega Dobrutnika Sonzhna Rofsha»), «Na vhod lublanskih shovnirjev v lefhishe», «Lev inu Podgana» (= «Na nehvalefhnost. Lev inu podgana»), «Na mushtro lublanskih shonirjev v Lefhishu». — Nova je torej edino «Stanovitnost», ki je sorodna po obliki s pesmijo «Amynth na ozhy svoje Elmire» v tretjem zvezku «Pisanic».

(Stran 1.)

Visitat, non vitiat  
ena zhebela na rôfhi.

## Orthographia pure Elementaris Linguae Carniolicae.

Nulla salus bello pacem depofcimus omnes.  
Virgil.

Pred tebe, o Belin! in' vas svete Modrize!  
Ponifhnu verfhe se en zhlov'k na svoje lize,  
Ter mole vas, in' tu, kar on v' rokah derfhy,  
Svete Divize vam pod noge polofhy.  
5 On prose, de be se, zhe vam se bode fdelu,  
Tu, kar on pisal je perjafnu gorivselu,  
In', de, kar bode on od kraynskeh zherk sapejl,  
Be vsakatiri Kraynz perjafnu gori vfel.

### A.

(Stran 2.)

A pervezh skupej vsem A vselej shely biti,  
10 Sa nemshke A se ón nima shlishat' pustiti  
    Namest njega Ódam nej Ó le tak imá,  
    De A svoj lestne glas nobenmu nasavdá<sup>1</sup>  
A Nemz pred elam lę svoj glas 'mu more dati  
Kader na konzu bo en mosh on otl stati  
15 'S tem se bo on Shtemal, s tem si bo on Igral,  
    'S tem bode drugega she tudi vezh Keklal.  
Spal pak, in' samoflosh us von se more vseti,  
In' kar je shene zol nasme tak glas imeti.  
    Sadosti tebi je, de ti od A tu vesh,  
20 Sapisat zherko to dergazhe de nasmesh.

### B. P. in' W.

B. P. in' W shelę svoj lestne glas dobiti  
Bit'. Pyt' in' Wyt' oté skus tu varnu lozhit.  
    B. gladke glas shely. P. terd. W povskega,  
    'S veselam nej satu B. W en prostor da.

### C. K. in' Z.

25 C ménem, de zhes tu bo nehala fdihvati,  
De Z in' K sta njo pustila swendefhati,  
    Pervole, de zhe kdu per ptujeh njo pusty,  
    Ter nezh namara vezh, de lih vezh v' zirkvi ni'.

**D. inu T.**

- D tudi, inu T sta si roke podala,  
 30 Ter oblubila, de vezh se na bofta klala.  
     Desh ivogat nivam D od sgur doli Deshy  
     Tesh T en Teshke vos Teshku v'krebru Tishy.

(Stran 3.)

**E. É. È. ê. e.**

- Pèrjasnu E, in' È bë rade sê objelé  
 Keb' pushèlzé toku fa vsak' svoj glas prêjelé,  
 35 E v'soku rêzhé nèj. E nisku rêzhé Rêzh  
     E rêzhè nèj tèrdú jest Grém, natihèm Lezh  
     È 's streshèzo — fa dvę, déb' ve njo gorivfélé,  
     In' fa Pêzhénko pêzh njo dé bë vę imelé,  
     Vas prosè, in' È ta vélala déb' fa dvę  
 40 Satu, kë 's répékam sé dajlshe vtognit' vę  
     Judovske E terpy, de ona se nafrèzhe  
     De zol nobedn njo zapisat' v' Dobrem netshe,  
     Terpy volnu, fakaj tu je njena lestnust,  
     De ona nigdar se nashlishe jit is ust.

**F. Ph. inu V.**

- 45 F koker nekedaj fhely vselej ferzhati,  
     Tud' v' ptujeh on P. h svoj glas namisle dati  
     V. shpizhast se nabo zhhestu, mènem, jefil  
     Zhe on ferzhanje vezh nigdar na bo dobil.

**G. K. H. Jod**

- G, rada be od K pustila se lozhití,  
 50 Le eno mervezo od K si ohraniti  
     Vas prose, de she sme, de worsh bo rèkla Gost  
     Je, in de terda be ostala vselej Kost,  
     Al' de be lahene G v' en H prebernilé,  
     De gosto godlo be 's hosto hodlo mamile,  
 55 Al' de be nemshke jod namest nje shlishal se  
     Vas prose de vę tu be odvolile vse.

(Stran 4.)

**H.**

- H. nej hahlati se posod fastopnu shlishi,  
     Kjer kol on bode stal; pred njim C nafapishi.  
     In, kader Nemz bres C 's jesika ga sguby,  
 60 Povsod nej njega Kraynz popoln'ma von spusty.<sup>2</sup>

**I. inu Jod.**

I samuglas se rad pusty pregovoriti,  
De namest E se on nima pisat' pustiti,  
In' Jod en samuglas sam biti notshe vezh,  
Rad se on vsem pusty ja, je, ji, jo, ju frezh.<sup>3</sup>

**K. inu Q.**

65 K. v' kraynskem namest Q, in' mest C. krayluje,  
On rehkvu seje sam, sam terde podkve kuje.  
Al' wonder on pusty, de rezhe Q na glas  
Qvishk, Qvatre, Qvinte, in' tud' Qvarte, Qvante Qvas.

(Stran 5.)

**L**

L. prose, de be vq, kar so shene prosile,  
70 Pisati ga povsod perjafnu dovolile,  
Sa ev, fa iv, fa oy fa uv, ali pak fa av  
Deb' njega moshke spol le sam na konzu bral.<sup>4</sup>  
Dolg nej istegne se, al' zeno nej plazhuje,  
Ga ima V le brat, zhe lih ga sapisuje.  
75 Dolenz, zhe otshe, nej ga rezhe dolg vselej  
Koker navajen je on rezh odnekedaj.  
Sad A, iad E, O, U so dvojen L pisali<sup>5</sup>  
Eni, de njemu be kak tershi glas perdali,  
Al' lofhe völle kdu od vóle be delil,  
80 Na konzu pak she on ni dvojne pisan bil.

**M. inu N.**

M, inu N be tu od vas rada sprosila  
De be onâ skus nos she fa naprej sgvonila,  
In' de vsak v' ptujeh lę be dvakrat pisan stal,  
Ter vsake ptujz toku ga 'vezhem shumam bral.

(Stran 6.)

**O. inu Ó.**

85 Okroglu O be 's Ó se rad fazhel sukati  
De vsak be jel svoj glas refloshnu godernati.  
Sakaj be v' bolshem se O v' en U sprebernil.  
En dobre urfhoh she nobedn ni vganil.  
Same lublanchanke so bolshe 's U pisale,  
90 Od bol na posovjo so one U jemale,  
Al' kje je bol kedej sa bel pogmórne pejl.  
Bel prov gorenz tedej od bel je bolshe vfel.

Sakaj she nigdar ni E v' U se sprebernila,  
Zhe lih po sili je se rezh fa U pustila.

- 95 Al' E v' rogeh bosh v' O sam kmalu sprebernil,  
Zhe le v' rogoove njeh bosh urnu prevernil.  
Toku bo Gospodar svoj O v' Gospudu fgubil  
Sa tu ke pisat' je on v' njemu U oblubil,  
In', zhe lih Terfhezhan ga frezhe le Gospod  
100 Navada vonder le 's U pishe ga povsod.  
Al je navada ta pak prov nasmem skleniti  
Jest, Vam enam pustim rad zhes, tu prov soditi.  
Sakaj Gramaticus jest nisem she dosdej  
Od sameh zherk je le vse, kar jest pishem sdej.

### P

- 105 P je od fぐur<sup>6</sup> od B, in' W fhę slovu vfela,  
Pokaj be spet od nje tu moja pishuv pejla?  
Q tudi se je fhę odsgorej tebe vdal  
De zhe otsh bodesh ti ga vonder Qvartam dal.

### R.

- R samega naprej povsod pusti derdrati,  
110 Tovarsha njemu ni nekjer potreba dati,  
Sakaj sadosti on sam 's sebe fhe ragla  
Zhe le kak Per k' njemu od kod na perrofsha.

### S inu f.

- Sadosti dolgu sta se S, in' f davila,  
Vsak voshe de be ta njeh vojska bersh minila.  
115 V' ti jest fa sredneze Modrize vas fhelim,  
Ter zelo pravdo njeh vam k' nogam polofhim.  
Sklenite! kaj sen es ima mozhnu seslati,  
In' k'tire, de povfku ima von 's ust beslati.  
Sklenite, k'tire be bel prov na konzu stal,  
120 Debé nje vsaki ptujz po svoji shagi bral. —  
Ta dolge f so si szer eni ifvolili  
Sa terduglasnega, ke so v' oku dobili  
Ga v' sivi starosti, in' ke on tak stojy  
V' jesikeh blifnneh<sup>7</sup> kjer povsod ojstru vely.  
125 Al' drugi, k'tiri so vezh muje perfadeli  
Si skushat' obudva, so ta S gori vfeli  
Sa ojstruglasnega, fa tu ke on prestal  
Vse teshke skushne je, toku, de se je bral

(Stran 7.)

- Povsod enak, kjer je v' oblasti svoji stati  
 130 'Mu perpusheno blu. Nezh treba sprebrazhvati  
     Ni njega blu. Al' f ta kmalu je falil,  
     Koker le v' drugi stavk je on postavljen bil.<sup>8</sup>
- (Stran 9.)     Nezh me namore v' tem letu doli potreti,  
     De v' drug'mu stavku Mosh, Mofha otshe imeti,  
 135 Sakaj ke v' Moshu S svojo oblast sguby  
     Ni zhudu de S ta se v' f ta spremeny.  
     Koku nasprutneki Mofha mor'jo pisati,  
     In' ne Mosha, zhe S ta more njim velati  
         Sa mehkega, navem, zhe pak tu perpusteq,  
 140 Nej na svoj superstavk sami odgovore.<sup>9</sup> —  
     Sakaj ti stari pak so f leta dershali  
     Sa ojstruglasne, je, ke niso prov skushali  
         Al' terdnu on povsod be vselej tak obstal,  
         De njemu be nekjer se 'n druge glas nadal. —  
 145 V' besedah ja, jest sam narvezh starost sposhtujem,  
     Zhes pravopisnost nje pak milu jest fdihujem,  
         In' kdu bi nafdihval? k' se tu dobru ve,  
         De vezhkrat ti sami si supergovore.  
     V' blishneh jefikeh de f ta povsod seslati  
 150 Se slishe, jest zhes tu namorem nezh pisati,  
         Al' tu [:perjasnu zhe jest govoriti smem:]  
         Natare mene nezh, fakaj jest dobru vem,  
         De ti fa mehke es so si en z fvolili,  
         Ter de satu njim ni potreba de pulili  
 155 Be oni se fa tu, k'tir' es be ojstre bil  
         K'teh jefik je skus z reflozhek fhē dobil.  
     Z ta dopolne tu, de v' skushni vsa obstatu  
     Oblast samore njeh, de njega spreminvati  
         Potreba ni nekjer. Al' oh! nam nam fe tu  
 160 Koker sem skafal fhē potreba, treba blu. —  
     Sakaj be en dolg f na konzu stat' namogl? —  
     Sakaj be pisat' se le mogl S okrogli? —  
         Na konzu? — me eni ojstru sdej prashajo,  
         In' jest nje: Al' oni starost sposhtujejo?  
 165 Ja, pravejo oni. Nu toku poyshte,  
     Ta f na konzu v' nji, ter ga toku pishite.  
     Sadosti dolgu sem jest njega v' nji iskal,  
     Al' najdl ne, deslih b' s' bil glavo isklal,  
     Us trud je bil sabstojn. Ne Trubar, ne Kobila<sup>10</sup>  
 170 Sta mi na konzu f ta pisat' dovolila.

- Sakaj v' njeh najdl sem povsod de je S stal,  
 Kjerkoli sem jest v' njeh en es na konzu bral.  
 She mejn pak de fs be se bla skupvesala,  
 Ter toku svesana seslat' si pomagala,  
 175 Sakaj |:zhe slovo je f ta:| be naslovil  
     Sadosti sam? — Sakaj be f unem sdrushen bil? —  
 She tu be jest rad pejl |:zhe se smem podstopiti:  
     Ta f otę eni sam more ojstre biti,  
     Satu, ke je on dolg, in' dajlshe glas dershy.  
 180 Shtant njega otshe, de tedej on lę shumy,  
     Modrize! oh! kaj be od mène vę sodile?  
     Keb' mi naspruti rezh toku vę dovolile:  
         Tih f ta more bit' S ojstre pak leta,  
         Ke f ta gre rovnu 's ust shantit' more ta.  
 185 Al' prezsto shalo prez, vę ste svete Modrize.  
     Tu shale vas, jest vęm, na terdnost te resnize,  
         Vę gledate samu. Po ti sodite nas.  
     Povsod sem jest volan, Modrize wugat vas.  
 (Stran 11.) Volan, dergazhe zhe previsha me resniza,  
 190 Dergazhe pejla bode moja postraniza.  
     Volan, de vset' nafaj vse otshem fupet jest,  
     Volan, zhe jest falim vse pęse rad prenest. —
- Od esov dosti tu. — Namest T. Z. zapishi  
 Pred I. U., in' dva U. nigdar ti skup nayshi!  
 195 V skupej glasne pak se je shę fdavnej vdal,  
     De namest esa on nabode nigdar stal.

**W**

Dva V skleniti se na krifhem sta pustila,  
 Le, de be W pregnat' ta dva srezhnu obranila.

**X**

X 's svojem krifham je poterpesliv' volan,  
 200 De on tem ptujem saj potrebne bo dershan.

**Y**

Bres pik se Ybxonyr shely povsod pisati  
 Deb' Ij. J. in' Ī tud' smela kaj velati.  
 Na konzu kader kje on prizhne zhas fgvony,  
 Potegnit' on se dajl 's jefikam rad pusti.

## Z.

205 Z. zhast Bogu daje, Z lube to pravico,  
 Zesarja Z zhasty, zhasti Z zesarizo,  
 Kraynz! al' Z vredne ni, te ti njega zhastish  
 Ke njega tulkrat na jefik tvoj dobish? —

Vse tu pak, o Belin! kar sdej glas pishve moje  
 210 Od kraynskeh zherk mozhy al' fizer kaj fapoje,  
 Pod pruko tvojeh nog jest doli poloshim,  
 Ter sklepu vashemu Modrize ifrozhim.

---

(Stran 12.) Na vhod Lublanskikh shovnirjov v' Lefhishe  
 Ta 19 dan velkega Travna 1781.

Gre, kamer bobn, 'mu berbla, shovnir v' lefhishe,  
 Vse mejstu gre fa njim, vse njega spremi' yshe.  
 Na vem, al' tulkajn je shovnirjov, ked ludy,  
 Kar vsak'ga spola njeh fa njimi von hity:  
 5 Vsa zesta shidaneh od shamprov je obdana,  
 Nasprut si v' dveh verstah stojy shibka Lublana.  
 Skus te gre zverst junak. Kok veter'nze shume  
 'Mu fdrov odhod! Kok' on njim bliskat ve  
 Sahvalo 's jeklam? O, kok' perse trepetajo!  
 10 Kok' sladke ogn inu drobne ozhy miglajo!  
 Kok' vsak' se vesely serze, ke najde tu  
 V' verstah junaskeh kar je njemu blu lubu.  
 Veseli se shovnir! vsa te Lublana lube,  
 Vsa lube te satu, ke te tvoj Jofshef lube,  
 15 Lub' njega tudi ti! lub' tudi njo gorku!  
 Lublana ona je, bit lublena satu  
 Od tebe ona 'tshe. Nanehaj njo lubiti,  
 Skus hladno Savo si njen ogn pogasiti  
 Nikar napusti ti, pust' de se vname vezh.  
 20 Tok' v kratkem videl bosh njo k' tvojmu ognu tezh,  
 Ta k' Jofhefa slushbi te urnega zhastila,  
 In' slavne vejze bo ti fa klobuk sadila,  
 Ti nje vesele bosh, ti zhast nje, ti nje vse,  
 Shovnir! podvisaj se bersh urn'ga st'riti se.

---

(Stran 13.)

## Na kratkust zhloveshkega shivlenja.

- Povsod se shę svity, spomlad! tvoj syn, lep zvęt,  
 Ah', oh navęm, al' se ti mate vezh, al' smert  
 Njegova? — Dans rodish ga, dans ga vfamesh spęt,  
 Dans fibel njemu je, dans sharg je njemu vert.  
 5 Zhlovk! al' shivlenje ni tud' tvoje take zvęt? —  
 Sazhetek jutru tvoj al' ni, in' konz vezher?  
 Al' vert, katire da te, in' pofhrê ni svejt? —  
 Al' kar se sajtro bil se tudi she fvezher? —  
 In' ti shopiresh se, ti snashesh se, shtemash  
 10 Tvoj prafne nezh. O zhlovk, koker de b' vęzhne bil.  
 Skerbish satu, kar ti she dans sgubiti snash,  
 Zvęt se, zvęt vsahne bersh, nigdar ni dolgu shiv.
- 

## Na sladnost. Satyra.

- Duh perjetne sterdy vashe  
 Se reslil je v' worshte nashe,  
 Je k' zhebelam medved djal,  
 Temu ke jest superstati  
 5 Mogl nisem, perhlazhati,  
 Sem na pot se k' vam podal.  
 Prosem torej, pervoshite  
 Meni tu, in' bit' pustite  
 Tukaj me per vas  
 10 Lę en majhne zhas.

○ ○ ○

- Na tu doli on pozheṇe,  
 Ter na spredne taze dene  
 Od shelâ teshko glavo,  
 Voha serd, in' ogleduje  
 15 Te pajnove, ter fdihuje  
 En zhas milu sam sebo,  
 Kok' da njeh be mogl pridti  
 Si ta ogn ogasiti,  
 Ktir de b' sterd njeh pyl  
 20 Vnel je njega bil.

○ ○ ○

(Stran 14.)

Vshgan od njega blifhshe pridti  
 Po vseh shtireh se plasiti  
 On k pajnovam kje fazhnè,  
 Pride, lishe krog shherela,  
 25 Al' ke vid'la je zhebela  
 Tu, ga v' jefik pizhla je,  
 Sdej ke jefik 'mu oteka,  
 On erjove, inu veka  
 O! kok' britka smert  
 30 Mi je sladna sterd!<sup>11</sup>

### Na enga gologlavza.

Zhe vezh ti nimash lejt,  
 Koker na glavi las,  
 Tak' res ni, kar us svejt  
 Od tebe na us glas  
 5 Upije, de se star,  
 Sakaj zhes lejta tri  
 Veliku biti star  
 -- — Namoresh ti.

Martialis, lib: 12. Ep: 7.

(Stran 15.)

### Na svojega nekedanega Dobrutneka Sonzhna Rofha.

Koku dolgu sonze moje!  
 Wogi revi mi she bosh  
 Ti skrivalu fharje twoje?  
 Ter morilu serze moje  
 5 Oh! kok' dolgu she ti bosh  
 Meni ti se sagrinvalu  
 In' le strele v' me bliskalu



She je, shq je shestkrat [b: shirkat] meni  
 Mesez sijal polnu srebru,  
 10 Kar shivela sem v' ermeni  
 Luzhi twoji, kar v' nobeni  
 Na fhivem vezh, kar samu  
 V smertnem gerlu kumej kremam,  
 Vlezhem, vmiram, in' pojemam.<sup>12</sup>



15 Moje sonze! povej meni:  
 Kaj de je shalilu te,  
 Sem mordej jest v' pesmi eni  
 Pejla serd si? — Oh v' kaj seni?  
 Povej! in' odshali me  
 20 Je povsh, al' je pepelniza  
 Greh moj bila, in' kriviza?

(Stran 16.)

Na mushtro Lublanskéh fhovnirjov pod  
 shmarino goro v lejti 1781. po eni  
 turshki vifhi.<sup>13</sup>

Kok urnu derdra Lublana v' polje,  
 Junaki kjer nje she v' verstah stoje,  
 K' veselemu ognu bron njim sgvony  
 She turshke, in' bobn v' zhin njega germy.

\*

5 Kok' pukshe slone na ravneh ramah!  
 Kok' jeklu svity se v' mozhnem rokah!  
 Kok' giblejo se v' shtriz tesne verste  
 Potem, kar pishale, in' bobni vershe.

\*

Sdej gredo naprej, fdej trdne stoje,  
 10 Vse skupej se sdej, fdej v' trópah verste,  
 Sdej shajajo skupej, sdej lozhejo se,  
 Sdej té sem, kje une brazhajo se,

\*

Al' k' bobn njim vkup, vkup, vkup fagermy,  
 Vsa vojska<sup>14</sup> se spet, ke b' trenil sdrushy,  
 15 Se sklene, skupstisne, in' shelna zhasty,  
 K' mushtranju, k' strelanju perpravna stoju.

\*

Perdirja vojshak. Blisk sviteshke mez  
 Njim mahne v' ozhy, she drugega vezh  
 Ni shlishat', ked: Ogn, tresk, taf, paf brenzhat'  
 20 Nezh videt' ked ogn 's njeh zelov<sup>15</sup> ferzhat'

\*

(Stran 17.)

Sdej desna se plat, sdej leva se stran  
 Sabliska, in' sdej pody nam wel dan  
 Ta sredna 's zhastitem tud' dimam 's ozhy.  
 Sdej zela skup vojska na enkrat vstrelly

\*

25 Al' k' bobn njim spet sapoje shumezh,  
 Strel neha bersh us gerumenje je prezh.  
 Dim sgine. Turk trobe, in' bunka, zhin, zhin,  
 Zhishina korasho njim glasne zhishin.<sup>16</sup>

\*

Spet vide oku pregnane<sup>17</sup> vojske  
 30 Kok' rozhnu v' plati sdejlene so dvę.  
 V' ovinke kok' hode tam una fa to,  
 Ta tukaj kok varnu se vstavla pred njo.

\*

Kok' una sajet to skusha tesnu,  
 Kok' uni se ta sprutstave serzhnu  
 35 Kok' vlezhe se una v' nasgledne verste,  
 Kok' sbira ta tukej se v' goste tropę.

\*

Na enkrat od vseh perdere strany  
 Sem una, in' to v' tesnobo tishy.  
 Ta brane se, poka od unod, od tod,  
 40 Njen ogn krog ferka, ked strele povsod,

\*

(Stran 18.)

Sdej metshki<sup>18</sup> lejte gorezhi von 's nje,  
 Ter 's ognam mudę sovrafhne nogę,  
 In' ta k' napomaga sdej tukej nji vezh,  
 'S nastavlenem jeklam odgajnja nje prezh.

\*

45 Tok' jako ke njo tu vide letâ,  
 Perjasnu roko nji sfajzi podâ,  
 Serd mine obojeh, na enkrat je myr  
 Sapored derdra ga us skupej fhovnir.<sup>19</sup>

\*

Lublana zhes tu, kar videla je,  
 50 Vesela hity, k' njim blifhati se.  
 Zhast svojm junakam perludnu shumy,  
 Ter witeske vejze fa kape sady.

(Stran 19.)

## Na kraynske Fante — Kurje woj.

- Dva ptuja petelina  
     Sta skup n' en dvor pershla,  
     Kjer vsa kurja drushina  
         Je skupej sbrana bla. —
- 5 Ta dva 's zhastjo sprejeti  
     Domazh petelin je  
     Sazhel veselu pejti,  
         Ter k' njima blishat se. —
- 10 Sa njim je perfibala,  
     Se lepa jareza,  
     In' 's njo vred perskakala  
         Sem urna grahorza. —
- 15 Po tem, ke posdravile  
     Sta jeh perjasnu ble,  
     Sta fdajzi povabile  
         H kosilu jeh obę. —
- 20 Perludnost njeh ke vsela  
     Ta petelina sta  
     Sa zhast si, prov vesela  
     Se sfajzi njim vdasta, —
- 25 Ter gresta, kamer pełè  
     Petelin jeh domazh,  
     Med kurè zherne, węle,  
         Perjasnu gogotazh. —
- 30 Tukaj ponude njima  
     On ajde in prosâ  
     In', kar on vezh she īma  
         Tud' kebroyga mesâ. —
- Pokojnu, myrnu bilu  
     Vse toku dolgu je,  
     Doklej tu njeh kosilu  
         Tukej terpelu je. —
- 35 Al' ke sta nafobala  
     She "petelina se,  
     Na enkrat se resklala  
         Vsa njeh perjaſnost je. —
- Sakaj Pepelzhek mogl  
     Terpeti ni tega,

(Stran 20.)

- Per Jarezi de Vogl  
 40 Vezh koker on vela —  
 In' k' Vogl tudi otshe  
 Per une kaj velat'  
 Pepelzheku mogozhe  
 Ni blu tu dajl prestat'. —  
 45 Satu on gogati  
 Nad Voglan bersh fazhne  
 Ter 'mu naprej metati  
 De on, navem kaj, je. —  
 Vogl postrani gleda  
 50 Pepelzhka, 's ozhy  
 Obeh 'mu jefa bleda  
 Posili von ferzhi. —  
 Se vstave, in' fnositi  
 Se nad Pepelzhekam,  
 55 Sazhne svoj klun brusiti,  
 De njega rata sram. —  
 In' ke tu poshlushati  
 'Mu ni mogozhe vezh,  
 Na us glas on vrishati  
 60 fazhne: Na mezh, Na mezh. —  
 Gresta, pirje shopire  
 Se qisku vsakemu  
 Smert klun nastavlen mire  
 Un' tem', ta unemu. —  
 65 Keb' trenil fdej sferfrata  
 Skup slobna wytesa,  
 Ter fa greben zefrata  
 Se en t'ga drugega. —  
 Domazh petelin pride  
 70 Se med nje salety,  
 Pepelzhek sam bersh vjide  
 Vogla on prezhs spody. —  
 O vwoga petelina!  
 Sakaj sta wyla se?  
 75 Povejta, kje drufhina  
 Sdej vama luba je?  
 Oh! kure so svejshale  
 Od vaju bersh obe,  
 Ter vama so ostale  
 80 Vskubene glave.

(Stran 21.)

**Poeta.**

O fantji! vas ni sram! fa nezh se toku klati?  
 Vam vasha kry mordej fa tu v' shilah shivy?  
 's zhastjo fa Joshefa vi fnate prelivati  
 Njo, Njega je, sajn' sajn' nej le samu shivy

---

**Na prafne obete.**

Nezh ti mi shiv nadash, po smerti pravesh dal  
 bosh meni kar imash, Oh se she nise wal,  
 De b' si navoshil jest,  
 Te skorej v' jamo nest?

Martialis. lib 11. Ep: 37.

(Stran 22.)

**Putigram<sup>20</sup> inu en Povsh.**

Putigram enkrat leshati  
 Vgledal enga povsha jé,  
 Tega vfame, in' sdihvati  
 K njemu on toku fazhnê  
 5 Povsh moj! O podoba moja  
 Se 'szer, al' oh srezha twoja  
 Vezhe je, ti, ti sapert  
 Se fnash 's tem saj veseliti,  
 De na mife ti fnash pridti  
 10 H 'kirem je mi vhod sapert.  
 Srezhne povsh! vse tebe yshe,  
 Sa te se Bohinz poty.  
 On prekople, on preyshe  
 Sterme hribe, in' pezhy,  
 15 On 's veselam najde tebe,  
 Stabo on odshale sebe,  
 Ti sladkash mu grenke put.  
 Jest sdihujem v' moji jézhi  
 In' k nasrêzhi moji vezhi  
 20 Sa me ni nobeden trud.  
 'Stabo wogat gre v' Lublano  
 On shtemanu, vse pêvrê  
 'S hish, ter fa te mujo dano  
 Bersh dragu 'mu plazhat' 'tshe.

(Stran 23.)

- 25 Tvojo peso roka węla  
Tehta, al' be tebe vfela.  
In', oh! ti dopadesh nji  
Sa me pak nehzhe namara,  
Nehzhe sa me napobara.  
30 Vse me lefhat popusty.

- In oh srezha! zol lupina  
Tvoja toku srezhna je,  
De fa shalo se Bogina  
Ktira lepa v' njo sapre,  
35 V' to fa fhidane se mręfhe  
Ona sama tu saprefhe  
In' k' en povfhek v' nji tizhy.  
Al' oh v' mojo, v' mojo hisho  
Tud' na tok' nadolshno visho  
40 Prid't' nobene videt' ni.

- O moj povsh! kedaj svitila  
Nama bode se spomlad?  
Ktira nas bode reshila  
'S naju jezh skus mejkshe hlad?  
45 Ktira fupet bode dala,  
De me dva se sprehabala  
Po snofhęteh bodema,  
In' po verteh de lafila  
Boma, ter se veselila  
50 'S mladem zvętjam spet ma da. —

### Povsh:

(Stran 24.)

- Moj gospud! zhe jest v' resnizi  
Govoriti 's njimi smęm,  
Koker mislem, po pravizi  
Le samu tu njim povem.  
55 De jest tu nasmęm sheleti,  
Kar ony ote imeti,  
Ter de meni lubshe je  
Sima, koker gorku lejtu  
V' ktirmu plafit jest po svejtu  
60 Revnu bodem mogl se.

O gospud le merfla sima  
 V' ktiri sem jest us sapert,  
 Sama mene rada îma,  
 Ter po meni otshe v'mert'.  
 65 Al' ke toplu lejtu pride,  
 Mi vsa zhast, vsa zena vjide,  
 Vse me 's vertov vershe prez  
 De, zhe otshem shiv ostati,  
 Na verteh se perkaſati  
 70 Jest nasmem nekjer prevezh.

Oh nikar enaki biti  
 Nej mi oni nafhele.  
 Sizer be ked jest nositi  
 Mogli tud ony roge.  
 75 In' oh kok be gerda bila  
 Glava njeh, keb' se svitila  
 Na nji mordej krona ta,  
 Satu vsak tu ostanimo<sup>21</sup>  
 Kar smo, ter si pervoshimo,  
 80 Vsakatire, kar imâ.

---

### Na Paulo.

Pavla otshe mene fa mosha imeti,  
 Al' jest notshem Paule fa sheno si vſeti.  
 Paula je prestara. Ja, ke b' starshe bila  
 She, be otl jest, de bersh se spet flozila.

Martial 1: 10. Epig: 8.

---

(Stran 25.)

### Na nahvalefhnost Lev inu Podgana.

Na eni tenki niti  
 Pervesan je sedel  
 Na svoji mozhni kit  
 En grofovite lev.

5 K' temu se perdrushila  
 Ena podgana je,  
 Ter ga nagovorila  
 Toku ponishnu je:

\*

Krayl moj! koku sgoditi  
 10 Se moglu je letu.  
 De ti na eni niti  
 Pervefan si terdu?

\*

Lev rezhe: O! podgana!  
 Sakaj se zhudesh ti  
 15 Zhes tu, al' tebi fnana  
 Lestnust she moja ni.

\*

Na vesh de rajshe biti  
 Vseskusi 'tshem sapert,  
 Koker pak se lotiti  
 20 Ta shibke nezh restert,

\*

Ha! mozh je meni dana  
 Le fa mozhne veryy,  
 Satu, moja podgana!  
 Mi mar fa nite ni.

\*

25 O Krayl! zhe pomagati  
 Jest reva tebi smem,  
 Snash meni le vkasati  
 De jest to nit prejem.<sup>22</sup>

\*

(Stran 26.)                    Lev nji 's glavo perkima,  
 30 Podgana nit preje —  
 Sdej panog on vezh nima,  
 Ter prost is jezhe grę.<sup>23</sup>

\*

Podgana, k'tira mene,  
 De lev hvalefhn' bo,  
 35 Grę, njega vonkej spreme  
 'S perkloneno glavo.

\*

Lev, ktirega sram biti  
 Satu fazhelu je,  
 Popade, ter daviti  
 40 Podgano to fazhne.

\*

Podgana fazvilila  
 Je bila tu samu  
 O lev! sem faslushila  
 Jest dobra reva tu. —

\*

45 Jest otl be voshiti  
 Si, de bi mogl rezh,  
 Takeh podgan zviliti  
 De jest nashlishem vezh.

---

### Na Skopina.

Skopin ima jesar stu stukrat, in' she vezh,  
 Sit vonder ni nigdar, 'nigdar 'mu ni prevezh.  
 Sit, pravesh, de on ni nigdar. Tu je prevezh,  
 Oh na govori ti, te proseem, tega vezh,  
 5 Sakaj jest vəm, de bil  
 K' vezhirji en komar  
 Prevezh mu, in de pyl  
 Ni vina vezh nigdar  
 Koker en fingerat, Tok sit je on shl spat.

(Stran 27.)

---

### Na novega lejta dan: v' lejtu 1782.

O vezhne! k'tire sam nigdar nanehash biti.  
 Katire sam ti se nigdar na spreminish,  
 Katire sam velish, de vse imâ miniti,  
 Katire zhase nam ti v' zhase resdejlish,  
 5 Katire rezhesh: Lugh nej bo! lugh shlishi tebe,  
 Je bersh, temota vsa is svejta prezhe fwejthy;  
 Dan wel zhloveku nej resgerne k' pridu sebe!  
 On je, in' njega shar us k' delu 'mu svity. —

- Nej pride nozh nafaj, nej pridne put' mu sbrishe  
 10 Iz zhela njene hlad, nej sladke sajn tresla  
     V' ozhy 'mu blede svit. Bersh nozh je, gre v' lefhishe  
         Zhlov trudne, Mrak 'mu tih k pozhitku shq migla.  
         Toku te dan, in' nozh zhaste, stre mejsze lejta  
             Strę zhase stu, in' oh! oh tudi, tudi ti  
 15 Ked senza sginejo sapored vsi is svejta,  
     Kje lansku lejtu je? Kje je? shlu je, več ni. —  
     Kje sad je? kje je prid? smo mi kaj perdobili  
         Si v' njemu? je mordej fabstojn nam danu blu?  
         Komu, Koku, Sakaj smo v' njemu mi slushili?  
 20 Gospudu al' samu? al' Pridu gmajn samu?  
     Al' same nam samu? Kaj smo mi persadeli  
         Si f eno mujo tu, samu letu dasèzh',  
         Sa kar smo lejtu tu samu, samu imeli?  
         Kaj tresesh se serze! kaj moresh k' temu rèzh'?  
 25 Stermish, movzhish, navesh, kaj de b' odgovorilu,  
     Oh! al' en fnamene letu ozhitnu ni?  
     De spotekniliu ti v' tem se sè, al' greshilu  
         Zol dostikrat, al' vèst v' tem twoja prizha ni?  
 (Stran 28.) Gospud twoj kdu je bil? Gospud, — al' poshele nje,  
 30 Katir'mu streglu se fvestu, skerbnu, samu.  
     Al' svejt sgol sam? al' ni vsezhihernu shivlenje  
         Le njemu samemu vselej shivlenu blu? — — —  
         Sa vezhnost kaj se ti skus zelu lejtu strilu?  
         Oh! hudega dovel, zol malu dobrega,  
 35 In' malu tu kedaj je vse prov dobru bilu?  
         Kaj strilu se tedaj v' tem' lejtu fa Boga?  
         Kaj strilu fa gmajn prid? — Kaj so opravki twoji  
             Sa eni dosehmal fa twoje blishne bli?  
         Kaj strilu ti se, kar v' potrebi njim be v' svoji  
 40 Kaj pomagalu blu? — komu so k' pridu bli?  
     Nobenemu. Oh fakaj se ti tedej shivelu  
         Na svejtu dosehmal? — Oh fej te bodi, fej  
         De ti twoj shivèsh se od prida gmajn prejelu  
             Katirmu slushit' mar ni tebi blu kedej.  
 45 Dervu, je djal Gospud, katiru napernese  
         Sadu, nej bode prez od tav odsekantu!  
         'S Sadovja mojega nej se na ogn nese!  
         Sakaj en prostor be imelu she onu?  
         Na semli? Inu spet: Katire delat' netshe,  
 50 Tu tudi nima jest, Nej revne bo povsod

Nej sroshena njemu povsod na prut pertezhe,

Vse tare njega nej od unod in' od tod. — — —

Odlog, Gospud! odlog, samu she fa tu lejtu

Jest prose, k'tiru dans nam se rodilu je,

55 V' tem tebi shivet' jest samu shelim na svejtu,

V' tem tebi le dopast' jest otshem mujat se.

Vsem k' pridu otshem jest po mojmu stanu biti

V' katirega me bosh mordej poklizal ti,

In' volo de nabo nezh moglu spreminiti

60 To mojo, Daj pomozh mi vselej twojo ti.

(Stran 29.)

### Sadovolne Jętnik.

Dolgu res je, kar lefhati

V' moji jezhi morem jest,

Al' ke to prov spregledvati

Jest fazhnem, morem sposnati

5 De njo ni teshku prenest

Ja, zol, de ta temna jenza

Mi je ta narvezha srezha.

○

More vezhe srezha biti?

V' to 's shovnirji bom pelan

10 De kus ni se podstopiti

Me nobedn', al' kaj striti

Mi od teh bom varovan.

Ja she edn' zol pred vrat'i

'S nago sablo more stati

○

15 V' enem gradu jest stanujem

Ena vsok'ga vajvoda,

In' deslih napotrebujem

Jerperg teh, in' naplazhujem

Zhimsha tu nobenega,

20 Vonder s teh nobedn mene

Tu po sili von nashene.

○

Kdur sem pred me otshe pridi,

More dosti dolgu stati

Na dvorishu, ter prosi

25 Vshlish moj tukaj sadobiti,  
     Vezhkrat tud' dragu plazhvat'  
     Ter szer tok', de bode njemu  
     Malkedej tu perpushenu.

○

(Stran 30.)

Kremes tok terdu sapreti  
 30     Vstanu ni svojga slata  
     Koker mene :de b' kdu vseti  
     Me na mogl,: 'te imeti  
         Tu vseskus' sapertega,  
     Ja sam Klukez,<sup>24</sup> be se vriti  
 35 Sem na mogl po me pridti

○

Bres skerby vse v' moji jézhi  
     Tukaj myrnu jest lefhim,  
     En slushabnek meni strézhi  
     More tukaj vsaki ręzhi  
 40     Vse skus njega jest dobim.  
     On, perjatl ta moj fvëste  
     Mi pernese pyt, in' jeste.

○

Pizhlu res je, kar on meni  
     Tu skus linzo pomoly,  
 45 De b' prevezh na blu k' nobeni  
     Shkodi, vse kosilze v' eni  
         Sami rihti lę stojy,  
     Savle fdravja vina pyti  
     On nasmę mi perpustiti.

○

50 Toku trefnega derfhati  
     Mene more on vselej  
     De, ke b' jest kje krog shtorklati  
     Jel, al' se opotekati  
         Napowyl glavo kedej  
 55 Ter de b' drugi dàn debèle  
     Gerzhe mene nabolele.

○

(Stran 31.)

Prost od tlake, prost od dëla  
     Sem jest tukaj vsake zhas.  
     In' de b' lih se mordej vnęla,

60 Ter 's plemenam shę goręla  
     Kje zol ena zela vas,  
     Me nehzhe vodō nositi  
     Sem nasile, njo gasiti. —

○

Sonze nigdar me napēzhe,  
 65     V' hladni senzi jest sedim,  
     Snoj is zhela mi natezhe,  
     Desh da mene napertezhe,  
         Burje se jest nabojim.  
     Muh naslishem jest shumeti  
 70 In' tud' ne komarjov pejti.

○

Al' kar narvezh je od tega,  
     Shena tukaj na ragla  
     Nad glavo, ter se na krega  
     De nji manka unga, tega,  
 75     In' de njena navela.  
     De otrok fa kruh vekati  
     Mi ni treba poshlushati.

○

Srezhna jezha! v' tebi spati  
     Dosti zhasa jest imâm  
 80 V' tebi tuhtat', v' tebi brati  
     Koker otshem, al pisati  
         Vselej bres vse smote fnâm.  
     Ti tedej o luba jęzha!  
     Se narvęzha moja srezha. —

### Na enega namernega obiskavza.

Zhez vse ti godernash,  
     Kar je per nas,  
     Sakaj na godernash  
     Tud' sam zhes sebe ti?  
 5 De pridti te sram ni  
     K' nam vezhkrat vas.

(Stran 32.) Na prihod vikshega Moshkovitarskega Vajvoda  
V Lublano, ta 12 dan Prosenza v' lejtu 1782

Persh je Vajvod v'sok spolnozhneh dufhelâ  
Vre vsa Lubna skup gorezha od shelâ  
Ga videt', Vsa v' goste se trope skup tishy,  
She Velizhastvu se v' njenu oku blishy  
5 Njegovu sdej. Al' tu ke hitre kojn je prezh  
Odtegnil is ozhy, se vnela je she vezh.  
Hity se sbira, vsa, vsa se v' en kup tishy  
Hrast mozhne grata slab, pred njo, oh shë jezhy  
In' poka on, sdej se on vdere, fabunkla  
10 Lublane pol fa njim fvaly se kje na tla  
Med tem se perderda v'sok Vajvod, gre v' kafin,  
Kjer zhakalu njega je vezh ked stu Bogin  
Vse sorte, in Bogov. Zhas kratek ti njemû  
Skaklajo, kulkajn je mogozhe vsakemû.  
15 Al' trud navshezhe ga dajl bit' tu napusty,  
Zhes ure dve 'mu she k' pozhitku jit vely.  
Gre, spy, in' drugi dan on sgine supet prezh  
Lublana joka se, de njega nima vezh.  
Njegov spomin je sam ostal le she per nas  
20 Zhastit bo on per nas ostal tud vsaki zhas. —

---

Na eno sramofhlivo fhenô.

Sakaj na nalyesh  
Kasarz si polnu ti?  
Mordej de mñesh ti,  
De jest navem tega  
5 Skrivaj de 's lonzheka  
Ti vezh, ked jest pyesh. —

---

(Stran 33.)

Na vesele prihod Piusa VI  
Rimske Papefha  
V Lublano ta 16 dan Susheza  
Anno 1782.

Piska roshizh: Pius pride.  
Shlishe Kraynz, ter skup ifide  
    Na vseh zestah se gorêzh,  
    Tukaj zhaka na ozheta  
5 On syn brumne, ter obeta  
    Si od njega bloger rêzh.

\*

Sdej, ke vos svet ga sem pele  
V' trope fdajzi se vesèle  
    Shelne Kraynz us skup sgosty.  
10 Zête, ulze, vos obsuje,  
Ter ga bres velike muje  
    Si odpelat' napusty.

\*

Te on vide, serza vname  
Se, ter v' duhu te objame  
15 Ozha syna svojega,  
Svěsto svojo fa ovzhizo  
On sposna te, in' s desnizo  
    Svoj pastirske shègn da.

\*

Kar v' veseli ti minuti  
20 Le tvoje serze obzhute,  
    Ti sam v' stanu nise frêzh.  
Tu vesh, de samu od sebe  
Serze vnetu sile tebe  
    Tvojim fa pastirjam tezh.

\*

(Stran 34)

25 Stoj Kraynz! Oh nikar namudi  
Vos! Sakaj najin zhaku tudi  
    fhelnu v'soka Vajvodna,  
V' brumnosti serze nje vnetu  
Hrepeny k' svojmu ozhetu,  
30 Pust, de on ga k' nji pela.

\*

Pride, Kar ponishnost st'rila  
 Tukaj je obojeh bila,  
     Je vesele Angelsku,  
 Vmokni torej pishve moje  
 35 Glas! ter pusti, de tu poje  
     Le Kardelu Angelsku.

---

### Stanovitnosc.<sup>25</sup>

Upej serze moje! upej!  
     Ter ked sivna skala stoj.  
 Zhe se lih perseglu skupej  
     Vse je zhes te, ternu upej!  
         Srezhnu bit' she fnash nezoj.  
 Kir se dostikrat sgody,  
     Kar se namogozhe fdy.

Res je, strashe me wodzhe  
     Terne, strashe, strashe trud.  
 Al' ni pak tu bel dushezhe  
     Kar skus shlele se gorezhe  
         Le objame in' skus put?  
 Ter, kar dajlshe se shely  
     Se nam vselej slajshe fdy.

Terdna stoj tedej, Emira!  
     Nigdar nej te strah nabo.  
 Pust', nej gora se podira,  
     Pusti, nej se semla vdira  
         Trepeozha pod tebo!  
 Lubi, upej, terdna stoj,  
     Dans Amynt fna biti tvoj!

Ja, Amynt! ja terdna biti  
     Vselej sem sklenila jest,  
 Ja, Amynt! te sadobiti,  
     Jest po ternu 'tshem hoditi  
         Rada in' gore prenest.  
 Nezh slabel me nabo trud,  
     Nezh grenil me nabo put.

---

## Opombe.

<sup>1</sup> Welche das A beibehalten, und es von dem deutschen A zu unterscheiden mit dem accentu vegio bezeichnen wollen, haben gute Gründe, aber wie werden sie das verlängerte A bezeichnen?

<sup>2</sup> Unstreitig ist es, daß die Alten vor dem O ein H, und so anstatt otshem Hozhem oder Hotshem geschrieben haben. Aber warum? Warum allein in diesem Worte? Warum soll ein Buchstab in einem Worte seyn, den man nicht ausspricht? Unterscheidet [sich] denn nicht otshem, ich will, ozhm ein Stief-Vater? — —

<sup>3</sup> Ich bitte um eine gründliche Ursach, warum man nicht tiga für tega allezeit schreiben soll, indem es allezeit sein heißt?

<sup>4</sup> Das polnische Ł des Herrn K. gefiel, wenn es erlaubt wäre, die Buchstaben zu vermehren. Ich würde auch aus dem russischen Es (C) ein neues scharfes Es, z. B. ein solches S aussinnen, um den Streitigkeiten ein Ende zu machen, aber es ist mir halt nicht erlaubt, und etc.

<sup>5</sup> Diese Verdoppelung halte zwar ich für überflüßig, sie könnte aber doch gestattet werden.

<sup>6</sup> Mit Fleiß hab ich od fgur und od fgórej geschrieben, um zu zeigen, daß das o sich in ein u verwandeln könne. Die Ober-Krainer aber verwandeln es gar selten.

<sup>7</sup> So findet man es in der Slavonischen, Kroatischen etc. Sprachen und in den ältesten Büchern Truber[s], Jur. Kob. Bukvar etc.

<sup>8</sup> Man sehe es in dieser Demonstration, der Illyrier schreibt часъ, часъї, etc. Synod. Illyrica, der Ruß часъ, часы etc. Rodde gram., der Truber часъ, часи etc. in Ep. S. Pauli, Dalmatin časъ, časi [v glagolici] etc. Edit. Spovid, Lausnizer Zaß, Zaži etc. Gram. Haupt., Kroaten: Chafsz, Chafzi etc. Evang. Croat., Slavonier Csas, Csasi. Angilich Gram. Die Krayner, welche das runde S für das scharfe annehmen: zhas, zhasi etc., allezeit mit unveränderten s. Die hingegen, welche das lange f für das scharfe annehmen allezeit mit Veränderung, Zusatz oder sonstiger Verunstaltung ihres f. So z. B. schreibt Adm. R. D. J. zhafs, zhafa. Warum eine Verdoppelung am Ende, wenn das lange f für sich scharf ist? Warum nicht auch in der zweiten Endung: zhafsa? — Adm. R. D. C. schreibt zhaf, zhafa unverändert; aber das lange f am Ende gefällt auch einigen von seiner Partei nicht. — Hl. K. schreibt zhas, zhasa; aber warum diese Veränderung in der zweiten Endung? Verliert etwann in dieser das runde s seine Potestät? Doch ich muß wieder zum meinen kraynerischen Quo mōribus Versen. Diese Note ist zu lang.

<sup>9</sup> Man lese nur den Truber in lateinischer Schrift, findet man's häufig.

<sup>10</sup> Truber und Georg, mit dem Witznamen Kobila, haben die ersten das lateinische Alphabet angenommen, ut ostendit P. Marcus.

<sup>11</sup> (V b še sledita dve kitici:

Al' on kumej se osdrave,  
Spet sterd lifat' se naprave,  
Spet von 's gojfdā pergrenzhy,  
Spet k' pajnovam on gre bljifhe,  
Spet on woha, spet on lifhe,  
In' se mamit' napusty.  
Tu k' fa hudu gori vſe  
Njemu so varne zhebele,  
Vse skup vajn flete  
Ter ga oslepe.

Medved! povej, kaj je bilu,  
Kar ti je ozhy steknilu?  
Sladnost, sladnost on grenzhy.  
Wore revesh! ti se meni  
Smilesh. Al' oh! niso eni  
Ti enaki fmed ludy?  
Tem, tem medved, tem grenzhati  
Nikdar nimash ti nehati:  
Sladnost oslepy  
Tud' umne stvary.)

<sup>12</sup> V b sledi:

Spomni sonze! kok' lubila  
Sem gorezhe jest tebe.  
Od prihoda sem vertila  
Se fa tabo in spremila  
Notr do odhoda te,  
Sdej, kar ti se mi se skrilu,  
Je vse mene polomilu.

Glej! kok' spadlu slatu moje  
Vse mi je she is glave,  
Glej, kok' vmlira pirje moje,  
Kok' se na skrivanje twoje  
Shile v' meni vse sushe,  
Kok' se shtibla vsa podira,  
Lome, pada, v' semlo vdira.

Sonze! sonze! povej meni! itd.

<sup>13</sup> Dies hab ich nur so, wie ich mir es nach jemaligen militärischen Übungen vor gestellt hab (weil ich es zu sehen nicht die Macht hatte) geschrieben.

<sup>14</sup> b: Vojska, po slovensku se rezhe zel Regiment.

<sup>15</sup> b: Zel je ena stara beseda, Rohr.

<sup>16</sup> Zhefhinam heißt den Oberkrainern um Neumarkel herum etc. mit kleineren Hand Glöcklein läuten und so auch zhefhin eine Handglocke. Es scheint, daß es den natürlichen Ton gut ausdrücke. (b: Zhefhin od Krajna gori pruti Lubelu inu tam okuli je sgvonzhék. Sa tu pravejo zhefhinam, wenn sie mit der Handglocke läuteten).

<sup>17</sup> b: pregnane nicht vertrieben, sondern sinnreich.

<sup>18</sup> Mętshek heißt den Neumarklern ein Paln und vielleicht recht von metshem, werfen. Woher die Laibacher einen Paln [b: balm] shoga nennen, mögen sie sich rechtfertigen. — Durch Mętsliko gorezhi will ich also, wegen metshem werfen, eine Granate verstehen, die man einstens aus den Patalions Karenen (?), oder wie das Ding hieß, zu werfen pflegte. Hab ich nicht recht, so hab ich wenigst eine Ursache.

<sup>19</sup> Das Lauf-Feuer habe ich darzu erdacht, es war sonst am Ende bei dergleichen Übungen gebräuchlich.

<sup>20</sup> b: Putigrom.

<sup>21</sup> b:

Satu vsak' tu ostanima  
Kar sma, ter si pervoshima  
Tu, kar sleherne ima.

<sup>22</sup> V b sledi:

Taku potreba biti  
Na bode tebe sram,  
De ti se, sê reshit  
To nit pretergal sam.

<sup>23</sup> V b-rokopisu je pesnik spremenil drugi del basni ter vpletel v njo živalsko svatbo (prim. Štrekelj, Slov. nar. pesmi I. št. 972 in sled.): po narodni pesmi

Sa tu hvalefhne biti  
Lev otshe pruti nji  
Ter vkafhe nji proziti  
Bersh eno gnado si.

Podgana vsa vesela  
Zhes tu kar rekl je  
Lev. S' je korafho vfela  
Ter pred n' vergla se:

Moj krayl! ke b' se fgoditi  
Tu moglu, proseem te,  
De s mano farozhiti  
Tvoj syn be otl se.

Ha, ha, ha lev smejati  
Se jel je na us glas,  
Odgovora de dati  
On mogl ni en zhas.

Smejozh she on k' nji prave,  
Nej tu se ti fgody. —  
Podgana gre, perprave  
Vse svatevske rezby.

Syn pride. Vsa sverina  
Je v' svatje fibrala se.  
En medved starishina,  
Medvedna teta je.

Drug Tigr, in' Drushiza  
Je urna Veverza,  
In' kuharza Lesiza,  
Podlasza kevdarza.

En Bistrovid 'tshe biti  
Oshtir njeh. Vovk mesar,  
In' sam Slon porozhiti  
Ponude se ta par.

Ju! ju! tok' isdelena  
K poroki she versta  
Gre. Pride. Porozhena  
Lev in' podgana sta.

Dan njim veselu mine.  
 In' k' nozh vse omrazhy,  
 Shen'en s nevesto sgine,  
 Se vlefhe in faspy.

In' ko okul' oberne  
 Se ponavedama  
 Se na podgano fverne,  
 Njo stare in' smenza.

Ta milu fazvilila  
 Je bila tu samu:  
 Sakaj sem jest mofhila  
 Zhes stan se napezhnu!

Oh! otl be voshiti  
 Si, de be mogl rezh:  
 Takeh podgan zviliti  
 De jest na shlishem vezh.

<sup>24</sup> Klukez, ein jemaliger berühmter Straßen-Räuber in Krain. Er soll sich auf der Transchen selbst erhenkt haben. (b: Klukez je bil en grofnu fibrisan kranjske tat. On je na sorshkemu pojlu gojfdizhe fasadil, katiri she fdej stoje, ita vulgus communiter.)

<sup>25</sup> Edino v b.

(Razprava „Pojetki slovenskega posvetnega pesništva“ izide v prihodnjem izvestju).

).

