

Slovenska maša.

(Gregor Mali.)

Vstop.

Nekoliko počasi.

Rihard Orel.

p Jezus, k te-bi smo sto-pi-li pred da-rit ve-ni ol-tar, da bi

p

mf mi-lo-šti pro-si-li, ko se da-roval boš v dar. Je-zus,

mf *p*

mf te-bi vsi pri-zna-mo: gre-šniki ve-li-ki smo; zdaj re-

mf *f* *mf*

sni-čno se ke-samo, odpu-šča-nja pro-si-mo.

p *p*

Slava.

Mogočno, gredè.

Je - zus, tebi „čast in slava!“ z na - mi vse slva - ri po - jo,

f *mf*

f *mf*

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand. Dynamics are marked *f* and *mf*.

te - bi klanja se na - ra - va, zemlja, morje in ne - bo. Te - be

f *mf* *p*

f *mf* *p*

Detailed description: This system contains the next two measures. The vocal line continues with quarter notes D5, E5, and F5, followed by a half note G5. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. Dynamics are marked *f*, *mf*, and *p*.

z an - geli sla - vi - mo, te po - ve - li - ču - je - mo, te - bi

f *mf*

f *mf*

Detailed description: This system contains the next two measures. The vocal line has quarter notes G5, A5, and B5, followed by a half note C6. The piano accompaniment features a more active eighth-note bass line. Dynamics are marked *f* and *mf*.

sr - ca po - da - ri - mo, tvoji bi - ti fio - če - mo.

f

f

Detailed description: This system contains the final two measures. The vocal line has quarter notes D6, E6, and F6, followed by a half note G6. The piano accompaniment concludes with a final chord. Dynamics are marked *f*.

Evangelij.

Zmerno.
Sopran - alt.

Je - zus zdaj sto - ji pred nami

Je - zus zdaj stoji pred na - - mi in lju - be - če

p

This system contains the first two lines of the musical score. The top staff is for the Soprano/Alto voice, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The first line of music is marked with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are written below the vocal line.

go - vo - ri: Jaz bom vse živ - lje - nje z vami, če mi bo - ste

mf

This system contains the second and third lines of the musical score. The dynamics are marked with mezzo-forte (*mf*). The lyrics continue below the vocal line.

malo zadrži Zbor. Nekoliko hitreje.

zve - sti vsi. Pot, re - šni - ca in življe - nje, Je - zus, našim

p

This system contains the fourth and fifth lines of the musical score. The dynamics are marked with piano (*p*). The lyrics continue below the vocal line.

du - šam si; Tvo - je de - lo in trpljerje našo pot naj po - sve - ti.

mf *f* *mf*

polagoma bolj počasi.

This system contains the sixth and seventh lines of the musical score. The dynamics are marked with mezzo-forte (*mf*) and forte (*f*). The tempo instruction *polagoma bolj počasi.* (gradually slower) is written above the final line. The lyrics continue below the vocal line.

Darovanje.

Mirno.

Tenor sam.

p Sprejmi, O. če to da - ri - tev v svojo večno li - va - lo, časť;
mf

This system features a tenor vocal line and a piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The music begins with a piano (*p*) dynamic and includes a mezzo-forte (*mf*) marking. The lyrics are: "Sprejmi, O. če to da - ri - tev v svojo večno li - va - lo, časť;"

f v šec naj bo ti src ino - li - tev, Bog, ki v so - i - maš ob - la - st. Du - še
p *Hitreje. Zbor:*

This system continues the tenor line and introduces a chorus part. The dynamics range from forte (*f*) to piano (*p*). The tempo is marked "Hitreje" (Faster) and the part is for "Zbor" (Chorus). The lyrics are: "v šec naj bo ti src ino - li - tev, Bog, ki v so - i - maš ob - la - st. Du - še"

f gre - fia nam o - či - sti, nam na - k - lo - ni ni - lo - sti, sve - ti
mf

This system continues the chorus part. The dynamics range from forte (*f*) to mezzo-forte (*mf*). The lyrics are: "gre - fia nam o - či - sti, nam na - k - lo - ni ni - lo - sti, sve - ti"

p zopet mirneje
Cer - kvi naj ko - ri - sti, mrtvim mir naj po - de - li.

This system returns to the tenor solo part. The tempo is marked "zopet mirneje" (Again more slowly). The dynamics range from piano (*p*) to mezzo-forte (*mf*). The lyrics are: "Cer - kvi naj ko - ri - sti, mrtvim mir naj po - de - li."

Svet.

Gredè.

mf

Jezus Bog med naš pri-ha-ja, ki po naš je fire-pe.

f malo zadrži.

nel, pot po-ka-zal nam do-ra-ja in za vse ljudi tr-pel.

f Svet,

Svet, svet, svet si, Kralj ljubezni, ki pri-hajaš na ol-tar,

mf

f Mogočno.

va-ruj greha naš bo-le-zni, bo-di naših src vladar.

Po povzdigovanju.

Anderno.

p Jezus zdaj med na-mi biva in za naš da-ru-je se, kri-za *mf*

p gre-šnike pre-li-va, Golgota zdaj cer-kev je; *mf*

mf ker naš Bog ta-ko je ljubil, Si-na je na svet po-slal, *p*

mf ki se v žrtev je po-nudil, zanj življenje svo-je dal. zadržuj. *f*

Pred obhajilom.

Amerno.
Soprani.

Ti neskončna si lju-be-zen, Je-zus, pridi, pro-si-mo;

Zbor.

mf mu-či dušo nam bole-zen, pridi in o-zdravi jo.

Po Ma.

Po Mariji nam pripravi

mf Po Mari-ji nam pripravi sr-ca na ne-beški dar,
Po Ma-ri-ji nam pri-pra-vi

mf ri - ji nam pri - pra - vi

Mogočno.

f in lju-be-če naš po-vabi, k svoji mi-xi pred ol-bar.

Sklep.

Mogočno, živahno.

Ko. neč zdaj je sve. te maše, daj nam, Jezus, bla. go. slov,

f *mf* *mf* *mf*

varuj

varuj duše,

varuj greha du. še na. še, brani naš sov. ražnikov.

varuj du. še na. še,

greha duše na - - še,

f *mf* *f* *f*

O Gospod,

O Gospod, pri naš o - sta - ni, z Rešnjim naš Telesom
spremljaj, varuj naš povsod,

O Gospod, pri naš o - sta - ni

p *mf* *f* *f*

bolj široka.

firani, razsvet. ljuj v ne. be. sa pot!

f *f* *f* *f*

Vstajenje.

~ Besedilo po sv. pismu iz dr. Fr. Jakličevega molitv.: „Ure čiščenja.“
Rešno. Martin Železnik.

Ma - ri - ja Magdalena je stala zunaj pri gro - bu in jo -

mf *f*

ka - la, in jo - ka - la. Sklonila, sklonila se je v grob in

mf *p*

vi - dela dva an - ge - la v beli h obl - čilih. Re - če - ta ji:

mf *f* *Re - če - ta:*

Dva solista: "Ze - na, kaj jo - kaš?" *Vsi.* Od - go - vo -

mf *mf*

f Solistinja.

ri - ji - ma: "Vze - li so mo - jega Go - spo - da in ne

pp *mf* *Vsi.*

vem, kam so ga polo - ži - li." Ko je to iz - go - vo -

mf

mf

ri - la, se je o - br - ni - la in vi - de - la Je - zu - sa,

mf

f *ff* Solist.

pa ni ve - de - la, da je Je - zus. Re - če ji: "Le - na, kaj

mf

ff *Vsi.*

Mi - sleč, da je vr - tnar,

jo - kaš, ko ga i - ščeš?" Mi - sleč, da je vrtnar, mu

f

Solistinja.
mf
 pra - vi: „Go - spod, če si ga ti od - nesel, povej mi, kam si ga po -

mf *mf* *f*
Solist.
 - lo - žil." Jezus ji re - če: „Ma - ri - ja!" O - na se o - br - ne in mu

Solistinja. *Vsi.*
ff *f*
 pra - vi: „U - če - nik!" Ma - ri - ja Magda - le - na je

f *f*
 šla in u - čencem nazna - ni - la, da je vi - de -

f *ff*
 vi - de - la Go - spo - da, vi - de - la Go - spo - - - da.
 da je vi - de - la Go - spo - - - da.
 la Go - spo - da, da je vi - de - la Go - spo - - - da.
 da je vi - - - de - la Go - spo - - - da.

~ Zvonoslovca g. prof. Ivanu Mercini
Velikonočna.

Anton Vilar.

Grede.

Goški zvonovi.

f *mf*

Zbor: Ska. lovje groba se ra-zga-ne, in pe-čat se odtrga

f *mf*

f *mf*

preč. Lve-li-čar naš od smrti vsta-ne, v ka-mnitem grobu ni ga

f *mf*

p *mf*

več. Iz gro-ba zmage gre-častil, ob-da-ja ga ne-

p *mf*

f *p* *mf* *f*

-be-ški svit. A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja.

f *mf* *f*

V Zakramentu.

Lafno.
Soprani.

Anton Jobst.

Mješ. zbor z orguljami

p *mf*

1. V Zakramentu vse slad. ko. sti po. ča. sti. mo Je. zu. sa,
2. Te. bi, O. če, z ljubim. Sirom. čast po. jo naj vse stvari,

p

Man.

Vsi enoglasno. *p* *mf* *f* 4 glasno.

v no. vi da. je nam skriv. no. sti kruh — živ. lje. — nja
sve. te. ga Du. fia e. na. ko naj — sla. ve. — je.

Red.

S. A. 1 glasno. *p*

ve. čne. ga. V na. ši. h ču. tov pa sla. bo. sti
zi. ki vsi! Tro. e. di. ne. mu naj Bo. gu

p

Man.

S. A. 2. glasno *mf* *p*

ži. va ve. ra luč nam da, v na. ši. h ču. tov
sla. va ve. ko. maj do. ni, tro. e. di. ne.

Red. Man. Red.

Široko. *mf* *f* 4. gl. A. men, a. men.

pa sla. bo. sti ži. va ve. ra luč nam da. A. — men.
mu naj Bo. gu sla. va ve. ko. maj do. ni. A. men, a. men.

Red. Red.

živa vera
slava ve ko. maj

Mati božja, biser med ženami.

Mirno (d)
Tenori-basi (1glasno).

Stančo Premrl.

1. Mati bo-žja, bi-ser med že-na-mi, zvešči smo sinovi

Vsi (dvoglasno).

Ten. Basi (1. glasno).

tvo-ji, vladaj in kraljuj nad nami, ko groze' nam vroči'

Vsi (1 ali 4glasno)

Ivič moški zb. Igič meš. zb.
Nekoliko hitreje.

bo-ji, ko gro-ze nam vroči bo-ji. ko gro-ze nam bo-ji.

po-ta, de-la, žrtve blago-slo-ri, da nam src ne rani
po-ta, žrtve blago-slo-ri, da nam src ne ra-ni

zmo-ta v Krištu-su naš vse pre-no-vi!

Mirno.
Tenori-basi (enogl.)

vi! 2. Luč resni-ce nam pru-ži-gaj, zvezda u-panja nam
3. Sprejmi Mati in De-vi-cti, vsvo-je varstvo naš si.

Vsi (dvo glasno).

T. B. enogl.

mf *f*

bo - di,
- no - ve,

k Bo - gu na - še mi - sli dvi - gaj, vo - di
k te - bi, mi - lo - strakra - lji - cá, naj živ.

Vsi (4 glasno).

f

k ve - - čni naš Do - broti, vo - di k večni naš Dobro - ti!
lje - - nja ladja plo - ve, naj živ. ljenja ladja plo - ve!

vo - di naš k Do - bro - ti!
naj živ - lje - nje plo - ve!

Nekoliko hitreje.

Ivič moški zb. Igič meš. zbor.

p *mf*

Mo - čna že - na si Ma - ri - ja, vzor brezmadežne mla -
O Ma - ri - ja, vse živ - lje - nje bo - mo zve - sto te lju -

Mo - čna že - na,
O Ma - ri - ja,

vzor te mla -
bo - mo te lju -

f *p*

do - sti, da ne stre naš hudo - bi - ja, nam pri -
bi - li, zr - tve, de - lo in tr - plje - nje tvo - ji

do - sti, da ne stre naš
bi - li, zr - tve, de - lo

Ivič Igič

- ži - gaj luč kre - po - sti. - po - sti.
sla - vlj po - sve - ti - ti. - ti - ti.

f

Darovanje.

Enoglasno z orglami.

Stanko Premrl.

Sprejmi, sveti Oče, ta brezmadežni dar, ki ti ga darujemo svojemu

živemu in pravemu Bogu. Darujemo ti ga za vse priče, joče, ljudi za vse verne

kristjane, žive in mrtve. V duhu ponižnosti, slujimo pred teboj, Gospod, in te

prošimo, naj ti bo naša daritev prijetna. Sprejmi jo iz naših bovih

rok, v hvalo in čast svojemu imenu. Amen.

Počasi.

Daj nam mir, Gospod!

Enoglasno z orglami.

Stanko Premrl.

1. Vsa zemlja, o Gospod, je - či, gro - bov prepolna in kr - vi, in
 2. U - smi - li grešnih, sé o - trok, pre - do - bri zdaj gr - di - ti Bog, in
 3. O - br - ni zo - pet k nam o - braz, po - za - bi prošli, grešni čas; glej

1. me - sta, ko - če po go - rafi - Te pro - - si - jo v solzah: O
 2. po - šlji mir nam iz ne - ba, (f) ki boj - - kr - var konča: U -
 3. ljudstvo objo - ku - je grehi, sol - ze - ke - sa v o - čeh: U -

1. daj nam mir, Gospod, o daj - - nam mir, Gospod!
 2. smi - li se, Gospod, u - smi - - li se, Gospod!
 3. šli - ši nas, Gospod, u - šli - - ši nas, Gospod!

Kraljica vigrédi.

(Fr. Ka. Pavšič)

Jož. M. Brnobič.

Glas.

Nekoliko počasi.

1. V ti - ho - lnem senčnem lo - gu že
 2. Po - to - ček sre - di tra - te skrív.
 3. Iz vse na - ra - ve ču - je se

Nekoliko počasi.

Orgle.
 Man.
 Ped.

1. slavček žyr-go - li, v po - zdrav Ma - ri - ji spe - ve ve -
 2. nostno žu - bo - ri, med cvetka - mi po - zdra - ve Ma -
 3. ra - dosni od - mev, po - mlad ve - šol - na pe - va Ma -

Zbor. S.A. Grede.

1. se - le žvr - go - li;
 2. ri - ji go - vo - ri: O vi - gre - di Kra - lji - ca, po -
 3. ri - ji livalni sprev:

O vi - gre - di Kra - lji - ca, po -
 T.B.

zdravljena sr - čno, po - zdravljena, pozdravljena, pozdravljena, sr -
 zadrži

Lahno. S.A.

Zbor.

čno! Vsi spe - vi po - mla - danski naj tvojo čast pojo, vsi

Man. f

spevi pomla - danški naj tvojo čast pojo, naj tvojo čast po - jo!

Ped. mf f

Dajte srebrni don.

Lahno.
Bariton. *mf*

Jošip Krinšek

1. Daj - te sre - br - ni don, mi - li zvo - no - vi,
2. Daj - te mi spev sla - dak ga - ji ze - le - ni,
3. Daj - te mi sr - ca vsa zli - ta sto - gla - sno,

Orgle *p*

1. da bo o - dme - va - lo, s ti - soč gla - so - - vi!
2. da ga po - klo - nim Nji, ve - čno če - šče - - ni.
3. pe - val bom Ma - te - ri pe - sem pre - kra - - sno.

Moški zbor.

Zdra - va Ma - ri - ja, zdra - va Ma - ri -
Zdrava Ma - ri - - ja, zdrava Ma - ri -

ja, zdra - va Ma - ri - ja! Zdrava Ma - ri - ja,
ja, *mf* ja, *f* Zdrava Ma - ri - ja,
f Zdrava Ma -

zdra - va Ma - ri - ja, zdrava Ma - ri - ja!
ri - - ja, zdrava Ma - ri - ja, Ma - ri - ja! - ja!

Pojte zvonovi.

Zelo široko, slovesno ♩ = 50.

D^r France Kimovec.

1. *Poj-te, zvo-no-vi, Ma-ri-ji če-šče-nje, na-ša sladkost je in*
 2. *Zva-ni naj ju-tra-nja za-rja pre-pe-va, sla-va Ma-ri-ji-na*
 3. *Poj-te, zvo-no-vi, Ma-ri-ji - no sla-vo, z njo smo dose-gli ve-*
 4. *Zva-ni naj pli-čki svoj spev zvr-go-li-jo, z va-ni naj bilke po*
 5. *Poj-te, zvo-no-vi, Ma-ri-ji po-zdrave, ko se nam souce na-*

Še enkrat

1. *na-še ži-vlje-nje, poj-te čez zorno ra-van:*
 2. *z gor naj o-dme-va, po-je naj vstali ji dan:*
 3. *-se-lje in spravo, poj-te ji sončni po-ldan: A-ve Ma-*
 4. *le-kaš de-hi-ti-jo, po-je naj log ji gla-san:*
 5. *-gi-ba v ni-ža-ve, poj-te ji v ti-hi pol-mrak:*

lütreje ♩ = 100

A - ve Ma - ri - ja,

A - ve Ma - ri - ja, a - ve - - ve, a - ve Ma -
 ri - ja, a - ve Ma - ri - ja, a - ve Ma -

A - ve Ma - ri - - - ja, a - - -

zadržuj

a - ve Ma - ri - - - ja, Ma - ri - ja!
 ri - ja, a - - - ja, a - ve Ma - ri - - - ja!
 ri - ja, a - - - ja, a - ve Ma - ri - - - ja!
 ve, a - ve Ma - ri - ja, Ma - ri - ja!

Čakaj Gospoda!

Lento.

* Alojzij Sachs.

Du-ša mo-ja, ča - kaj svo-je-ga Bo - ga,

knje-mu se o - bra - čaj, ki po - mo-či da!

1. Le u - paj ti, na-glo čas be-ži,
2. Za-te skr - bi O - če vsmi - lje-ni
3. Za-te ži - vim, k Te - bi ko - pr - nim.

1. Le u - paj ti _____, na-glo čas _____ be-ži in po
2. Za-te skr - bi _____ O - če vsmi - - lje-ni in v naj
3. Za-te ži - vim _____, k Te - bi ko - - pr - nim. Vsmrtni,

1. in po xi-mi hu - di po mlad o - ži - vi.
2. in v najhujši si - li Ti po - moč de - li.
3. Vsmrtni, oh pa si - li me - ne vsmi - li se.

1. xi - mi hu - di
2. -huj- - ši si - li
3. oh pa si - li

1. Če žalost, tu-ga o-bi-šče te, O-če ve-čni čuva nad ta-bo-še.
 2. Ve-čno lju-be-žen, smo Ti dolžni, du-šno nam bo-le-žen o-zdraviš Ti.
 3. Ve-čno pla-či-lo do-de-li mi, za-dnje to-la-ži-lo mi bo-di Ti.

O pridi, Stvarnik Sveti Duš!

Zmerno. Enoglasno ali štiriglasno.

Vinko Vodopivec.

1. O pri-di, Stvarnik Sve-ti Duš, o-bi-šči naš, ki tvo-ji, smo; na-
 2. J-me je tvo-je To-lažnik in Dar Bo-ga Naj-vi-šje-ga, lju-

3. Se-dne-ro ti Ja-rov de-liš, De-sni-ce Prst O-če-to-ve, o-
4. Ču-ti-lom na-šim luč pri-žgi, lju-be-žen vsr-ca na-ša vlij; vte.
5. O-dže-ni proč so-vra-žni-ka, in daj nam stu-no-vi-ten mir; pred
6. Po-te-bi naj spo-zna-va-mo O-če-ta in Si-na bo-žje-ga, in
7. Bo-gu O-če-tu bo-di čast in Si-nu, sla-vno vsla-le-mu, in

1. po-lni z rajsko mi-lo-štjo, sr-ce po-te-bi vs-tvar-je-no!
 2. be-žen, O-gerj, ži-vi vir, Du-šo-vno po-ina-xi-lje-rye.

3. blju-bil te-ve O-če je, Lgo-vo-rna Moč a-po-sto-lov.
4. te-sni be-di naš krepčaj, vs-la-bo-sti vsa-ki moč nam daj.
5. na-mi ho-di, vo-di naš in zla naš va-ruj vsa-ke-ga.
6. te-be, iz o-beš Du-ša, naj ve-dno trdno ver'-je-mo.
7. Du-ku To-la-ži-te-lju od ve-ko-maj do ve-ko-maj!

V praznik sv. Rešnjega Telesa.

(Filip Terčelj.)

Slovesno.

Franc Kramar

1. Mo - go - čno zvo - ni jo zvo - no - vi, in pe - smi do - ni jo v ne -
 2. Vse stvarstvo se danes ra - du - je, in v svetem veselju dr -
 3. Pre - pe - va - jo angelski zbo - ri, in mo - li - jo sveto škri -

1. - bo, — ve - soljni svet danes pro - sla - vlja Zve - li - čarja Rešnje Te -
 2. - liti, — Zve - li - čar nad svetom kra - lju - je, v pre - sve - tem Te - le - su ži -
 3. vnošt, — o - znanjajo svetu ne - sko - nčno lju - be - zen in božjo mo -

1. lo: — Po - nižal božanstvo je svo - je in v kruha podobo se
 2. vi. — Med va - mi je bival za - sle - njen, v olta - rju pr - prostem za
 3. drošt. — V po - nižnosti danes mo - li - mo še mi sveto Rešnje Te -

1. škrič, da vernikom zvestim bo - gabiš bi mi - lo - sti v duše de - lil, da
 2. - prt, a danes v slovesnem sprejemu mi svet je ve - soljni odprt; a
 3. lo! Naj vedno med nami če - šče - no, na ve - ko maj hvaljeno bo! Naj

1. vernikom zvestim bo - ga - tih bi mi - to - sti v du - še de - til.
 2. danes v slovesnem spre - vo - du mu svet je ve - soljni od - prt.
 3. ve - dno med nami če - šče - no, na ve - ko - maj hva - lje - no bo!

Svet.

*Slovesno.
 1glasno.*

Stanko Premrl.

mf
 sla - vi - te ange - li, Go - spo - da, sla - vi - te ks - rube, ga

se - ra - fi, sla - vi - te zemeljske stvari Go - spo - da, Stvarnika - Bo -

*Večglasno.
 Nekoliko živahnije.*

p
 - ga! Igr - ni - te se pred tron njegov, ho - xa - no pojte Ve - čnemu, pro -

f
 si - te ga za bla - gošlov, pro - si - te ga za bla - gošlov!

Zdrava Marija.

Andante religioso.
Moški zbor.

Stanko Premrl.

Zdra - va, zdra - va, zdra - va, Ma - ri - ja,

malo pohiti mi - lo - sti pol - na, Go - spod je ste - boj, *povratna brzina* blagoslov - lje - na *malo zadržuj* si med že.

pohiti - na - mi, med že - na - mi in bla - go - slov - ljen je sad Tvo - je - ga te.

zadržuj le - - sa, Je - zus. *Malo hitreje.* Sveta Ma - ri - ja,

mp Sveta Ma - ri - ja *mf* Ma - ti bo - -

mp Ma - ti bo - žja, *p* pro - si za nas, *zadržuj zelo* grešni - ke, grešni - ke

pp *počasi* žja *p* pro - si za nas, *pro - si za* *široko* zdaj in ob na - ši smr - tni u - ri. A - - men, A - - men.

Pritecite, o křiřtjani!

Allegro non troppo.

† Emil Hochreiter.

Alli ali vsi.

mf

1. Pri - te - cj - te,
2. Je - zus je pre -
3. Moč_{a tempo} daij sve - te.

poco ritard.

1. o kri - stjani, od lju - be - zni sve - te vřzani.
2. sve - ta ma - na, iz ne - bes na zem - ljo da - na,
3. ga živ - lje - nja, bridkiñ solz in spo - kor - je - nja,

poco string.

1. V za - kra - men - tu Bog je skrit, pri - hi - ti - te
2. nas po - pot - ni - ke ži - vi, vo - di v raj ob -
3. ži - vo ve - ro, u - pa - nje in lju - be - zen

poco string.

a tempo *ritard. poco*

1. ga ča - stit, pri - hi - ti - te ga ča - stit!
2. ljub - lje - ni, vo - di v raj ob - ljub - lje - ni.
3. vlij v sr - ce, in lju - be - zen vlij v sr - ce!

a tempo

Meno. S.A.

p
Ca. sti - mo in mo - li - mo, ca. sti
T.B. *mf*

poco ritard. *p* *mf*

ca. sti - mo *poco a poco allarg.* in mo -
mo in mo - li - mo, ca. sti - mo
f

f *pp* *p*
poco a poco allarg.

li - mo *Lento.* *p*
in mo - li - mo Je - zu - sa, Je - zu -

f *Lento.*

Andante. *mf* *largo* *pp* *falselt* *poco* *in tempo*
sa! Ca. sti - mo in mo - li - mo Je - zu - sa!
mf *Andante.* *pp* *poco* *p* Je - zu - sa!

pp *pp*

Oče naš.

Počasi. V ljudskem tonu.

Lojze Mau.

1. O - če naš ne - be - ški, mo - li rod člo - ve - ški, po - sve - če - no
 2. Daj nam vsakdan kruha za te - lo in du - fia, O - če vse do -

1. bo - di tvo - je i - me pov - so - di. Kralj naš večni bo - di,
 2. bro - te, za - bi na - še zmo - te. Bratom od - pu - sti - mo

1. tvoja volja vo - di kakor ne - bescane tu - di nas ze - mljane!
 2. vse, kar jih dol - ži - mo; ga - si strasti plamen, zla nas varuj. A - men.

Ave, o čista ti.

Dvoglasno. V ljudskem tonu.

Anton Jobst.

1. A - ve, o č - sta ti, kro - na si vseh stvari, li - li - ja
 2. Hči si iz - vol - je - na ve - čne - ga stvar - ni - ka, Ma - ter - te
 3. V zadnjih te - za - vañ se Ma - ti pod - pi - raj me! Vsmr - ti pri

1. bo - žjiñ trat, u - pov si vir in nad, Cer - kvi bo -
 2. Bog - ca - sti, č - sta ne - ve - sta si sve - te - mu
 3. me - ni stoj, spom - ni se, da - sein tvoj, vze - mi me

1. gat za - šlad: O Ma - ri - ja!
 2. Du - hu ti: - ri - ja!
 3. v raj se - boj:

Večni Oče, glej sirote.

Zmerno.

+ Andrej Vavken.

Vstop: Večni Oče, glej sirote v prahu pred teboj klič, v prahu
Slava: Slava tebi, bitje sveto, Stvarnik večni, pravi Bog, Stvarnik
Evang.: Kar uči me sveta ve-ra, to je Je-zus sam uči, to je

pred teboj klič. ce. Nam od-pu-sti na-se zmo-te, nam od-
 ve-čni, pra-vi Bog. Množca zbra-na po-je vne-ta, množca
 Je-zus sam uči. U-pa-nje mi to pod-pi-ra, u-pa.

pu-sti na-se zmo-te in od-vr-ni nam gor-je, vr-ni nam gor-
 zbrana po-je vne-ta, da od-me-va zemlje krog, me-va zemlje
 nje mi to pod-pi-ra, da bom ve-čno pla-čo vžil, ve-čno pla-čo

je, Nam od-pu-sti na-se zmo-te in od-vr-ni nam gor-
 krog. Množca zbra-na po-je vne-ta, da od-me-va zemlje
 vžil. U-pa-nje mi to pod-pi-ra, da bom ve-čno pla-čo

je, in od-vr-ni nam gor-je, nam gor-je.
 krog, da od-me-va zem-lje krog, zem-lje krog.
 vžil, da bom ve-čno pla-čo vžil, pla-čo vžil.

zadržuj

¹⁾ Višji drobno pisani tenorov glas se poje samo takrat, kadar ni dovolj drugih altov.

Offertorium ~ Darovanjska.

Slovesno d = 72 (♩ = 144)

(za vse prilike)

Ch. H. Rinck (1770-1846)

f *mf* *Soli*

Of - fe - ro ti - bi cor me - um, of - fe - ro ti - bi,
Bog, glej, da - ru - jem ti svoje sr - ce, Bog, glej, da - ru - jem,

cresc. *Tutti* *f*

of - fe - ro ti - bi cor me - um et a - ni - mam me - -
Bog, glej, da - ru - jem ti svoje sr - ce in du - šo v so svo - -

cresc. *f*

Da mi - hi De - us,
O Bog do - brotni

am. Da mi - - - hi De - us tran - qui - litem a - ni - mae,
jo. O Bog do - brotni po - miri du - šo zbegano,

mf *p*

Da De - us tranqui - - li - ta - tem animae.
O Bog, ti po - mi - - ri du - šo zbegano,

da mi - hi tranqui - ta - tem a - ni - mae, tecum vo - lo
o Bog po - mi - ri mi du - šo zbe - ga - no; za - te čem ži -

f

vi - ve, re, in fe - vo - lo mo - ri. Of - fe - ro ti - bi cor
ve - ti in ste - boj u - mre - ti. Bog, glej, da - ru - jem ti

Of - fe - ro ti - bi
Bog, glej da - ru - jem

Tutti

mf

Soli

me - um. Of - fe - ro ti - bi cor et animam me - am, da
svo - je sr. ce. Bog, glej da - ru - jem sr - ce in dušo ti svo - ja, saj

p Soli

mf

mi - - - fi De - us tran - qui - li - ta - tem a - ni - mae
lju - - - bim sr - čno te, ti moj Bog in mo - je vse.
da mi - fi saj ljubim

da mi fi tran - qui - li - ta - - tem
saj ljubim sr - čno te, moj Bog

f

Tecum vo - lo vi - ve - re, in te vo - lo mo -
Za - te čem ži - ve - - - ti in ste - boj u - mre -

1.

mp

ri. mo ri. Tecum vo - lo vi - - - ve
ti. - mre - - - ti. Za - te čem ži - ve - - - ve

mp vi - - - ve - - -
zi - - - ve - - -

p cresc.

- re, in te mo - - - ri.
- ti, in u - mre - - - ti.
- re, in te vo - lo mo - - - ri.
- ti, in ste boj u - mre - - - ti.

- re, in te mo - - - ri.
- ti, in u - mre - - - ti.

Kristus Kralj.

V zmernem koraku.

1.2. sopran.

Stanko Premrl.

1. Vzbudi se, o Be-le-hem, dvigni kvišku se iz spanja!
2. Vzbudi se, Je-ru-za-lem, dvigni kvi-šku se iz spanja!

alt

1. Ro-jen v tebi je tvoj kralj, svetla zvezda ga na zna-nja,
2. Bli-ža te-bi se tvoj kralj, kakor prerok ga na zna-nja,

mf *meno* *širje* *Lofno.* *mf* *mf*

1. svetla zvezda ga na zna-nja. Angelski ga zbor slavi;
2. kakor prerok ga na zna-nja. Zbor mladine ga slavi;

1. zbor slavi: "Slava Bogu na vi-ša-va-hi!"
2. ga sla-vi, "kli-če ra-dostno: Ho-sa-na!" *zmerno*

1. "Sla-va, slava Bogu na vi-ša-va-hi!" Slava te-bi,
2. kli-če, kli-če radostno: Ho-sa-na!" Vsi sprejmite

1. An-gel-ski ga zbor slavi: "Slava Bogu!"
2. Zbor mladi-ne ga slavi: "Ho-sa-na!"

1. Kralj mi-ru, po vseh ze-meljskih pla-nja-va-hi!
2. ga s ča-stjo, Nje-mu vsa o-blast je da-na.

Darovanja za adventne nedelje.

Josip Šterbenc, op. 9.

I. nedelja.

Mirno.

mf
 K tebi dvigam svojo du-šo, moj Bog; va-te za-u-pam,
 K tebi dvi-gam svo-jo dušo, moj Bog; va-te za-

Konec.

moj Bog va-te za-u-pam, za-u-pam!
 u-pam, za-u-pam, va-te za-u-pam!

Alt izrazito.

mf
 Naj ne bom o-sra-mo-čen in naj se mi ne posme-fu-je-jo
 Naj ne bom o-sra-mo-čen in naj se mi ne po-sme-fu-je-jo
 Naj ne bom o-sra-mo-čen in naj se mi ne posmefujejo

saj se ni-čiče ne va- - -
 mo-ji sovražniki, so. vražniki, saj se ni-čiče ne va-ra kdor. ko-li te
 saj se ni-čiče ne va- - -

ra, kdor-ko-li te pri-ča-ku-je, te pri-ča-ku-je.
 pri-ca-ku-je, pri-ča-ku-je.
 ra, kdor-ko-li te pri-ča-ku-je, te pri-ča-ku-je.

Od začetka do konca

II. nedelja.

Odločno.

O Bog, o-ži-vi nas, nas iznova o-ži-vi in tvo-je ljudstvo

in tvo-je ljud.stvo se bo ve-se-li-lo v te-bi,
se bo ve-se-li-lo v te-bi, se bo ve-se-li-lo,

se bo ve-se-li-lo v te-bi, se bo ve-se-li-lo v te-bi,
v te-bi, o Bog, o Bog, veselilo v te-
ve-se-li-lo v te-bi, v tebi o Bog, ve-se-li-lo v te-

v te-bi o Bog, o Bog, veselilo v te-

Konec. Mirno.

bi. lz. ra-ži nam Go. spod, Gospod, svo-je u-smi-lje-nje in
bi.

daj nam, in daj nam svo-je zve-li-čanje, zve-li-ča-nje.

Od začetka do konca.

III. nedelja.

Živahno.

Bla - go - slo - vil si Go - spod svojo de - že - lo,

Odločno

svo - jo de - že - lo; iz sužnosti si re - šil Ja - ko - bov

Kot v začetku

rod, Jakobov rod, od - pustil si kri - vi - co svo - je - mu

ljud - stvu. Iz sužnosti si re - šil Ja - ko - bov rod, si, Od - pustil si kri - vi - co svo - je - mu ljud - stvu. Iz

Ja - sužnosti si ko - šil bov rad. Od - rod. Od - rod. Od -

pu - stil si kri - vi - co svo - je - mu ljudstvu, ljud - stvu.

IV. nedelja. Zdrava Marija.

Zmerno.

Zdra - va, zdra-va Ma-ri-ja! Zdra - va,
Zdra-va Ma-ri-ja, zdra - va, zdrava Ma-ri-ja,
p Zdra - va, zdra-va Mari-ja! Zdra - - va,
zdra - va Ma-ri-ja!

zdra - va! *mf*
1. Zdrava Mari-ja, mi-lo-sti polna Go-
2. Zdrava Mari-ja, Ma-ti bo-zja
zdra - va Ma-ri-ja!

Odlučneje

spod je s te-boj, Go. spod je s te-boj! Blagoslovljena si
pro-si za nas grešni - ke. Zdrava Kraljica ne-

med zenami in blagoslovljen je sad trojega te - le - sa.
bes in zemlje, za grešnike prosi zdaj in ob smrti u - ri.

Kot v začetku.

Zdra - va, zdra-va Marija! Zdra - va, zdra - va!
Zdrava Marija, zdra - va, zdrava Marija, zdra - va!
Zdra - va, zdrava Mari-ja! Zdra - va, zdra - va!

PRIZNANICA

za znesek din p

z besedo
dinarjev

vplačan na ček. račun št. **10-749**
Ime lastnika ček. računa:

Cerkveni Glasbenik.
Ljubljana

Zaporedna št. dnevnika:

Taksa din p

Podpis pošt. uslužbenca.

SPOROČILO lastniku ček. računa.

Znesek din p

je vplačal

v
za ček. račun št.: **10-749**

Cerkveni Glasbenik
Ljubljana.

dne 194.....

Obrazec št. 106 Š.

TEMELJNICA za knjiženje.

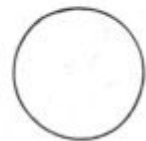
Znesek din p

je vplačal

za ček. račun št. **10-749**

dne 194.....

Zaporedna št. dnevnika:



Izpolni vplačnik.

Izpolni vplačnik.

Izpolni vplačnik.

Ta del ostane pri Poštni hranilnici in pismenih sporočil ne dobi lastnik čekovnega računa.

Pismena sporočila lastniku ček. računa:

S to položnico lahko vplača vsakdo na blagajni Poštne hranilnice ali nje podružnic, pa tudi na vsaki pošti v kraljevini Jugoslaviji neomejen znesek, ne da bi se moral legitimirati.

Položnico izpolni vplačnik sam z roko (samo s črnilom) ali s pisalnim strojem ali pa s tiskom. Priznanico potrdi blagajna Poštne hranilnice ali pošta in jo vrne vplačniku. Položnico je treba datirati z dnem, ko se znesek vplača.

Priznanica je dokaz, da se je izvršilo vplačilo v korist dotičnega čekovnega računa, kadar ima vplačilno številko, podpis pooblaščenega uslužbenca pošte ali Poštne hranilnice in pečat.

Nerazložno pisanih, raztrganih, zamazanih, popravljenih ali radiranih čekovnih položnic pošte ne smeje sprejemati.

Reklamacije se obravnavajo samo, ako so vložene v roku 3 let.