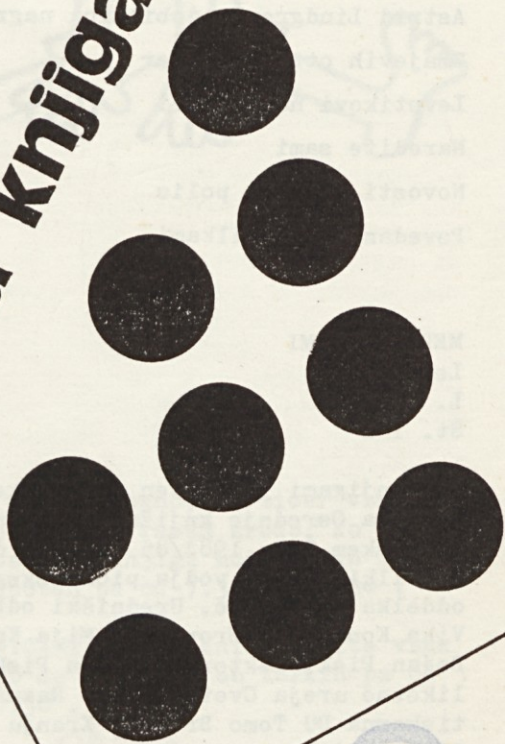


u

NI ZA
IZPOSOJO
NA DOM

med knjigami



L.1984/85
Št. 1-2

IZ VSEBINE

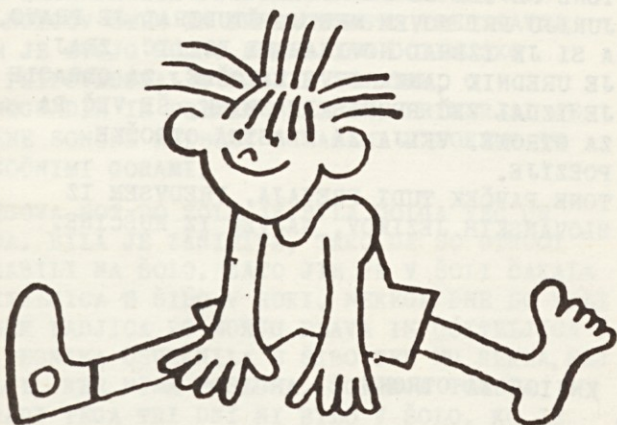
Pionirska knjižnica	1
Srečanje s pesnikom Tonetom Pavčkom	2
Moje najljubše knjige	4
Preberite	6
Poišči knjigo	7
Ob slovenskem kulturnem prazniku	8
Mednarodni dan mladinske knjige	9
Tematske razstave v oddelku	10
Novo v knjižnici	11
Predstavljamo vam našo bralko	12
Vaša stran	14
Portret-Matjaž Schmidt	16
Astrid Lindgren, - dobitnica nagrade	
Zmajevih otroških iger	26
Levstikovi nagrajenci	28
Naredite sami	31
Novosti z naših polic	32
Povedano s številkami	34

MED KNJIGAMI

Letnik X
L. 1984/85
Št. 1-2

Med knjigami je bilten pionirskega oddelka Osrednje knjižnice občine Kranj. V šolskem letu 1984/85 izideta dve številki. Ureja vodja pionirskega oddelka Vika Konc. Uredniški odbor: Vika Konc, Ada Hrovatin, Mija Knific, Bojan Pisk. Lektorira Bojan Pisk, likovno ureja Cveta Arnež. Razmnožuje tiskarna DU Tomo Brejc v Kranju v 500 izvodih.

PIONIRSKA KNJIŽNICA



je odprta neprekinjeno, in sicer vsak dan od 7.30 do 19. ure razen srede, ko si lahko izposodite knjige med 12. in 19. uro, ob sobotah pa od 7.30 do 13.30 .

MED POČITNICAMI je knjižnica odprta vsak dan od 7.30 do 15. ure, ob torkih pa od 7.30 do 16.30 .



DI 8770/1986

Srečanje s pesnikom TONETOM PAVČKOM

TONE PAVČEK SE JE RODIL 1928. LETA V ŠT. JURIJU PRI NOVEM MESTU. ŠTUDIRAL JE PRAVO, A SI JE IZBRAL NOVINARSKI POKLIC. ZDAJ JE UREDNIK CANKARJEVE ZALOŽBE. ZA ODRASLE JE IZDAL VEČ PESNIŠKIH ZBIRK, ŠE VEČ PA ZA OTROKE. VELJA ZA KLASIKA OTROŠKE POEZIJE.

TONE PAVČEK TUDI PREVAJA, PREDVSEM IZ SLOVANSKIH JEZIKOV, NAJVEČ IZ RUŠČINE.

KNJIGE ZA OTROKE

NAŠTETE KNJIGE NAJDETE V
KNJIŽNICI V CICIBANOVEM
KOTIČKU. OZNAČENE SO S ČRKO C
NA ORANŽNI NALEPKI. IŠČITE JIH
POD PRIIMKOM P A V Č E K !

SONČECE V ŽEPU
STRAŠNI LOVEC BUMBUM, 1969
POLŽ PRED NEBOTIČNIKOM, 1960
MOKEDAJ, 1976
MAČEK NA DOPUSTU, 1957
KAJ JE NAJLEPŠE, 1969
ČENČARIJA, 1975
JURI-MURI V AFRIKI, 1962, 1973, 1978
SLON V ŽEPU, 1979
TRIJE BRATJE IN ZLATA PTICA, 1956
VELESENZACIJA, 1961
VRTILJAK, 1965, 1967, 1978, 1980
DOMAČE ŽIVALI, 1981
SLON V ŽEPU, 1979
MARKO NA BELEM KONJU JAŠE, 1984

TOVARIŠICA NAM JE POVEDALA VESELO NOVICO. V PIONIRSKI KNJIŽNICI SE BOMO SREČALI S PESNIKOM TONETOM PAVČKOM. PO ČETRTE URI SMO SE ODPRAVILI V MESTO. V KNJIŽNICI SMO POSEDLI PO KLOPEH IN GA NESTRPNO ČAKALI.

KO NAM GA JE KNJIŽNIČARKA PREDSTAVILA, SEM SE ZAČUDILA, SAJ SEM SI PREDSTAVLJALA BRADATEGA TER ZASANJANEGA PESNIKA. PRESENEČALA STA ME NJEGOV SMEH IN PREPROSTOST. PREDSTAVIL NAM JE SVOJO RODNO POKRAJINO DOLENJSKO IN PRIPOVEDOVAL O NJENIH LEPOTAH, O VINOGRADIH IN POLNIH BRAJDAH. PRIMERJAL JE NJENE SONČNE HRIBČKE Z NAŠIMI VISOKIMI IN MOGOČNIMI GORAMI.

NJEGOVA POT DO ŠOLE JE BILA DOLGA VEČ UR HODA. BILA JE ZANIMIVA, TAKO DA SO OTROCI POZABILI NA ŠOLO. ZATO JIH JE V ŠOLI ČAKALA UČITELJICA S ŠIBO V ROKI. NEKEGA DNE SO PELI PESEM LADJICA PO MORJU PLAVA IN UČITELJICA JE PESNIKA OŠVRKNILA S ŠIBO TER MU REKLA, NAJ MOLČI, KER NIMA POSLUHA. ŠOLARJA TONETA ZARADI TEGA TRI DNI NI BILO V ŠOLO. KO JE NATO PRIŠEL, JIH JE SPET DOBIL PO PRSTIH. TAKO SE MU JE ŠOLA VEČKRAT ZAMERILA.

OB KONCU LETA SO BILE V SPRIČEVALU SAME TROJKE. RADOVEDNA SOSEDA MICA, KI JE MENDA SAMO ZARADI SPRIČEVALA PRIŠLA NA OBISK, JE MALEGA TONETA SKUŠALA SPRAVITI V ZAGATO IN SE JE OGLASILA: " SAME TROJKE, OH , KAKŠNEGA SINA IMAŠ." MATI PA, KI JE BILA DOBREGA SRCA, JE TONETA OBVAROVALA Z BESEDAMI: " ČE TUKAJ PIŠE, DA JE DOBRO, JE PA DOBRO!"

RADA IMAM PESMI TONETA PAVČKA IN SREČANJA Z NJIM SE BOM VEDNO SPOMINJALA.

Urška Gros, 5.c
OŠ Stane Žagar

MOJE NAJLJUBŠE KNJIGE

V vitrinah našega oddelka so s svojimi razstavami priporočali knjige, ki so jih najraje brali, naslednji naši bralci :

REBOLJ NEŽA, 10 let, OŠ F. Prešeren

JASNA KEKIČ, 13 let, OŠ S. Žagar

ROK VIŽINTIN, 5 let

TINA ADLEŠIČ, 8 let, OŠ S. Jenko

ALENKA ERZAR, 12 let, OŠ S. Jenko

JURE MEŽAN, 10 let, OŠ Bratstvo in
enotnost

PETRA ŠTER, 10 let, OŠ S. Jenko

TADEJA MILIVOJEVIČ, 12 let. OŠ L.
Seljak

TANJA BLATNIK, 8 let, OŠ S. Jenko

NATALIJA DEŽELAK, 10 let, OŠ J. Broz
Tito

TINA STENOVEC, 12 let, OŠ F. Prešeren

MELITA KOMIČ, 9 let, OŠ Bratstvo in
enotnost

MIHA LOGAR, 11 let, OŠ Bratstvo in
enotnost

GREGA BENČINA, 12 let, OŠ S. Jenko

BOŠTJAN GRMEK, 12 let, OŠ F. Prešeren

MATEJA NOVAK, 6 let

MATIJA DANIEL, 11 let, OŠ S. Žagar

NAJMLAJŠI SO NAJPOGOSTEJE IZBRALI KNJIGO
P O T A M Č E K. NAPISALA IN NARISALA
JO JE CHRISTINE CHAGNOUX.

PIONIRJEM SO SE NAJBOLJ PRILJUBILE
KNJIGE ERIKA KÄSTNERJA D V O J Č I C I,
E M I L I N D E T E K T I V I, DELA
ASTRID LINDGREN D E T E K T I V S K I
M O J S T E R B L O M K V I S T I N
ADAMA BAHDAJA P O Z O R, Č R N A
M A R E L A!



P R E B E R I T E

Prosti pristop

Knjige v pionirski knjižnici so urejene tako, da bralci lahko hodite med policami in ogledujete knjige. Samostojno lahko dalj časa izbirate ter prelistate več knjig, preden se odločite za tiste, ki si jih boste izposodili domov. Tako naletite tudi na knjige, ki jih morda ne bi zahtevali, a vam zbudijo zanimanje. Knjižničarka nadzoruje bralce, jim svetuje in jih uvaja v katalog in druga knjižnična pomagala.

Pri izbiranju knjig morate uporabljati KAZALKE – RAVNILCA. Z njimi si na polici označite, kje ste knjigo vzeli. Ko si knjigo ogledate, jo lahko vrnete na označeno mesto ali si jo izposodite na dom in odstranite ravnilce.

RAVNILCA VRAČAJTE NA IZPOSODJEVALNI
PULT!

OB PRIHODU NAJPREJ ODDAJTE IZKAZNICO
IN KNJIGE, KI JIH VRAČATE!

Poišči knjigo

je posebna oblika knjižnične vzgoje, ki se je posebno priljubila četrtošolcem. Učence navajamo na uporabo abecedno=imenskega, tematskega in sistematskega kataloga ter knjižnih pomagala (priročnikov, enciklopedij, slovarjev in drugih informativnih knjig).

V tem šolskem letu je sodelovalo osem organiziranih skupin. V katalogih in knjigah iz priročne knjižnice so sami iskali odgovore na taka in podobna vprašanja:

KDO JE NAPISAL KNJIGO TRNULJE?

POD KATERO OZNAKO BOŠ ISKAL KNJIGE ZA IZDELAVO OKRASKOV, DARIL IN IGRAČ?

KATERI STAROSTNI STOPNJI SO NAMENJENE KNJIGE Maček Muri, Slepi bratec, Mule?

KDO JE GLAVNI UREDNIK CICIBANA?

POIŠČI V USTREZNI KNJIGI RAZLAGO ZA BESEDO KATALOG!

POIŠČI V KNJIŽNICI POLICO S KNJIGAMI

O REJI DOMAČIH ŽIVALI!

KATERE KNJIGE PISATELJICE ASTRID

LINDGREN IMAMO V KNJIŽNICI?

NA KATERI STRANI SOLZIC NAJDEŠ ČRTICO NAGRADA?

KOLIKO ČRTIC JE V KNJIGI POPKI?

KDO JE PREVEDEL KNJIGO ČRNA MARELA?

PRI KATERI ZALOŽBI JE IZŠLA KNJIGA

DRAŽGOŠKA BITKA?

Ob slovenskem kulturnem prazniku v februarju 1985

V februarju - mesecu kulture nas dobesedno zasujejo skupine iz vrtcev in šol.

V tem času smo imeli naslednje pedagoške dejavnosti:

VRTEC NA OBISKU

IN URA PRAVLJIC - 18 skupin (533 otrok)

RAZRED NA OBISKU - 5 skupin (134 otrok)

URA PRAVLJIC - 4 skupine (109 otrok)

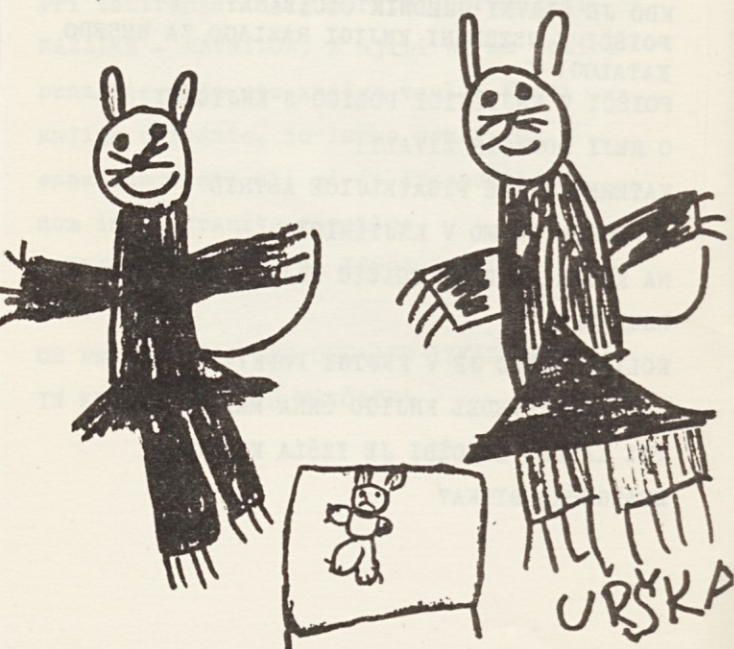
LUTKOVNA PREDSTAVA

VRTEC PRI STARI KOZI (lutkovna skupina OŠ F. Prešeren) - 150 otrok

SREČANJE S PESNIKOM TONETOM PAVČKOM -
220 otrok

RAZSTAVA NARODNI JUNAČ V
SLOVENSKI LITERATURI

LITERARNE URE - 6 razredov (210 otrok)



Mednarodni dan mladinske knjige

2. april - rojstni dan H.Ch. Andersena

Ob mednarodnem dnevu mladinske knjige smo pripravili kviz na temo

Narodni junaki v knjigah za mladino

Sodelovalo je 95 otrok. Med petošolci iz Predoselj je bila najboljša ANDREJA ŠKRJANC, med četrtošolci iz Kokrice pa TOMAŽ MALOVRH.

Nagradili smo ju s knjigami.



Tematske razstave v oddelku

- LEVSTIKOVI NAGRAJENCI za l. 1983 :
MATJAŽ SCHMIDT
VITOMIL ZUPAN
MARIJA LUCIJA STUPICA
- OTROŠKA POEZIJA - v prevodih
- ELA PEROCI - slikanice v prevodih
- ZA ZIMSKO BRANJE
- TONE PAVČEK - pesnik (ob srečanju
12. 2. 1985)
- MEDVEDKI - v pesmicah in zgodbicah
za otroke
- KAREL GRABELJŠEK (ob smrti 18. 4. 1985)
- PRIROČNIKI ZA OTROKE



Novo v knjižnici

Vsak mesec nova nagradna uganka

Letos lahko naši bralci sodelujejo pri nagradnih ugankah, ki jih pripravljamo v oddelku.

V JANUARJU je uganko reševalo 28 otrok, knjižno nagrado pa je prejela izžrebanka KATJA KROPOVŠEK, stara 12 let.

V FEBRUARJU je uganko reševalo 27 otrok, knjižno nagrado je prejel izžrebanec GREGA ZEVIK, 13 let.

V MARCU je sodelovalo 90 otrok, knjižno nagrado je prejela SUZANA FORTUNA 12 let.

V APRILU je na vprašanja odgovarjalo 84 otrok, srečna izžrebanka je bila IRENA DOLINAR, 13 let.

V MAJU je uganko reševalo 31 otrok, knjigo pa je prejel prejel MARKO KAVČIČ, 10 let.

V JUNIJU so uganko reševali 103 bralci, knjižno nagrado je prejela RENATA DI LENARDO, 11 let.

V JULIJU je uganko reševalo 37 otrok. Knjižno nagrado je prejel GREGA JANC, 13 let.

Predstavljamo vam našo bralko

HUŠO KONC

V lanskoletni številki našega biltena MED KNJIGAMI smo objavili pesmico, ki smo jo našli v vrnjeni knjigi. Bila nam je všeč in objavili smo jo na deveti strani. Takoj se je oglasila avtorica, enajstletna N U Š A K O N C.

V maju smo jo ponovno povabili na pogovor. Oglasila se je 27. maja, na svoj rojstni dan. Zastavili smo ji nekaj vprašanj.

Rada bereš?

RADA, NAJRAJE KNJIGE, KI SO NAPETE IN SE V NJIH VELIKO ZGODI. ZELO MI JE VŠEČ PIKA NOGAVIČKA IN LASSIE SE VRAČA. TUDI KNJIGI POSADKA BREZ LADJE IN LEPI JANIČAR, KI SMO JU BRALI LETOS ZA DOMAČE BRANJE, STA MI BILI VŠEČ.

Prebiraš tudi pesmi?

NAJBOLJ VŠEČ SO MI BILE PESMI ZA PUNČKE IN POBE. TUDI SAMA RADA NAPIŠEM PESEM ALI SPIS, ŠE POSEBEJ, ČE MI GA OBJAVIJO V ŠOLSKEM GLASILU MLADI SVET ALI LOKALNEM ČASOPISU GLAS.

Bliža se konec šolskega leta. Kako ti gre v šoli?

IMAM LEPE OCENE IN TEŽKO ČAKAM POČITNIC.
UPAM, DA BOMO ŠLI TUDI NA MORJE, ZANESLJIVO
PA BOM ŠLA K STARI MAMI V TRŽIČ.

Kaj delaš v prostem času?

KADAR SEM ZUNAJ, SE NAJRAJE IGRAM MED
DVEMA OGNJEMA, ČE SEM SAMA, PA SE VČASIH
ZATEČEM NA PODSTREŠJE. VEDNO ODKRIJEM KAJ
NOVEGA IN SE TAKO ZATOPIM V SVOJE MISLI,
DA ME ŠE MAMINI KLICI TEŽKO ZDRAMIMO.

Imaš brata ali sestro?

IMAM STAREJŠO SESTRO KATJO. DOBRO SE
RAZUMEVA, ČEPRAV SE SEVEDA TUDI SKREGAVA.

Imaš za nas tudi pesem?

PREBERITE !

ROJSTNI DAN

ROJSTNI DAN SEM PRAZNOVALA
IN SE S TORTICO SLADKALA,
ZRAVEN PILA SEM ŠE STIL,
HITRO JE KOZAREC PRAZEN BIL.

TUDI SOŠOLKE SEM POVABILA,
IN TORTICO JIM RAZDELILA,
POTLEJ PA ŠE SLADOLED,
BIL JE MRZEL KAKOR LED.

ROJSTNI DAN JE ENKRAT LETNO,
TAKRAT JE PRI NAS PRIJETNO,
MNOGO SEM DARIL DOBILA.

HVALA VSEM -

NE BOM VAS POZABILA.

VAŠA STRAN

J E S E N

JESEN V DEŽELO JE PRIŠLA,
VSE ŠKRLATNO JE OBARVALA.

SADJE NAM JE PODARILA,
Z VETROM VSE NAS OHLADILA.

Z DEŽJEM NAS JE OSVEŽILA
K SESTRI ZIMI JE ZAVILA.



V PIONIRSKI KNJIŽNICI SEM GLEDALA
LUTKOVNO IGRICO VRTEC PRI STARI KOZI.
NASTOPALI SO KOZA, VOLK, IN ZAJČEK. V
IGRICI MI JE BILO NAJBOLJ VŠEČ, KO
JE STARA KOZA VZELA VOLKU ZOBE. TAKO
NI MOGEL POJESTI ZAJČKA IN NOBENE DRUGE
ŽIVALI VEČ. VOLK JE OSTAL BREZ ZOB IN
JE BIL JEZEN.

Neva Nahtigal
1.a OŠ S.žagar

KNJIGA ŠE NI MOJA PRIJATELJICA: NERADA BEREM. PREBEREM TISTO, KAR JE POTREBNO. DOMA IMAM SVOJO KNJIŽNICO, PA NISEM ŠE PREBRALA VSEH KNJIG, ČEPRAV V ŠOLI VSAKO LETO SODELUJEM PRI BRALNI ZNAČKI IN PREBEREM KNJIGE ZA DOMAČE BRANJE. TOREJ BEREM ZATO, KER MORAM. KNJIGE SI SPOSOJAM V KNJIŽNICI. OBISKUJEM ŠOLSKO IN PIONIRSKO KNJIŽNICO. LETOS SEM SE 29. MAJA NAUČILA ISKATI KNJIGE PO KATALOGU. UPAM, DA NE BOM VSEGA POZABILA. TOVARIŠICA NAM JE PREDLAGALA KNJIGE ZA POČITNIŠKO BRANJE. PREBRALA JIH BOM, KER TO ČUTIM ZA DOLŽNOST. IZBRALA SEM KNJIGE, KI GOVORIJO O ŽIVALIH. KO NE BOM IMELA NOBENEGA DELA, BOM POČASI BRALA KNJIGE. VEM, DA SE ČLOVEK UČI IZ KNJIG. ZA ŽIVLJENJE JE POTREBNO VELIKO ZNATI. NA VSO MOČ SE TRUDIM, DA BI MI KNJIGA POSTALA PRIJATELJICA.

Maja Hudobivnik
4.a OŠ F.Prešeren



ZELO RADA BEREM KNJIGE. KNJIGA JE MOJA PRIJATELJICA. PREBRALA SEM ŽE VELIKO KNJIG. OČKA MI PRAVI, DA SEM KNJIGOŽER. SEDAJ BEREM KNJIGO PISATELJA KARLA GRABELJŠKA HUDE PREIZKUŠNJE.

V SREDO, 29. MAJA, SMO ODŠLI V PIONIRSKO KNJIŽNICO. SPOZNALI SMO, KAKO ISČEMO KNJIGE, KAJ JE TEMATSKI KATALOG IN KAJ POMENIJO OZNAKE NA NALEPKAH. KNJIŽNICARKE SO NAM PRIPRAVILE VPRAŠANJA. ČIM HITREJE SMO MORALI NAJTI ODGOVORE NANJA. ODGOVORE SMO ISKALI V KNJIGAH NA KNJIŽNIH POLICAH, V KATALOGIH, V SLOVARJIH IN DRUGIH PRIROČNIKI. PO ZAVZETEM ISKANJU NAM JE KNJIŽNICARKA RAZDELILA ŠE VPISNICE. ČLANARINA ZA PIONIRSKO KNJIŽNICO JE 120 DIN, IZPOSODJEVALNINE ZA KNJIGE PA NI TREBA PLAČEVATI. V PIONIRSKO KNJIŽNICO HODIM REDNO IN NIKOLI ŠE NISEM PLAČALA ZAMUDNINE. KNJIGE BOM VZELA TUDI NA POČITNICE. BRANJE MI JE V UŽITEK. KDOR VELIKO BERE, VELIKO VE!

Alenka Štrukelj

4. a

OŠ France Prešeren

P O R T R E T



Matjaž Schmidt

Slikarja Matjaža Schmidta smo zaprosili za pogovor . Zastavili smo mu naslednja vprašanja:

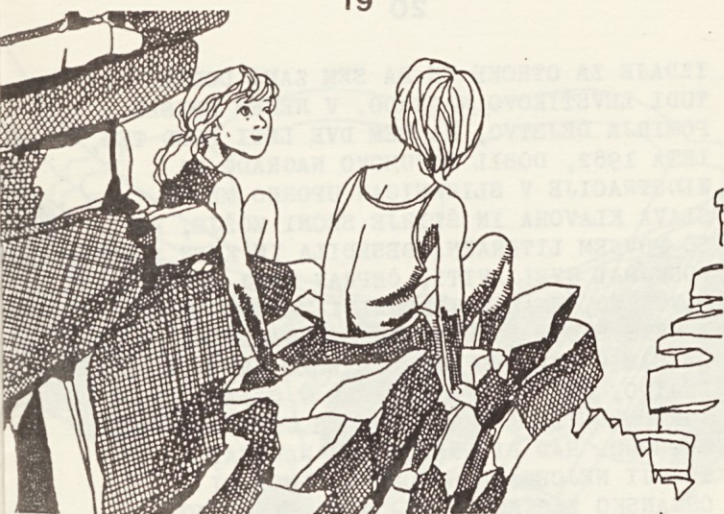
1. Zanimajo nas vaši življenjepisni podatki, za otroke pa bi bil še posebej zanimiv kakšen utrinek iz otroštva.
2. Odločili ste se za študij na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Tedaj verjetno niste slutili, da boste usmerili svoje ustvarjalne težnje v ilustracijo ?
3. Ukvarjali ste se s predšolskimi otroki in likovno vzgojo osnovnošolcev. Kaj so vam prinesle te pedagoške izkušnje in kakšni so bili vaši začetki v ilustraciji?
4. Zelo vas je pritegnila predvsem poljudnoznanstvena tematika za otroke. Kakšne možnosti vam daje oblikovanje takega besedila?
5. Lani ste prejeli tudi Levstikovo nagrado za knjigo Nejčev prvi leksikon. Zdaj otroci prebirajo že Nejčev drugi leksikon. Pri teh knjigah niste bili vezani na besedilo, vsebinsko in oblikovno je bilo delo prepuščeno vaši ustvarjalnosti. Kaj vam pomeni priznanje in kako sami gledate na svoje delo?
6. Kakšni so vaši načrti?
7. Narišite, prosim, nekaj za naše mlade bralce!

Odgovore je akademski slikar Matjaž Schmidt strnil v naslednji zapis:

NAJPOMEMBNEJŠE V MOJEM ŽIVLJENJU JE, ČE NATANČNO PREMISLIM, DA SO MI DALI IME MATJAŽ. TAKO SO MI ŽE OB ROJSTVU 1948. LETA DALI VSE MOŽNOSTI, DA ODRASTEM V PRAVEGA VELIKEGA MATJAŽA. TE MOŽNOSTI SEM, KOLIKOR SE JE DALO, IZKORISTIL KAR V SVOJEM ROJSTNEM MESTU, V LJUBLJANI. BIL

SEM PRIDEN UČENEC OSEMLETKE - LIKOVNI
 POUK SEM IMEL PET, NE TAKO ZELO PRIDEN
 DIJAK GIMNAZIJE (LIKOVNEGA POUKA NI
 BILO IN SEM ZATO RISAL SLONEČ OB UČBENIKU
 DOMA), POTEM PA ŠE ŠTUDENT ARHITEKTURE-
 DO POLOVICE, OD TAM NAPREJ PA EDEN IZMED
 DVAJSETLETNIH UMETNIKOV NA AKADEMIJI ZA
 LIKOVNO UMETNOST V LJUBLJANI. TAM SEM
 POSTAL AKADEMSKI SLIKAR 1974. LETA, 1976.
 PA ŠE AKADEMSKI SLIKAR SPECIALIST.
 BIL SEM, NA SPLOŠNO, ČISTO NAVADEN FANTEK,
 KI SE MU NI DOGAJALO NIČ VELIKEGA IN
 USODNEGA, SAJ SEM SE USODNIM STVAREM RAJE
 OGNIL. BIL SEM IZVRSTEN DETEKTIV NAŠE
 ULICE, KI ZASLEDUJE LOPOVE PO MOŽGANSKIH
 ZAVOJIH SVOJE GLAVE, PO CESTI PA HODI LEPO
 POČESAN, UMIRJENO IN PREVIDNO. AVTO ME
 JE PODRL SAMO ENKRAT IN TEMU SE ŠE DANES
 ČUDIM, SAJ JE BIL TISTO EDINI AVTO TEGA
 DNE, KI JE PRIPELJAL PO NAŠI ULICI.
 SEDEL SEM TOREJ DOMA IN SI IZMIŠLJAL
 DETEKTIVSKE, VESOLJSKE, KAVBOJSKE IN
 MORSKE ZGODBE. NEKEGA DNE, MORDA V PETEM
 RAZREDU, SEM IZUMIL NAČIN, KAKO SE S
 SVINČNIKOM ODLIČNO NARIŠE BOJNA LADJA -
 Z VSEMI ODBLESKI NJENEGA ŽELEZJA, TOPOV
 IN POVELJNIŠKIH MOSTIČKOV - IN OD TEDAJ
 SEM SI VSAKODNEVNO GRADIL VOJNO LADJEVJE,
 KI JE NAZADNJE PO KOLIČINI IN VELIKOSTI
 PRERASLO VSE MEJE MOJEGA PREDALA. TAKRAT
 SEM KDAJ PA KDAJ ZAMENJAL LETALONOSILKO
 ZA LEOPARDA, KI GA JE ZNAL ODLIČNO
 RISATI ANDREJ, MOJ SOŠOLEC. ANDREJ JE
 NEKOČ POZNEJE POSTAL POMEMBEN URADNIK,
 JAZ PA ILUSTRATOR ZA OTROKE. TAKO SE MI
 JE POSREČILO, DA POČNEM V SVOJEM ŽIVLJENJU
 NEKAJ POMEMBNEGA TUDI SAM.



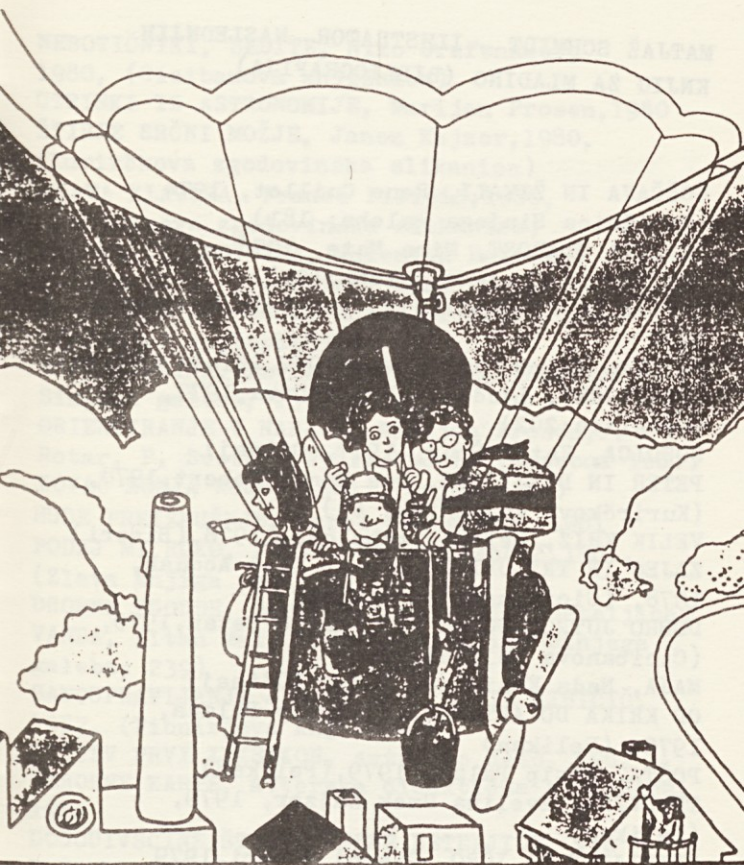


(Ilustracija iz knjige H. Šmahelove Velik križ)

NAJPREJ SEM RISAL ZA ODRASLE, V SOBOTNO PRILOGO DELA, PA ODRASLI NISO POKAZALI PRAVEGA NAVDUŠENJA. OTROCI V PIONIRSKEM DOMU, KJER SEM BIL NEKAKŠEN PEDAGOG, SO GA. VENDAR TAM NISMO SAMO RISALI, POČELI SMO VSE MOGOČE IN TO JE BILO PODOBNO PRAVEMU SVETU. (Nekaj prepametnih misli moram tu izpustiti, da bi ne postalo dolgčas.) OPAZIL SEM, DA TUDI V ŠOLI, KJER JE LIKOVNI POUK LE KOLESCE POŽREŠNEGA IN NEUSTAVLJIVEGA ŠOLSKEGA STROJA, ŠOLARJI MANJ LJUBEČE RAZMIŠLJAJO O LIKOVNI VZGOJI, KOT BI JI LAHKO PRISODIL ZARADI NJENE NARAVE. NAM ODRASLIM JE, NE VEM KDAJ, UŠLA IZ GLAVE RESNICA, DA NOBENA VZGOJA NE MORE BITI SAMA SEBI NAMEN, DA NE SME BITI NJEN SMOTER UVELJAVLJANJE TEHNIK - PRI TEM MED TEHNIKE ŠTEJEM TUDI ESTETIZIRAJOČE AMBICIJE POPREČNE LIKOVNE VZGOJE - TEMVEČ DA MORA SLEHERNO VZGOJO PREVEVATI TEŽNJA PO BIVANJU LEPOTE (KVALITETE, DOBROTE ...) KOT VSEBINE, KI NAJ POPOLNOMA ZAPOLNJUJE TO NAŠE EDINO ŽIVLJENJE. KER SEM PRIHAJAL DO TAKIH SPOZNANJ, SE MI JE TUDI V ILUSTRIRANJE VTIHOTAPILA MNOGOTERA PRVINA IZ STVARNEGA, BIVAJOČEGA SVETA IN ZAVESTNO SEM OPUŠČAL PRIVILEGIJE "LICENTIAE POETICAE". NARAVNA POSLEDICA TAKŠNEGA STALIŠČA JE BILA, DA SE MI JE MNOŽILO ILUSTRIRANJE ZA POLJUDNOZNANSTVENE

IZDAJE ZA OTROKE IN DA SEM ZANJ DOBIL
TUDI LEVSTIKOVO NAGRADO. V NEKEM SMISLU
POMIRJA DEJSTVO, DA SEM DVE LETI PRED TEM,
LETA 1982, DOBIL KAJUHOVO NAGRADO ZA
ILUSTRACIJE V SLIKANICAH UPORNO MESTO,
SLAVA KLAVORA IN ŠTIRJE SRČNI MOŽJE, KI
SO POVSEM LITERARNA BESEDILA IN KJER SEM
POSKUŠAL UVELJAVITI, ČEPRAV MANJ
ZAVESTNO, ENAK USTVARJALNI KREDO.
Z VSEM SRCEM SE OGREVAM ZA MOŽNOSTI,
DA SAM OBLIKOVNO IN VSEBINSKO KREIRAM
KNJIGO, KER IMAM LE TAKRAT V OBLASTI
IGRO MED IZBRANO TVARINO IN USTVARJALNO
SVOBODO. RAD BI NAPISAL IN NARISAL
TRETJI NEJCEV LEKSIKON, S ČIMER BI
ORGANSKO ZAOKROŽIL NEJČEVO TRILOGIJO.
OB NJEM IMAM V MISLIH VRSTO MALIH
SLIKANIC O NEKATERIH ŽIVLJENJSKIH
DEJSTVIH, KI SO NENEHEN VIR OTROŠKIH
VPRAŠANJ, PA DOSLEJ ŠE NISO IMELA
MATERIALIZACIJE (O PROSTORU, O ČASU,
O DELU ITN.).
OB KONCU LAHKO VSEM PRIJATELJEM
PIONIRSKKE KNJIŽNICE V KRANJU REČEM
SAMO ŠE-NA BRANJE! IN NA GLEDANJE!





Nagrade

Tretje oko - nagrada na beograjskem sejmu
 Zgodba o levih in levčku - 1. nagrada na
 beograjskem sejmu za opremo

Kajuhova nagrada 1983 - Slava Klavora
 Štirje srčni možje
 Uporno mesto

Levstikova nagrada 1984 - Nejčev prvi leksikon
 Nejčev drugi leksikon

MATJAZ SCHMIDT - ILUSTRATOR NASLEDNJIH
KNJIG ZA MLADINO (BIBLIOGRAFIJA)

- GOŠČAVA IN ŽIVALI, Rene Guillot, 1974
(Knjižnica Sinjega galeba; 181)
- LESKOVA MLADOST, Miha Mate, 1976,
(Knjižnica Sinjega galeba; 191)
- VRTIREPOV KOLEDAR: 1977, Svetlana Makarovič,
1976
- EDINKA, Klara Jarunkova, 1977, (Zlata knjiga)
- KRAGULJČKI, Ljudmila Prunk-Utva, 1977,
(Čebelica; 202)
- SOŠOLCA, Katja Špur, 1977, (Odisej)
- PETER IN DIVJI PES, Fea Henry Robert, 1978,
(Kurirčkova knjižnica; 65)
- VELIK KRIŽ, Helena Šmahelova, 1978, (Biseri)
- ZAJEC IN TRI OPICE, Ike in Tess Acquah,
1978, (Cicibanova knjižnica)
- DOBRO JUTRO, DOBER DAN, Žarko Petan, 1979,
(Cicibanova knjižnica)
- MAJA, Nada Kraigher, 1979, (Odisej)
- OD KRIKA DO AVTOMATIKE, Josip Palada,
1979, (Pelikan)
- POŠTA, Josip Palada, 1979, (Pelikan)
- TRGOVINA, Evelina Umek Kajzer, 1979,
(Pelikan)
- PRAVLJICE ZA IGRO, Gianni Rodari, 1979
- TRETJE OKO, Vitan Mal, 1979, (Pionirjeva
knjižnica)
- VEČ KOT JE MOGOČE, Pero Zlata, 1979,
(Knjižnica Sinjega galeba; 215)
- PRIGODE KAPITANA VRUNGLA, Andrej Sergeevič
Nekrasov, 1979, (Biseri)
- UPORNO MESTO, Mile Pavlin, 1979,
(Kurirčkova zgodovinska slikanica)
- LEPŠE IN BOLJŠE, avtorska slikanica, 1979,
(Kurirčkova torbica)
- LEVI IN DESNI KLOVN, Leopold Suhodolčan,
1979, (Sončnica)
- PRAVLJICE IZ MAČJE PREJE, Svetlana Makarovič,
1980, (Kurirčkova knjižnica; 69)
- DNEVNIK JURETA NOVAKA, Brane Dolinar, 1980,
(Knjižnica Sinjega galeba; 222)

- NEBOTIČNIKI, SEDITE, Niko Grafenauer, 1980, (Cicibanova knjižnica)
- UTRINKI IZ ASTRONOMIJE, Marijan Prosen, 1980
- ŠTIRJE SRČNI MOŽJE, Janez Kajzer, 1980, (Kurirčkova zgodovinska slikanica)
- SLAVA KLAVORA, France Filipič, 1980, (Kurirčkova zgodovinska slikanica)
- CVETKA SEDEMCVETKA, Valentin Petrovič Katjavev, 1980, (Čebelica; 231)
- NEIZTROHNJENO SRCE, Anton Slodnjak, 1981, (Petdeset najlepših)
- MOJA DRUŽINA, Pavle Zidar, 1981, (Knjižnica Sinjega galeba; 230)
- ORIENTIRANJE V NARAVI, Marijan Prosen, J. Rotar, P. Svetnik, 1981, Pionir (posebna izd.)
- KOVAČ KONJA KUJE, 1981, (Najdihojca)
- HUDE PREIZKUŠNJE, Karel Grabejšek, 1981
- PODAJ MI ROKO, PESEM, Oton Župančič, 1981, (Zlata knjiga poezije)
- DROBNE ZGODBE, Berta Golob, 1981, (Deteljica)
- VANDA, Vitan Mal, 1982, (Knjižnica Sinjega galeba; 239)
- SAMOUPRAVLJANJE - NAŠA MOČ, CIRIL RIBIČIČ, 1982, (Pionirjeva knjižnica)
- NEJČEV PRVI LEKSIKON, avtorsko delo, 1982
- ČAROBNE KARTE, avtorska didaktična slikanica, 1982
- DOGODIVŠČINE ŠTIRIPERESNE DETELJICE, Vid Pečjak, 1982
- ZGODBA O LEVIH IN LEVČKU, Lojze Kovachič, 1983 (Velike slikanice)
- KURIRČKI, Janez Bitenc, 1983
- ŠPELCE, Polona Kovač, 1983, (Kurirčkova knjižnica; 80)
- MIHEC IN CRTE, Zmaga Glogovac, 1983, (Pedenjped)
- JAKEC IN CRTE, Zmaga Glogovac, 1983, (Pedenjped)
- PRI ZDRAVNIKU, Evelina Umek, 1983, (Pelikan)
- KO BOM PREDSEDNIK, avtorska slikanica, 1984, (Kurirčkova torbica)
- NEJČEV DRUGI LEKSIKON, avtorsko delo, 1984
- JOJ, NE VEDI SE KOT SLON, Miroslav Slana, 1984, (Liščki)
- JURE IN KRESNIČKE, Zmaga Glogovac, 1984
- JURE IN RUMENA RUTKA, Zmaga Glogovac, 1984
- PRVI STIK Z VESOLJEM, Marijan Prosen, 1984
- ŠOLA ZA VELIKE, Mirjana Stefanović, 1985

V PROGRAMU:

TO JE TA PRAVO, TONE PAVČEK, (Cicibanova knjižnica)
 ASTRONOMČEK TONČEK, Marijan Prosen
 POT OKOLI SVETA, Branka Jurca, (Kresnice)
 KLATIMAČEK GROF, Evelina Umek, (Deteljica)
 ZGODE IN PRIGODE V KARTONSKEM MESTU, Leonid Jahnin, (Cicibanova knjižnica)
 LJUBLJANA, Eta Kunaver, (Pelikan)
 RASTLINA - ZELENA TOVARNA, Meta Povž, (Velika izobraževalna slikanica)

ČASOPISNE SLIKANICE

IME MI JE TOMAŽ, Vitan Mal, (Delo 1976)
 RUMENI ŠOTOR, Vitan Mal, (Delo 1976)
 SREČA NA VRVICI, Vitan Mal, (Delo 1977)
 LOVCI V PASTI, (Delo 1978)
 PETI PRST, Miodrag Bulatovič, (Teleks 1978)
 ČAROBNI DINARČEK, Vitan Mal, (Delo 1979)
 ČRKE NA POČITNICA, Ivan Sivec, (Delo 1979)
 TOD ŽIVE SLOVENC, Vitan Mal, (Delo 1982)

RTV LJUBLJANA

TIK TAK VEVERICA IN INDIJANČEK, 1975
 AVSTRALSKE PRAVLJICE - pet pravljič, 1975
 JUŽNI KRIŽ, 1979
 RIJOČA KOST, 1979

Iz katere knjige je ilustracija?



(Miroslav Slama: Joj, ne vedi se kot slon.
Ilustriral Matjaž Schmidt)

ASTRID LINDGREN

Dobitnica nagrade Zmajevih otroških iger

V JUNIJU 1985 JE 78-LETNA
ŠVEDSKA PISATELJICA A S T R I D
L I N D G R E N , AVTORICA
PIKE NOGAVIČKE IN DRUGIH
POPULARNIH KNJIG ZA MLADINO,
KOT PRVA TUJA AVTORICA V
NOVEM SADU PREJELA ENO
NAJPOMEMBNEJŠIH JUGOSLOVANSKIH
PRIZNANJ ZA DOSEŽKE NA
PODROČJU MLADINSKE KNJIŽEVNOSTI.



LETOS PRAZNUJEMO 40-LETNICO
IZIDA P I K E N O G A V I Č K E
V ORIGINALU. V KNJIŽNICI SINJEGA
GALEBA PA JE LETOS IZŠLA NJENA
NAJNOVEJŠA KNJIGA R O N J A,
R A Z B O J N I Š K A H Č I.



BO RONJA, KI JO ZDAJ PREBIRATE,
NEKOČ TAKO POPULARNA KOT PIKA?

LEVSTIKOVI NAGRAJENCI

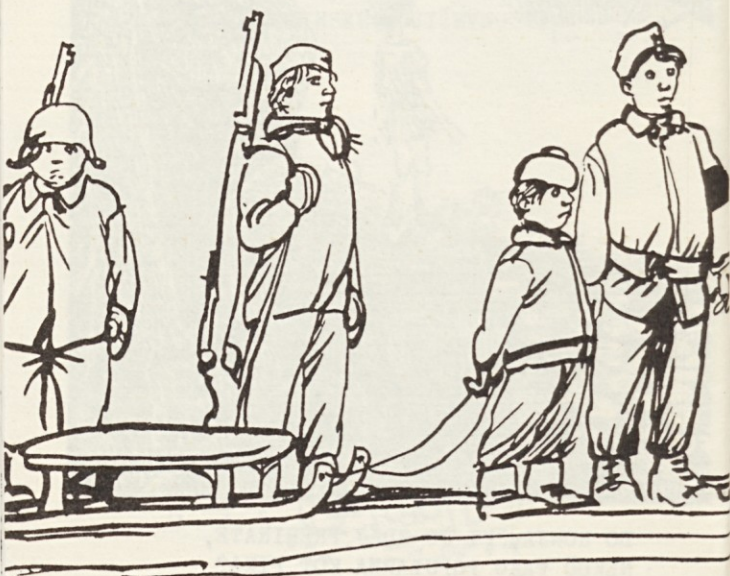
PRIZNANJA ZA USTVARJALNO DELO PRI KNJIGAH
ZA MLADE

LEVSTIKOVE NAGRADE, KI JIH DAJE ZALOŽBA
MLADINSKA KNJIGA SVOJIM SODELAVCEM KOT
PRIZNANJE ZA NAJVIŠJE DOSEŽKE PRI USTVARJANJU
ZA OTROKE IN MLADINO, SO DOBILI TRIJE
AVTORJI:

PISATELJICA

Vida Brest

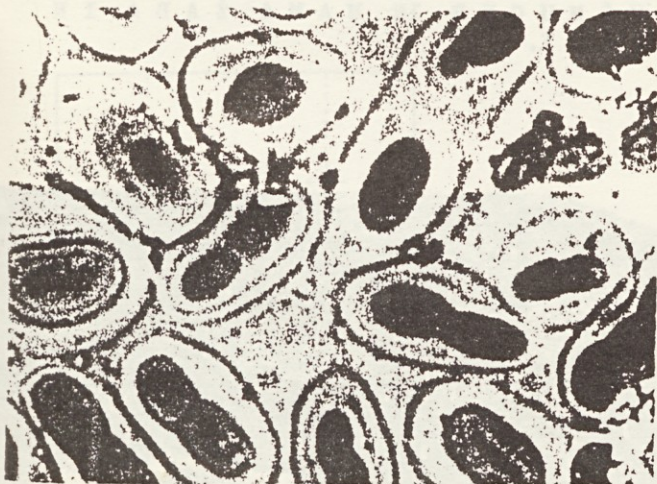
ZA KNJIGO MAJ HEN ČLOVEK
NA VELIKI POTO



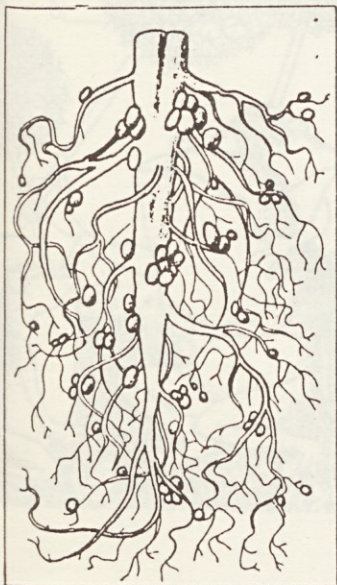
PROFESOR DR.

Aleksander Konjajev

ZA KNJIGO NEVIDNI ŽIVI SVET



Takole se znajo obleči bakterije iz rodu *Azotobacter*, ki so zmožne vezati čisti plinski dušik iz zraka v organske spojine. Povečano 1500 krat. Lastni preparat.



V teh gomoljčkih na koreninah metuljnic žive bakterije, ki vežejo čisti prosti dušik v organske spojine, toda samo v tesnem sožitju in sodelovanju z rastlinami metuljnicami. Povečano 2000 krat.

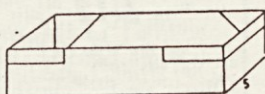
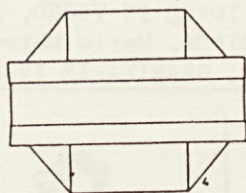
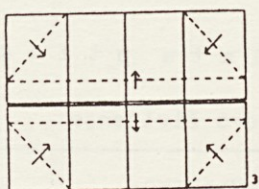
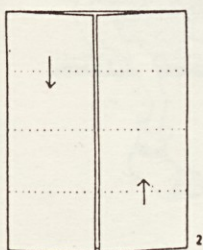
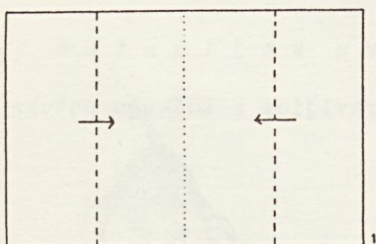
AKADEMSKI SLIKAR

Daniel Demšar

ZA ILUSTRACIJE V KNJIGAH KU Ž A LU Ž A,
KU Ž MUCKE IN MAMA ŽABA IN
Ž A B C I.



Naredite sami



NOVOSTI

ZA OTROKE:

Velike slikanice

SMEJALNIK IN CVILILNA ZAVORA, Slavko Pregl

Cicibanova knjižnica

SREBRNI ZVON, pravljice z Loškega potoka

SMOLČEK, Peter Kavalár



Zlata ptica

Drevo življenja

ZA MLADINO:

MED LOVOM IN VOJNO, Ernest Hemingway

LJUBIMCA, Maria Matray - Answald Krüger

IGRE, GRAFIKA IN ZVOKI, S. Curran - R. Curnow



NIKEC, Rene Goscinny

Deteljica

ZGODBE LADIJSKEGA MAČKA PELEGRINA

Harriet Laurey



z naših polic

Kranj

P GORENJSKA

revije

MED knjigami 1984/1985

027.625(497.12 Kranj)(055)



128608770, 1/2

COBISS o

P o v e d a n o

ŠTEVILO IZPOSOJENIH KNJIG V LETU 1984

98 855

ŠTEVILO IZPOSOJEVALCEV V LETU 1984

46 333

ŠTEVILO IZPOSOJENIH KNJIG V POLLETJU 1985

53 579

ŠTEVILO IZPOSOJEVALCEV V POLLETJU 1985

25 813

Največja letošnja izposoja je bila v JANUARJU:

10 859 knjig in

4 775 izposojevalcev

OBISK PRIREDITEV V POLLETJU 1985

2 570 obiskovalcev

s š t e v i l k a m i

