

Katoliški GLAS

Uredništvo in uprava:
Gorica, Riva Piazzutta št. 18
Poduredništvo:
Trst, Vico delle Rose št. 7

Cena: Posamezna št. L 25
Naročnina: Mesečno L 110
Za inozemstvo: Mesečno L 190
Poštno ček. račun: št. 24/12410

Leto VIII. - Štev. 13

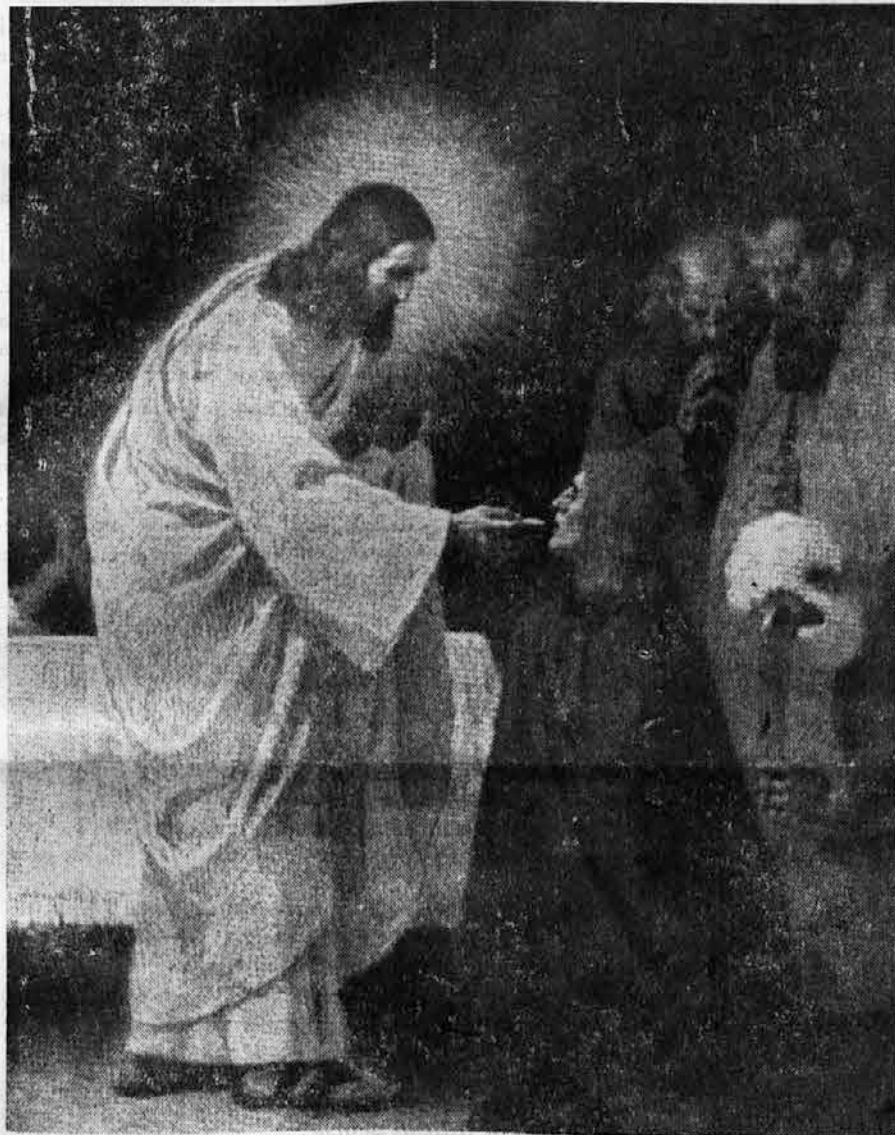
Gorica - 29. marca 1956 - Trst

Izhaja vsak četrtek

VSTAJENJE

Kako času primerno praznujemo veliko noč v začetku pomladi, ko se vsa narava iz dolgega zimskega spanja prebuja k novemu življenju, kakor bi nam hotela pokazati, da se moramo tudi mi zdramiti iz spa-

njevi poti na Kalvarijo, kjer je v groznih mukah umrl za naše odrešenje. Pokazal nam je, kod in kako moramo nositi svoj križ, da postanemo tudi mi v vstajenju njemu podobni.



nja greha, verske lenobe, mlačnosti ali brezbrzičnosti k novemu, nadnaravnemu življenju milosti, postrgati — kakor pravi sveti Pavel — star kvas, da bomo novo testo, vredni z Odrešenikovim vstajenjem, ki je praznik zmage življenja nad smrtjo, resnice nad zmotno in lažjo, svetlobe nad temo, pravice nad krivico, praznovati tudi naše duhovno vstajenje iz greha k novemu božjemu človeku.

Pred vsakim večjim praznikom je Cerkev postavila dan posta in vigilijo. V prvih stoletjih krščanstva so verniki vso noč prebili v katakombah in pozneje v cerkvah ter se z molitvijo, petjem in premišljevanjem pripravljali na praznik. Za velikonočni praznik je pa Cerkev ukazala kar 40 dni posta, v spomin na 40-danski post Gospodov, da bi imeli vsi dovolj časa in prilžnosti, se s postom, pokoro, molitvijo, samozatajevanjem, dobrimi deli, najbolj pa s temeljito dobro spovedjo pripraviti na vstajenje, poroštvo naše vere in upanja v prihodnje posmrtno življenje.

Pred vstajenjem je pa — Kalvarija, pred veliko nedeljo je — veliki petek.

Odrešenik je v velikih bolečinah nesel svoj križ potrpežljivo po tr-

— Vsak človek ima svoj križ, večjega ali manjšega, težjega ali lažjega, kateremu se ni mogoče ubraniti, mora ga nositi. Vprašanje je le, kako ga nosi: potrpežljivo, vdan v voljo božjo, z zaupanjem v božje usmiljenje in pravičnost, ali pa nepotrpežljivo in z jezo, ker se ga ne more otresti. — So tudi taki trenutki, ko človek omaguje pod njegovo težo; ne najde nikjer trdne opore in mu zginja iskrica upanja. V takih hipih se moramo ozirati na križ, znamenje našega odrešenja in tudi zagotovilo naše zmage. Tudi mi bomo premagali vse težave, če bomo z zaupanjem gledali na Njega, ki pravi: »Ne bojte se, jaz sem svet premagal.«

Zato je velika noč tudi praznik veselja. »Aleluja« poje Cerkev po vsaki molitvi, »aleluja« se razlega ves velikonočni čas. Veselimo se Kristusovega vstajenja in našega vstajenja iz groba grehov, kakor so se veselili prvi kristjani — krščeni v noči od velike sobote na nedeljo — vstajenje iz teme poganstva k luči vere in resnice, kakor so se veselili mučenci, katerim je pogled na vstalega Kristusa dajal moč vztrajnosti do zadnjega zdihljaja.

R. L.

Velika nedelja

Priroda, kje li skrivaš plašč svečani?
Ne slišiš pesmi velike nedelje?
Zahvala vre iz nje, vrisk in veselje...
Pristuhni v sveti dan, ne stoj ob strani!

Gospod nebes in zemlje zmago svojo
praznuje poln moči in veličasti —
še križ ves svet v Njegovi je oblasti,
ki je na Golgoti grenil mu hojo.

En sam je spev Gospodovo vstajenje!
Kot rože rdeče se bleste mu rane...
Pred nami povelčan gre v življenje.

Naj v srca naša razboljena kane
krvi Njegove kaplja v odrešenje,
da bodo krivde nam po njej oprane.

Ljubka Sorli

Odločno svarilo

Skupno pastirsko pismo angleških škofov

ki so ga prebrali na tiho nedeljo po vseh angleških cerkvah in kapelah.

Nameravani obisk vladarjev Sovjetske Rusije nam nudi priliko, da ponavljamo poziv sv. očeta za molitve za Cerkev molka. Ni naš namen, da bi razpravljali o zaželjenosti povabila. Ni naša zadeva, da bi se spraševali o nagibih naših državljanov, ki gotovo iskreno mislijo, da delajo za mirovno stvar. Katoliški državljani skupno z vsemi, ki so dobre volje, odobravajo in podpirajo vsak resnični poskus za širjenje pravičnega miru in za preprečitev vojne.

Vendar moramo javno izjaviti milijonom kristjanov, ki trpijo preganjanje v vzhodni Evropi in na Daljnem Vzhodu, da gostoljubnost, ki jo naša dežela nudi sovražnikom Cerkve, ne pomeni, da mi prizanašamo brezbožni politiki. V naši deželi in splošno na zapadu so ljudje svobodni, da časte Boga po svojih verah. Popolnoma se zavedamo strpnosti, s katero se postopa s člani verskih manjšin v Veliki Britaniji, kjer može in žene ne izpostavljajo v nevarnost svojega življenja in svoje svobode, če žive po svoji veri. Ko živimo v varnosti, bi mogli pozabiti na naše trpeče brate, zato vas prosimo, da se spomnite na svojo dolžnost, da molite za tiste, za katere je težko ali nemogoče živeti po veri.

— So ljudje, ki vam bodo dejali, da je popolna svoboda vere v sovjetskih deželah. Ne verjemite jim! Za komuniste je lahko, da kažejo na sovjetske zakone in navajajo jamstva za versko svobodo. Svoboda ni v tem, kar je napisano, ampak v tem, kar se izvaja. V vseh deželah, kjer so komunisti na oblasti, je Kristusova Cerkev v verigah. Preganjanje je včasih zvito in prikrito, včasih odkrito in divje. Povsod je neusmiljeno.

Govorimo o tem, o čemer vemo. Na Poljskem, Češkoslovaškem, v Jugoslaviji, na Madžarskem, v Rumuniji, Bolgariji, Latviji, Estoniji, na Litvanskem in v Ukrajini — da ne omenjamo Vzhodne Nemčije in Daljnega Vzhoda — so duhovniki po ječah. Duhovniki, redovniki, redovnice in vodilni laiki so zaprti brez vzroka in so kaznovani po narejenih procesih. Napadajo katoliške šole, bolnišnice in sirotišnice. Svoboda govora je zatrta. Najmanjši protest proti krivicam se smatra za izdajstvo. Zato je papež označil

Cerkev po teh krajih za Cerkev molka.

Nam pa ni treba molčati. Imamo dolžnost do Boga in do božjih otrok v sužnosti, da javno spregovorimo. V prihodnjih tednih bosta tisk in radio govorila narodom vzhodne Evrope o prijaznem sprejemu božjih sovražnikov v tej krščanski deželi. V tolažbo jim bo, če bodo slišali — in slišali bodo — da so katoličani dvignili svoj glas v njihovo obrambo. Papež je opozoril svet, da prava koeksistenca med borbenimi brezbožniki in verniki ni mogoča. Oni skušajo uničiti Cerkev božjo. Mi jih nečemo uničiti, ampak izpreobrniti h Kristusu, ki so ga zavrgli. Naše besede niso besede vojne, ampak miru. Mi jih nečemo pridobiti z orožjem, ampak z mečem duha, ki je božja beseda.

Vlada se je odločila, da izvrši to povabilo v upanju, da bi obisk sovjetskih vladarjev v našo deželo povečal medsebojno razumevanje. Mi pa upamo, da bodo člani parlamenta pritiskali na vlado, da bo povedala svojim gostom, kako naša dežela zavrača versko preganjanje. Dejstva so strašna in nesporna. Sovjetski rekord zadnjih deset let je brez primere. Naj se naša vlada ne umakne pod izgovorom diplomat-

MAKSIM GASPARI

Naši pirhi

Kako se mi vsi ob radostnih velikonočnih praznikih veselimo ljubkih pisanih pirhov, ki so zlasti za mladino nekaj bistven del največjačnejših dni v cerkvenem letu. A malokdo si pa zastavi vprašanje: »Kaj prispevajo pirhi? Zakaj ravno o veliki noči ljubka rdeča jajčka?« Odgovor je kratek: v nobeni stvari ni prispevajo vstajenja tako jasno začrtana kakor v jajcu. Velikonočna misel v njeni čudoviti celoti, velikonočna poslanica in velikonočna vera, ima v jajcu izrazit in točen odsvit.

Jezus spi smrtno spanje v Arimatejevem skalnatem grobu. Bo li vstal, kakor je napovedal ali pa bo molčeči grob ohranil bledega mrliča?... Tako spi v jajcu bodoči ptiček, ki potem zdrobi trdo lupino in vzide živ iz nje. Tako je jajce znanilec vstajenja. Ko držiš jajce v roki, vidiš samo trdo, zunanjo lupino, vendar si trdno prepričan, da spi v njem ptiček, ki se bo ob svojem času vzpel živ iz notranjosti. In vsa naša krščanska vera korenini v resničnem Kristusovem vstajenju. »Če Kristus ni vstal, potem je brezplodno naše učenje in prazna je tudi vaša vera.« piše sv. Pavel Korinčanom.

ske vljudnosti, da ne bi jasno povedala stališča britanskih državljanov. Pravičnost in ljubezen zahtevata, da nimajo obzirov.

Nadškofje in škofje Anglije in Walesa pozivamo svoje drage vernike, da se vedejo dostojanstveno in zadržano med obiskom sovjetskih vladarjev. Vabimo vernike, da na belo nedeljo 8. aprila priredijo dan molitve in jim priporočamo, da prejmejo sv. obhajilo. Kjerkoli je to mogoče, naj bo Najsvetejše izpostavljeno po cerkvah in kapelah od zadnje maše do večerne pobožnosti. Na kolenih pred sv. Rešnjim Telesom prosite odpustanja za Kristusove sovražnike, kakor je On prosil s križa. Prosite našega Gospoda in njegovo mater Marijo, da tolaži in krepi tiste, ki trpe preganjanje. Tako naj bi bodoči dogodki, ki bodo neizogibno vznemirjali in spravljali v zadrego vse kristjane, po božji milosti pokazali na vir upanja in poguma tistim, ki žive v senci križa.



Vesele in blagoslovljene velikonočne praznike želita vsem sotrudnikom, bralcem in prijateljem
UREDNIŠTVO IN UPRAVA

Velikonočni
pichi

DEMONSKE SILE NA DELU

Te dni se je v naši fari vršila tridnevna pobožnost kot priprava na velikonočno sv. spoved. Govoril nam je znani in priljubljeni misijonski pridigar (č. g. Ludvik Šavelj) iz Trsta tako globoko, goreče in prepričevalno, da se ga ne bi nikdar naveličali poslušati. Izmed svojih menda šestih govorov, je enega skoro v celoti posvetil pogubnemu vplivu, ki ga imajo na nekatere lahkoverne katoličane prepričani in zakleti sovražniki Boga in sv. Cerkve, marksistični materialisti, t. j. komunisti in njihova glasila od »Primorskega dnevnika«, ki je nekak zastavonoša brezbožne propagande, pa preko »Dela« tja do »Unita« in sličnih. Znano je, da je v našem kotu tudi nekaj takih »katoličanov«, ki bi kljub jasnim opozorilom in odredbam višjih cerkvenih oblasti še dalje radi služili kar dvema gospodoma hkrati: Bogu in satanu, v katerem slednjem je posebej ljeno rojstvo, to je začetek, bistvo in konec komunizma. — Primer: prejšnjo nedeljo je nek znani partije kot pravi »vernik« prisostvoval kar dvema govoroma v cerkvi, istega dne popoldne pa se je s prav tako verno baje udeležil nekega komunističnega »mitinga« v tako imenovanem »Ljudskem domu« v Sv. Križu. Vse to seveda po nekoč izpovedanem načelu: dušo dam Bogu, za moje telo pa naj skrbi komunizem! Skrajni čas je že, da tako škodljivo in nevarno igro enkrat za vselej preneha! Za katoličana ne more in ne sme biti mesta v stranki, ki ne samo, da javno in z vsemi močmi taji Boga, smeši vero, blati in obrekuje sv. očeta in duhovnike, temveč ima za osnovni in poglavitni cilj iztrebljenje vsake vere, zlasti pa še katoliške. Za doseg tega cilja se satanovi hlapci — v obnemoglem besu histerične zagrenjenosti spričo nezadržnega razpadanja svojih kremeljskih zločinskih malikov — poslužujejo vseh sredstev in prevar, da bi ljudstvo znova premamili.

BODOCI ZGONISKI ŽUPAN . . .

Da se komu sme napraviti brezplačno reklamo tolikšnega obsega je pač treba najprej ugotoviti kako in zakaj si jo je zaslužil. — Veteran KP (menda iz leta 1920) se posebno in javno odlikuje v neskončnem sovraštvu do sv. očeta in duhovnikov, dalje kot specialist v najgusnejšem preklinjanju Boga in Matere božje, v nasilnem vedenju in groznjah do svojih političnih nasprotnikov itd. itd. Za kroniko bodi povedano, da je ta slavni tovariš bil do takorekoč večeraj zagrižen malikovalca Stalina (in v zlati dobi tudi Tita!) ter meseca maja in junija leta 1945 tudi »redno imenovan« javni tožilec pri zloglasnem »ljudskem sodišču« v Trstu, ako ni bil celo nekak »ljudski sodnik«. Da smo to mogli in smeli naštet, je pač moral nuditi sam ugodno priliko, ker bi sicer zahtevalo lahko priče in dokaze. Ti pa so v rokah policije, ki mu pripravljajo verbal!

OGABNA ZALITEV Č. G. ŽUPNIKA

Ko je slavni zgoniski triumvirat videl, da vsa njegova propaganda proti cerkvenim pobožnostim nič ne zaleže, da je ljudi v cerkvi in ob spovednicah le vedno več, je verjetno sklenil, da se ob priliki maščuje... Kot rdeči meteor se tov. Stane naenkrat odklopi in zažene v gostilno k Belčevim, kjer se takoj vname diskusija. Bilo je na večer pred sklepom tridnevne pobožnosti, točneje: v ponedeljek 26. t. m. ob 19.30, slučajno pokličejo č. g. župnika na telefon (v gostilni je namreč javna govorilnica). Ta pride in čaka telefonske zveze. Med tem časom se iz kota zasliši najodvratnejše preklinjanje Boga, Matere božje, sv. očeta itd. Bil je prvi



BORBA PROTI TRIDNEVNICI IN VELIKONOČNI SPOVEDI

Ze ob prvih misijonarjevih govorih v župni cerkvi je krajevna partijska obveščevalna služba opozorila slavni »Centralni komite«, da se tu kuje grozanska... zarota, da je »reakcija« začela nezasišano »izrabljati« prižnico in spovednico za volilno propagando itd. itd. In centralni komite je poslal svoje modre pismarje, borec, »ljudske sodnike« in »javne tožilce« iz let 1945-46 v Belčevo oštarijo, da prediskutirajo novonastali položaj in... re-

šijo vsaj to, kar se še rešiti dá... Tu se je začela pravcata agitacija proti obiskovanju govorov in pobožnosti, ki se je potem spremenila v gnusno blatenje duhovniškega stanu, vere, Cerkve, papeža in skratka vsega, kar je s tem v zvezi. Po vsem tem, kar smo vam do tu opisali in kar vam še bomo, bi nepoučeni čitatelj sodil, da je šlo za kako organizirano komunistično tolpo večjega obsega, ki bi cerkvene slovesnosti resno motila — pa ni bilo tako! V Zgoniku (vasi) so — reci in piši — trije osamljeni komunistični sfa-tatizirani prekuhni, ki bi jih lahko imenoma ovekovečili, a bomo od njih — za danes — omenili le najzaslužnejšega: Staneta Miliča — po domače »Karnelovega«.

BODOCI ZGONISKI ŽUPAN . . .

Da se komu sme napraviti brezplačno reklamo tolikšnega obsega je pač treba najprej ugotoviti kako in zakaj si jo je zaslužil. — Veteran KP (menda iz leta 1920) se posebno in javno odlikuje v neskončnem sovraštvu do sv. očeta in duhovnikov, dalje kot specialist v najgusnejšem preklinjanju Boga in Matere božje, v nasilnem vedenju in groznjah do svojih političnih nasprotnikov itd. itd. Za kroniko bodi povedano, da je ta slavni tovariš bil do takorekoč večeraj zagrižen malikovalca Stalina (in v zlati dobi tudi Tita!) ter meseca maja in junija leta 1945 tudi »redno imenovan« javni tožilec pri zloglasnem »ljudskem sodišču« v Trstu, ako ni bil celo nekak »ljudski sodnik«. Da smo to mogli in smeli naštet, je pač moral nuditi sam ugodno priliko, ker bi sicer zahtevalo lahko priče in dokaze. Ti pa so v rokah policije, ki mu pripravljajo verbal!

OGABNA ZALITEV Č. G. ŽUPNIKA

Ko je slavni zgoniski triumvirat videl, da vsa njegova propaganda proti cerkvenim pobožnostim nič ne zaleže, da je ljudi v cerkvi in ob spovednicah le vedno več, je verjetno sklenil, da se ob priliki maščuje... Kot rdeči meteor se tov. Stane naenkrat odklopi in zažene v gostilno k Belčevim, kjer se takoj vname diskusija. Bilo je na večer pred sklepom tridnevne pobožnosti, točneje: v ponedeljek 26. t. m. ob 19.30, slučajno pokličejo č. g. župnika na telefon (v gostilni je namreč javna govorilnica). Ta pride in čaka telefonske zveze. Med tem časom se iz kota zasliši najodvratnejše preklinjanje Boga, Matere božje, sv. očeta itd. Bil je prvi



sprogah, o junaskih in zvestih kranjskih Janezih ter o ponižnih oskrbnikih se mi zdijo danes — rečeno jako blago — zastarala literatura. Kažejo nam tisto neprikupno potezo v slovenskem narodnem značaju — hlapčevstvo, ki je sad stoletne tuje vzgoje in dolga desetletja donečega gesla »Vse za vero, dom, cesarja!« in ki je tako daleč od osrečujoče svobode otroka božjega.

Tretji del, približno četrtna knjige, vsebuje dve noveli: *Koršič* in *Gospa Amalija*. Po mojem je to dvoje najboljšje, kar nam prinaša knjiga. V prvi noveli imamo pred sabo zakonski trikot: doktorja Eržeta, njegovo ženo Erno ter hišnega prijatelja Koršiča. Novela je napisana napeto, psihološko fino in prepričljivo. Ne bi je bilo težko dramatizirati. Razrešitev je krščanska in naravna: nobene smrti, nobenega samomora, nobene blaznosti — skratka nič takega, s čimer si Velikonja tako rad pomaga, kadar mora razrešiti zapleten vozel. Šibkejša je *Gospa Amalija*. Vdova, upokojena učiteljica, ima sina-edinea Benjamina, ki ji pomeni vse na svetu. Pride pa fant v leta, ko mu je materina ljubezen premalo — ko to ljubezen izpodrine erotična. Mati se zaman ustavlja zakonu življenja. Silno trpi, ker ji sinova nevesta ni povolji, dokler ne pride do razdora zaroke ter do Amalijine blaznosti in sa-

»predvolilni govori našega namenjenega župana... Č. g. župnik ga skuša na vse možne načine zlepa pregovoriti, naj odneha, toda takrat se vsuje še nanj ploha najgrših vzdevkov, ki jih tu ne bomo niti naštevati. Zraven je bil slučajno prisoten policaj, ki je vročekrvnega kandidata KP na županski prestol odvedel na zaslisevanje v kasarno... V gostilni so se zgrajali celo njegovi lastni somišljeniki, ki si tolikšne surovosti kljub vsemu niso pričakovali (tako so vsaj pozneje izjavili).

Zgoničani svojega dušnega pastirja ljubimo in spoštujemo, zato ne bomo nikomur dovolili, da bi se ga drznil sramotiti in napadati. Prosimo ga tudi, naj ta žalostni dogodek kmalu pozabi, kajti božja volja je bila, da se komunizem tudi tu še enkrat pokaže v svoji pristni in nespremenljivi naravi, da bodo spregledali zapeljani in ozdravili bolniki...

Zakrknem pa povemo glasno in odločno: Sv. Cerkve je zidana na Skalo in je ne boste nikdar premagali, ker si boste ob njej razbili prej lastne glave!

INKVIZICIJSKI DUH

Naše jasno stališče o skupnem slovenskem kulturnem domu v Trstu pod komunističnim vodstvom je zbudilo pri obojnih komunistih in znanih »katoliških« dosti ogorčenja in slabe krvi. Znano »Delo«, ki že več let oznanja čisti komunizem pri nas in je nedavno obmetavalo titovce s hijenami in šakali, je objavilo članek z naslovom: inkvizicijski duh. V članku napada zlasti naš »Katoliški glas« in naše jasno stališče proti kulturnemu domu pod rdečim varuštvom.

V zadevi kulturnega doma pod komunisti ne spreminjamo našega stališča v nobeni črki! Nad njihovim »inkvizicijskim duhom« se sploh ne bi spotaknili, če ne bi prav v teh dneh začela poslovati in obratovati inkvizicija, kot je zemlja še v vsej svoji zgodovini ni doživela! Mislimo na »očeta narodov« in prijatelja delavcev Josipa Stalina, ki doživlja sedaj svoj predčasni sodni dan. Podobno inkvizicijo v XX. stoletju si je resnično težko misliti! Zopet se imenitno uresničuje preizkušeni pregovor iz francoske zgodovine, da revolucija žre svoje lastne otroke! To, ljudje pri »Delu«, je inkvizicija, da delavci po Moskvi že pobirajo podpise, naj se odstrani Stalinovo balzamirano truplo iz dragocelega mavzoleja pri Kremlju in naj se takoj po ukazu Hruščeva preneha s kultom osebnosti velikega pokojnika, za komunizem izredno zaslužnega! Ta inkvizicija, ki se sedaj dogaja in pri njej sodeluje nad deset tisoče partijskih porotnih sodnikov po vsej Rusiji ter do temeljev pretresa partije vsega sveta, je izreden dogodek, ki ga zaradi previlike bližine trenutno sploh ne moremo presoditi! Mogoče bomo zvedeli kaj več leta 1960, ko bo odprto znano zapечатeno pismo v Lizboni!

Obojni komunisti naj še naprej napadajo naš »Katoliški glas« in ga postavljajo v družbo s »Piccolo« in »Messaggero Veneto« in kar je še



»MOLEBEN« V VZHODNEM OBREDU S STAROSLOVANSKIM JEZIKOM ZA SV. OČETA. V OZADJU O. ANTON PRESEREN, GENERALNI ASISTENT D.J. ZA SLOVANSKE NARODE

takih listov! Naše stališče v zadevi kulturnega doma ostane jasno: hočemo imeti kulturni dom v Trstu, toda ne pod komunističnim nadzorstvom, upravo in lastništvom!

Nerazumljivo ostane dejstvo, da očeta narodov sedaj drugič duhovno pokopavajo in da »Democrazia Cristiana« izroča milijone titovcem — za nagrado, ker so tako brezhibno rešili istrsko vprašanje. Na svetu vedno kdo poskrbi za zabavo in tragi-komedijo!

Inkvizitorjem pri »Delu« še to za klobuk, da »TRŽACAN« ni noben Ljubljčan, Rupnika pa je videl samo na fotografiji! Sicer pa imate Hruščev recept, kako je mogoče odkriti, kdo na Primorskem drugače misli kakor vi! Smola je samo ta, da so ti rdeči recepti v naši demokraciji deželi brez vsake vrednosti!

Pomagaj si sam

»Pomagaj si sam in Bog ti bo pomagal.« pravi slovenski človek. Ta pregovor ni prihaja na misel vsakokrat, ko berem, kako se v Trstu ali v Gorici pričkam z oblastmi



Pred Krížanim

Ozri, Gospod, na narod moj se s križem in ga za zmote zdanjih dni ne sodi: že dolgih tisoč let za Tabo hodi, v trpljenju bolj in bolj se Tebi bliža.

O, mnogokdaj pod križem se je zgrudil, ko tuja bič ga jezno je oplazil, da bi ponižal ga in v prah pogazil! A kakor Ti se vstati je potrudil . . .

Za Tabo hodi, vate pogleduje, Gospod, ki tretji dan si vstal iz groba, prezir prenaša, se s temo bojuje.

A Tvojih ran prečudežna miloba mu križev pot sladi in posvečuje . . . Naj večna vzide mu iz njih svetloba!

Ljubka Šorli

razpletu preveč enolične (ali pa jih je preveč), da bi v bralcu zapustile trajen spomin. Res je, da so spretno napisane, vprašanje pa je, ali ni ta literatura le preveč sama sebi namen, to se pravi, ali ni to pisanje le preveč iskanje literarnega učinka.

Pisatelj sin prof. Jože Velikonja je za knjigo napisal kratek uvod »Moj oče«. Verjetno bo kdo na tistih štirih straneh pogrešal malo več topline. Zdi se pa, da je bilo sinu težko pisati preosebno o očetu, ker je želel, da bi se očetova vrednost razodevala sama iz njegove umetnosti.

Narteja Velikonjo bomo kot umetnika odslej hočeš nočeš sodili po knjigi »Ljudje«. Če bo njegov umetniški lik nekoliko medel, je za to v določeni meri odgovoren Tine Debeljak, ki je imel dovolj gradiva na razpolago in bi bil lahko Velikonja danes pred nami v veliko boljshi knjigi. Če pomislimo, da to in ono ni bilo vredno ponatisa in da je bilo več Velikonjevih dobrih stvari odloženih za morebitno drugo knjigo, nam je še bolj živo pred očmi Debeljakovo premalo kritično ravnanje za našo preteklo literaturo. Vsaka obsežnejša knjiga, ki jo svobodni Slovenci izdajo v zamejstvu, je združena z velikimi žrtvami. Razen tega pa jo v današnjih razmerah še posebno deva na tehtnico kulturna javnost

zanesel dekle v prvo vežo ter se razjokal, a eden iz množice, Mate, je tega vojaka zadavil. Do sreča gre slika *Dražba*, kjer imamo spet značilen trikot: bogatin, njegov bebasti nezakonski sin in tega mati, ki je pravkar umrla. Vest se v očetu prebudi s tako elementarno silo, da možak zblazni. Konec te zgodbe pa nas pušča v nejasnosti. Naslednja novelica, *Veržica*, je psihološko izredno zapletena. Konča se z umorom v blaznosti in z dvema samomoroma. Nekdanje lagodno, v uživaštvu usmerjeno meščansko življenje se nam kaže iz črtice *Skrivnost*. Pred sabo imamo podobno družbo kot v Petindvajsetletnici. Tudi tu je razplet tragičen: en samomor in ena blaznost. Blaznost ene izmed oseb in nekaj mrličev je sklepni akord črtice *Večnost*, ki se ne dogaja ne med slovenskimi ljudmi ne na slovenskih tleh. Tako pridemo do zadnje novelice v knjigi »Ljudje«: to je *Obraz*. Izzelencec se kot popoln invalid vrne s hčerko v domovino. Dolga leta potem, ko ga je dekle spora-zumno zapustilo, da se je lahko bogato omožilo. Tragičen konec: oče gre v smrt, zato da ne bi bil nikomur v napotje.

Treba je reči, da so novelice v ciklu *Skrivnosti* zelo zgoščene, nabite z vsebino, razgibane, neredko na meji med zavestjo in podzavestjo, vendar so po nasilnem

in domovini, kljub temu, da ta knjiga ne more do bralcev v Sloveniji.

