



VIII. POTUJOČI ROBEC

Ko se je občinstvo polagoma privadilo nate in ti na gledalce, si gotovo pridobil na »korajži«, zlasti ker se zavedaš, da so prikazi vedno lepši in zanimivejši. Po sedmem prikazu opozori gledalce na mičen nov prikaz in jih lepo poprosi za pozornost in pažnjo.

Pribor

Na mizici imej dva čarobna kozarca za kavo, ki imata brušene robove, da sta bolj leskla, dva valja — pokrivača, s katerima boš pokril kozarca, čarobno šatuljo, ki je odprta, in tri svilene robčke (iz rdeče ponži-svile), od katerih je vedno le eden viden.

Prikaz

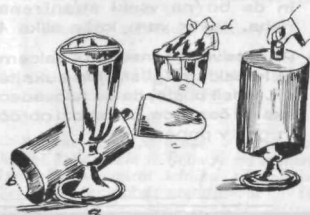
Na mizi sta dva kozarca, prazna in odprta čarobna šatulja. Poleg kozarcev ležita dva kartonasta pokrivača. Iz malega žepa ti gleda rdeč svilen robček. Vzemí ga iz žepa in pomahaj z njim, da ga vsi gledalci vidijo. Nato ga vtakni v prvi kozarec. Dobro ga zatlači, da ne visi ven. Vsi ga vidijo v prvem kozarcu, saj je kozarec prozoren in robec rdeč. Nato pokrij kozarec s kartonastim pokrivačem. Istotako pa pokrij tudi drugi, prazni kozarec. S čarobno palico se dotakni obeh pokritih kozarcev. Nato počasi dvigaj pokrivač prvega kozarca. Na veliko začudenje bodo gledalci opazili, da je robček izginil iz kozarca. Odkrij še drugi kozarec — v tem je robček. Primi ga in ga dvigni iz kozarca ter pomahaj z njim.

Nato ga spet vtakni nazaj na njegovo mesto. Zopet pokrij oba kozarca in zapri tudi prazno šatuljo, tako da gledalci vidijo, da je bila prazna. Počasi odkrij prvi kozarec. Robčka ni. Odkrij drugi kozarec. Tudi tu ga ni. Odprí šatuljo in potegni iz nje robček. Na odobravanje se lepo prikloni.

Nato zapri šatuljo, v katero si prej zopet vložil robček, ter pokrij oba kozarca. Robček se bo prikazal sedaj v drugem kozarcu, po zopetnem pokritju pa v prvem. Naposled ga iz prvega kozarca dvigni in vtakni nazaj v mali žep sukničja. Gledalcem se lepo s poklonom zahvali za pritrjevanje, potem naj ti pomočnik odnese pribor.

Razlaga

Vzemí dva kozarca za kavo, ki sta brušena oz. vilita na robove in ravne ploskve. To pa zato, da se ob lesketajočih ploskvah kozarcev teže vidi v njih notranjost kakor pri navadnih, čisto okroglih kozarcih. Vanje vstavi dve ogledali. Pri steklarju si daj odrezati štiri navadna in cenena zrcala



tako, da jih lahko vložiš v kozarce po dva skupaj, ne da bi gledali ven. Svetla stran je torej obrnjena vedno h gledalcem. Dva pa zato, da lahko obrneš kozarec, pa bo ogledalo vseeno vedno obrnjeno k občinstvu. Ker je kozarec robat, zrcala ni mogoče opaziti. Robček vtakni prvič pri prvem kozarcu pred zrcalo. V drugem kozarcu pa je robček že prej vtaknjen za zrcalo (drugi robček). V šatulji pa je tudi že od početka tretji robček, saj je k publiki obrnjen le odprt »slepi« predal [risbe a), b) in c)].

Iz navadne rjave lepenke napravi dva valja pokrivača na risbi b) in f). Zgoraj imata pokrov, na tega pa je pribit zamašek, ki služi za ročaj. Oba valja pokrivača imata spodaj na enem delu steno nekoliko izrezano. Ko pokrivaš kozarec z levico, zasuci kozarec z desnico. Spredej bo sicer

že pokrit, ali zadaj imaš zaradi ne ravnega spodnjega roba še toliko prostora, da lahko kozarec popolnoma obrneš za 90°, torej za cel obrat. Kadar je kozarec obrnjen, zabranjuje zrcalo, da bi gledalci videli robec, ki je za zrcalom. Robčki pa naj bodo iz lahke in tudi cenene »ponži svile«, da jih laže zmečkaš v kozarec.

Ne pozabi vtakniti v vsak kozarec po dve zrcali, tako da sta s hrbti zlepljeni. Prej pripravi iz kartona vzorec, da ti odreže steklar pravo obliko, ki se bo lepo prilagodila stenam kozarca [obrazec c)]. Ne pozabi pa tudi valja spodaj na eni strani nekoliko izrezati, da laže z roko nevidno obračaš kozarca. Seveda ne toliko, da bi se valj prevrnil in prekucnil celo na kozarec.

Za ta poskus moraš imeti zelo mnogo vaje. Večkrat sam poskusi prikaz, preden se z njim predstaviš gledalcem!

ŽIVE SLIKE

1. Izstrižite naše sličice (sl. 1–3)
2. Prepognite vsako tam, kjer je pikčasta črta
3. Vtaknite na sredo znotraj nit ali tenak motvoz; naredite luknjico na označenem mestu in potegnite nit skozi njo.
4. Zlepite prepognjena dela, in sicer tako, da bo nit trdno držala in da bo na vsaki strani ena risba, kakor vam kaže slika 4
5. Primite vsak konec niti s palcem in kazalcem (gl. sl. 4) in sukajte nit. Videli boste, da bo telovadec skakal čez drog, pes skozi obroč in gos v ponev.

