

1. „Media vita in morte sumus“.

VIII vocibus (II choris).

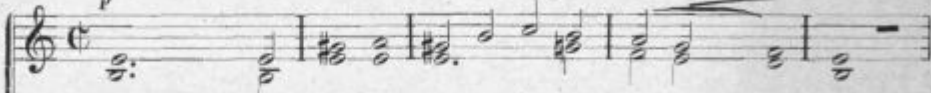
(Viennae descripsit ex O. M. I. 65 Jos. Mantuani.)

*Con moto.*


Jac. Gallus. (Jac. Hándl.)

Me - di - a vi - ta in mor-te su - - mus,

*p*

Cant. Alt. 

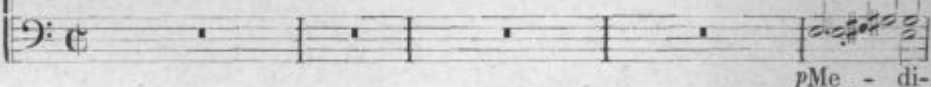
I. Me - di - a vi - ta in mor-te su - mus,  
Me - di - a vi - ta in mor-te su - - mus,

Ten. Bass. 

*p* Me - di - a vi - ta in mor-te su - mus,

Cant. Alt. 

II. *p* Me - di-  
Me - di-  
Me - di-

Ten. Bass. 

*p* Me - di-

*mf*

quem quae-ri - mus ad-ju-to-

*mf*

quem quae-ri - mus ad-ju-

a vi - ta in mor-te su - - mus,

a vi - ta in mor-te su - mus,

a vi - ta in mor-te su - - mus,

a vi - ta in mor-te su - mus,

a vi - ta in mor-te su - - mus,

a vi - ta in mor-te su - mus,

rem, ni-

to rem, quem quae-ri-mus ad-ju - to-rem, ni - si te, Do-

quem quaeri-mus ad-ju - to-rem, ni - si te, Do - mi-

*mf* *cresc.* ni - si te, Do-mi-

si te, Do-mi - ne, ni - si te, Do-mi - ne, qui pro pec-ca-tis no-

*f* *p*

mi-ne, ne, ne, ni - si te, Do-mi - ne, ni - si te, Domi-ne, ne,

*mf* *f*

stris ju - ste i - ra - sce - ris!

qui pro pec - ca - tis no - stris ju - ste i - ra - sce - ris!

*p*

*p*

San - cte De - us,

San - cte De - us, san - cte De - us,

San - cte De - us,

San - cte, for - tis, san - cte, for

*p*

*p*

san - cte et mi - se - ri - cors Sal - va -

san - cte et mi - se - ri - cors Sal - va -  
 san - cte et mi - se - ri - cors Sal - va -

- - - - - tis,

- cte for - tis,  
 - - - - - tis,

tor, *p* a - ma - rae *mf*

tor, a - ma - rae mor - ti, a - ma - rae

*mf* a - ma - rae *p* a - ma - rae

san - cte et mi - se - ri - cors Sal - va - tor, a - ma - rae mor - ti,

*mf* mor - ti, a - ma - rae mor - ti ne tra - das nos!

mor - ti, a - ma - rae mor - ti ne tra - das nos!  
 a - ma - rae mor - ti ne tra - das nos!

mor - ti, a - ma - rae mor - ti ne tra - das nos!  
 mor - ti ne tra - das nos!

*mf* a - ma - rae mor - ti, a - ma - rae mor - ti ne tra - das nos!  
 mor - ti ne tra - das nos!

## 2. Graduale.

*Con moto.*

B. Pirnat.

Cant.  
Alt.

Exultabunt sancti in gloria, laetabuntur in cubilibus suis.

Ten.  
Bass.

Cantate Domino can-ti-cum no - vum: laus ejus in ecclesia san-

cto - rum. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Sancti tui

Domine benedicent: | gloriam regni tui di - cent.

Alleluja  
dal  
segno al  
fine.

## 3. Najsvetejša mana.

Ig. Hladnik.

S. A. *mf*

1. O naj-sve - tej - ša ma-na! Po - pot-nim v večnost da-na, bod',  
 2. Pre-slad-ki vir živ - lje-nja, nas re - ši po-gub - lje-nja, Zve-  
 3. O Je-zus! tu na - vzo - či, naj ver-ni u - pa - jo - či ča-

T. B. *mf*

*f* *dim.* *p*

sve - ti kruh, če - ščen, bod', sve-ti kruh, če - ščen! Naj vži - va-mo te  
 li - čar - je - va kri, Zve - li - čar - je - va kri! Du - ši - cam že-jo  
 stil - ci tvo - ji zdaj, ča - stil - ci tvo - ji zdaj, te sme-mo kdaj hva-

*dim.*

*cresc.* *f*

vred - no, na u - ro da po-sled - njo ne bo-mo pe-kla plen, ne  
 ga - si, o - či-sti jih o - kra - si, na - pol-ni z mi-lost-mi, na-  
 li - ti, tam v sla-vi ve - ko - vi - ti lju - bi - ti ve - ko - maj, lju-

*cresc.*

*rall.*

bo - mo pe-kla plen.  
 pol - ni z mi-lost - mi.  
 bi - ti ve - ko - maj.

*rall.*

## 4. Stabat Mater.

J. Pogačnik.

1. } Ten. *mf*

2. } Bass. *mf*

Sta-bat Ma-ter do-lo - ro - sa jux-ta eru - cem la-cri-  
 Ža-lost-na je Ma-ti sta - la, zra-ven kri - ža se jo-

mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us, dum pen - de - bat Fi - li - us. Cu - jus  
 ka - la, ko na njem je vi - sel Sin, ko na njem je vi - sel Sin. Ma - ter -

a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam et do - len - tem pertrans-  
 no glej du - šo nje - no z o - strim me - čem pre - bo - de - no naj brit-  
 cre -  
 cre -

*scendo.* *ritard.*

i - vit gla - di - us, per - trans - i - vit gla - di - us.  
 kej - ših bo - le - čin, naj brit - kej - ših bo - le - čin.

*scendo.* *ritard.*

## 5. Offertorium.

*Moderato.*

Ig. Hladnik.

Cant. Alt. *mf* *f* *p* *rall.*

Ju-stus ut pal - ma flo - re - - bit, flo - re - - bit:

Ten. Bass. *mf* *f* *p* *rall.*

*a tempo.*

*p* *f* *dim.*

sic - ut ce - drus, sic - ut ce - drus, quae in Li - ba - no est, mul-

*p* *f* *dim.*

sic - ut ce - - drus,

*rall.*

*p a tempo.* *ff*

ti - pli - ca - bi - tur: sic - ut ce - drus, quae in Li - ba - no est, mul-

*rall.* *ff*

sic - ut cedrus, quae in Li - ba - no est,

*dim.*

*f* *p rall.*

ti - pli - ca - bi - tur: sic - ut ce - drus, quae in Libano est, mul - ti - pli - ca - bi - tur.

*dim.* *f* *p rall.*



## 6. Turba in Passione D. N. J. Ch.

Cantus Gregorianus. (Harm. A. F.)

1. } Ten.  
2. } a. *mf*

1. } Bass.  
2. }

Non in die festo, | ne forte tumultus fie - ret in popu - lo.

C.  
A. *mf*

b.  
T.  
B.

## 7. Graduale

in feria IV. majoris Hebdomadae.

(Trium vocum aequalium.)

*Con moto.*

Ant. Foerster.

I. *p*

II. *cresc.*

III. *p* *cresc.*

Ne avértas fáciem a púero túo, quóniam tribulor: | velóciter exáudi mé.

*mf*

Salvum me fac, Déus, quóniam intravérunt áquae usque ad ánimam meam: |

*mf*

*f*

infirmus sum in límo profúndi, | et non est sub - stan - ti - a.

*f*

## 8. Tractus (et Offertorium)

in feria IV. majoris Hebdomadae.

(Trium vocum aequalium.)

*Andantino.*

A. Foerster.

I. 

II. 

III. 

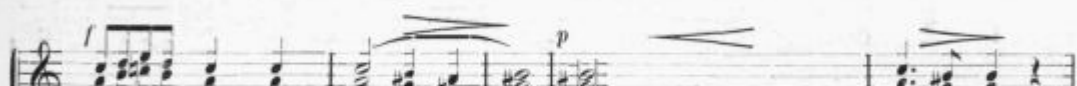
Tr. Do-mi-ne, ex - au-di o-ra-ti - o-nem me - am, et  
 (Off. Do-mi-ne, ex - au-di o-ra-ti - o-nem me - am, et



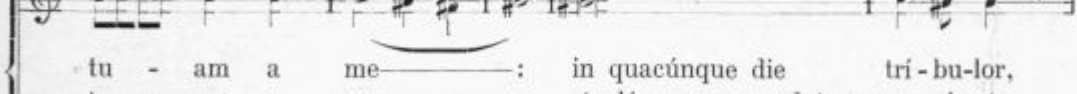
cla-mor me - us ad te . . . ve - ni-at. Ne a-ver-tas fa-ci-em  
 cla-mor me - us ad te per-ve - ni-at: ne a-ver-tas fa-ci-em

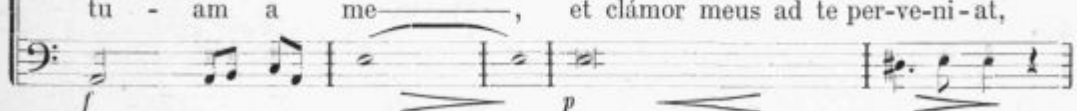






tu - am a me ———; in quacúnque die trí-bu-lor,  
 tu - am a me ———, et clámor meus ad te per-ve-ni-at,








inclína ad me au-rem tu - am. In quacúnque die invocávero te, velóciter ex-  
 ne avértas fáciem tu - am a me.)





áu - di me. Quia defecerunt sicut fumus dies mei: | et ossa mea sicut in fri-

xó - ri - o con - fri - xa sunt. Percússus sum sicut foenum, | et áruit cor meum: |

quia oblitus sum manducáre pa - nem me - - um.

Tu exsúrgens, Dómine, miseréberis Sion: | quia venit tempus mise - ren - di e - jus.

## 9. Graduale I. in Dominica Resurrectionis II. in Feria II.

*Allegretto.* Ant. Foerster.

Cant. *f*

Alt.

Ten. *f*

Bass.

Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus: ex - sul - te

mus et lae - te - mur in e - a. I. Confitēmini Dómino, | quóniam  
II. Dicat nunc Israēl, | quóniam

bo - nus: quóniam in saeculum misericórdia e - jus. Al - le -  
bo - nus: quóniam in saeculum misericórdia e - jus. Al - le -

lu - ja, al - le - lu - ja. Pascha nostrum |  
lu - ja, al - le - lu - ja. Angelus Dómini descéndit de coelo: |

immo - - lábitur Chri - - stus.  
et accédens revólvit lápidem, | et sedébat super e - - um.

Sequitur „Sequentia“.

## 10. Žalostna Mati Božja pod križem.

Adagio.

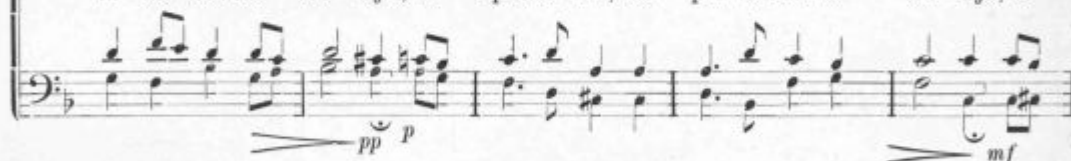
Jan. Laharnar.

Sop.  
Alt.

1. Po-glej, o greš-nik! Ma-ter lju-bez-nji - vo pod kri-žem sta-ti,
2. Na kri-žu vi-di ti-ste-ga tr-pe-ti, ki ga v ple-ni-ce
3. Po-mi-sli, kol'-ko ža-lost' je pre-sta-la, ko ču-la je, kak
4. Oh, kdo brit-kost ve-li-ko bo iz-u-stil, ki sve-ta Mat' jo
5. Do-de-li mi-lost, da sto-rim po-ko-ro, po-ma-gaj zbri-sat

Ten.  
Bas.

ko njen Sin u-mi-ra; sed-me-ri meč brit-ko-sti ji pre-di-ra sr-bi-la je po-vi-la, ki tak' pre-sr-čno zmi-raj ga lju-bi-la, in so ga pre-kli-nja-li, in gren-ki žolč mu pi-ti po-nu-ja-li, ka-v sr-cu je ču-ti-la, ka-ko jo je be-se-da ta ra-ni-la: Moj te-žo za-dol-že-nja; in spro-si mi, ko pri-de čas lo-če-nja, o



ce do-brot-no in pre-mi-lost-lji-vo!  
zdaj tak straš-ne smr-ti mo-ra vmre-ti!  
ko je brit-ko se ta-krat jo-ka-la!—  
Bog! moj Bog! za-kaj si me za-pu-stil!—  
mi-lost-lji-va! sreč-no zad-njo u-ro!



## 11. Obhajilna.

*Pobožno.*

Martin Budna.

Sop.  
Alt.

1. O Je-zus, slad-ka ma - na, nam iz ne-bes po - sla - na, ti  
 2. O pri - di, Je-zus mi - li, zdaj v svetem ob-ha-ji - li, pre-  
 3. Ob - lju-bim te lju - bi - ti, te z grehom ne ža - li - ti, o

Ten.  
Bas.

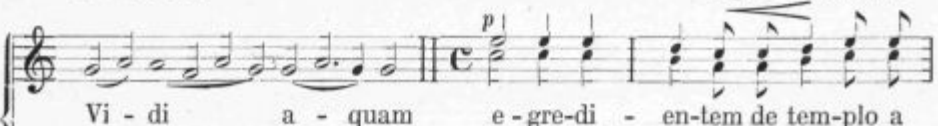
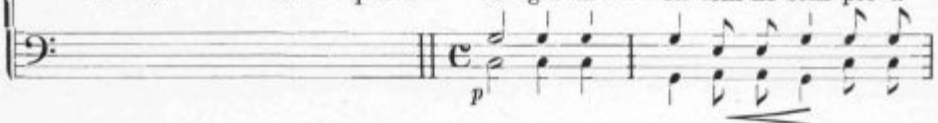
hra-na an - gelj - ska! Z moč-jo nas ti na - vda - jaš, s slad-kost-jo nas na -  
 bi - vat mi v sr - ce! Že - lim v sr - ce spre-je - ti in sr - čno te ob -  
 Je - zus mi - li moj! Ko se zne - bim te - le - sa, daj pri - ti mi v ne -

pa - jaš na po - tu do ne - ba, na po - tu do ne - ba.  
 je - ti, ne mu - di, Je - zus, se, ne mu - di, Je - zus, se!  
 be - sa, ob - raz tam gle - dat tvoj, ob - raz tam gle - dat tvoj!

## 12. Vidi aquam.

*Con moto.*

Ig. Hladnik.

1. } Ten.  
2. }1. } Bass.  
2. }

et o - mnes, ad  
 la - te - re dex-tro, al - le - lu - - ja; et o-mnes, ad

quos per-ve - nit a - qua i - sta, sal - vi fac - ti sunt et

di - cent: Al - le - lu - - ja. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no,  
 Fine. *p*

quo - ni - am bo - nus, quo - ni - am in sae - cu - lum mi - se - ri - cor - di - a

e - - jus. Glo - ria Patri et Filio, et Spi - ri - tu - i san - cto.

*mf* Sic-ut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et in sae-cu-la

*mf*

sae-cu-lo-rum. A - - - men. Da  
capo.

### 13. Mašna pesem.

*Andante.*

Jos. Sicherl.

Sop.  
Alt.

*p* V po-niž-no-sti kle-či-mo pred ta-bo, naš Go-spod! V mo-

Ten.  
Bas.

*p* *f* *p*

*mf* lit-vi te ča-sti-mo in pro-si-mo do-brot. O-zri se mi-lost-lji-vo na

*mf* *p* *mf*

*p* sve-te ma-še dar, ki ti ga z ve-ro ži-vo zdaj da-mo na ol-tar.

*p* *f*



## 14. Himna na Marijo.

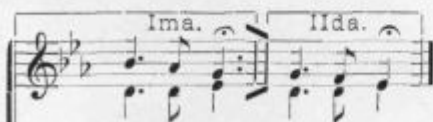
Ig. Hladnik.

Sop.  
Alt.

1. De - vic mo-goč-na var - hi-nja, bo - žan-stva Ma-ti
2. Med tr-njem be-la li - li-ja, pre - za-la go-lo-
3. Prot' zma-ju stolp mo - čán vsik-dar; luč, v kte-ro v si-li
4. Kri - vic te-mo-te re - ši nas, golj' - fi-vih stez ob-
5. Naj, Je-zus, sla-va ti do-ni, ki se ro-dil iz

Ten.  
Bas.

či - sta vsa, ti vhod v ne-beš-ke sla-ve dom, naš up, po-nos ne-  
 bi - či - ca; De - vi - ca, s kte-ro ze - le - ni zdra - vi - lo ra-nam  
 zré mor-nar, zvi - jač so-vraž-nih nas va-ruj, nad na - mi s svo-jo  
 va - ri nas; po - ka - ži nam zmed tolj-ko zmot v ne - be - sa var-no,  
 De - ve si. ZO - če-tom, z Du-hom bla-že-nim na več-ne ča - se



be-šča-nom. be-šča-nom.  
 vsih lju-di. vsih lju-di.  
 luč-jo čuj. luč-jo čuj.  
 pra-vo pot. pra-vo pot.  
 slav-lje-nim. slav-lje-nim. Amen.



## 15. Himna na Marijo.

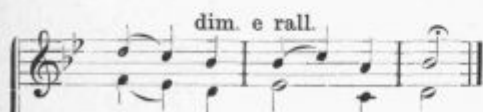
Ig. Hladnik.

Sop.  
Alt.

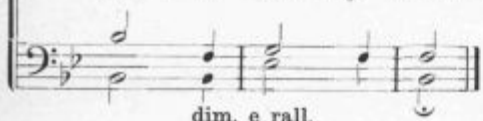
1. Glej zem-lja, mor-je, zvez - di - ce ča - sti - jo, mo-li-
2. On, ko mu lu - na, soln - ce, vse na ve - ko - maj po-
3. O, Ma - ti bla - že - na vsik - dar, pre - je - la si ne-
4. Po an - ge - lju po - zdrav - lje - na, po sve - tem Du - hu ob-
5. Naj, Je - zus, sla - va Ti do - ni, ki se ro - dil iz

Ten.  
Bas.

jo sla - ve, vla - dar - ja troj - ne - ga sve - ta: Ma - ri - je  
 kor - no je: Ob - li - te z mi - lost - jo z vi - šin po - sta - ve  
 beš - ki dar. On, ki pre - mo - dro vla - da svet, v za - ve - ze  
 sen - če - na, po Te - bi, De - va iz - vo - lje - na, je že - lja  
 De - ve si, z O - če - tom, z Du - hom bla - že - nim na več - ne



tem - pelj ga ob - da.  
 De - ve či - ste Sin.  
 skri - nji je ob - jet.  
 ljud - stvom spol - nje - na.  
 ča - se slav - lje - nim. Amen.



dim. e rall.

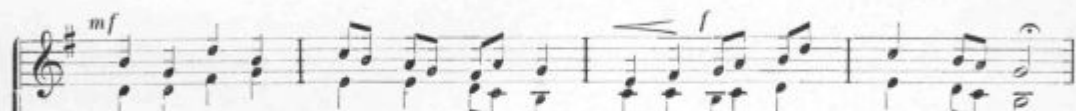
## 16. Pesem sv. Kazimira.

*Allegretto.*

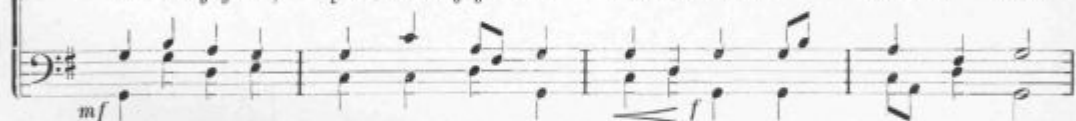
Ig. Hladnik.

Sop.  
Alt.

1. Du-ša vsa-ki dan e - na - ki slo - vez na Ma - ri - jo poj;  
 2. Le jo ča - sti, in z ob - la - sti te re - ši - la bo zmot - njav;  
 3. Vsa ču - ti - la in sla - vi - la o - zna - nuj - te jo na glas.

Ten.  
Bas.

le pre - slav - ljaj in po - nav - ljaj nje - ne čed - no - sti duh moj.  
 va - njo kli - či pri tej pri - či, vtih - nil bo vi - har skuš - njav.  
 ob - ha - jaj - te, po - slav - ljaj - te čast De - vi - ci več - ni čas.



Zmi - raj mi - sli v sve - tem či - sli nje - no svet - lo vi - so - kost;  
 Ta De - vi - ca pri - vod - ni - ca za ne - beš - ke je da - ri;  
 Go - vor - ni - ka in je - zi - ka ves ši - ro - ki ni - ma svet.



ča - sti D'vi - co, Po - rod - ni - co, o - zna - nuj nje bla - že - nost.  
 hči kra - lje - va nas o - gre - va z žar - ki bož - je mi - lo - sti.  
 da v slo - ves - ni ji bi pes - mi mo - gel vred - no sla - vo pet.



## 17. Offertorium in Dom. Pentecostes.

Andante.

D. Fajgelj.

Cant. Alt. *f* *mf* *mf* quod o-pe-ra-tus

Con - fir - ma hoc, De - - us, quod o - pe - ra - tus

Ten. Bass. *f*

es in no - - bis :

*mf* *f* es, quod o - pe - ra - tus es in no - bis : a tem - plo tu - o, quod est in Je -

*mf*

*mf* *p* ru - sa - lem, a tem - plo tu - o, quod est in Je - ru - sa - lem, ti - bi of - fe - rent

*mf* *p*

*mf* re - ges mu - ne - ra, ti - bi of - fe - rent re - ges

*mf*

*f* Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

mu - ne - ra. Al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja.

*f* Al - le - lu - - ja.

## 18. Laudate Dominum!

(Viennae descripsit ex O. M. III. 50 Jos. Mantuani.)

*Allegro moderato.*

Jacobus Gallus.

Cant.  
Alt.

Lau-da - te Do-mi-num in san - ctis e - jus;

Ten.  
Bass.

Lau-da - te Do-mi-num in san - ctis e - jus; lau-  
Lau-da - te Do-mi-num in san-ctis e - jus;

Lau-da - te Do-mi-num in san - ctis e - jus:

da - te e - um in fir - ma-men-to vir - tu - tes e - jus. Lau-

da - te e - um in vir - tu - ti - bus e - jus: lau - da - te e - um se - cun-

dum mul - ti - tu - di - nem mag - ni - tu - di - nis e - jus. Lau - da - te e -

um in so-no tu-bae, in so-no tu-bae: lau-da-te e - um in psal-te-ri-

o et ci-tha - ra, et ci-tha - ra, et ci-tha - ra. Lau-da-te e -

um in tym-pa - no et cho - ro, in tym-pa - no et cho - ro:

lau-da-te e - um in chor - dis et or-ga - no. Lau-da-te e -

um in cim-ba-lis be - ne-so-nan-ti - bus: lau-da-te e - um in cim-ba-

lis, in cim-ba - lis, in cim-ba - lis ju-bi-la-ti-o - nis; o-mnis

lau - - det Do-mi - num,  
spi-ri-tus lau - det, lau - det Do-mi - num, o-mnis spi-ri-tus  
lau - det Do - mi - num,

lau - det Do - mi - num, *Adagio.*  
lau - det Do - mi - num, o-mnis spi-ri-tus  
lau - det Do - mi - num,

lau - det, lau - det Do-mi - num!  
lau - det Do - mi - num!  
lau - - det Do-mi - num!

## 19. Svetemu Alojziju.

(M. Opeka.)

A. Foerster.

*Allegretto.*Sop.  
Alt.

1. A - loj - zij, svet - li naš u - zor, ne - dolž - no -  
2. Pre - sre - čen, kdor na sr - ci čist o - sta - vi

Ten.  
Bas.

sti svet - lik, pozdravlja te mla - di - ne zbor, naj - lepša nje - nih  
pod - li svet : v živ - lje - nja knji - gi zlat mu list, in bel nje - gov je

dik ! Zdaj dom je tvoje - beš - ki raj, A - loj - zij, či - sti svat, spev an - gelj -  
cvet. A - loj - zij, ti iz - kuš - nje čas pre - bil si, poln vr - lin pri Bo - gu

ski pre - pe - vaš zdaj, na ve - ke si bo - gat. Iz solz do - li - ne zre - mo mi, pro -  
ve - čen, tra - jen v nas poslej je tvoj spo - min.

seč v nadzvezdni dvor : Nedolžnost src nam ču - vaj ti, A - loj - zij, naš u - zor !



## 20. In nomine Jesu.

*Andante con moto.*

Jac. Gallus.

1.  
2.) Ten.

In no-mi-ne Je-su o-mne ge-nu - fle - cta - tur, in  
o-mne ge-nu - fle-cta - tur, in

1.  
2.) Bas.

o - mne ge-nu - fle - cta-tur  
no-mi - ne Je - su o - mne ge-nu-fle-cta - tur coe - le - stri-  
o-mne ge - nu - fle-cta - tur

um, ter - re - stri-um et in-fer - no-rum: et o-mnis lin - gua  
et o - mmis lin-

con - fi - te - a - tur: Qui-a Do - mi-nus no-ster Je - sus Chri-stus  
gua con - fi - te - a - tur:

*Piu mosso.*

in glo-ri-a est De-i Pa-tris, in glo-ri-a est De-

i Pa-tris, in glo-ri-a est De-i Pa-tris.

## 21. Adoramus te!

*Moderato.*

Jacobus Gallus.  
(Op. Mus. II. 6. 1588.)

Cant. } I. *pp* Ad-o-ra-mus te, Je-su Chri-ste, *p* ad-o-ra-mus te  
 II. *pp* Ad-o-ra-mus te, Je-su Chri-ste, *p* Ad-o-ra-mus te  
 Altus. *pp* Ad-o-ra-mus te, Je-su Chri-ste, *p* Ad-o-ra-mus te  
 Ten. } I. *pp* Ad-o-ra-mus te, Je-su Chri-ste, *p* Ad-o-ra-mus te,  
 II. *p* Ad-o-ra-mus te

Je - su Chri-ste, et be-ne - di - ci-mus ti - bi.

Je - su Chri-ste, et be-ne - di - ci-mus ti - bi.

Je - su Chri-ste, et be-ne - di - ci-mus ti - bi.

Je - su Chri-ste, et be-ne - di - ci-mus ti - bi.

bi, et be-ne-di-ci-mus ti-bi, qui-a per cru-cem tu-am re-de-mi-sti mun-

et be-ne-di-ci-mus ti-bi, qui-a per cru-cem tu-am re-de-mi-sti mun-

et be-ne-di-ci-mus ti-bi, qui-

bi, et be-ne-di-ci-mus ti-bi, qui-a per cru-cem tu-am re-de-mi-sti mun-

et be-ne-di-ci-mus ti-bi,

dum, qui-a per cru-cem tu-am re-de-mi-sti mun-dum. Ad-o-ra-mus te

Ad-o-ra-mus te

- a per cru-cem tu-am re-de-mi-sti mun-dum.

dum. Ad-o-ra-mus te

qui-a per cru-cem su-am re-de-mi-sti mun-dum.

Je - su Chri - ste, ad - o - ra - mus te Je - su Chri - ste,  
 Je - su Chri - ste, ad - o - ra - mus te, Je - su Chri - ste, et be - ne -  
 ad - o - ra - mus te, Je - su Chri - ste, et be - ne -  
 Je - su Chri - ste, ad - o - ra - mus te, Je - su Chri - ste,  
 ad - o - ra - mus te, Je - su Chri - ste, et be - ne -

et be - ne - di - ci - mus ti - bi, et be - ne - di - ci - mus ti - bi.  
 di - ci - mus ti - bi, et be - ne - di - ci - mus ti - bi.  
 di - ci - mus ti - bi, et be - ne - di - ci - mus ti - bi.  
 et be - ne - di - ci - mus ti - bi, et be - ne - di - ci - mus ti - bi.  
 di - ci - mus ti - bi, et be - ne - di - ci - mus ti - bi.

## 22. Missa pro defunctis.

Za mešan zbor ali pa jeden glas in spremljajoče orgle.

*Andante.*

D. Fajgelj. Op. 63.

Introitus.

Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is

Do - mi - ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

e - is. Te de - cet hym - nus De - us in Si -

on et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

*mf* *p* ad te

lem ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am ad te

*mf* *p* ad te

*mf*

o-mnis ca-ro ve - ni - et. Requiem aeternam dona eis Domine:

*mf*

*Moderato.*

*p* *mf*

et lux perpetua et luceat e - is. Ky-ri - e e - lei-son, Ky - ri - e e

*f* *p* *mf*

lei - son, Ky-ri - e e - lei - son. Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e

*f* *p* *mf*

lei - son, Chri - ste e - lei - son. Ky-ri - e e - lei-son, Ky-ri - e e

lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - - son.

*Sostenuto.* *p* do - na

Graduale. Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

lu - ce - at

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - - ce - at

*mf*

e - - - - - is. In me - mo - ri -

*mf*

In me - mo - ri -

a ae - ter - na e - rit ju - - - stus ab au - di - ti - o - ne

a

ma-la non ti-me-bit.

*Andantino.*  
*p*

Tractus. a-ni-mas o-  
Ab-sol-ve Do-mi-ne a-ni-mas

- mni-um ab o-mni  
o-mni-um fi-de-li-um de-fun-cto-rum ab o-mni

vin-cu-lo de-li-cto-rum. Et gra-ti-

me-re-a-tur ju-di-ci-um  
as suc-cur-ren-te me-re-a-tur e-va-de-re ju-di-ci-



## 9. priloga 1891. — Ureduje Anton Foerster.

ul - ti - o - nis *mf*

um ul - ti - o - nis. Et lu - cis ae - ter - nae be

*mf*

a - ti - tu - di - ne per - fru - i.

1. Rex treméndaé majestátis	qui salvándos salvás gratis
2. Recordáre Jesu pie	quod sum causa tuæ viæ
3. Juste judex ultionis	donum fac remissionis
4. Ingemisco tamquam reus	culpa rubet vultus meus
5. Preces meæ non sunt dignæ	sed tu bonus fac benigne
6. Inter oves locum præsta	et ab hoedis me sequestra
7. Confutatis maledictis	flammis acribus addictis
8. Oro supplex et acclinis	cor contritum quasi cinis

1. salva me fons	pi - e - ta - tis.
2. ne me perdas	il - la di - e.
3. ante diem	ra - ti - o - nis.
4. supplicánti	par - ce De - us.
5. ne perenni	cre - mor i - gne.
6. statuens in	par - te dex - tra.
7. voca me cum	be - ne - di - cta.
8. gere cúram	me - i fi - nis.

*Andante.*

*p*

La - cri - mo - sa di - es il - la qua re -

*p*

*mf*

sur - get ex fa - vil - la ju - di - cān - dus ho - mo

*mf*

re - us Hūic ergo parce De - us pie Jesu Do - mi -

ne dōna eis réquiem A - - men.

*Larghetto.*

*p*

Offer-  
torium.

Do - mi - ne Je - su Chri - - ste rex

*p* *mf*

glo - ri - ae li - be-ra a - ni-mas o - mni-

um fi - de - li-um de - fun-cto - rum de poe - nis in-fer - ni et

de pro-fun - do la - cu li - be-ra e - as de o - re le-

o - nis ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-

rus ne ca - dant in ob - scu - rum sed

sig - ni-fer san - ctus Mi - ha - el re - pre - sen - tet

e - as in lu-cem, san - ctam quam o - lim A - bra - hae pro-mi-

si - sti et se - mi-ni e - jus. Hostias et preces tibi Domine

laudis offerimus tu suscipe pro animabus illis quarum hodie memoriam facimus

fac e - as Do-mi-ne de mor - te tran-si-re ad vi - tam quam o - lim

A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - -

- - - - - jus.

*Adagio.*

San - ctus, San - ctus,

*p* *mf* *f*

San - ctus, San - ctus, San - ctus

*p* *mf* *f*

San - ctus, San - ctus,

*p* *mf* *f*

**Sanctus.**

*Andante.*

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

*mf* *mf*

*Piu mosso.*

ter - ra glo - ri - a tu - a, Ho - san - na

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

*Adagio. Sop. Solo.*

*p*

Bene-  
dictus.

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

*Con moto.*

*mf*

Tutti.

ni, Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

*Adagio. Sop. Solo.*

*p*

Agnus  
Dei.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

mun - di, do - na e - is re - qui - em.

*Tutti.**mf*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

*mf*

do - na e - is re - qui - em. A - gnus De - i, qui

*f*

/ A-gnus

tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na e - is re - qui - em

sem - pi - ter - - nam.

*Andante.*Com-  
munio.

*mf*

Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi -

*mf* Lux ae - ter - na

*p*

ne. Cum san - ctis tu - is in ae - ter - num qui - a pi - us es.

*p* *molto rit.*

*mf a tempo.*

Requiem aeternam dona eis Domine et lux perpetua luceat e - is.

*mf*

*p*

Cum san-ctis tu - is in ae - ter - num qui - a

*p*

*p*

pi - us es.

*p*



## 23. X Tantum ergo

## IV voc. inaequal.

*Maestoso.*

P. Ang. Hribar.

I.

1. Tan-tum er-go Sa-cra-men-tum Ve-ne-re - mur cer-nu - i,  
 2. Ge-ni-to-ri Ge-ni-to-que Laus et ju - bi-la-ti - o,

*p* Veneremur cer-nu - i,  
 Laus et ju-bi-la-ti - o,

Et an - ti-quum do-cu-men-tum No-vo ce - dat ri - tu - i.  
 Sa-lus ho-nor, vir-tus quo-que Sit et be - ne - dic - ti - o.

Prae-stet fi - des sup-ple-men - tum Sen-su - um de - fec - tu - i.  
 Pro-ce - den-ti ab u - tro - que Com-par sit lau - da - ti - o.

A - men.

*Andantino.*

II.

*p*

1. Tan-tum er - go Sa - cra - men - tum Ve - ne -  
2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que Laus et

*mf*

re - mur cer - nu - i, Et an - ti - quum do - cu - men - tum  
ju - bi - la - ti - o, Sa - lus ho - nor, vir - tus quo - que

*mf*

*f* *p*

No - vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet fi - des sup - ple - men - tum  
Sit et be - ne - dic - ti - o. Pro - ce - den - ti ab u - tro - que

*f* *p*

*f*

Sen - su - um de - fec - tu - i.  
Com - par sit lau - da - ti - o. A - - men.

*f*

*Andante.*

III.

*p*

1. Tan-tum er - go Sa - cra - men - tum Ve - ne - re - mur  
2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que Laus et ju - bi -

*p*

cer - nu - i, Et an - ti - quum do - cu - men - tum  
la - ti - o, Sa - lus ho - nor, vir - tus quo - que

No - vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet fi - des sup - ple - men - tum  
Sit et be - ne - dic - ti - o. Pro - ce - den - ti ab u - tro - que

Sen - su - um de - fec - tu - i.  
Com - par sit lau - da - ti - o. A - - men.

*Moderato.*

## IV.

1. Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum Ve - ne - re - mur  
2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que Laus et ju - bi

cer - nu - i, Et an - ti - quum do - cu - men - tum No - vo  
la - ti - o, Sa - lus ho - nor, vir - tus quo - que Sit et

ce - dat ri - tu - i. Prae - stet fi - des sup - ple - men - tum  
be - ne - dic - ti - o. Pro - ce - den - ti ab u - tro - que

Sen - su - um de - fec - tu - i.  
Com - par sit lau - da - ti - o. A - - men.

Sen - su - um de - fec - tu - i.  
Com - par sit lau - da - ti - o.



*Moderato.*

V.

1. Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum Ve - ne -  
2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que Laus et

re - mur cer - nu - i, Et an - ti - quum do - cu - men - tum  
ju - bi - la - ti - o, Sa - lus ho - nor, vir - tus quo - que