

Gledališčna dvorana „Narodnega doma“

v Trstu.

V soboto, dne 25. marca 1905.

ob 8. uri zvečer

PRVI KONCERT

pevskega zbora „Glasbene Matice“

iz Ljubljane

pod vodstvom koncertnega vodje gospoda M. HUBADA.

SODELUJEJO: Gospica **Mira Dev**, koncertna pevka iz Ljubljane, gospod **Julij Betetto**, član slovenske opere v Ljubljani in pevski zbor „Glasbene Matice“.

V S P O R E D :

1. ANTON HAJDRIH: „Hercegovska“, moški zbor.
2. Slovenske narodne pesmi, harm. Matej Hubad: a) „Je pa davi slan'ca padla“, b) Miška, c) „Luna sije“.
3. ANTON FOERSTER: „Ljubica“, balada, mešan zbor à capella.
4. a) JOSIP PROCHÁZKA: „Zvezde žarijo...“, b) K. GOLDMARK: „Studenček“, c) PETER ILJIČ ČAJKOVSKIJ: „Zapojmi pesem, o mati!“, č) ANTON LAJOVIC: „Kaj bi le gledal!“, d) A. GRIEG: Pesem Solveyge, pesmi, poje g.čna Mira Dev.
5. a) ANTON FOERSTER: „Povejte, ve planine!“, moški zbor, b) Dr. GOJIMIR KREK: „Vabilo“, c) ANTON LAJOVIC: „Bolest kovač“, č) ANTON LAJOVIC: „Napitnica“, mešani zbori à capella.
6. STJEVAN ST. MOKRANJAC: „Srbsko-makedonske narodne pesmi iz Ohrida“, mešani zbori à capella.
7. PETER ILJIČ ČAJKOVSKIJ: Arija kneza Gremina iz opere Evgenij Onjegin, poje gospod Julij Betetto.
8. Slovenske narodne pesmi: a) „Meglica“, mešan zbor, harm. Oskar Dev, b) „Bratci, veseli vsi!“, c) „Ljubca, povej, povej!“, č) „Škrjanček*poje, žvrgoli“, mešani zbori, harm. M. Hubad.
9. ANTON NEDVĚD: „Nazaj v planinski raj“, mešan zbor à capella.

CENE: USTOPNINA v prtiličje 1 K. — sedeži v prtiličju z všteto ustopnino: od I. do IV. vrste po 4 K, od V. do VIII. vrste po 3 K, od IX. do XV. vrste po 2 K. — Lože (brez ustopnine) K 10; ustopnina v lože 1 K. Sedež na galeriji z všteto ustopnino po 1 K 60 stot., ustopnina na galerijo 60 stot.

Sedeži in ustopnice se dobivajo v predprodaji pri vratarju „Narodnega doma“ od 9. do 12. ure predp. in od 3. do 7. zvečer in na večer koncerta pri blagajni.

Mali programi z besedilom zborov, pesmi in sè sliko pevskega zbora se dobivajo istotam po 10 stotink.