



GLASILO

DELOVNEGA KOLEKTIVA LIP BLED

LETO V.

PONEDELJEK, 15. DECEMBRA 1975

Št. 12

OB ZAKLJUČKU LETA

Pred nami je zaključek letošnjega leta, zaključek nekega obdobja — čas enega leta, ko smo po sedmih letih zopet doživeli stagnacijo v gospodarstvu, vendar čas, ko smo dosegli nove odnose z utrjevanjem TOZD in vse večjim vključevanjem SOZD GLG v naše življenje.

Ko analiziramo preteklo leto, ugotovimo, da nas je najbolj mučilo zmanjšanje obsega prodaje, povečanje zalog izdelkov, povečani stroški poslovanja, manjša produktivnost, manjši dohodek in negotovost v prihodnosti.

Cilji in izhodišča našega lastnega razvoja in gospodarske politike naših TOZD in celotnega podjetja za prihodnje leto morajo biti zgoščeni v prizadevanju, da bo LIP Bled obdržal in krepil vlogo, ki jo ima v sedanjem gospodarstvu. To pa bomo dosegli le, če ne bomo popustili v naporih za večjo prodajo, boljšo organizacijo dela, večjo produktivnost ter boljšo in učinkovitejšo tehnologijo.

Da bomo dosegli predvidene cilje, pa se moramo lotiti konkretnih akcij:

Dokončno izdelati srednjeročni plan, ki mora odražati celoto interesov in potreb delavcev v TOZD. Tu ne gre za klasični podjetniški plan, ki se običajno omejuje le na prodajo in proizvodnjo ter poslovno orientacijo, temveč gre za kompleksno planiranje proizvodjalnih sil in produktivnosti dela, ki mu je izhodišče in cilj izboljšanje pogojev dela in življenja delavcev.

Vemo, da proizvodnja ni sama sebi namen, temveč se šele z realizacijo na tržišču ovrednoti, torej postane družbeno priznana. Da bi torej lahko oblikovali našo politiko prodaje, moramo poznati ponudbo in pov-

praševanje tako na trgu reprodukcijskih materialov, kot na tržišču gotovih izdelkov.

S planom za leto 1976 smo si zadali nalogo, da prodamo za 263 milijonov din naših proizvodov, od tega za približno 80 milijonov din oziroma 4,427 milijona dolarjev v izvoz.

To je precejšnje povečanje v primerjavi z doseženo prodajo v letošnjem letu, tako da bomo morali vsi, posebno pa prodaja, krepko poprijeti, da bomo planirano prodajo tudi dosegli. Prodajna služba bo morala poiskati nova tržišča ter nove načine in metode prodaje.

Da si bomo omogočili konkurenčnost na tržišču, si je nujno prizadevati čim ceneje proizvajati. To pa ne sme ostati le deklaracija, temveč stvarno prizadevanje vseh članov kolektiva za čimboljši izkoristek vsakega materiala, kvalitetno delo z minimalnim izmetom, s popolnim izkoriščanjem, primerno organizacijo in s pravilnim razvojnim konceptom. Z ustreznimi nabavnimi cenami materialov, z analizami vrednosti, skratka z ustrežno produktivnostjo bomo ta cilj zagotovo dosegli.

Po analizi Združenja lesne industrije Slovenije smo z osebnimi dohodki v slovenski lesni industriji na četrtem mestu. Pred nami sta dve manjši delovni organizaciji in ena večja. Smatram, da osebni dohodki niso previsoki, gotovo pa je, da razmerja in stimulacije niso v redu, kar bo potrebno v prihodnjem letu pospešeno reševati.

Prihodnje obdobje nam narekuje še poglobljenejšo sodelovanje z delovnimi organizacijami v SOZDu, posebno še z GG Bled in Jelovico Škofja Loka, vendar ne na škodo podjetja, ampak na popolnoma enakopravni bazi. Posebno pa bo potrebno v bližnji prihodnosti urediti dohodkovne in druge odnose v takozvani reprodukcijski celoti od surovine, predelave do trgovine.

Iz vsega navedenega je razvidno, da moramo zelo aktivno pristopiti k uresničevanju akcij, vendar pa ne smemo pozabiti na človeka, torej na tovariške medsebojne odnose, ki so nujni, da bomo lahko opravili naloge, ki jih pred nas postavlja naša ustava, samoupravni organi in Zveza komunistov.

Bajt



SREČNO 1976

Kulturna akcija uspeva, če je zanjo volja in pripravljenost

Začeli so se območni posveti o uresničevanju kongresnih sklepov (ZK in ZSS) o kulturi ter o uresničevanju ustavnih določil na tem področju družbenega delovanja, ki sta jim skucala sektor republiškega sveta Zveze sindikatov Slovenije za izobraževanje, znanost in kulturo in republiški odbor sindikata delavcev kulture Slovenije.

Posvet za udeležence občin Jesenice, Kranj, Radovljica, Skofja Loka, Trzin, Domžale in Kamnik je bil 5. novembra letos na Bledu. Prisotni so bili 40 predstavnikov večjih delovnih organizacij, občinskih svetov zveze sindikatov, občinskih odborov sindikata delavcev kulture, občinskih kulturnih skupnosti, občinskih svetov ZKPO in nekaterih kulturnih ustanov.

Udeleženci blejskega posveta so namenili največ pozornosti doseganju razvitosti samoupravnih odnosov v kulturi, kadrovskim in prostorskim vprašanjem, delu kulturnih ustanov in organizacij, kulturno-umetniški ustvarjalnosti delavcev, skrbi za vključevanje delavcev iz drugih jugoslovanskih republik in pokrajin na ravni občine, območja in republike in pomenu povezovanja vseh dejavnikov na področju kulture v občini.

V preteklem obdobju je postalo odločanje in obravnavanje kulture, načrtovanje in razdeljevanje sredstev že dokaj široko. Udeleženci posvetovanja so ugotovili, da delovni ljudje v tistih organizacijah združenega dela, v katerih je kulturno življenje bolj razvito, mnogo bolj odgovorno presojujejo načrte kulturne dejavnosti, se o njih izrekajo in zanje združujejo sredstva. O načrtih razpravljajo na zborih delavcev in na sejah delegacij interesnih skupnosti. Opozorili so, da je še vse premalo povratnih informacij o odmevnosti kulturnih dejavnosti in o porabi sredstev. Preveč pričakujejo samo od delegatskih odnosov in premalo se zavedajo, da je možno ustvariti drugačen odnos do kulture tudi s širokim kulturnim delovnjem in z ustvarjanjem žarišč kulturnega dela v delovnih organizacijah.

Lep primer, kako zagotoviti množičnost v kulturi in kako še dodatno združevati sredstva za to področje družbene dejavnosti, je radovljiški družbeni dogovor o vsakoletni kulturni akciji, ki vsako leto opredeljuje program, namenjen organizacijam združenega dela občine Radovljica. Sredstva za izvedbo vsakoletne kulturne akcije prispevajo občinski svet zveze sindikatov, kulturna skupnost in delovne organizacije — podpisnice tega dogovora. V letošnjem letu je k dogovoru pristopilo že kar dve tretjini zaposlenih iz te občine. S kulturno akcijo so v celoti dosegli namen, da s skupnim vlaganjem finančnih sredstev zagotovijo članom delovnih skupnosti in občanom bogatejšo kulturno življenje. Posebno pa je pomembno še dejstvo, da je ob tako uspešni kulturni akciji zaživela bogata kulturno-umetniška ustvarjalnost delavcev, s čimer je delavec postal tudi aktiven dejavnik v kulturi.

Udeleženci posveta so nadalje opozorili da so potrebni celoviti jasno opredeljeni načrti tudi za tista sredstva, ki jih namenjajo za osrednje kulturne ustanove in za pomoč manj razvitim območjem. Pri osrednjih ustanovah, za katere združujejo sredstva vse občinske kulturne skupnosti, pa so opozorili, da nekatere ustanove (kot na primer Mestno gledališče ljubljansko) zaradi preobremenjenosti ansamblov ne morejo več zadovoljevati vseh želja širšega slovenskega prostora, medtem ko se druge kulturne ustanove še niso »odprle za široke množice«.

Resna opozorila udeležencev so se nanašala tudi na slabe prostorske pogoje za razvoj kul-

ture, tudi v ekonomsko razvitejših krajih, kjer so v zadnjih letih vse premalo vlagali.

Kljub velikemu zanimanju za kulturne prireditve, le-teh marsikje ni moč izvesti, ker so prostorske zmogljivosti omejene in neustrezne.

Na tem področju primanjkuje kulturnih delavcev, medtem ko v centrih nekateri ne najdejo ustrezne zaposlitve ali so nezadostno zaposleni. Posebno pa primanjkuje delavcev za širše kulturno delovanje: animatorjev, organizatorjev in vzgojiteljev.

Mladinski seminar

Od 14. do 16. novembra 1975 je bil v Šport hotelu na Pokljuki seminar za vodstva osnovnih organizacij ZSMS iz krajevnih skupnosti, organizacij in temeljnih organizacij združenega dela radovljiške občine. Seminarja se je udeležilo 130 mladih, pripravilo pa ga je predsedstvo občinske konference ZSMS Radovljica v sodelovanju z radovljiško delavsko univerzo.

Namen seminarja je bil usposobiti vodstva za učinkovito delo v OO ZSMS. Vsebinsko je bil program dvodnevnega weekend seminarja razdeljen na 8 delov, časovno pa je obsegal 19 ur predavanj, razgovorov in skupnega dela.

V petek, dne 14. 11. 1975 smo se zbrali ob 18. uri v Šport hotelu na Pokljuki. Najprej nas je predsedstvo občinske konference ZSMS Radovljica oziroma organizator prav lepo pozdravil in nam podal uvodne informacije o seminarju. Dobrodošlico nam je zaželel tudi direktor Šport hotela — Pokljuka.

Po večerji pa smo si ob 20. uri ogledali predvajanje barvnih filmov o SLO.

Nato pa smo se zabavali ob zvokih zabavne glasbe v disco klubu.

Sobota, dne 15. 11. 1975

Najprej smo ob 8. uri poslušali predavanje: Vloga ZSMS v naši samoupravni socialistični družbi, od 11. do 12. ure pa predavanje: Naloga ZSMS pri krepitvi SLO in družbene samozadržite.

Popoldansko predavanje (od 15.—18. ure) pa je obsegalo: Izdelava programskih osnov za delo OO.

Razdelili smo se v dve skupini: I. skupina — člani vodstev OO iz OZD,

II. skupina — člani vodstev OO iz krajevnih skupnosti

Predavanje je vodila članica republiške konference ZSMS tov. Irena Grabar.

Prestavitev srednjega sloja

V oddelku opažnih plošč se je proizvodnja zaradi postopne preselitve odvijala v dveh prostorih. Taka proizvodnja je zahtevala mnoga dodatna dela, predvsem povečan transport, kar je podražilo izdelek. S preselitvijo izdelave srednjega sloja iz stare hale v novo je julija bila dokončno preseljena tehnologija izdelave opažnih plošč, razen končne obdelave, kar pa ne bo mogoče prestaviti v novo halo zaradi premajhne površine nove hale. Če bi hoteli združiti celotno proizvodnjo opažnih plošč, bi bilo potrebno novo halo povečati najmanj za dva rastra, kar pa glede na trenutno odpremo plošč ne moremo pričakovati.

Kaj smo dosegli s preselitvijo izdelave srednjega sloja v novo halo:

Amaterska kulturno-umetniška ustvarjalnost je v porastu. Nastajajo nove kulturno-umetniške skupine v delovnih organizacijah in krajevnih skupnostih, ki prispevajo k temu, da je odnos do širšega kulturnega življenja boljši. Je pa bojazen, da bi bilo delo zaradi pomanjkanja ustreznih strokovnih vodij teh skupin premalo kvalitetno.

Posebno skrb je treba posvetiti tudi delavcem iz drugih jugoslovanskih republik in pokrajin, saj jih je v gorenjskih občinah kar precej. Poskrbeti je treba, da se bodo tako organizirali, da bodo tudi oni postali subjekti kulturnega življenja.

In ne nazadnje — potrebno je enotno nastopanje in koordinacija vseh prizadevanj na področju kulture. Na tem področju bo morala večjo vlogo odigrati SZDL.

Zvečer ob 20. uri je bila javna tribuna vseh udeležencev seminarja. Tribuno so vodili tovariši iz RK — ZSMS.

Potem pa smo se zabavali ob zvokih ansambla »Nika Kraigerja« oziroma v disco klubu.

Nedelja, dne 16. 11. 1975

Od 8. do 9. ure je sledilo predavanje: Temelji družbeno-ekonomske in politične ureditve SFRJ, nato pa razprava na to temo do 12. ure, ko je bil zaključek seminarja.

Poklonili smo se tudi spomenu padlih borcev 3. bataljona Prešernove brigade pri spominskem obeležju na Pokljuki. K spomeniku ob grobišču smo položili tudi venec.

Nato je bilo kosilo, po kosilu pa smo odšli vsak v svoj rojstni dom.

Iz naše OO ZSMS TOZD »TOMAŽ GODEC« Boh. Bistrica smo se seminarja udeležili štirje člani:

predsednik, sekretar, predsednik komisije za idejnopolitično delo in predsednik komisije za kulturo.

Nekaj povzetkov iz predavanja: Temelji družbeno-ekonomske in politične ureditve SFRJ — vloga komunista: v pouk naši OZK LIP Bled.

Ne mislite, da je nekoristno in da ni posebno važno, da se tudi danes, v teh razmerah borimo za vsakega mladca. Mladini je treba na široko odpreti vrata v zvezo komunistov. Mladinci, ki sprejemajo program ZK in so se pripravljeno zanj boriti, naj bodo v vrstah zveze komunistov, skupaj z ostalimi komunisti. Njim naj bodo na široko odprta vrata vaše zveze. Ko že govorim o Zvezi komunistov, želim poudariti, da se današnja mladina ne vzgaja dovolj na revolucionarnih tradicijah te organizacije. Premalo ve o delu SKOJ-a o njegovih dejanjih, zgledih in likih.

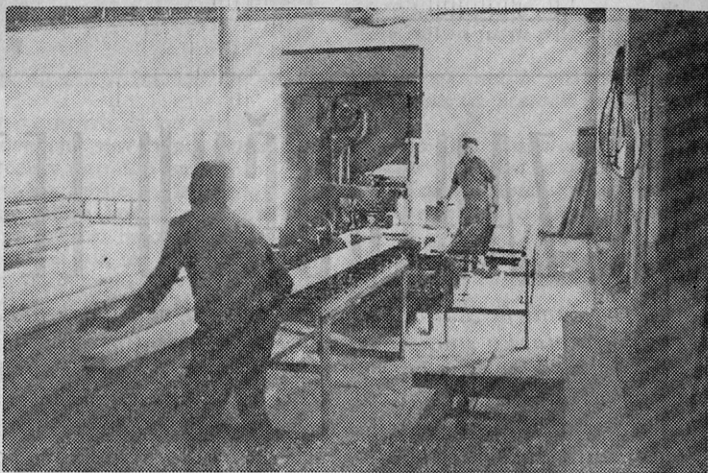
Branko Sodja

Izdelava in obdelava žaganega lesa

Vztrajno bo treba iskati možnosti, da kar najbolje izkoristimo kapacitete strojev. Obenem pa bomo morali v akcijo za zvišanje izkoriščenosti pri izdelavi žaganega lesa in obdelavi le-tega v izdelek. Vse kaže, da bomo tudi v bodoče zelo odvisni od zahtev

Torej bomo pri izbiranju pripomočkov za izdelavo in obdelavo žaganega lesa imeli pred očmi zahtevnost izdelave in obdelave, zato potrebne kapacitete in najmanjši procent ostankov.

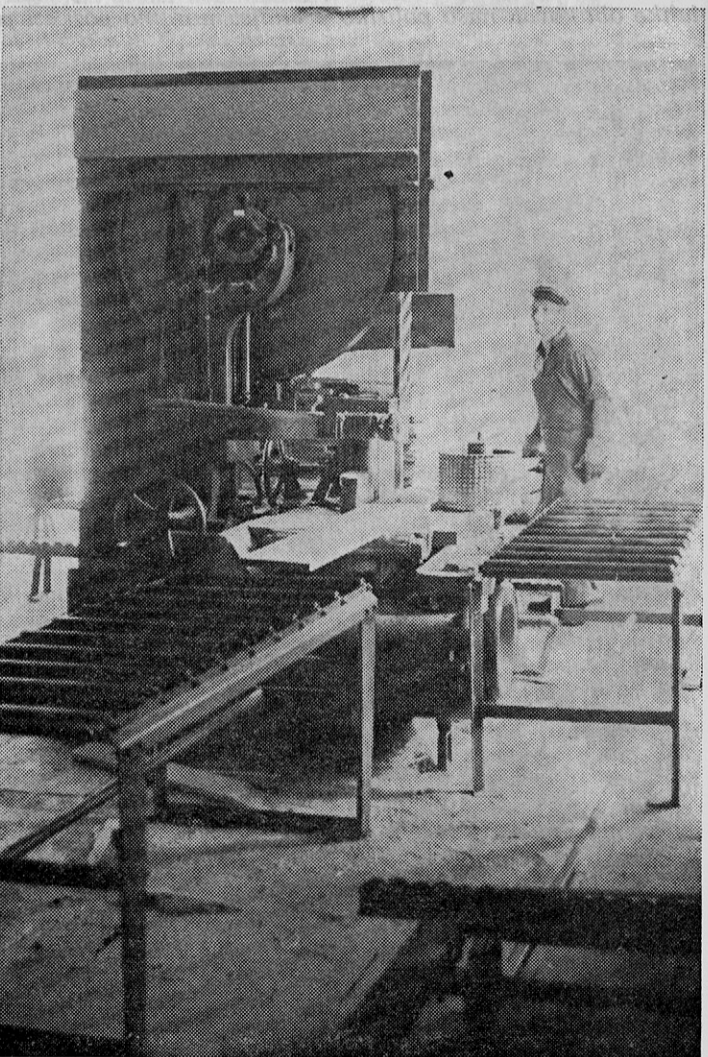
Računati bo predvsem na domačo surovino, ki jo bo potreb-



Paranja in cepljenja lesa je zmeraj več. Stroj večkrat obratuje v tri izmene

kupcev, ki se zanimajo za sortimente posebnih dimenzij in kvalitete. Take zahteve pa je včasih težko realizirati na strojih in napravah, ki so v delovni organizaciji na razpolago, pač pa so potrebni dodatni stroji in naprave. Tem zahtevam pa bomo kos le s hitrim dojemanjem potreb kupcev. Potrebne bodo stalne analize surovinskih zaledij, strojnih zmogljivosti, možen izkoristek enega in drugega s tekočo analizo objektivne lastne cene.

no obdelovati na takih strojih in napravah, da bo pogojeno izkoriščanje v najvišjih procentih v korist izdelkov. Med drugimi ugotavljanji v tej smeri bo cepljenje in paranje lesa v bodoče eden zelo važnih postavk proizvodnje v smislu izkoriščanja surovine. Tu so važne še možnosti žaganja posebnih dimenzij žagovcev. Kosu lesa lahko damo oblike, ki bodo v smislu trdnosti, trajnosti, obstojnosti dimenzij, estetskega izgleda najugodnejše za poudarek kvalitete izdelka v zadovoljstvo kupca.



Tračna žaga v TOZD Rečica

VOZNIKI MOTORNH VOZIL POZOR!

Preverite vozniško dovoljenje če je še veljavno, sicer ga pravočasno podaljšajte.

Repinc

