

Freitag am 21^{ten} Juni 1816.

gewöhnliche gesellschaftliche Academie.

Vorkommene Stücke.

1. Eine neue große Sinfonie von Mozart in D. dur.
2. Ein Concertino für das Piano Forte auf 11. Stücke von Mascheru
gespielt von den beyden Fräuleins:
Cecilia Webers und
Mathilde Couvert,
mit 8. Blas-Instrumenten.
3. Variationen für eine Violine von Rodi in C. dur, vortra-
gen von dem neuen Mitgliede Herrn Joh. Georg
Altenburger, mit vollem Orchester.
4. Zum Beschlusse die Couverteure L'Amor Marinaro von
Joseph Weigl in D. dur N. 1.

Neu eingetretene Mitglieder.

Zuhörende.

Herr Walthard Graf v. Auersberg.
" Benedikt Graf v. Auersberg.
" Walthard Graf v. Gallenberg. J. m.

Musizierende.

Herr Albert Stilling, k. k. Münzprobierer.
" Joh. Georg Altenburger, k. k. Taback u. Siegelgefälls-
" Ignatz Ligstein, Beamte.
" Anton Meixner,)