

# KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠTITU



INDUSTRIJSKE SVOJINE

KLASA 52 (2)

IZDAN 15. JUNA 1925.

## PATENTNI SPIS BR. 2954.

Staniša Milosavljević, trgovac, Beograd.

Postupak i igla za vezenje.

Prijava od 23. aprila 1924.

Važi od 1. jula 1924.

Cilj ovog pronalaska sastoji se u tome da se omogući svakome da jednom sasvim prostom napravom (iglom) može za vrlo kratko vreme da nauči vezenje vunicom, svilom i t. d. jastuka, čilimova i rasnih drugih kućevnih ukrasa. Odlika ove igle od dosadanih naprava ove vrste je u tome, što je ona mnogo jednostavnije i prostije konstrukcije i što se njome bolje, lakše i preciznije radi.

Radi jasnijega pregleda predstavljena je na sl. 1, igla bez opruge, sl. 2 i 4, dva oblika opruge i sl. 3 udenuta igla sa oprugom spremna za rad.

Igla se sastoji iz jednog jedinstvenog komada a može biti i od dva, od tankog običnog lima ili mesinga. Na jednom svom kraju igla je napravljena okrugla u obliku jedne cevčice, koja može biti umetnuta u zadnji deo igle ili može biti kao što je na crtežima predstavljeno načinjeno jednostavno od jednog komada. Ova tanka okrugla cevčica načinjena je u obliku igle koja na svom kraju ima zarezan šiljak u obliku pera (3) sa rupom (4) za konac. Počevši od onog šiljka pa ivicom celom svojom dužinom sa unutrašnje strane igla ima prorez (6). Ovaj prorez služi za provlačenje konca u unutrašnju šupljinu igle (7) između zadnjeg plosnatog dela igle (1) i prednjeg okruglog dela (15) nalazi se srednji deo koji je četvrtastog oblika, na čijoj se unutrašnjoj strani nalaze zupci (5) čiji broj može biti proizvoljan, što zavisi od veličine štika, koji želimo da postignemo pri radu. Sa prednje strane, preko okruglog dela igle navlači se na srednji četvr-

tasti deo opruga (8) koja može biti dvójako izradjena (sl. 2 i 4) tako, na sl. 2 prestavljen je jedan način izvodjenja opruge gde (9) označava prednje kukasto savijeno ispupčenje koje se pomoću kraja opruge čvrsto priljubljuje uz prednji okrugli deo igle (15) i do koje su ispupčenje opruge (9) ubada igla u platno. Ovaj prednji deo može biti izveden na dva načina (sl. 2 i 4) t. j. da se kraj za priljublivanje (10) okreće na levu ili desnu stranu. Pomoću kolena, (11 i 12) na srednjem delu opruge, ona se priljubljuje uz srednji deo igle, tako da spoljni deo igle ulazi između ovih kolena t. j. leži između krajeva kolena (12). Zadnji kraj opruge (13) izradjen je tako da je podesan da zalazi u zupce (5) srednjeg dela igle. Kada se ova opruga izvuče na iglu stoji čvrsto priljubljena uz okrugli deo igle (15) i ne može se pomeriti. Zadnji kraj opruge (13) udešen je tako pri pomeranju optuge na više i na niže, kukasti zadnji deo (13) koji upada u zupce (5) sprečava kretanje opruge na više ili na niže prilikom rada. Pomeranje opruge (8) na viši ili na niži zubac vrši se obično rukom. Obično se uhvati opruga sa donje strane kod kolena (11 i 12) pa se nešto malo podigne zadnji kraj (13) i povuče se na viši ili niži zubac.

Udevanje igle vrši se sa unutrašnje strane kroz rupu (4), pošto se predhodno sasvim izvuče opruga (8) pa se onda preko razreza (6) provuče konac (14) u unutrašnju šupljinu igle.

Postupak rada sa ovom iglom, koji je takodje karakterističan biva na sledeći na-



čin. Kada se u igli udene konac i potom navuče opruga na zubac prema tome, koliko veličinu štika želimo, (kao što pokazuje sl. 3) onda se igla uhvati sa strane rukom (u onom položaju kako pokazuje sl. 3) i onda se vrši ubadanje u razapeto platno na kakvom ramu. Na platnu su iscrtane figure koje hoćemo raditi. Tada se iglom počinje rad. Prvo se izvrši ubod vrhom (3) u platno i to na naličju, jer se ubodi i u opšte celokupan rad (štikovanje) vrši sa naličja jastuka ili sličnog, dok lice ispada sa druge strane, Zabiranje igle vrši se potpuno sve do prednjeg kupastog kraja opruge (9). Prilikom izvlačenja igle iz platna, pre no što se izvrši drugi ubod pazi se da se igla ne izvuče. iznad platna već se izvuče toliko da se samo odmah u neposrednoj blizini prvog uboda izvrši odmah drugi ubod igle, i tako se produžavaju ubodi jedan za drugim. Ubadanje se vrši vrlo zbiveno jedno pored drugog tako da se igla nikako ne izvlači van platna. Sa druge strane ispada rad koji smo želili. Ovo štikovanje izvežbano lice može vršiti sa neverovatnom brzinom i lakoćom u čemu se i sastoji vrednost izuma.

#### Patentni zahtevi:

1. Igla za vezenje naznačena time, što se sastoji iz jednog jedinog ili više komada sa tri dela: prednji (15) koji je izradjen u obliku cevčice okrugao a čiji je vrh prazan i ima šiljak (3) za ubode u rupu (4) za provlačenje konca (14); srednji deo koji je izradjen u četvrtastom obliku na čijoj se prednjoj strani koja je otvorena nalazi proizvoljan broj zubaca (5) u koje ulazi zadnja kukica (13) opruge (8) i zadnji deo

(1) plosnast, šupalj i dvostruko izradjen, koji služi za držanje igle.

2. Igla za vezenje prema zahtevu 1 naznačena time, što su sva tri dela igle ivicom celom svojom dužinom sa unutarnje strane (6) prorezana, kroz koji se prorez uvlači u unutrašnju šupljinu igle konac (14) pošto je opruga skinuta.

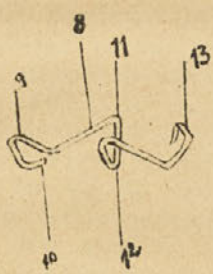
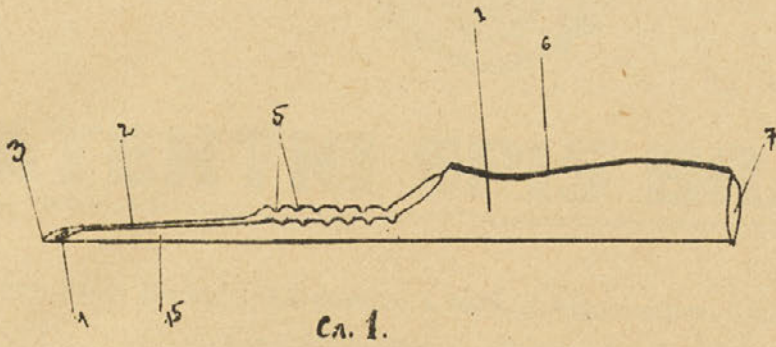
3. Igla za vezenje prema zahtevu 1 i 2 naznačena time, što se na srednjem delu igle na kome se nalaze zupci (5) proizvoljnog broja navlači opruga (8), čiji zadnji kukasti kraj (13) upada u ove zupce (5) dok se prednji kukasti deo opruge (9) pomoću vrha (10) priljubljuje uz prednji okrugli deo (15) igle, a kolenima (11 i 12) opruga je priljubljena čvrsto uz srednji deo igle.

4. Postupak za vezenje naznačen time, što se udevanje konca (14) vrši sa unutarnje strane (16) na zarezanom vrhu (3) igle, pošto se pre toga skine opruga (8) sa igle, pa se onda konac provuče kroz zarez (6) u unutrašnost igle.

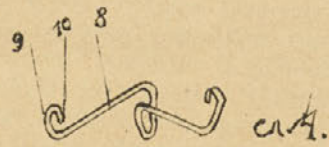
5. Postupak za vezenje prema zahtevu 4 naznačen time, što se zadnja kukica (13) opruge pomera na više ili na niže prema želji koliki se štih želi postići, koji se (bod) određuje prema razdaljini od vrha igle (3) do prednjeg kukastog dela (9) opruge.

6. Postupak za vezenje prema zahtevima 4 i 5 naznačen time što se ovom iglom više ubodi u razapeto platno sa naličja zab. dajući iglu sve do prednjeg kraja (9) opruge, i pri izvlačenju ne izvlači se vrh igle iz platna već se odmah neposredno do samog prvog uboda vrši drugi treći i t. d. ubod, prosto jedan do drugog.

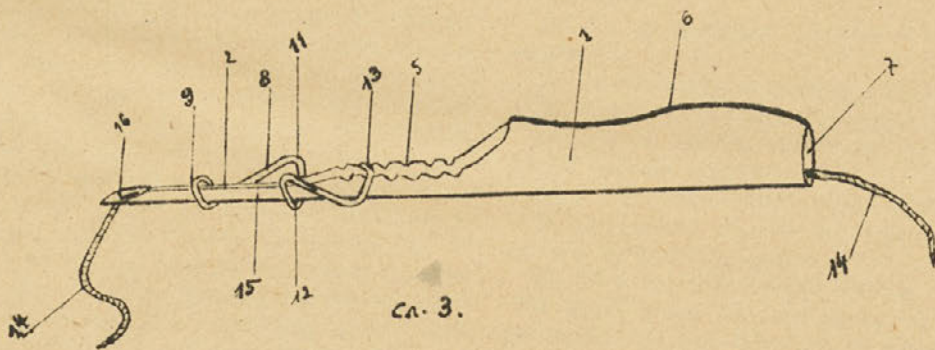




cr. 2.



cr. 4.



cr. 3.

