

NAJBOLJŠI KOLEDAR ZA LETO 2006

Združenje za tisk in medije pri Gospodarski zbornici Slovenije vsako leto organizira ocenjevanje za najboljši koledar, ki je izdan in tiskan v Sloveniji.

Letošnja podelitev nagrade krilati lev tiskarni za najboljši koledar je bila v sklopu 25. prireditve MM Marketing klub v Cankarjevem domu v Ljubljani.

Kot doslej se je na razpis odzvalo razmeroma malo slovenskih tiskarn.

Strokovna žirija v sestavi Iva Molek, Leopold Scheicher in Florjan Pezdevšek je pregledala sedem prispelih koledarjev.

V ožji izbor je uvrstila koledarje iz podjetij Cetus, d. d., Plast, d. o. o., in Grafika Soča, d. d.

Cetus, d. d., je bil zastopan s svojim lastnim koledarjem Identiteta, na katerem so zajete trenutno aktualne tehnološke rešitve, podjetje Plast, d. o. o., s koledarjem podjetja Akrapovič in Grafika Soča, d. d., s koledarjem Govorica sončnih ur.

Nagrada krilati lev za najboljšo tiskarsko tehnično izvedbo sten-

skega koledarja v slovenskih tiskarnah za leto 2006 je pripadla tiskarni Cetus, d. d., Čopova 24, 3000 Celje, za koledar IDENTITETA/IDENTITY. Nagrado na prireditvi je prevzela Martina Grobelšek.

OBRAZLOŽITEV

Grafična priprava

Koledar podjetja Cetus obsega šest listov. Naročnik je vsekakor dal prednost oblikovni vrednosti pred uporabno oziroma funkcionalnostjo. Prav zaradi tega je pomembnejši vizualni učinek koledarja, ki so ga pri Cetusu ustvarili s pomočjo filtrov in efektov. Reprodukcijske odlikujejo velika barvitost, uravnoteženost in enakomernost barv in tonov, velike tonske površine so gladke in čiste. Uporabljen je frekvenčno moduliran raster, zaradi katerega so slike z detajli pridobile kakovost ostrine in barvitosti.

Tisk

Ostrina in kakovost slik sta zelo dobri, enako velja za barvno



Koledarji, prispeli na razpis.

skladje. Pri tisku koledarja so uporabili ofsetno tehniko s štiri- mi tiskarskimi barvami. Posamezne strani koledarja so na določenih mestih lakirane. Na koledarju je bil uporabljen visokosijajni lak z dodatki različnih vrst pigmentov. Pri lakiranju oziroma pri nanosu laka je uporabljenih več tehnik. Na prvih dveh straneh, ki prikazujejo mesece, je za poseben videz uporabljena ena izmed možnosti nanosa dveh la-

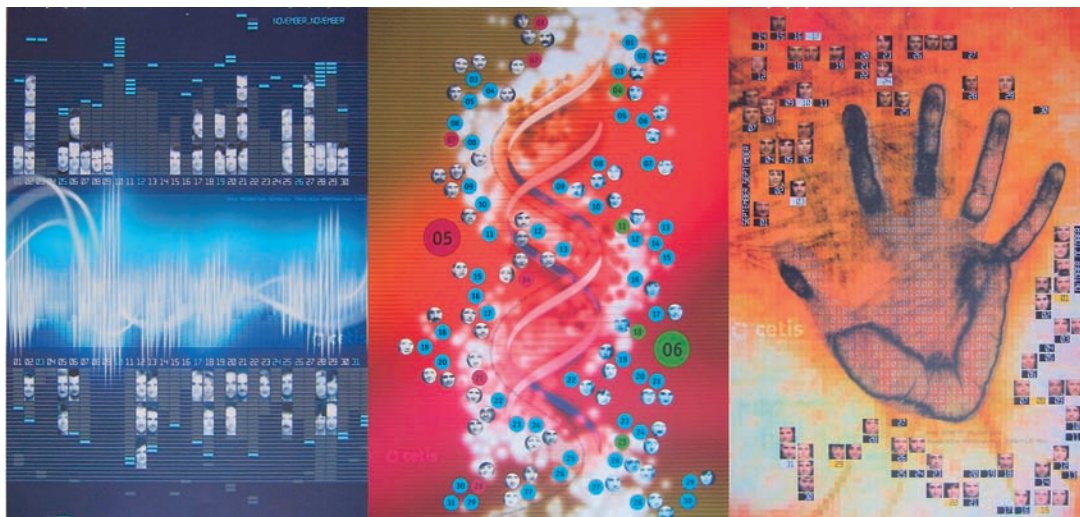
kov hkrati, in sicer nanos enega čez drugega.

Različne vrste lakov, različne kombinacije nanosa lakov, nanosi lakov v različnih tehnikah nam danes omogočajo, da dosežemo zelo različne in zanimive efekte, s tem pa tiskovina dobi bogatejši in lepši videz.

Dodelava

Koledar je izdelan dobro. Sodobna oblika in zasnova vezave z aluminijastimi obročki dobro in poživljajoče zamenjujeta klasično spiralno knjigoveško vezavo. Tudi namestitev in količina obročkov na robovih koledarja sta pravilno izbrani, vendar pa moti pomanjkljiv sistem za obešanje, saj je pri tej vezavi odpadla žična obešanka. V celoti gledano je vezava dobra in daje koledarju zanimiv in atraktiven videz.

Iva MOLEK



Koledar podjetja Cetus, d. d.