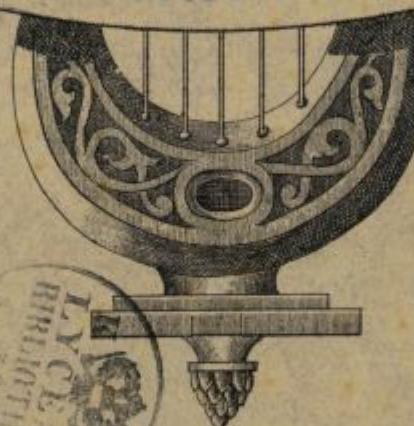


29330, III, H. 1, f. 1.



# GLASBENA MATICA



## OBSEG.

- I. Nedvěd „Mili kraj“ moški zbor
- II. Jpavec „Danici“ za samospev i brenčeći zbor
- III. Foerster „Vtihni noči“ čvaterospev
- IV. Gerbic „Mojemu rodu.“ moški zbor

Zvezek I.

Cena

Vlajbljani.

Založila „Glasbena matica.“

Tiskal Em. Stary in drugi v Praži.



MD 885 | 1994

ID - 40043776

# Partitura.

## Mili kraj.

vglasil Ant. Nedvěd.

*Andante.*

**Tenor.** *mf*

1. Ba - mo - vi na mi - li kraj  
2. kjer ei sa - ko so - yo  
3. kjer se ro - co xeti ia  
kjer sem le žal v xi - beb

**Basi** *mf*

1. re kjer ze le no so pla - ni - ne, mi te - tra - te in do -  
2. in bi stre vo - de, kjer te - ee - jo, drau ne - pti ři ce po -  
3. ki mi li man - ci o o - leo gle - dal kjer sem per - ve ven ce

*p*

1. h - ne, cer - kve be - le kjer sto - je.  
2. je - ja kjer pro - lju - hi mo - ji - so. { Do mo - vi - na - mi - li  
3. spal - tol kjer sem oř - val zla - to, dai

*f*

mi - li kraj do - mo - vi - na mi - li, mi - li kraj, do - mo - vi - na mi - li

kraj  
do-mo-ri na ve-hi kraj.  
do-mo-ri na mi-hi kraj.

(Bez akord. Přejednáváním muz.)

# Danici

za samospev in brenčeči zbor

*Allegretto.*

Výkladník Dr. Gustav Javáček.

Bariton

Hj na tu-jem tu-di reex-da me po-  
Jax po-znam že do-bro te-be reex-di

*Allegretto.*  
Tenori.

Basi.

znaš, ker na me ne do-li ko do-ma níg-jos,  
ca, sta-ra ma-li so-te mi xa xua-mi-la.

*poco stringendo*

*mf.*

*poco ritard.*

*mf*

*poco ritenuto*

*f* Brzeče M. Kraimansas Valiūsc vėj

## V tihī. noči.

*Mlegretto.*

*Tenor.*

*Basi.*

*Vglasbil Ant. Foerster:*

*pla - - - - - vaj tje do*

*pla - vaj tje do*

*pla - - - - - vaj tje do*

*Po sem poj - de mi - lo, gla - sna vno - či*

*rje, do rje,*

*mir - - - ne - ga bu*

nje, do rje, ko jo zvez-de, tu na jasnu, s spanju mir-ne-ga bu

*de, bu-de.*

*Meno mosso.*

*Solo*

*p espress.*

*pa - - - se.*

*s ču - ti sladki - mi sr.*

*Ko za-mi-šlje-na si*

*Ko za-mi-šlje-na si pa - - se*

*ce - - - .*

*pe - sem, two - je ža - le gla - - - se*

*nja rje u - sta po - no -*

*ce, pe - sem, two - je ža - le gla - - - se*

*Tutti.*

*naj rje u - sta po - no - ve.*

*ko za - mi - šlje - na si pa - - se*

*slad - - - ki - mi sr - ce*

*s ču - ti slad - ki - mi sr - ce, pe - sem, two - je ža - le gla - se*

*naj rje*

accoll. e cresc. f rit

nay nje u - sta po - no - ve — , po - no - ve — ! Pe - sem pujai milo -

accoll. e cresc. f rit

pla - vaj tje do nje, do nje  
gla - sna, vnoči pla - vaj tje do nje, do nje, ko jo zvezde, lu - na

mir - - - ne - ga bu - de, bu - de  
ja - sna, o spanja mirne ga bu - de, bu - de  
mir - - - ne - ga bu - de, bu - de Solo espress.  
ko jo zvezde, lu - na

pp  
ko jo zvezde, lu - na ja - sna o spanja mir - ne - ga bu - de,  
ja - - - - sna, o spanja mir - ne - ga bu - de,

f  
zvezde - de lu - na  
de ko jo zvezde lu - na ja - sna, zvezde lu - na ja - sna o spanja

pp  
mir - - - ne - ga bu - de, bu - de bu - de  
mir - - - ne - ga bu - de bu - de bu - de

# Mojemu rodu.

*Andante con moto.*

Vglasbil Franjo Gerbic.

Tenori.

So-né o-jerog ve-se-li gla-si, ker ore čni bli se jo se

Basi.

ia-si, kre-pák dvi gu-ješ rod se moj, naprej ta-ko nikdur ne-

stoj! Ra-da - sti or - - ce mo-je re - ja, du-brat u-hat ro-ko po-

Ra-do-sti sr-ce mo-je ra - ja Du-brat u-brat ro-

da - ja, Ti rod moj, sve - tu mir boš dal, lju-be-zen no - - eo ti prič

ko po-da - ja Ti rod moj, sve-tu mir boš dal lju - be-zen no - vo ti prič

gal! Ti rod moj, sve - tu mir boš dal, lju-be-zen no - vo ti prič

*mf*  
*cis f*  
*p*  
*p*  
*bo-de se ne-bo, ko srećno gle-da kda-j zem-jo.*  
*bo-de se ne-bo, ko srećno gle-da kda-j zem-jo. Do-se-gel rod, baš ve-nec*  
*sta-ve, iz časne zna-je sur-kev-va-ve, srobo-da se po-ver-ne spet, ljubovi-*  
*jo bož žemalj svet. Mla-de-ni-ću de-kle ve-se-le, na pr-sida zee-stlik bo slo-*  
*ne-la, in zna-ro-dom bo narod pel, o-sre-čen dru-xe-ga ob-jel.*

*poco ritard.*

*poco ritard.*



(Barbi Fr. Čimpameran, 1911)