

Razne stvari.

Naše slike.

Med najznamenitejšimi Rafaelovimi slikami v vatikanskih stancah je tudi »Papež Leon Vel. in Atila«. Grozni hunski kralj Atila je prišel l. 452 pred Rim. Papež Leon mu je šel naproti

in odvrnil kralja od Rima. Kralj je videl namreč — tako je rekel sam — poleg papeža še nekoga moža, ki mu je pretel z mečem. Ta dogodek je Rafael po svoje vpodobil v naši sliki. — »Pred lovom« (str. 480). Naša slika je natančno posneta po oni sliki, katero je Jurij



Sirotnici, gredoči na grob starišev. (Po sliki v ljublj. Rudolfinumu.)

Šubic slikal in razstavil l. 1883. v Parizu. Pozneje jo je tudi izrisal — skoro gotovo za kak lesorezni zavod — in nekoliko premenil. Obrnil jo je namreč na levo stran in dodal psa. To sliko smo objavili v poslednji številki. Nemški list »Ill. Frauenzeitung« je prinesel lesorezni posnetek, jako podoben naši sliki (na str. 456), toda slika je tam obrnjena (s psom vred) na desno, kakor v današnji sliki. Torej so tri oblike iste slike. Prijatelji lepe umetnosti lahko sodijo

ob teh dveh vzgledih o delovanju rajnega Jurija. O »dr. Benjaminu Ipavcu« bomo poročali kasneje. — »Ali bo —, ali ne bo?« Kdo ne pozna navade ali igre mladih in starih ljudi, ki utrgajo cvetko, n. pr. kresnico, in ji potem pulijo listič za lističem iz venca, hoteč zvedeti izmed dveh ali treh rečij, katera se bode zgodila, govoreč n. pr.: »Pekel, vice, nebasa?« Kaj misli naša mladenka, to je njena skrivnost. — Druge slike naj si razlagajo čitatelji sami.